

经年
打造
卓越
品牌

GAO KAO MAN FEN ZUO
WEN DA QUAN

2013

高考满分作文

八王

暨最新五年高考满分
作文精品鉴赏

李麟 主编

北京日报报业集团
同心出版社

2013

高考满分作文大全

李 麟 主编

北京日报报业集团
同心出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

2013 高考满分作文大全 / 李麟主编. — 北京 : 同心出版社, 2013.6

ISBN 978-7-5477-0926-9

I . ①2… II . ①李… III . ①作文—高中—选集

IV . ①H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 109785 号

2013 高考满分作文大全

出版发行：同心出版社

地 址：北京市东城区东单三条 8-16 号东方广场东配楼四层

邮 编：100005

电 话：发行部：(010) 65255876

总编室：(010) 65252135-8043

网 址：www.beijingtongxing.com

印 刷：北京市通州富达印刷厂

经 销：各地新华书店

版 次：2013 年 7 月第 1 版

2013 年 7 月第 1 次印刷

开 本：170 毫米 × 240 毫米 1/16

印 张：25

字 数：450 千字

定 价：29.80 元

解读 2013 年全国各地高考作文题

(代前言)

纵观 2013 年全国各地高考作文题,与往年相比,有如下几个突出特点:

一)从命题形式来说,基本上还是材料作文一统天下。

往年的全国各地高考作文题,命题作文、半命题作文、话题作文和材料作文都占有一席之地,而在 2012 年,这一局面被彻底打破。全国 17 个考区,竟然有 16 个都采取了材料作文的命题形式,只有江苏省采用了命题作文的形式。2013 年,全国各地高考作文题延续了材料作文一统天下的趋势,只有天津卷是给材料的半命题作文,其实也还是一种特殊的材料作文,湖北卷则采取了话题作文的命题形式。材料作文,是根据所给材料和要求来写文章的一种作文形式。材料作文的特点是要求考生依据材料来立意、构思,材料所反映的中心就是文章中心的来源,不能脱离材料所揭示的中心来写作,故材料作文又叫“命意作文”,即出题者已经把作文的“基本中心(意)”提供给考生了。一般来说材料作文由材料和要求两部分组成,材料按形式分,有记叙性材料(故事、寓言等)、引语式材料和图画式材料。材料作文和命题作文、半命题作文、话题作文相比,更有利于考生发挥自己的作文水平,考生可以通过自己对材料的理解和解读,选择适合自己的文体进行写作。

2012 年和 2013 年连续两年全国各地高考作文题基本上被材料作文一统天下的情况说明,高考作文的命题者越来越关注考生个性的发挥,作文命题也越来越具有人性化色彩。

二)从命题内容来说,绝大部分都偏向关注个人修养、关注现实生活,以及当今社会的热点、焦点问题。

作文考题不单单是考查学生的语文水平，“她”和这个国家的教育理念有很大关系。近年来的高考作文，越来越重视对人生的思考和对社会问题的思考。这些思考的背后是学生文化观、人生观、价值观的体现，目的是引导学生关注社会、思考人生、认识自我。譬如，新课标全国卷Ⅰ提供的是一则老切割师和年轻徒弟关于切割钻石的材料，属于典型的材料作文，富于时代气息，社会意义丰富，思想倾向鲜明，难易程度适中，学生有话可说，是一则可圈可点的好作文题；新课标全国卷Ⅱ作文题目是从高中生的同学关系入手，切合了学生的生活实际，让学生有话可说。很明显，这道作文题和前些日子某大学室友投毒事件有关，其目的在于引导学生由社会新闻反思自身。在导向上，强调和谐美好的同学关系。重庆卷的作文考题材料直接来源于人们的生活常识，它蕴含的角度是多元的，譬如“个人、企业、国家如何寻找最佳途径，提升自我，实现突破”；再譬如可立足于“柔软变通之美”，展开思考，谈谈包容、变通，让自己海阔天空，改变自身过于坚硬、浑身是刺、不知变通的个性，以更为包容、宽容、圆融的态度面对生活等。其他如山东卷、浙江卷、江苏卷、福建卷、四川卷等，无不是把关注个人修养、关注现实生活、关注热点焦点问题作为作文题目的主要内容。

