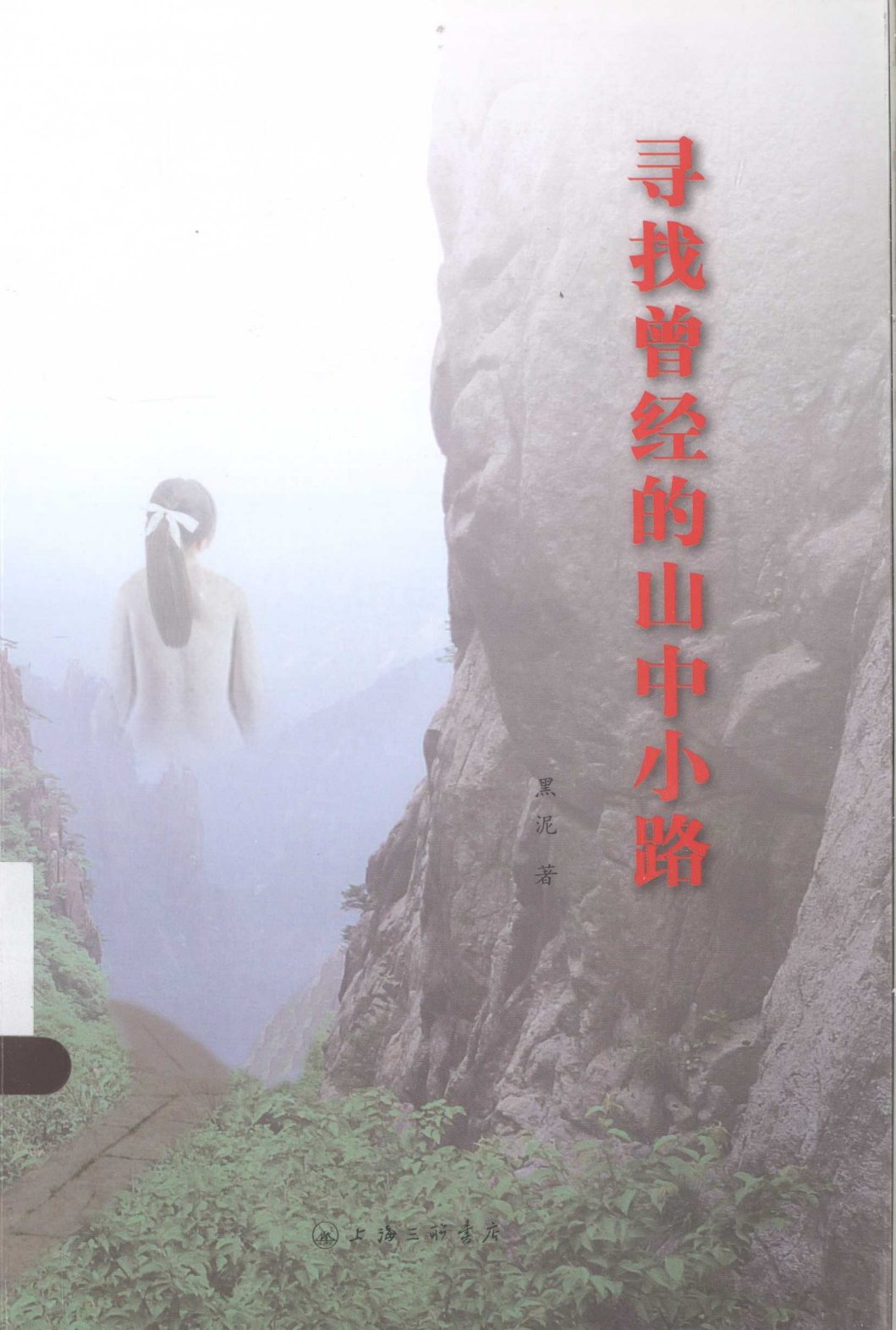




寻找曾经的山中小路

黑泥 著

上海三联书店

014032327

I247.5

3685

寻找曾经的山中小路

黑泥 著



上海三联书店



北航

C1720498

I247.5
3685

图书在版编目(CIP)数据

寻找曾经的山中小路/黑泥著. —上海:上海三联书店,
2014. 2

ISBN 978 - 7 - 5426 - 4381 - 0

I. ①寻… II. ①黑… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①1247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 225461 号

