

中国高句丽史

耿铁华 著



吉林人民出版社

责任编辑/陈余齐 封面设计/翁立涛



ISBN 7-206-04145-0



9 787206 041457 >

ISBN 7-206-04145-0

K·136 定价:38.00 元

中国高句丽史

耿铁华 著

吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国高句丽史/耿铁华著. —长春:吉林人民出版社, 2002. 12

ISBN 7-206-04145-0

I. 中… II. 耿… III. 高句丽—民族历史—中国 IV. K289

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 102543 号

中国高句丽史

编 著 耿铁华
责任编辑 陈余齐

封面设计 翁立涛
责任校对 东 文

出 版 者 吉林人民出版社 0431—5649710
(长春市人民大街 124 号 邮编 130021)

发 行 者 吉林人民出版社

制 版 吉林人民出版社激光照排中心 0431—5637018

印 刷 者 长春人民印业有限公司

开 本 850×1168 1/32 印 张 19.125

版 次 2002 年 12 月第 1 版

印 次 2002 年 12 月第 1 次印刷

字 数 450 千字 印 数 1—2 100 册

标准书号 ISBN 7-206-04145-0/K·136

定 价 38.00 元

如图书有印装质量问题,请与承印工厂联系。

迎接时代春光的绽放 再现历史辉煌的篇章

——耿铁华《中国高句丽史》序

徐德源

耿铁华先生的《中国高句丽史》是东北断代史研究的一部有代表性和阶段性的大成果，从高句丽历史和高句丽学研究上来说，他的书是值得特别称道的。

高句丽族及其建立的高句丽王国，在我国历史上占有极其重要的地位。在我们多民族统一国家的发展史上，有许多少数民族建立的地方王朝、王国或与汉族政权并立的少数民族割据政权，其存续年代没有哪一个能与长达 705 年的高句丽王国相媲美。从考古文化上考察，高句丽族及其王国曾经创造出辉煌一时的文化，在辽海大地上留下了星罗棋布的历史文化遗迹和文物，其分布之广袤，数量之丰多，堪称我国少数民族历史文化遗迹之最。在我国官修正史中，记载边疆民族高句丽传的史书堪称最多。然而，这个少数民族地方王国，由于公元 668 年唐朝中央政府进行的统一战争而被灭亡后，它那辉煌一时的历史文化随之竟完全被湮没无闻，在 1 200 多年漫长的岁月里，国内几乎再也没出现过有关高句丽族及其王国的历史著述。而在高句丽王国灭亡近 600

年后，在继承业已将高句丽王国后期的行政中心纳入自己版图的朝鲜半岛国家新罗兴起的高丽王朝时候，仿学中国官修史书的体制，由金富轼将高句丽历史作为一部本纪纳入他著述的官修正史《三国史记》书中，于是本来属于中国历史的高句丽族及其王国，从此就堂而皇之地正式成为朝鲜半岛国家历史上的一个正统王朝，它那辉煌的历史也随之被移位于外国。从此，这部史书就成为为高句丽历史定位的重要依据。相比之下，中国正史中有关高句丽族及其王国历史的记载，却在不知不觉中被后世的外方研究者们淡化了。可是，通读《三国史记·高句丽本纪》，就不难发现，这篇历史著述中的许多政治、军事等重大记事是从中国正史中转抄过去的，甚至连高句丽王国与中国中原不同历史朝代的隶属关系的记载，都几乎原封不动地存而未改。这就是说，有关高句丽族及其王国政治、军事的许多第一手资料出自中国官修正史，对此，内外研究者们都会公允地承认，都是不会忘记的。