三)从命题思维角度来说，大部分地区考题都还是沿承了近年以来高考作文命题的特点，即要求考生用辩证思维、理性思维来思考、看待社会人生问题。

写作不仅仅是语言表达的事，它首先是生活体验、知识积累、思维方式、思想认识的事，它是一个人文化素养、价值取向、创造能力的综合体现。高考作文又有指挥棒的作用，高考作文关注学生的理性思维，其意义就在这里。譬如福建卷“扎进地层”就属于哲理思辨类型的作文试题，材料中包含了自由与羁绊、理想与现实、情感与理性等辩证关系，从选材角度，考生要具有哲理思辨能力，才能更好地把握诗歌内涵。再比如，湖北卷关于“方与圆”的辩证思考问题，凸显了哲学高度上逻辑思维的重要性。实际就是讲生活中的两种态度，应该怎么来对待生活、对待人生，这个话题就是人生处世的原则性和灵活性问题，考生必须是在方圆的框子内去演绎表达对生活、人生的认识。另外，新课标全国卷Ⅰ“经验、技术和无知者无谓的勇气”关系问题、安徽卷“为什么会这样？”和“为什么不能这样？”的问题、辽宁卷的“金子和沙子”问题等，都要求考生用辩证思维、理性思维来思考、看待社会人生问题。

四)从命题难易程度看，材料寓意深厚，但考生审题不难，基本上杜绝了冷题、空题、怪题一类现象。

2013年全国各地高考作文题难度适中，照顾到了绝大多数考生的实际水平，同时又为尖子生写作水平的充分发挥提供了较大的空间，考题的伸缩度比较强。譬如上海卷就是这方面的典型代表：

阅读下面的材料，根据要求作文。

生活中，大家往往努力做自己认为重要的事情，但世界上似乎还有更重要的事。这种现象普遍存在，人们对此的思考不尽相同。请选择一个角度，写一篇文章，谈谈你的思考。

要求：①题目自拟；②全文不少于800字；③不要写成诗歌。

可以看出，这是一道紧密联系现实而又能看出考生思想认识水平的作文题。急功近利的思绪弥漫于各行各业、各色人等，人们已习惯于只顾及眼前的物质的东西，往往忽略了精神和思想层面上的意义，认为那是“虚”的，无价值的。其实，这些看似不重要的东西终将在后来越来越显示出它的重要性。它充满了思辨的色彩，关键是如何抓住题目中前后转折的思辨核心点，一方面对重要的事情要界定清楚，另一方面对更重要的事情与重要的事情的关系要阐述明白。可以肯定，从自己的角度理解现在所做的事是至关重要的，但是放在人生价值和意义的追求上去看的话，还可以有对精神价值和生命意义更高的追求，对人生更长远目标的实现需要更多的努力等。它来源于生活，引导学生在生活中有所发现、有所思考，进一步对生活有所理解，逐步懂得生活。这个题目的切入点非常多，考生从什么方面切入都可以。从目前的社会热点看，“中国梦”是一大热点：国家的崛起、民族的复兴；同时，一些人的“美国梦”也值得我们尊重，这是建立在个人基础之上的，核心价值就是“自由”。从小的角度来说，考生参加高考是重要的事情、第一位的事情。在现实生活中，每个人在每个阶段有不同的重要的事情，当和别人发生冲突时，需要尊重别人，也可以适当调整自己最重要的事情。处理好人与人的关系，这也是重要的事情之一。

