

分类新编

全宋调

第五册

九画一十一画



014011637

I222.844
32
V5



分类新编

全宗调

第五册

吕树坤

吕庆业

梁国辅

刘琦

编纂

作家出版社



I222.844

32
V5



北航

C1698579



贺圣朝

又名《转调贺圣朝》。有四十七字、四十八字、四十九字、五十字数体。其四十七字，上片五句、三仄韵，下片六句、两仄韵为正体。其五十字，上下片各六句、两平韵，为变体。

张先 贺圣朝·淡黄衫子浓妆了

淡黄衫子浓妆了，步缕金鞋小。爱来书幌绿窗前，半和娇笑。谢家姊妹，诗名空杳，何曾机巧。争如奴道，春来情思，乱如芳草。

叶清臣 贺圣朝·留别

满斟绿醕留君住，莫匆匆归去。三分春色二分愁，更一分风雨。花开花谢、都来几许，且高歌休诉。不知来岁牡丹时，再相逢何处。

杜安世 贺圣朝·东君造物无凝滞

东君造物无凝滞，芳容相替。杏花桃萼一时开，就中明媚。绿丛金朵，枝长叶细，称花王相待。万般堪爱，暂时见了，断肠无计。

杜安世 贺圣朝·牡丹盛拆春将暮

牡丹盛拆春将暮，群芳羞妒。几时流落在人间，半间仙露。馨香艳冶，吟看醉赏，叹谁能留住。莫辞持烛夜深，怨等闲风雨。

黄庭坚 贺圣朝·脱霜披茜初登第

脱霜披茜初登第，名高得意。樱桃荣宴玉墀游，领群仙行缀。佳人何事轻相戏，道得之何济。君家声誉古无双，且均平居二。

赵鼎 贺圣朝·锁试府学夜坐作

断霞收尽黄昏雨，滴梧桐疏树。帘栊不卷夜沉沉，锁一庭



风露。天涯人远，心期梦悄，苦长宵难度。知他窗外促织儿，有许多言语。

赵鼎 贺圣朝·丙辰岁生日作

花光烛影春容媚，香生和气。纷纷儿女拜翁前，劝犀尊金醴。凌烟图画，王侯富贵，非翁雅意。愿翁早早乞身归，对青山沉醉。

赵鼎 贺圣朝·道中闻子规

征鞍南去天涯路，青山无数。更堪月下子规啼，向深山深处。凄然推枕，难寻新梦，忍听伊言语。更阑人静一声声，道不如归去。

韩元吉 贺圣朝·送天与

斜阳只向花梢驻，似愁君西去。清歌也便做阳关，更朝来风雨。佳人莫道，一杯须近，总眉峰偷聚。明年归诏上鸾台，记别离难处。

赵彦端 贺圣朝·河阳桃李开无数

河阳桃李开无数，待成春归去。小园几月忽惊飞，恨主人难驻。雏莺乳燕愁悲语，道留君不住。愿君随处作东风，举群花为主。

赵彦端 贺圣朝·一江风月同君住

一江风月同君住，了不知秋去。赏心亭下，过帆如马，堕枫如雨。相将莫问，兴亡旧事，举离觞谁诉。垂杨指点，但归来、有温柔佳处。

马子严 贺圣朝·春游

游人拾翠不知远，被子规呼转。红楼倒影背斜阳，坠几声弦管。荼蘼香透，海棠红浅，恰平分春半。花前一笑不须嗔，待花飞休怨。

赵师侠 贺圣朝·和宗之梅

千林脱落群芳息，有一枝先白。孤标疏影压花丛，更清香堪惜。吟情无尽，赏音未已，早纷纷藉藉。想贪结子去调



羹，任叫云横笛。

吴潜 贺圣朝·己未三月六日

捷书夜半甘泉去，报天骄膏斧。摩空铜垒，闸流瞿滟，扫清云雾。楼兰飞戾，焉耆授首，漫夸称前古。须知开庆，太平千载，方从今数。

无名氏 贺圣朝·预赏元宵

太平无事，四边宁静狼烟眇。国泰民安，漫说尧舜禹汤好。万民翘望彩都门，龙灯凤烛相照。只听得教坊杂剧欢笑，美人巧。宝篆宫前，咒水书符断妖。更梦近、竹林深处胜蓬岛。笙歌闹，奈吾皇、不待元宵景色来到。只恐后月，阴晴未保。