高句丽族及其王国辉煌的历史在人们认识中的再现是在大上个世纪末期以既属偶然也是必然的高句丽恢宏的碑碣好太王碑的发现为开端的。历史的不幸是，这个时候由于明治维新而强大起来的日本，业已开始了对邻邦朝鲜和中国——主要目标是中国东北，日本人通常称之为满洲——的新的侵略。为了实行侵略，日本政府、军部和财阀通力合作，以学术研究为实现其侵略目标制造历史根据并为之开路，只要是朝鲜的或中国东北即所谓满洲的考古文化、历史和历史地理，就都会成为他们野心的研究计划——所谓“满鲜史”研究的重要组成部分。好太王碑的发现与研究正好成为首当其冲的研究目标，甚至由日本军部的高级参谋人物亲自直接参与其事。从此，由好太王碑的考古研究而扩展到对整个高句丽历史和历史地理的研究，进而上溯到研究高句丽兴起背景的“汉四郡”，乃至作为“汉四郡”出现背景的卫氏朝鲜

及其前朝箕氏朝鲜的历史与历史地理研究，于是由在侵略中国东北起家的日本财阀“南满洲铁道株式会社”（通常简称为“满铁”）出重金聘请在当时堪称一流的许多日本学者，陆续展开研究。就在日本吞并了朝鲜之后，相继出版了《朝鲜历史地理》和《满洲历史地理》两部书，随后更将研究扩大到整个亚洲——即日本人习称的“东洋”，接连又出版了多卷本的《东洋史大系》和《东洋文化史大系》。在这一系列学术著作当中，都以《三国史记》为依据，将高句丽的历史定位在朝鲜半岛国家史中，更扩而大之，将“汉四郡”、卫氏朝鲜和箕氏朝鲜都统统纳入朝鲜半岛国家史。

这一所谓研究的野心是不难察觉的。当年日本政府、军部、财阀和学术界通行的立场是所谓“满鲜一体”，而高句丽王国的疆域却正好跨有朝鲜半岛北部和中国东北南部、东部的大部分地域，恰好成为以所谓“满鲜一体”为历史依据而实现继续侵略中国东北的一个以学术研究开路的切入点。当年的日本学术界更将其研究计划下延到唐代东北的地方民族王国渤海国，出版了鸟山喜一的《渤海史研究诸问题》，将渤海国作为臣属于奈良、平安时代日本的一个不属于中国历史的独立国家。从这里已经可以看出，日本将要以建立所谓独立的满洲政权的步骤，大举侵略中国东北了。

就在依附于政府、军部、财阀的日本学术界人士自以为高深、权威和得计的时候，中国学术界的有识之士挺身而出，配合中国军民对日本帝国主义侵略的抵抗，以学术研究为战场，以书籍纸墨做刀枪，用自己辛勤而艰难的研究，默默地做出了可贵的成果，对日本政府、军部、财阀和学术界的侵略立场进行了有力的回击，一时站在前列的一代史学巨擘金毓黻先生，以气血方刚的而立之年，撰写、出版了《东北通史》上卷和《渤海国志长

编》，提出了箕氏朝鲜、卫氏朝鲜、高句丽、渤海国都是中国古代的诸侯国、藩国的明确立场，只要明了当年金氏从事研究的基础、功力与环境，仅此一点就可以赞颂其当年的业绩，而不应以今日的条件苛求于前人。

从上世纪 30 到 70 年代，两个邻国的高句丽学研究，不仅始终不曾间断，而且晚近以来其发表、出版书刊数量之多、卷帙之大，为同一时期的中国之所不能及，其论说之广泛，为中国学术界之所不暇接。然而，在那个年代里，中国学术界却根本不具备从事高句丽学研究和发表、出版书刊的大气候，以至研究成果极其微少。但是，胸怀此志者不乏其人，默默练功者大有人在，芸芸笔耕者何用数数，苟非此，何有后来高句丽学研究雨后春笋般的大勃兴！

世界历史总是不断发展的，中国社会总是要前进的，高句丽的研究总是应当展开的。随着改革开放新时期的开始和国家政策的陆续调整，在中国终于出现了人文科学研究的明媚春光，笼中鸟展翅翱翔于太空，弹指一挥间，在中国各种学术刊物上发表的东北史、特别是高句丽学研究的论文，一时难以计数。这中间曾经出现过一个内外学术界大论争的高峰。中国学术界针对一位外国渤海史研究大师的宏论，展开探索、探讨与论争。王承礼先生著《渤海简史》，朱国臣、魏国忠两先生撰《渤海史稿》，李殿福、孙玉良两先生作《渤海国》，一大批各个年龄和职称的学者发表文章，在为渤海国历史准确定位的总目标下，探索、探讨、论说了渤海学的各个层面，业已有人汇集为《渤海史论著汇编》。当时人们就断言，继之而来的必然也将会出现一个高句丽学研究的高峰。