再来看浙江卷的作文题目：

阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。

中国作家丰子恺：孩子的眼光是直线的，不会转弯。

英国作家赫胥黎：为什么人类的年龄在延长，而少男少女的心灵却在提前硬化？

英国作家戈尔丁：世界正在失去伟大的孩提王国，一旦失去这个王国，那就是真正的沉沦。

要求：①选准角度，自定立意；②自拟题目；③除诗歌外，文体不限，文体特征鲜明；④不要脱离材料内容及含意的范围。

材料中的三句话都是针对青年而谈，都富有哲理。重要的是考生要从三句话中提取哲理作为作文的主旨。这三句话，一句是说青少年不成熟，一句是说青少年需要成熟，一句是说青少年怎样才能成熟。它们之间有比较密切的逻辑关系：三句话分别从现象、要求、标准三个角度谈论青少年。所以可以从现象、要求、标准三个角度构思立意，但最好是把三个角度结合起来，讨论三者的关系，从而提出和阐述自己的观点——青少年是不够成熟的，但青少年需要成熟。成熟的标准就是他们不再沉浸在自己的童话王国里。当然还可以从保持童真这个角度去立意写作，这也是合乎题意要求的。

浙江卷作文所给材料引文饱含哲理，且相互间逻辑关系密切，为考生发挥写作水平提供了充足的空间。

总体来说，2013年全国各地高考作文题中规中矩，体式多样，充分贯彻、体现了高中阶段语文写作大纲的要求。





目 录

2013 年全国各地高考作文题目 (11)

满分高分篇 (29)

自信是成功的第一秘诀 河南考生(29)

人生如切割宝石 河南考生(30)

当经验与勇气狭路相逢 河南考生(31)

实力和勇气 河北考生(32)

心底的勇气 河北考生(34)

该为谁喝彩 山西考生(35)

致青春 山西考生(37)

学会等待 山西考生(38)

自 信 陕西考生(39)

无 畏 陕西考生(40)

相信自己和相信别人 陕西考生(41)

以直报怨,以德报德 内蒙古考生(42)

栀子花 甘肃考生(44)

为人处世的大智慧 甘肃考生(45)

生命的低姿态 青海考生(46)

青春的友谊 宁夏考生(47)

微笑花开 吉林考生(49)

照己照人的辩证法 吉林考生(50)

架一座心灵之桥 黑龙江考生(51)





用包容书写人生	黑龙江考生(53)
保持一颗宽容的心	云南考生(54)
还以“笑颜”	贵州考生(55)
恰同学少年	贵州考生(56)
让我们拒绝冷漠,挽起爱的胳膊	贵州考生(58)
我们需要成熟	海南考生(59)
感 动	广西考生(61)
学会感动	广西考生(62)
让我们一起传递正能量	广西考生(63)
悼念 A 先生	北京考生(65)
人类末日的恐慌	北京考生(66)
重要的是我们的团队精神	上海考生(67)
没有更重要的事情	上海考生(69)
比诺贝尔奖更重要的	上海考生(70)
更重要的事情	上海考生(71)
梦而知之	天津考生(73)
追而知之	天津考生(74)
思而知之	天津考生(75)
马岱的疑惑	重庆考生(76)
坚持中有变通	重庆考生(78)
拒绝怀疑的闹剧	安徽考生(79)
不要迷信我	安徽考生(80)
大胆怀疑,理性思考	安徽考生(82)
疑者,觉悟之机也	安徽考生(83)
面对瑕疵	山东考生(84)
相信自己,听取别人	山东考生(85)
矮纸斜行闲作草	浙江考生(87)
遗失的童真	浙江考生(88)
愿赤心长留	浙江考生(89)





永远的孩童	浙江考生(91)
最是那初放的安详	浙江考生(92)
300 年的拷问	江苏考生(93)
敬畏自然	江苏考生(95)
自由的根基	福建考生(96)
李白的自由	福建考生(97)
心灵的洗涤	四川考生(98)
平衡生活的心态	四川考生(100)
向往中的平衡	四川考生(101)
坚持目标,学会停憩	四川考生(102)
平衡之美	四川考生(104)
平衡是一种和谐之美	四川考生(105)
方与圆	湖北考生(106)
方圆之道	湖北考生(107)
天圆地方	湖北考生(108)
方若行义,圆若用智	湖北考生(110)
人生的方与圆	湖北考生(111)
心有猛虎,细嗅蔷薇	湖南考生(112)
叩问心灵	湖南考生(113)
惟愿此心无怨尤	湖南考生(115)
愿从本心	湖南考生(116)
猛虎与蔷薇	湖南考生(117)
走近鲁迅	江西考生(119)
绽放精彩	辽宁考生(120)
往事如沙	辽宁考生(121)
沙子和金子	辽宁考生(123)
是金子总会发光	辽宁考生(125)
捐 款	广东考生(126)
另眼看“好意”	广东考生(128)