无名氏 贺圣朝·寿主簿 六月初九

阶萸八叶当炎赫，此际公生日。金炉香爇起祥烟，气佳哉葱郁。称觞兰玉真无敌，尘簪纓世袭。鸾栖枳棘暂淹留，即黄扉召入。

贺圣朝影

即《添声杨柳枝》，欧阳修词调名为《贺圣朝影》。详见《添声杨柳枝》条。

欧阳修 贺圣朝影·白雪梨花红粉桃

白雪梨花红粉桃，露华高。垂杨慢舞绿丝绦，草如袍。风过小池轻浪起，似江皋。千金莫惜买香醪，且陶陶。

无名氏 贺圣朝影·冬

雪满长安酒价高，度寒宵。身轻不要鹔鹑袍，醉红娇。花月暗成离别恨，梦无繆。起来春信惹梅梢，又魂消。

贺明朝

又名《贺熙朝》，调见《花间集》卷六五代欧阳炯词。



欧阳修 贺明朝·忆昔花间初识面

忆昔花间初识面，红袖半遮妆脸。轻转石榴裙带，故将纤纤玉指，偷捻双凤金线。碧梧桐锁深深院，谁料得、两情何日教缱绻。羨春来双燕，飞到玉楼，朝暮相见。

贺新郎

又名《乳燕飞》、《金缕歌》、《风敲竹》、《风瀑布》、《金缕曲》、《金缕词》、《金缕衣》、《唱金缕》、《贺新凉》、《貂裘换酒》、《雪夜江山夜》。双调数体。其一百一十六字，上下片各十句、六仄韵为正体；一百一十五字，上下片各十句、六仄韵为变体；一百一十七字，上下片各十句、七仄韵为另一变体等。

苏轼 贺新郎·夏景

乳燕飞华屋，悄无人、桐阴转午，晚凉新浴。手弄生绡白团扇，扇手一时似玉。渐困倚、孤眠清熟。帘外谁来推绣户，枉教人、梦断瑶台曲。又却是，风敲竹。石榴半吐红巾蹙，待浮花、浪蕊都尽，伴君幽独。秾艳一枝细看取，芳心千重似束。又恐被、秋风惊绿。若待得君来向此，花前对酒不忍触。共粉泪，两簌簌。

叶梦得 贺新郎·睡起啼莺语

睡起啼莺语，掩青苔、房枕向晚，乱红无数。吹尽残花无人见，惟有垂杨自舞。渐暖霭、初回轻暑。宝扇重寻明月影，暗尘侵、尚有乘鸾女。惊旧恨，遽如许。江南梦断横江渚，浪黏天、葡萄涨绿，半空烟雨。无限楼前沧波意，谁采蘋花寄取。但怅望、兰舟容与。万里云帆何时到，送孤鸿、目断千山阻。谁为我，唱金缕。

张元幹 贺新郎·寄李伯纪丞相

曳杖危楼去，斗垂天、沧波万顷，月流烟渚。扫尽浮云风不定，未放扁舟夜渡。宿雁落、寒芦深处。怅望关河空吊影，正人间、鼻息鸣鼙鼓。谁伴我，醉中舞。十年一梦扬州路，倚高寒、愁生故国，气吞骄虏。要斩楼兰三尺剑，遗恨琵琶



琶旧语。漫暗拭、铜华尘土。唤取谪仙平章看，过苕溪、尚许垂纶否。风浩荡，欲飞举。

张元幹 贺新郎·送胡邦衡待制

梦绕神州路，怅秋风、连营画角，故宫离黍。底事昆仑倾砥柱，九地黄流乱注。聚万落、千村狐兔。天意从来高难问，况人情、老易悲如许。更南浦，送君去。凉生岸柳催残暑，耿斜河、疏星淡月，断云微度。万里江山知何处，回首对床夜语。雁不到、书成谁与。目尽青天怀今古，肯儿曹、恩怨相尔汝。举大白，听金缕。