中国学术界自己用事实回答了自己的期待，在世纪之交的 20 多年里，果然勃兴了高句丽学研究的热潮。如同此前的渤海

史论争一样，各个学术门类的不同年龄、不同梯次的学者们研究高句丽学各个层面大小、广专问题的文章有如长江大浪滚滚而来。感谢铁华，是他和他现今工作部门的领导、通化师范学院历史系主任杨春吉教授以及他的其他学术好友们尽了最积极的努力，主办了两次全国性的高句丽学术研讨会，并将高句丽研究的论文，或整理出文献目录，或编辑成文献叙录，或汇集为专题文集，他更费尽心机参与编辑整理出了《高句丽史籍汇要》，在有关学术、出版机构等的大力支持下出版，广泛赐赠给各方学者，极大地推进了高句丽研究的进展。

在高句丽学论文辈出的时候，人们自然要呼唤有专著问世。历史好像是有一个定律，中国高句丽研究专著的出现恰恰也是从研究好太王碑的专著开始的。早些年里，先有我的师兄王健群先生的《好太王碑研究》出版。继之，李殿福和孙玉良两先生勒成《高句丽简史》，可惜竟未能在国内公开出版，而是在韩国用韩文问世，书中影印了两位先生的手稿。1996年，可谓“左部”“古雏大加”的延边刘子敏先生所著《高句丽历史研究》一书，算是中国学者研究高句丽学的第一部专著。从当时国内外的研究状况看，人们当然不能要求这第一部高句丽研究专著就得那么完整齐备，但那毕竟是可贵的第一部。在高句丽考古方面，可谓“后部”“古雏大加”的长春魏存成先生出版了《高句丽考古》和《高句丽遗迹》两书。包括子敏等诸先生在内的朋友们当然都期待着有人能写一部比较完整的高句丽通史。

众所周知，在高句丽学研究方面能成大气候、做出大贡献的学者，需要有高学历和职称，需要有文献研究与考古实地发掘、考察的实践与研究的深厚功力，需要有总揽全局广博的基础研究，需要有专攻、独到的深化研究，需要有综合引导学科建设与发展的宏图大志。铁华君早年求学于我的母校东北师范大学历史

系，获得硕士学位，如今已经是颇有名望的教授。从他发表、出版的诸多著述，特别是整理、编纂《高句丽史籍汇要》，可见其于文献研究上有深厚功力，应当说是一位“大加”。他在高句丽故都集安做了多年高句丽王家陵墓的“国烟”、“看烟”，亲自参与过发掘、研究和保护高句丽遗址和文物，对高句丽考古文化具有外地人所不及的得天独厚的优越条件，从连篇发表论文到撰写《好太王碑新考》和《高句丽瓦当研究》等专著，又应当说他的学术位置是属于“黄部”的“古雏大加”。在中国的高句丽学研究中，出类拔萃的老中青学者里多产者人才济济，而据我个人的统计，铁华君与地居“左部”的“古雏大加”子敏先生并驾名列前茅。从他参与编辑《高句丽研究文集》、《全国首届高句丽学术研讨会论文集》、《中国学者高句丽研究文献叙录》、《中国学者高句丽研究文献目录》、《高句丽归属问题研究》等专集，可以毫不夸张地说他还是比较全面地浏览国内外高句丽研究的历史与现实成果，是国内有能力、有魄力对高句丽学进行综合的首屈一指的学者。是则撰写一部全方位的高句丽通史，舍铁华而谁何！