爱心,暖意融融	广东考生(129)
慈善需行之有道	广东考生(130)
点亮万家灯火	广东考生(132)
当慈善遭遇傲骨	广东考生(133)
慈善,也要维护他人的尊严	广东考生(134)
让爱双向流动	广东考生(136)
善行,我该如何安放你	广东考生(137)
不要轻易地拒绝	广东考生(139)

同题佳作篇 (141)

刘备的经验与勇气	张一一(141)
经验与勇气	单雪(142)
勇气无价	栾梔(143)
智叟日记	郗静波(144)
经验与创新	孔庆先(146)
勇敢的心,被谁绑架	段捧丽(147)
也谈勇气	申芳超(148)
试一试的勇气	张喜庆(149)
勇气的力量	佚名(150)
做挣脱桎梏的无畏者	佚名(151)
人生舞台,舞台人生	陈红彦(152)
同学眼中的我	雪乔(153)
翻开同学录	陈晨(154)
一杯水的惊吓	单樱桃(155)
桂花飘香的时候	南山人(157)
追忆“睡在我上铺的兄弟”	秋风落(158)
给鲍叔牙的一封穿越信	叶福(159)
我知道,你们一直都在	微安(160)
创新精神	佚名(162)



当爱迪生遭遇手机	曾学忠(163)
更重要的事	佚名(164)
更重要的事	琳菡(165)
怀而知之	乔蕾(166)
辨而知之	佚名(167)
走适合自己的路	凌风(168)
创造的魅力	莫名(170)
理想不死	佚名(171)
信念塑造未来	佚名(172)
说“疑”	齐桂声(173)
接受改变不负青云之志	佚名(175)
拒绝诱惑	应璐(176)
结	肖肖(177)
愿人同自然和谐相处	佚名(179)
探险者与蝴蝶	佚名(181)
我怕,我不去	洪劬颉(182)
树立忧患意识	黄雷(183)
有备无患	佚名(184)
简单并快乐地生活	李洁(185)
平衡的生活与生活的平衡	佚名(186)
上善若水任方圆	佚名(188)
方圆之道	周旋(189)
我愿意	佚名(190)
静谧深处,绽放极致	丁雨晨(191)
我愿意	珍宝岛(192)
我所见到的蝴蝶	雪马(194)
我读鲁迅	佚名(195)
曲解鲁迅	佚名(196)
个性鲜明才显而易见	胡世宗(197)





以躬行姿态追问生命	商晓娜(198)
珍珠的前身便是沙子	王京(199)
要活出你自己的幸福	时祥选(199)

2012 年全国各地高考作文题目 (201)

正视自己	贵州考生(207)
舍与得	云南考生(208)
放下顾虑	河北考生(209)
补 洞	河南考生(210)
高尚的道德就是最大的财富	山西考生(212)
真善美,心灵的到达	黑龙江考生(213)
举手之劳,润心无声	吉林考生(214)
责任、美德和借口	宁夏考生(216)
向那些英雄们敬礼	北京考生(217)
熟视无睹的爱	天津考生(219)
坚 守	山东考生(220)
固守真实的自我	浙江考生(222)
忧与爱	江苏考生(223)
一滴水	四川考生(224)
科技的利与弊	湖北考生(226)
我想握住你的手	湖南考生(227)
知足地放弃	江西考生(229)
大隐隐于“乐”	辽宁考生(230)
叛离抑或安顿	广东考生(231)
“有趣而且有用”的生活	广东考生(233)
我愿生活在寻找家园的时代	广东考生(235)

2011 年全国各地高考作文题目 (237)