周紫芝 贺新郎·白首归何晚

白首归何晚，笑一椽、天教付与，楚江南岸。门外春山晚无数，只有匡庐似染。但想像、红妆不见。谁念香山当日事，漫青衫、泪湿人谁管。歌旧曲，空凄怨。将军未老身归汉，算功名、过了唯有，古祠尘满。谁似渊明拚得老，饱看云山万点。况此老、斜川不远。终待我他年□自，剪黄花、一酌重阳醞。君为我，休辞劝。

潘汾 贺新郎·篆缕销香鼎

篆缕销香鼎，翠沉沉、庭阴转午，画堂人静。芳草王孙知何处，惟有杨花糝径。正玉枕、瞢腾初醒。门外残红春已去，镇无聊、殢酒厌厌病。云鬓乱，未忺整。江南旧事休重省，但天涯、寻消问息，断鸿难倩。月满西楼凭阑久，依旧归期未定。便只恐、瓶沉金井。嘶骑不来银烛暗，枉教人、立尽梧桐影。谁伴我，对鸾镜。

此首别作李玉词

李玉 贺新郎·春情

篆缕销金鼎，醉沉沉、庭阴转午，画堂人静。芳草王孙知何处，惟有杨花糝径。渐玉枕、腾腾春醒。帘外残红春已透，镇无聊、殢酒厌厌病。云鬓乱，未忺整。江南旧事休重省，遍天涯、寻消问息，断鸿难倩。月满西楼凭阑久，依旧归期未定。又只恐、瓶沉金井。嘶骑不来银烛暗，枉教人、立尽梧桐影。谁伴我，对鸾镜。

此首别作潘汾词



吕渭老

贺新郎·别竹西

斜日封残雪，记别时、檀槽按舞，霓裳初彻。唱煞阳关留不住，桃花面皮似热。渐点点、珍珠承睫。门外潮平风席正，指佳期、共约花同折。情未忍，带双结，钗金未断肠先结。下扁舟、更有暮山千叠。别后武陵无好梦，春山子规更切。但孤坐、一帘明月。蚕共茧、花同蒂，甚人生要见，底多离别。谁念我，泪如血。

王之道

贺新郎·送郑宗承

又是春残去，倚东风、寒云淡日，堕红飘絮。燕社鸿秋天人不问，尽管吴笙越鼓。但短发、星星无数。万事惟消彭泽醉，也何妨、袖卷长沙舞。身与世，只如许。阑干拍手闲情绪，便明朝、苍烟白鹭，北山南浦。笑指午桥桥畔路，帘幕深深院宇。尚趁得、柳烟花雾。我亦故山猿鹤怨，问何时、归棹双溪渚。歌一曲，恨千缕。

刘 镇

贺新郎·翠葆摇新竹

翠葆摇新竹，正榴花、枝头叶底，斗红争绿。谁在纱窗停针线，闲理竹西旧曲。又还是、兰汤新浴。手弄合欢双彩索，笑佯人、福寿低相祝。金凤辇，艾花矗。龙舟喷水飞相逐，记当年、怀沙旧恨，至今遗俗。雨过平芜浮天阔，画舫凌波尽簇。沸十里、笙歌声续。好是蟾钩随归棹，任欢呼、船重成颓玉。犹未忍，罩银烛。

毛 弁

贺新郎·风雨连朝夕

风雨连朝夕，最惊心、春光晚晚，又过寒食。落尽一番新桃李，芳草南园似积。但燕子、归来幽寂。况是单栖饶惆怅，尽无聊、有梦寒犹力。春意远，恨虚掷。东君自是人间客，暂时来、匆匆却去，为谁留得。走马插花当年事，池畹空余旧迹。奈老去、流光堪惜。杳隔天涯人千里，念无凭、寄此长相忆。回首处，暮云碧。

王千秋

贺新郎·石城吊古

吊古城头去，正高秋、霜晴木落，路通洲渚。欲问紫髯分鼎事，只有荒祠烟树。巫覡去、久无箫鼓。霸业荒凉遗堞坠，



但苍崖、日阅征帆渡。兴与废，几今古。夕阳细草空凝伫，试追思、当时子敬，用心良误。要约刘郎铜雀醉，底事遽争荆楚。遂但见、吴蜀烽举。致使五官伸脚睡，唤诸儿、昼取长陵土。遗此恨，欲谁语。