寻找曾经的山中小路

著 者 / 黑 泥

责任编辑 / 黄 韬

特约编辑 / 马立群

装帧设计 / 魏翠连

监 制 / 李 敏

责任校对 / 张思珍

出版发行 / 上海三联书店

(201199)中国上海市都市路 4855 号 2 座 10 楼

网 址 / www.sjpc1932.com

邮购电话 / 24175971

印 刷 / 上海叶大印务发展有限公司

版 次 / 2014 年 2 月第 1 版

印 次 / 2014 年 2 月第 1 次印刷

开 本 / 890 × 1240 1/32

字 数 / 200 千字

印 张 / 12

书 号 / ISBN 978 - 7 - 5426 - 4381 - 0 / I · 768

定 价 / 36.00 元

敬启读者,如发现本书有印装质量问题,请与印刷厂联系 021 - 66019858

关心人生的最后一站

刘达临

性是人类的一个基本需求，也是人生的一件大事。以往，人们在传统观念的影响下，认为“性即淫”，不仅不可告人，羞于启齿，甚至谈性色变。我们国家实行改革开放以后，这扇带有严重偏见的传统的大门终于也慢慢被打开了，“春风已度玉门关”。可是，有些角落春风尚未吹到，老年人的性领域就是其中一个重要方面。说这是个“角落”，还未免有所看低，因为中国的老年人口已近两亿了。

人的一生，大致可分为儿童期、青少年期、结婚期和中老年期，而人生各个时期的性需求、性表现各不相同，因此，社会对它的关注也是各不相同的。从20世纪80年代开始，性学作为一门新兴的科学出现了。80年代后期，政府有关部门在全国推广了青少年的性健康教育；年青夫妻的性教育也开始主要由计划生育部门来抓。迈进新世纪后，儿童性早熟的问题逐渐出现，于是引起有关方面的特别关注，小学高年级学生开始实施性教育，虽然不叫“性”教育，而叫“生命”教育。可是，对于中老年人在这方面的问題，好象还未正式提到议事日程。

我们的社会在发展进步，医疗水平在不断提高，食物营养等

生活条件在不斷改善,这些情况导致儿童的性早熟,同时也导致了老年人的性晚衰。过去“人生七十古来稀”,现在活到八九十岁不稀奇,八十多岁的男人还有性欲也不是什么稀罕事。可是,这方面的社会观念还跟不上去,“都七老八十了,头发都白了,第三代都那么大了,还尽想干那个事,真是老不正经!”,社会这么看老年人,老年人自己想想也心发虚,再加上对自己健康、疾病的顾虑,于是对性强制压抑,欲行又止,人性被扭曲了。

在现代生活中,性保健商店越来越多,性博览会也不时举行,在这些场合,中老年人来得很多。为什么他们那么有兴趣,因为这是一种人性的需求啊!现在丧偶的老年人谋求再婚的很多,他们的理由是“需要找个老伴,相互照顾,相互陪伴”。照顾什么、陪伴什么呢?说穿了,还是孔子所指出的“饮食男女,人之大欲存焉”,人的生命都离不开对物质(“饮食”)的追求和对性(“男女”关系)的需求。老年人也如此,老年人同样需要相对独立的私密空间,有更多属于他和她的共同语言、情感和生活习惯。否则,子女陪陪、朋友陪陪或是找个老保姆,也可以啦。

应该指出,性的正当满足也是人性的需求,如果这方面的需求得不到满足,那人性就扭曲了。纵观人类历史,任何光复人性的运动与改革,都莫不与性有关,而且还往往以性为突破口,例如15世纪前后的欧洲文艺复兴,许多大师如“文艺复兴三杰”(达·芬奇、米开朗基罗、拉斐尔)、《十日谈》的作者卜迦丘等,他们都是以文学艺术为武器,歌颂性的正当、解放与健康发展,鼓吹光复人性。中国近代、现代的几次思想大变革也莫不如此。

在这些光复人性的努力中,一些以性为主题的文学名著十分形象、细致地刻画人性,启发人们以自然、健康和科学的态度对待性,是起到不可替代的重要作用。20世纪英国作家劳伦斯的《查泰莱夫人的情人》感动了一代又一代的人;中国作家张贤

亮的《男人的一半是女人》、贾平凹的《废都》等等，都通过性这个主题，反映出一个时代的特征，鞭挞了对人性的扭曲，推动了人性的健康发展。其他许多小说、电影、艺术作品，内容也往往离不开性，不过不以性为主题，而是把它作为一种“香水”和“调味品”，这反映出性对发扬人性的重要，人生离开了性就是不行。