自从大上个世纪末期兴起高句丽学以来，首要的、根本的学术热点始终是关于高句丽民族、高句丽国家及其疆域、高句丽文化与历史的归属定位问题，一切历史问题的研究都时刻离不开这个大前提，中外学术界长期以来最大的争议就在这里。与国际高句丽学同时兴起的日本东洋史研究，从一开始就是适应着其国内的特定需要，以特定的地理概念发端的。在既往的日本学术界，历来将中国称为“支那”，即所谓的“中国本部”，而将本属中国的东北地区与所谓的“中国本部”的“支那”分开，别称之为“满洲”或“满蒙”，视之为不属于中国“本部”的一个历史上的独立地区，于是当然也就将作为这一地区一个断代的高句丽视为从来就不属于中国的独立国家。这一别有用心的立场，开宗明义

地表现于由当年日本帝国主义侵略当局策划的伪“满洲国”的所谓“建国宣言”中所谓的“襄我满蒙各地，属在边陲，开国绵远，徵诸往籍，分并可稽”的开头语中。所以说，高句丽民族及其历史与文化的归属定位问题，从一开始就不是以学术问题，而是以非常敏感的政治问题出现在世人面前的。时至今日，我们可以万分肯定地说，高句丽民族及其国家的历史与文化的归属定位问题是一个必须严肃加以解决的政治问题和具有极大政治敏感的学术问题。只有对高句丽民族、高句丽国家、高句丽文化与历史做出符合客观历史实际的即还原到历史原貌的准确定位，才有可能对举凡高句丽民族、国家、疆域、社会、政治、军事、经济、文化、历史地理、高句丽与中原王朝的关系、高句丽与外国的关系等项发展做出真正科学的阐述，从而澄清存续了百余年来的这个历史大是大非问题。在这个基本立场和大前提下，铁华君是坚定而旗帜鲜明的，所以他的书理所当然地能够具有当前高句丽研究的最高水准，他治史的功力也理所当然地能够写出一部全方位的高句丽通史。本书可谓迎接时代春光绽放的鲜花，并以此再现高句丽民族历史与文化的辉煌。

本书是铁华君积 20 余年心血研究高句丽学的综合，同时也应当说是中国学术界研究高句丽学的一项综合。中国研究高句丽的学者既不拘泥于前人、外人，也不拘泥于国人、时人，真正是“百花齐放，百家争鸣”，仁者见仁，智者见智。要在综合自己的和全国这样丰富的学科成果的基础上，成就一部自成体系的长篇大著，在博采诸家之长的同时，当然不能兼收并蓄，理所当然地要有所取舍，但是这里面的确并不寓有褒贬之意，这是我读铁华君书稿时由衷的感受。他的确是不拘泥于前人、时人的，惟其不拘泥，才得有独到的成就。

说不上是什么缘故，我对高句丽学从感兴趣到喜爱，以至达

到了酷爱的地步，可是，由于我的学识、功力和精力不济，成果微微，其不及铁华君远甚，但我始终愿意将自己有生之年献给中国的高句丽学。综观中国的高句丽学，时至今日尚未见到有关高句丽语言方面的研究成果问世，这也是铁华君书中一个小小的缺憾。近年，我在探索自己热衷的高句丽历史问题中，并非偶然地发现了一篇关于高句丽语言的珍贵历史记录——“《三国史记》卷第三十七杂志第六地理四高句丽篇”，简称其为“高句丽地理篇”。我用比较、对照的方法，从中解读了 20 个高句丽语词汇，进而检索中外官修正史中高句丽传记、本纪以及好太王碑铭文里有关高句丽的各种词汇，初步得出的判断是：汉唐时期的高句丽王国，不仅使用汉字、汉文记事，而且还使用汉字语音标记高句丽民族语言的语音。根据对从上述历史文献中查到的高句丽语词汇的初步统计，计得高句丽词汇 651 个，其中，汉语词汇 285 个，占总数的 43.7%；用汉字标记高句丽语语音的词汇 223 个，占总数的 34.3%；用汉字标记高句丽语音与汉字原意组成的复合词汇 143 个，占总数的 22%。这一统计证明，当年构成高句丽王国居民语言的词汇具有汉语词汇与高句丽民族语言词汇并用的鲜明的双重性，而且其中的汉语词汇与含有汉字字词原意的词汇之和为 428 个，占总数的 66%，即达到了 2/3，在业已查得的高句丽语词汇总数中占有明显的优势。由此可见，汉语词汇在高句丽王国的语言中居于十分明显的主导地位。由此推测，当年高句丽王国的高句丽族居民大约是既讲本族的语言，也会讲、能讲汉语，就像如今的广西壮族自治区、新疆维吾尔自治区、内蒙古自治区和吉林省延边朝鲜族自治州等民族聚居地区的居民，既能讲本民族的语言，同时又能讲汉语一样。而且，从使用汉语作为口语，发展到使用汉字、汉文记事，进而使用汉字标记高句丽语音，可见当年高句丽王国通行的语言是具有汉语与高句丽语的双