王千秋 贺新郎·短艇横烟渚

短艇横烟渚，梦惊回、凄凉尚记，绿蓑鸣雨。拍塞愁怀人不解，只有黄鹂能语。复拟待、乘槎重去。无奈东君刚留客，张碧油、缓按香红舞。生怕我，顿退举。故溪冉冉春光度，想晚来、杨花云际，白蘋无数。竹里樵青应是怪，目断鸣榔去路。料为我、羞烦鳞羽。好趁小蛮针线在，按纶巾、归唤松江渡。重系缆，醉眠处。

袁去华 贺新郎·晓色明窗绮

晓色明窗绮，耿残灯、寒生翠幕，鸟啼人起。一夜西园新雨过，细草闲花似洗。漾澜影、柳塘春水。闲昼双飞归来燕，正东风、漫漫吹桃李。还是个，闷天气。回廊小院帘垂地，想连天、芳草萋迷，短长亭外。愁到春来依然在，旧事浑如梦里。又生怕、人惊憔悴。楼上谁家吹长笛，向曲中、说尽相思意。三弄处，寸心碎。

甄龙友 贺新郎·思远楼前路

思远楼前路，望平堤、十里湖光，画船无数。绿盖盈盈红粉面，叶底荷花解语。斗巧结、同心双缕。尚有经年离别恨，一丝丝、总是相思处。相见也，又重午。清江旧事传荆楚，叹人情、千载如新，尚沉菰黍。且尽尊前今日醉，谁肯独醒吊古。泛几盏、菖蒲绿醕。两两龙舟争竞渡，奈珠帘、暮卷西山雨。看未足，怎归去。

游次公 贺新郎·宫词

暖霭浮晴簾，锁垂杨、笼池罩阁，万丝千缕。池上晓光分宿雾，日近群芳易吐。寻并蒂、阑干凝伫。不信钗头飞凤去，但宝刀、被妾还留住。天一笑，万花妒。阿娇正好金屋贮，甚西风、易得萧疏，扇鸾尘土。一自昭阳扃玉户，墙角土花无数。况多病、情伤幽素。别殿时闻箫鼓奏，望红云、冉冉



知何处。天尺五，去无路。

游次公

贺新郎·月夜

斗柄回秋律，素蟾飞、冰霜万里，满川金碧。得月偏多何处是，惟有桥南第一。正野迥、西风寒寂。丹桂婆娑疏影在，想微瑕、未累千金璧。河汉远，澹无迹。知君有句酬佳夕，尽高歌、胡床自倚，露转珠溢。坐到参横星欲暗，隐隐天低似笠。但络纬、悲啼催织。吟咏凄凉翻有恨，谅知音、人远空追忆。谁为置，郑庄驿。

李泳

贺新郎·门掩长安道

门掩长安道，卷重帘、垂杨散暑，嫩凉生早。午梦惊回庭阴翠，蝶舞莺吟未了。政露冷、芙蓉池沼。金雁尘昏么弦断，理余音、尚想腰肢袅。欢渐远，思还绕。临皋望极沧江渺，晚潮平、湘烟万顷，断虹残照。彩舫凌波分飞后，别浦菱花自老。问锦鲤、何时重到。楼迥层城看不见，对潇潇、暮雨怜芳草。幽恨阔、楚天杳。

李处全

贺新郎·和俞叔夜七夕

秋意生何许，对玉钩、微云避舍，素风吹暑。银汉桥成天路稳，乾鹊声声媚妩。送仙仗、年年须度。离合悲欢多少话，想今宵、缱绻难深诉。千古恨，无新故。聊须作意成欢绪，为佳时、金针戏把，翠觞频举。莫念匆匆轻掺袂，天上元无间阻。况好是、新凉庭户。倦客天涯嗟老大，趁珠帘、绣额高楼处。乞些巧，调儿女。

李处全

贺新郎·再和

心事知谁许，政吾曹、摘辞弄翰，邀凉鬪暑。节物于人俱可喜，今夕渠偏媚妩。笑曝腹、书生风度。河鼓天孙非世俗，纵惊云，急雨休轻诉。忆倾盖，便如故。良辰欢意宽离绪，称仙家、瑶台缥缈，霓裳掀举。应想尘寰空怅望，月路谁曾隔阻。是处有、绮窗朱户。我爱五湖烟水阔，待扁舟、寻到擘机处。访婺女，共婺女。