在中国以笔写性，不会那么顺当，因为它和“宣传黄色淫秽”只隔了一层纸，写这方面的小说于是不容易被批准出版，即使出版了也往往会招来麻烦。作家倪志兵在继他的长篇小说《战旗迎风飘》、《太阳正红》发表以后，迎难而上，又推出以性为主题的新作《寻找曾经的山中小路》，就尤显可贵了。这部小说不将性爱描述作为点缀、陪衬，给作品洒上一些“香水”，而是正视社会生活的现实，讲述中老年人情感生活，记录了一个普通百姓将近一生的性心理发展历程；反映了中老年人的性需求，描写他的失望与徘徊、压抑与解放、快乐与痛苦。《寻找曾经的山中小路》中汪长明这个小人物发生的事情，在现实生活中，带有一定的普遍性，在作家的笔下就成为典型环境下的一个典型性格；他身上所反映出的人性和压抑人性之间的矛盾，相信许多人从这部小说中都可能找到自己的影子，从而会更好认识今天所处的时代，认识社会，并且也会更好地认识自己。两千五百年前，古希腊哲学大师亚里士多德说过：“人啊，要认识你自己。”可是我们现在对自己又认识了多少呢？小说中汪长明要去找寻过去曾经的山中小路，那是人性之路，是认识自己之路，找到了这条路，也许他才能真正地认识他自己。

认清了这条路，找到了这条路，又怎么办呢？小说不是教科书，它不可能给人以多少具体的答案，而只能像一束火炬，照亮人们前进的方向。我想，中老年人如果读了这部小说，也许就会意识到不能再自闭而压抑、摧残自己的人性了，而应该积极地寻

求解决问题的正确方法。年青读者也会喜欢这本书,因为每个人都会有他的中老年时期,这本书会启发他们怎样理解与关怀现在的中老年人,而且为自己走向幸福快乐的未来做好充分的心理准备。

我也喜欢这部小说,因为我研究性社会学,而中老年人的性问题是其中重点之一,这部小说正和这个研究项目不谋而合。我们都在为光复人性、构建和谐社会而努力,所以当作者向我提出为此书作序的时候,欣然命笔。

2013年6月11日

写于中华性文化博物馆

目 录

章正策

180 章六策

关心人生的最后一站(序)

章子策

第一章 1

汪长明怎么也没有想到,老婆会在床上拒绝他。结婚以来 28 年,夫妻性爱成为他生活的一种原动力,现在一下子没了方向。

第二章 39

汪长明生理需求的闹钟时不时地在敲响。对妻子阿秀的冷漠,他无计可施。偶然间,看到性仿真用品,催动了他心中的欲望。

第三章 76

性的生理需求,汪长明万般努力而不得。这次,他是铁定了心要买性仿真用品。他终于又尝到“进入”的滋味。

第四章 115

性仿真用品尽管解决了汪长明的生理需求,但他总觉得这与过去和阿秀做爱,不可同日而语。性爱,离开了人的情感就没了味。

第五章..... 153

汪长明想出轨,被钱捆住了手脚,一点也动弹不得。
他痛苦地向天发问:“老天,为什么这样地对我不公平。”

第六章..... 189

汪长明越来越感到攒钱的迫切性,他决定不再上交工资,攒钱成了他的当务之急。他更要找回自我找回男人的尊严。

第七章..... 225

汪长明想出轨,无奈运气不佳,都没能成功,但他想到“在肉里”的欲望始终没有改变,他期待着这一天。

第八章..... 262

炽热的欲望被按摩小姐阻挡,汪长明把原因归到自己的年龄上。在儿子的婚宴上喝醉了酒,他吵着要回到年青时代。

第九章..... 300

汪长明耐心地等着去孤孤岛的信息,他想回到年青的时代,孤孤岛有着他年青时代的故事,他要去重温去体味。

第十章..... 337

汪长明决意要离开大部队,去寻找他那梦萦已久的曾经的山中小路,他要回到年青的时代,要找回他性启蒙的那一天。

第一章

汪长明怎么也没有想到，老婆会在床上拒绝他。自结婚以来，28年了，夫妻性爱成为他生活的一种原动力，现在，一下子没了方向。

(一)

晚霞渐渐地升起，夕阳西下。

汪长明屋子西面有扇窗，他常常默默地站在窗前，看晚霞看夕阳。没多少文化的他，不工作以后，就有了这个习惯。从窗外望去，没有高楼的遮挡，可以看到很远很远。当红红的圆圆的下山的太阳停留在城市地平线上的上空时，他就觉得这很美很美。他慢慢地品味着，直到太阳沉入山后。