勇敢地走向诚信	河北考生(243)
---------	-----------





用诚信标尺丈量生命高度	广西考生(244)
诚者,立身之根本也	贵州考生(245)
诚 信	甘肃考生(246)
和平的阳光	河南考生(248)
不一样的今年	山西考生(250)
中国之歌	吉林考生(251)
扬我国威,当仁不让	北京考生(252)
过去的和留下的	上海考生(254)
窥视者的絮语	天津考生(255)
瞬间定格永恒	重庆考生(256)
时间在流逝	安徽考生(258)
时间在流逝	安徽考生(259)
时间在流逝	安徽考生(261)
时间在流逝	安徽考生(262)
时间在流逝	安徽考生(263)
这世界需要你	山东考生(264)
这世界需要你	山东考生(265)
这世界需要你	山东考生(267)
我的时间	浙江考生(268)
我的时间	浙江考生(270)
拒绝平庸	江苏考生(271)
拒绝平庸	江苏考生(273)
让我们拥有宁静朴素的心	福建考生(274)
总有一种期待	四川考生(275)
总有一种期待	四川考生(277)
总有一种期待	四川考生(278)
旧 书	湖北考生(279)
2010 年全国各地高考作文题目	(281)





我生活的世界	山西考生(287)
满身花雨又归来	山西考生(288)
大同世界,焉能忘本?	山西考生(290)
坚者,守之	山西考生(291)
猫·鼠·鱼杂谈	山西考生(292)
光吃猫粮不逮老鼠的“猫”	河北考生(293)
人生,不过是一场饭局	河南考生(295)
鼠 患	广西考生(296)
阅读还在于深度	吉林考生(298)
浅尝文中的幽香	黑龙江考生(299)
主谓宾	云南考生(300)
当今“浅阅读”才是王道	贵州考生(301)
人的成才是有规律的	宁夏考生(303)
思想与路	陕西考生(304)
仰望星空与脚踏实地	北京考生(305)
垂钓者言	上海考生(307)
我生活的世界	天津考生(308)
难 题	重庆考生(309)
难 题	重庆考生(311)
找准定位	安徽考生(312)
阴影和光明都是人生的财富	山东考生(314)
角色转换之间	浙江考生(315)
绿色生活	江苏考生(316)
多一双慧眼	福建考生(318)
幻想为砖	湖北考生(319)

2009 年全国各地高考作文题目	(321)
------------------	-------

荣誉和金杯的诱惑	山西考生(328)
因材施教	山西考生(329)



把好做到最好	山西考生(330)
因材施教,发展自我	河南考生(332)
站在车站的门口	湖北考生(333)
我有一双隐形的翅膀	北京考生(334)
圆梦的翅膀	北京考生(335)
我有一双隐形的翅膀	北京考生(337)
我有一双隐形的翅膀	北京考生(338)
我有一双隐形的翅膀	北京考生(339)
我有一双隐形的翅膀	北京考生(340)
我有一双隐形的翅膀	北京考生(342)
90后,赞	天津考生(343)
我们所谓的90后	天津考生(344)
90后的乌托邦	天津考生(346)
我说90后	天津考生(347)
品味时尚	江苏考生(349)
品味时尚	江苏考生(351)
品味时尚	江苏考生(352)
昨日重现	江苏考生(353)
时尚还是经典	江苏考生(355)
绿叶·情意	浙江考生(356)
脉脉乡情	浙江考生(357)
绿叶对根的情意	浙江考生(358)
绿叶对根的情意	浙江考生(359)
 2008年全国各地高考作文题目	(361)
变味的善良	云南考生(365)
不要说你是好心	云南考生(366)
老鹰哲学	云南考生(368)
爱的颜色	河北考生(369)





缤纷成就和谐	福建考生(371)
品江南	福建考生(372)
渠清如许	福建考生(374)
人生三境	福建考生(375)
一蓑烟草任江平	福建考生(376)
女孩的成长滋味多	福建考生(378)
那年,青春无痕	福建考生(379)
给父亲的情书	福建考生(381)
浸泡过的陈山楂	福建考生(382)
我于咖啡中看见	福建考生(384)
规 则	甘肃考生(386)
他 们	上海考生(387)
记与忘之间	陕西考生(388)
有些破旧的笔记本引起了我的好奇心	江苏考生(390)
对一座城市抱有好奇心	江苏考生(391)
坐在我前桌的那个人竟然没来参加考试	江苏考生(392)
好奇心	江苏考生(393)