赵长卿

贺新郎·负你千行泪

负你千行泪，大都来、一寸心儿，万般萦系。似恁愁烦那



里泊，故自三年二岁。为你后、甘心憔悴。终待说、山盟海誓，这恩情、到此非容易。拚做个，久长计。 紧要事须评议，怕人人、蓦地知时，怎生处置。毒害心肠祆知是，怕你生烦到底，便莫待、将人轻弃。不是我多疑你，被傍人、赚后失圈圆。经一事，长一智。

赵长卿 贺新郎·世谛人多错

世谛人多错，阿谁将、虚名微利，放教轻著。万事莫非前定了，选甚微如饮酌。算徒诧、龙韬豹略。纵使龙头安尺木，更从教、豹变生三角。浑是梦，恍如昨。 吾庐自笑常虚廓，对残编、磨穿枯砚，生涯微薄。负郭田园能有几，随分安贫守约。要不改、箪瓢颜乐。西掖北扉终须到，且嘲风咏月常相谑。更要甚，万金药。

许及之 贺新郎·旧俗传荆楚

旧俗传荆楚，正江城、梅炎藻夏，做成重午。门艾钗符关何事，付与痴儿騃女。耳不听、湖边鼙鼓。独炷炉香薰衣润，对潇潇、翠竹都忘暑。时展卷，诵骚语。 新愁不障西山雨，问楼头、登临倦客，有谁怀古。回首独醒人何在，空把清尊酌与。漾不到、潇湘江渚。我又相将湖南去，已安排、吊屈嘲渔父。君有语，但分付。

刘德秀 贺新郎·西湖

雨沐秋容薄，莹湖光、琉璃千顷，浪平如削。步绕湖边佳绝处，时涌琼楼珠阁。记一一、经行皆昨。十万人家空翠里，借姮娥、玉鉴相依约。卷雾箔，飞烟幕。 天机云锦才收却，放芙蓉、岸花十里，翠红成幄。向晚买舟撑月去，笑引银汉共酌。醉欲起、骑鲸碧落。试唤坡仙哦妙句，问淡妆、此夕如何著。只云月，是梳掠。

廖行之 贺新郎·和狄志父秋日述怀

玉宇□蓬户，渺凉声、箭柅梧井，乱零枫浦。得得西山朝来爽，碧瘦千崖万树。清兴在、烟霞深处。拄笏风流今谁是，但闻鸡、夜半犹狂舞。试举看，渠多许。 青云万里君夷路，肯区区、辋张兔穴，沉迷金坞。流水高山真难料，休把朱



弦浪抚。任展转、翻云覆雨。且对佳时随意乐，更从今、莫问惊人句。算万事，总天赋。

廖行之 贺新郎·赋木樨

修月三千户，拥冰轮、同游碧落，问津牛浦。上界真仙多才思，乞与瑶阶玉树。渺万里、人间何处。云叶依依分清荫，忆当时、掩映霓裳舞。算万木，宁如许。年年萧爽幽岩路，倚西风、吹香金粟，超然云坞。一洗纷纷凡花尽，堪写清商对抚。为豁散、蛮烟瘴雨。脱俗高标谁能领，向骚人、正欠题新句。须大手，与君赋。

京 镗 贺新郎·中秋

试与姮娥语，问因何、年年此夜，月明如许。万顷镕成银世界，是处玉壶风露。又岂比、寻常三五。变化乾坤同一色，觉星躔、斗柄皆回互。须要我，共分付。平生脚踏红尘处，漫纷纷、鸡虫厚薄，燕鸿来去。只有婵娟多情在，依旧当时雅素。空自叹、归心难住。留取清光岷江畔，照扁舟、送我章江路。频引满，莫匆遽。

杨冠卿 贺新郎·薄暮垂虹去

秋日乘风过垂虹时，与一羽士俱，因泛言弱水蓬莱之胜。旁有溪童，具能歌张仲宗目尽青天等句，音韵洪畅，听之慨然。戏用仲宗韵呈张君量府判

薄暮垂虹去，正江天、残霞冠日，乱鸿遵渚。万顷云涛风浩荡，笑整羽轮飞渡。问弱水、神仙何处。翳凤骑麟思往事，记朝元、金殿闻钟鼓。环佩响，翠鸾舞。梦中失却江南路，待西风、长城饮马，朔庭张弩。目尽青天何时到，赢得儿童好语。怅未复、长陵抔土。西子五湖归去后，泛仙舟，尚许寻盟否。风袂逐，片帆举。