有首歌叫《夕阳红》，“最美不过夕阳红”，也许，他是听到了这首歌后，才这样的。他还欣赏歌里的词，“夕阳是迟到的爱，夕阳是未了的情，多少情爱化作一片夕阳红”。

汪长明 58 岁了，有时候他问自己是不是属于夕阳红的年龄，但从这首歌的宣传片看，片中出现的人物年龄都要比他大，他自鸣得意，“我还在‘夕阳’前呢”。时下，粗线条划分年龄段的还有一个词叫“中老年”，如果把他归入“中老年”，他也会把自己

往“中”字上靠，会说“我还不老，没到老呢”。让汪长明自信的、更自鸣得意的、骄傲的是他因为还有着很强的性欲和性能力。

汪长明有着健壮的身体。

年青时，他在部队，当的是工程兵。尽管连队施工很艰巨很辛苦，但繁重的体力活锻炼出他强壮的体魄。复员回到了城市进了工厂，体育锻炼也成了他的业余爱好。在他家的附近有个东湾体育场，几乎每隔几天他就要去跑上 20 圈，体育场里还有单杠双杠，他也玩得很好，他的双臂、胸肌、腹肌都练得很发达。至今，他还坚持着长跑，玩单杠双杠依旧，脱下衬衫看，体形、肌肉还真的不输年轻时。

好象有人研究过，经常体育锻炼的人，性欲比一般人要强百分之三十多。也许，汪长明就是个例证。

这一天，他一早就想着，晚上要和老婆做爱。

也不知从什么时候起，他感到，做爱几乎等同于生命等同于快乐。只要想到了做爱，人就特别兴奋和期待，不愉快没有了，烦恼没有了，生活里总是充满着阳光。尤其是想着“要”的当天，那更会是心花怒放，看什么都灿烂美好。

汪长明老婆阿秀是他原来的邻居。

汪长明原来住在棚户区，房屋都是自建的，一家挨着一家。弄堂都很小，路面铺着小石块，达海话叫“弹格”路。阿秀住在后面弄堂。

那时，棚户区用水有专门的给水站。每家都用大木桶接水，接水时丢一个竹筹。汪长明是家中老大，为家里拎水储水是每天的任务。这样，他几乎常常在给水站前遇到在那里洗衣服的阿秀。他知道她叫阿秀，但他们并不搭话。有时，他会偷偷地看上阿秀几眼。

当兵后，或许是情窦初开，也或许是当兵在海岛有时比较寂

寞,看到班上的好多战友每次来交通船都能收到对象的信,他们开心的样子让他羡慕,于是他想到了阿秀。尽管连阿秀的名字和她家的门牌号都不清楚,还是冒昧地给她写了一封信,对她说部队里的事。他希冀着她能收到信并能回信。谁知,这封信寄出后就石沉大海,杳无音信。时间一长,汪长明也就忘了这件事。一年以后,他遇到了一个象山小娘(宁波方言,即姑娘),和她悄悄地谈起了恋爱,他把这件事告诉了父母,但遭到父母极力反对。父亲还特地赶到部队,好言相劝。告诉他,将来一个在城市,一个在农村,是很难结婚的。孝顺的他最后听从了父母的意见,割断了这段情丝。那时,他还不懂爱情。

复员回来后进了工厂,在制氧工段上班,做的是早中晚三班倒。他很想找对象谈恋爱。他看中了自己工段乙班的一位很文静的姑娘。在一次和她交接班时递了条子。第二天,那姑娘回了条子,说已经有男朋友了。后来又看中了食堂里一个长着圆圆脸的姑娘,谁知,也被婉言谢绝了。两次求爱失利,他痛苦了许久。他就迷上了下棋,以此来遗忘。

一拖就是好几年,焦急的母亲托人介绍,也谈过两个。一个是从农场上调回来在事业单位上班的非常漂亮的姑娘,认识后他苦苦追了几个月,没能成功。还有一个是在食品厂工作的姑娘,谈了半年,有点意思了,姑娘告诉了她父母。她父母一问,汪长明是住在棚户区的,就连连摇头。对姑娘说,我们住的是工房,有煤卫设施,你嫁到他家是没法生活的。结果,这段恋情还是告吹了。汪长明真是心灰意懒,憋闷了好长时间。