重性，其使用的文字肯定是汉字，否则，像好太王碑那样洋洋近二千言铭文的写作与镌刻能出自高句丽王国文人和工匠之手，就难以解释了。铁华君，余之是说，其予认同也乎？

目 录

迎接时代春光的绽放，再现历史辉煌的篇章

——耿铁华《中国高句丽史》序…………… 徐德源 1

第一章 绪 论…………… 1

第一节 高句丽史研究对象与分期…………… 2

研究对象…………… 2

历史分期…………… 3

活动区域…………… 4

第二节 高句丽史研究现状…………… 6

国内研究现状…………… 7

国外研究情况…………… 16

问题与分歧…………… 22

第三节 高句丽史研究资料…………… 26

中国古代文献…………… 26

朝鲜古代文献…………… 28

考古资料…………… 29

第二章 高句丽早期历史…………… 34

第一节 高句丽民族起源…………… 34

高句丽族名…………… 34

高句丽民族起源研究	38
高句丽起源于商人	43
第二节 高句丽民族形成与发展	48
高句丽民族形成	48
高句丽民族发展	50
短暂的“铜器时代”	55
汉武帝设四郡	58
五部形成	61
第三节 高句丽早期文化	64
文化遗迹调查与分布	64
万发拨子遗址发掘	66
社会生活与经济生活	68
第三章 高句丽建国	79
第一节 高句丽建国传说	79
古代文献记载	79
高句丽人对传说的认识	85
建国传说的汉文化本体	92
第二节 高句丽政权	96
政权建立方式	96
政权建立年代	99
政权特色	106
第三节 高句丽王系	113
史书记载的差异	113
高句丽诸王及年代	116
高句丽继统法	125

第四章 两汉时期的高句丽

——巩固、兼并与扩张	133
第一节 西汉时期的高句丽	133
邹牟王创业	133
儒留王迁都	137
王莽更高句丽王为侯	140
第二节 东汉时期的高句丽	145
兼并与扩张	145
光武帝恢复高句丽王号	148
向辽东扩张	151
山上王营丸都	157
第三节 高句丽初期统治和疆域	160
以高句丽人为主的多民族政权	160
高句丽初期统治	165
高句丽初期疆域	167

第五章 魏晋时期的高句丽

——扩张、改革与发展	172
第一节 三国时期的高句丽	172
在战乱中求发展	172
继续向辽东扩张	176
田丘俭征高句丽	180
第二节 两晋之际高句丽的改革	188
政治领域的改革	189
经济领域的改革	191
思想文化方面的改革	196
第三节 与慕容氏争夺辽东	201

慕容氏的崛起	201
与慕容氏争夺辽东	203
高句丽占据辽东	209
第四节 好太王的功业	211
好太王的文治武功	211
好太王时期的军队	216
好太王时期的疆域	223
第六章 南北朝时期的高句丽	
——社会稳定、向南发展	230
第一节 长寿王迁都平壤	231
长寿王即位	231
迁都平壤	234
稳定后方助魏灭燕	237
占领汉城	240
第二节 向南方发展	242
向南方用兵	242
疆域变化	246
两个文化区域的形成	249
第三节 与南北朝和睦相处	256
接受北朝册封	256
接受南朝册封	258
和平稳定时期	261
第七章 隋唐时期的高句丽	
——衰落、战争、走向灭亡	269
第一节 隋朝时期的高句丽	270