辛弃疾 贺新郎·赋水仙

云卧衣裳冷，看萧然、风前月下，水边幽影。罗袜尘生凌波去，汤沐烟江万顷。爱一点、娇黄成晕。不记相逢曾解佩，甚多情、为我香成阵。待和泪，收残粉。灵均千古怀沙恨，记当时、匆匆忘把，此仙题品。烟雨凄迷僦僦损，翠袂摇



摇谁整。谩写入、瑶琴幽愤。弦断招魂无人赋，但金杯的砾银台润。愁殢酒，又独醒。

辛弃疾 贺新郎·把酒长亭说

陈同父自东阳来过余，留十日，与之同游鹅湖，且会朱晦庵于紫溪，不至，飘然东归。既别之明日，余意中殊恋恋，复欲追路。至鹭鸶林，则雪深泥滑，不得前矣。独饮方村，怅然久之，颇恨挽留之不遂也。夜半，投宿泉湖吴氏四望楼，闻邻笛悲甚，为赋贺新郎以见意。又五日，同父书来索词。心所同然者如此，可发千里一笑

把酒长亭说，看渊明、风流酷似，卧龙诸葛。何处飞来林间鹊，蹙踏松梢微雪。要破帽、多添华发。剩水残山无态度，被疏梅、料理成风月。两三雁，也萧瑟。佳人重约还轻别，怅清江、天寒不渡，水深冰合。路断车轮生四角，此地行人销骨。问谁使、君来愁绝。铸就而今相思错，料当初、费尽人间铁。长夜笛，莫吹裂。

辛弃疾 贺新郎·同父见和，再用前韵

老大犹堪说，似而今、元龙臭味，孟公瓜葛。我病君来高歌饮，惊散楼头飞雪。笑富贵、千钧如发。硬语盘空谁来听，记当时、只有西窗月。重进酒，唤鸣瑟。事无两样人心别，问渠侬、神州毕竟，几番离合。汗血盐车无人顾，千里空收骏骨。正目断、关河路绝。我最怜君中宵舞，道男儿、到死心如铁。看试手，补天裂。

辛弃疾 贺新郎·用前韵送杜叔高

细把君诗说，怅余音、钧天浩荡，洞庭胶葛。千尺阴崖尘不到，惟有层冰积雪。乍一见、寒生毛发。自昔佳人多薄命，对古来、一片伤心月。金屋冷，夜调瑟。去天尺五君家别，看乘空、鱼龙惨淡，风云开合。起望衣冠神州路，白日销残战骨。叹夷甫、诸人清绝。夜半狂歌悲风起，听铮铮、阵马檐间铁。南共北，正分裂。

辛弃疾 贺新郎·听琵琶

凤尾龙香拨，自开元、霓裳曲罢，几番风月。最苦浔阳江



头客，画舸亭亭待发。记出塞、黄云堆雪。马上离愁三万里，望昭阳、宫殿孤鸿没。弦解语，恨难说。辽阳驿使音尘绝，琐窗寒、轻拢慢捻，泪珠盈睫。推手含情还却手，一抹梁州哀彻。千古事、云飞烟灭。贺老定场无消息，想沉香亭北繁华歇。弹到此，为呜咽。

辛弃疾 贺新郎·柳暗清波路

柳暗清波路，送春归、猛风暴雨，一番新绿。千里潇湘葡萄涨，人解扁舟欲去。又樯燕、留人相语。艇子飞来生尘步，唾花寒、唱我新番句。波似箭，催鸣橹。黄陵祠下山无数，听湘娥、泠泠曲罢，为谁情苦。行到东吴春已暮，正江阔、潮平稳渡。望金雀、觚棱翔舞。前度刘郎今重到，问玄都、千树花存否。愁为倩，么弦诉。