有一天,母亲向他说起了后面弄堂里的阿秀,他沉思了半天考虑着。

阿秀是家里的长女,知识青年上山下乡那阵子,父母舍不得她去,让她装病,躲过了下乡潮。后来她进了一个街道生产组。

眼看着闺女长大了，她母亲也是急着给她找婆家。那年头，在国营大厂上班是件非常荣耀的事情，汪长明是复员军人，又在大工厂工作，是个不错的人选。于是，阿秀母亲托人来和汪长明母亲说媒。

这两年，由于汪长明是做三班，早中晚常常换，加上自来水已经接进了各家各户，没了给水站，和阿秀见面的机会就无形中又减少了许多。阿秀住在后面的弄堂，汪长明出门，无论是上班或者其他出行，都不会往后面走，而后面弄堂的人到马路上还有另一个弄口，这样，如果在弄堂里能和阿秀碰上个面还真是难得。在汪长明的印象中，和阿秀相遇大约只有几次。有一次印象比较深的是在附近的马路上，他正走着，阿秀迎面走过来。汪长明见到她时愣了一愣。那时是夏天，阿秀穿着一件粉红色的“的确凉”短袖衬衫，两个乳房鼓鼓的，像要把衬衫给撑破了似的。汪长明看得有点不好意思，急忙用话来过门。

“你是阿秀吧？好久不见了。”

“我是阿秀，你从部队回来也有好多年了吧。”

“是啊，一眨眼，就是几年。”

“日子是过得很快的。”

阿秀脸长得很一般，说不上好看也说不上难看，但身材相当的好。当兵那年汪长明给她写信，只是因为羡慕别人有信来，也希望有人给自己写信，没有在乎她的长相，这天看到的阿秀，洋溢着青春的气息，姿色可餐，他内心有着某种冲动。但一想到当年写信的事，也就不再往下想了。

这时，母亲见他不答话，就继续对他说：“阿秀虽然在街道加工组上班，人还是不错的，很会料理家务，过日子嘛就图个有个好的当家人。你也老大不小了，快 30 岁了，不能再拖了，该成家了。”

此时，在汪长明脑海中出现的是阿秀那对丰满的乳房，他真想尽快地去抚摸它。在部队时，他曾偷偷地摸过那个小娘一次，那触摸的感觉真的太美妙太美妙了。

“好吧，那我们谈谈看。”他答应了母亲。

年轻人谈恋爱，除了牵手揽腰外，在性的需求上，也是干柴烈火。汪长明也不是当年青涩的对性懵懵懂懂的汪长明了，年龄与阅历，让他与阿秀每次的公园约会，下身都湿漉漉的。他们恋爱三个月后就谈起结婚的事了。

结婚要有房子。现住的房子虽有楼，但面积不大，汪长明还有两个弟弟一个妹妹，加上父母，本来就够个栖身而已。后来想了办法，打通原来为放煤球炉和杂物搭建的披间，同时在上面加层，房子重新翻造一下。这样，楼下两间，前间为烧饭吃饭的地方，后间做汪长明结婚的新房。楼上也是两间，母亲和妹妹，父亲和两个弟弟，各一间。

房子翻造后不久，汪长明便步入婚姻的殿堂。随后的二十多年，两人虽说不上十分地相敬相爱，但在性爱的问题上双方都很满足。

这天，汪长明好不容易等到太阳下山，吃过晚饭，看好一出电视连续剧，他就想着这事了。

之前，他发觉阿秀有点性冷淡，有点不对劲，就带着恳求的语调对她说：“已经有十多天了，我想来。”

“来什么，儿子都二十七八了，你还想着这种事？”阿秀没给他好脸色。

“这跟儿子有什么关系，是我们俩的事。”

“万一给儿子看到了像什么样子，这么大年纪了，不像在过去了。”

汪长明脑中立刻闪过 10 多年前曾经被儿子撞见的那尴尬

的一幕。

“我们把门锁别上，再说儿子大了，进来会敲门的。”

汪长明说着，就像以往一样，来个前戏，去抚摸阿秀的乳房。谁料被阿秀推开了。

“你呀，做父亲的，该想想你儿子的事。”阿秀杵了一下汪长明的额头说道。

汪长明知道，阿秀指的儿子的事，就是要为儿子将来怎么成家立业想想办法。如今，年轻人成个家真的很不容易。

儿子汪峰今年 28 岁了，女朋友还没有着落。汪峰在一家私营企业上班，工资 3000 不到点，如果未来的媳妇工资也不高，靠这点工资将来要生孩子想撑起一个家很不容易。当然，在阿秀看来，好在现在房子是有的，儿子住着一间屋子，如果将来儿子的女朋友能够将就的话，那么成个家还是可以的。