辛弃疾 贺新郎·福州游西湖

翠浪吞平野，挽天河、谁来照影，卧龙山下。烟雨偏宜晴更好，约略西施未嫁。待细把、江山图画。千顷光中堆滟滪，似扁舟、欲下瞿塘马。中有句，浩难写。诗人例入西湖社，记风流、重来手种，绿阴成也。陌上游人夸故国，十里水晶台榭。更复道、横空清夜。粉黛中洲歌妙曲，问当年、鱼鸟无存者。堂上燕，又长夏。

辛弃疾 贺新郎·觅句如东野

觅句如东野，想钱塘、风流处士，水仙祠下。更隐小孤烟浪里，望断彭郎欲嫁。是一色、空濛难画。谁解胸中吞云梦，试呼来、草赋看司马。须更把，上林写。鸡豚旧日渔樵社，问先生、带湖春涨，几时归也。为爱琉璃三万顷，正卧水亭烟榭。对玉塔、微澜深夜。雁鹜如云休报事，被诗逢敌手皆勍者。春草梦，也宜夏。

辛弃疾 贺新郎·别茂嘉十二弟

绿树听鹈鴂，更那堪、鹧鸪声住，杜鹃声切。啼到春归无寻处，苦恨芳菲都歇。算未抵、人间离别。马上琵琶关塞黑，更长门、翠辇辞金阙。看燕燕，送归妾。将军百战身名裂，向河梁、回头万里，故人长绝。易水萧萧西风冷，满座衣



冠似雪。正壮士、悲歌未彻。啼鸟还知如许恨，料不啼清泪长啼血。谁共我，醉明月。

辛弃疾 贺新郎·甚矣吾衰矣

邑中国亭，仆皆为赋此词。一日，独坐停云，水声山色，竞来相娱，意溪山欲援例者，遂作数语，庶几仿佛渊明思亲友之意云

甚矣吾衰矣，怅平生、交游零落，只今余几。白发空垂三千丈，一笑人间万事。问何物、能令公喜。我见青山多妩媚，料青山、见我应如是。情与貌，略相似。一尊搔首东窗里，想渊明、停云诗就，此时风味。江左沉酣求名者，岂识浊醪妙理。回首叫、云飞风起。不恨古人吾不见，恨古人、不见吾狂耳。知我者，二三子。

辛弃疾 贺新郎·濮上看垂钓

严和之好古博雅，以严本庄姓，取蒙庄、子陵四事：曰濮濠上、曰濠梁、曰齐泽、曰严濑，为四图，属予赋词。予谓蜀君平之高，扬子云所谓虽隋和何以加诸者，班孟坚独取子云所称述为王贡诸传序引，不敢以其姓名列诸传，尊之也。故予谓和之当并图君平像，置之四图之间。庶几严氏之高节者备焉。作乳燕飞词使歌之

濮上看垂钓，更风流、羊裘泽畔，精神孤矫。楚汉黄金公卿印，比著渔竿谁小。但过眼、才堪一笑。惠子焉知濠梁乐，望桐江、千丈高台好。烟雨外，几鱼鸟。古来如许高人少，细平章、两翁似与，巢由同调。已被尧知方洗耳，毕竟尘污人了。要名字、人间如扫。我爱蜀庄沉冥者，解门前、不使征书到。君为我，画三老。

辛弃疾 贺新郎·题赵兼善东山园小鲁亭

下马东山路，恍临风、周情孔思，悠然千古。寂寞东家丘何在，缥缈危亭小鲁。试重上、岩岩高处。更忆公归西悲日，正濛濛、陌上多零雨。嗟费却，几章句。谢安雅志还成趣，记风流、中年怀抱，长携歌舞。政尔良难君臣事，晚听秦筝声苦。快满眼、松篁千亩。把似渠垂功名泪，算何如、且作溪山主。双白鸟，又飞去。



辛弃疾 贺新郎·和徐斯远下第谢诸公载酒相访韵

逸气轩眉宇，似王良、轻车熟路，骅骝欲舞。我觉君非池中物，咫尺蛟龙云雨。时与命、犹须天付。兰佩芳菲无人问，叹灵均、欲向重华诉。空壹郁，共谁语。儿曹不料扬雄赋，怪当年、甘泉误说，青葱玉树。风引船回沧溟阔，目断三山伊阻。但笑指、吾庐何许。门外苍官千百辈，尽堂堂、八尺须髯古。谁载酒，带湖去。

辛弃疾 贺新郎·题傅岩叟悠然阁

路入门前柳，到君家、悠然细说，渊明重九。岁晚凄其无诸葛，惟有黄花入手。更风雨、东篱依旧。斗顿南山高如许，是先生、拄杖归来后。山不记，何年有。是中不减康庐秀，倩西风、为君唤起，翁能来否。鸟倦飞还平林去，云肯无心出岫。剩准备、新诗几首。欲辨忘言当年意，慨遥遥、我去羲农久。天下事，可无酒。

辛弃疾 贺新郎·题君用山园

曾与东山约，为鲙鱼、从容分得，清泉一勺。堪笑高人读书处，多少松窗竹阁。甚长被、游人占却。万卷何言达时用，士方穷、早与人同乐。新种得，几花药。山头怪石蹲秋鹞，俯人间、尘埃野马，孤撑高攫。拄杖危亭扶未到，已觉云生两脚。更换却、朝来毛发。此地千年曾物化，莫呼猿、且自多招鹤。吾亦有，一丘壑。

辛弃疾 贺新郎·拄杖重来约

用韵题赵晋臣敷文积翠岩、余欲令筑陂于其前
拄杖重来约，对东风、洞庭张乐，满空箫勺。巨海拔犀牛角出，来向此山高阁。尚两两、三三前却。老我伤怀登临际，问何方、可以平哀乐。唯酒是，万金药。劝君且作横空鹞，便休论、人间腥腐，纷纷乌攫。九万里风斯在下，翻覆云头雨脚。更直上、昆仑濯发。好卧长虹陂十里，是谁言、听取双黄鹤。推翠影，浸云壑。

辛弃疾 贺新郎·听我三章约

韩仲止判院山中见访，席上用前韵



听我三章约，有谈功、谈名者舞，谈经深酌。作赋相如亲涤器，识字子云投阁。算枉把、精神费却。此会不如公荣者，莫呼来、政尔妨人乐。医俗士，苦无药。当年众鸟看孤鹗，意飘然、横空直把，曹吞刘攫。老我山中谁来伴，须信穷愁有脚。似剪尽、还生僧发。自断此生天休问，倩何人、说与乘轩鹤。吾有志，在沟壑。

辛弃疾 贺新郎·高阁临江渚

高阁临江渚，访层城、空余旧迹，黯然怀古。画栋珠帘当日事，不见朝云暮雨。但遗意、西山南浦。天宇修眉浮新绿，映悠悠、潭影长如故。空有恨，奈何许。王郎健笔夸翘楚，到如今、落霞孤鹜，竞传佳句。物换星移知几度，梦想珠歌翠舞。为徙倚、阑干凝伫。目断平芜苍波晚，快江风、一瞬澄襟暑。谁共饮，有诗侣。

辛弃疾 贺新郎·赋海棠

著厌霓裳素，染胭脂、苧罗山下，浣沙溪渡。谁与流霞千古酝，引得东风相误。从曳入、吴宫深处。鬓乱钗横浑不醒，转越江、划地迷归路。烟艇小，五湖去。当时情得春留住，就锦屏一曲，种种断肠风度。才是清明三月近，须要诗人妙句。笑援笔、殷勤为赋。十样蛮笺纹错绮，粲珠玑、渊掷惊风雨。重唤酒，共花语。

辛弃疾 贺新郎·又和

碧海成桑野，笑人间、江翻平陆，水云高下。自是三山颜色好，更著雨婚姻嫁。料未必、龙眠能画。拟向诗人求幼妇，倩诸君、妙手皆谈马。须进酒，为陶写。回头鸥鹭瓢泉社，莫吟诗、莫抛尊酒，是吾盟也。千骑而今遮白发，忘却沧浪亭榭。但记得、灞陵呵夜。我辈从来文字饮，怕壮怀、激烈须歌者。蝉噪也，绿阴夏。

辛弃疾 贺新郎·再用前韵

鸟倦飞还矣，笑渊明、瓶中储粟，有无能几。莲社高人留翁语，我醉宁论许事。试沽酒、重斟翁喜。一见萧然音韵古，想东篱、醉卧参差是。千载下，竟谁似。元龙百尺高楼