汪长明现在住的房子，是上世纪九十年代初棚户区被政府征用后，由政府分配的一套两室户住房，面积加上阳台不过 50 多平米。这在当初，一家三口，住得还是满宽裕的。现在儿子大了要在这家里结婚，按照现在的时尚，当然是勉强一点。但，汪长明是工人阶级，原来收入就不高，根本没有条件给儿子买商品房。作为父母，该给儿子成家做点贡献帮衬点也是天经地义，义不容辞的，目前少的就是一笔装修房子的费用和结婚要用的开销。

经阿秀这么一杵一说，汪长明也就没了做爱的兴趣，身体也软了下来。对于这个家，对于儿子，他自知有愧啊。

说起来，汪长明是个好男人，不抽烟，不喝酒，几乎不用零用钱。当年阿秀的母亲就在阿秀面前赞扬过他。结婚以后，他每月发了工资全数交给阿秀，真要用钱了就向阿秀要。多少年来，阿秀勤俭持家，到 2006 年时家里有过 15 万元存款。这是从牙

缝里省出来的啊。2007年股市暴涨,从来不做股票的汪长明听到了在股市里能赚钱能发财的种种信息。

那天早晨,他长跑回来经过他家附近的一家证券公司营业部门口,见人们排成一条长龙,便问排队的人:“排队,啥事体啊?”

那人朝他看看,反问道:“你从世外桃源来的?”

汪长明听不懂:“啥?”

那人大着声音告诉他:“买股票办理账户。你想赚钱,也来排队吧!”

汪长明回到家,把这事告诉了阿秀,说:“我们也去买股票吧,赚了钱给儿子买房子结婚。”

“我们哪懂股票啊,这钱不是我们赚的。”阿秀说,“我们不去凑热闹。”

听阿秀这么一说,汪长明也就不再说什么。平时,在家里,阿秀的话是做事的准侧,他总是言听计从。

汪长明自2005年55岁退休后,生活非常简单。他基本上没有什么朋友,交际很少。每天早上10公里长跑,回家吃过早饭洗过澡,就呆在了家里,听听半导体收音机。下午,到弄堂口看人家下棋,有时自己也下几盘。晚上吃过饭就等着看电视了。外面的世界他不太关心。可是,最近股市的狂飙猛进,股民们个个赚钱,欢欣鼓舞,电视里也在这么说,这不得不让汪长明再次动心。他联想到自己妹妹汪长玲,妹妹之所以有钱能开美容院,是她当初买了股票认购证做股票发了财。他错过了初一,不想再错过了十五。

这天上午,他特地又到证券公司看看。

证券公司里人声鼎沸,股民们看着行情大屏幕,不时地发出欢呼声。

“老汪，你也来做股票了？”邻居阿毛看到汪长明问道。

“没有没有，我来看看。”

“老汪啊，赶快做，股指要上 10000 点，现在是让股民发财的机会。机会，机会啊，你懂吗？过了这个村没这个店了。”

汪长明听了心嘭嘭直跳。

回到家里，他把邻居对他说的话对阿秀说了一遍。阿秀最后想了想，钱放在银行里，放着也是放着，买股票说不定要比银行利息高，也就同意做股票了。

汪长明立即办了股票交易账户。谁知，汪长明买了股票以后，高兴了几天，股市就开始大跌。他哪懂得止损啊，除了心惊肉跳还是心惊肉跳。钱被一万一万地抹去，那个心疼啊，就不知道怎么来形容了。

到以后，汪长明就不再看股票了。直到今年，四川汶川大地震后，才悄悄地到证券公司看了一下自己的账户市值，钱只剩下六万多了，整整亏掉了大半。

汪长明自责不已，不敢跟阿秀说。但聪明的阿秀也从电视里了解到，股市暴跌，股民亏损累累，自家恐怕也是很难幸免的。

阿秀没有跟汪长明大吵大闹，知道自己也有责任，一向把钱捏得紧紧的，是自己也心动了才酿成了这样的后果。当然，这是她自己这么想，在汪长明面前，阿秀还是会杵着他的额头骂他：“看你喔，吵着要炒股票要炒股票，把儿子结婚的钱给炒掉了，你啊你，前世作孽噢。”把责任推给了汪长明。汪长明无话可说。

为了弥补损失，汪长明有时也想再出去工作，多少赚点回来。可他一没技术二没文化，哪个单位要他啊。可以这样说，他甚至连找工作的门路都搞不清。在科技发达的当今，汪长明无能为力。