

图解

以图解方法了解诠释历代用兵之道

全方位图解 美绘版

我国古代卓越兵家的智慧结晶，是世界军事谋略学的宝贵遗产。

# 历代兵法全书

武学之圣典 兵家之绝唱

它山之石，可以攻玉。昔之兵法，今之求生、发展策略。  
走进中国古代兵书，领略其奥妙，撷取其精华，必将得到意想不到的收获和启示。

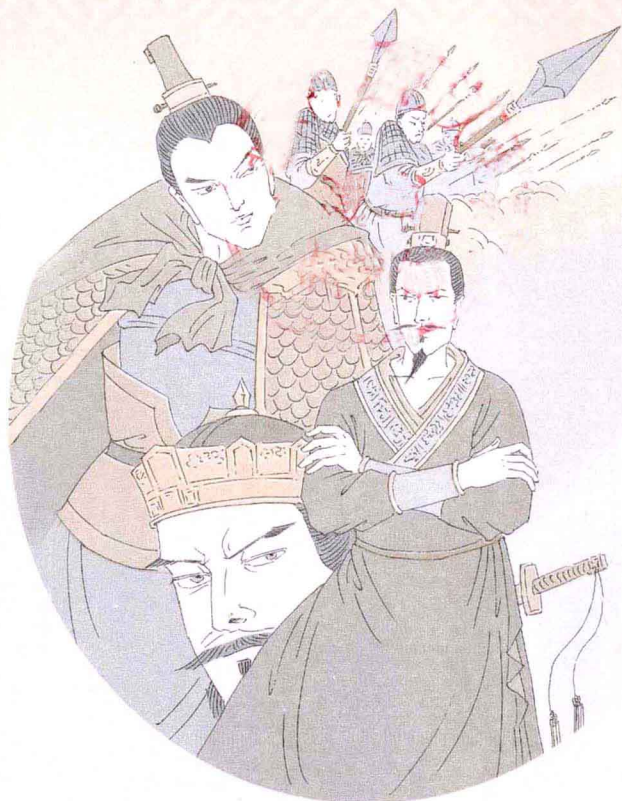
唐  
译  
编  
著



企业管理出版社  
ENTERPRISE MANAGEMENT PUBLISHING HOUSE

# 图解历代兵法全书

唐译◎编著



 企业管理出版社  
ENTERPRISE MANAGEMENT PUBLISHING HOUSE

## 图书在版编目 (CIP) 数据

图解历代兵法全书 / 唐译编著. — 北京 : 企业管理出版社, 2014.1

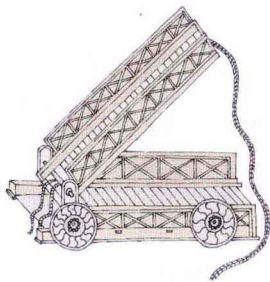
ISBN 978-7-5164-0600-7

I. ①图… II. ①唐… III. ①兵法—中国—古代—图解 IV. ①E892.2-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第274761号

# 图解 历代兵法全书

唐 译◎编著



选题策划：井 旭

责任编辑：谢晓绚

书 号：ISBN 978-7-5164-0600-7

出版发行：企业管理出版社

地 址：北京市海淀区紫竹院南路17号 邮编：100048

网 址：<http://www.emph.cn>

电 话：总编室 (010) 68701719 发行部 (010) 68414644  
编辑室 (010) 68701661 (010) 68701891

电子信箱：[emph003@sina.com](mailto:emph003@sina.com)

印 刷：北京市通州富达印刷厂

经 销：新华书店

规 格：170毫米×240毫米 16开 22印张 330千字

版 次：2014年1月第1版 2014年1月第1次印刷

定 价：49.80元

版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换



## 序言

兵书，就是论述兵法的著作，后世用其统称军事著作。《汉书·艺文志》中说：“凡兵书五十三家，七百九十篇，图四十三卷。”兵书卷帙浩繁，中国兵书尤其多，但因收藏高度分散，以及其他一些历史原因，很大一部分兵书都已失传，不过经历代兵家、史家以及学者的努力，仍有不少重要著作流传下来，深刻影响着后世。

本书选取的九本兵书都极为重视谋略，讲究实用，通俗易懂，迎合了现代社会对知识文化功利性、娱乐性、速成化的需求，所以深受社会各阶层的关注与喜爱。

本书所选取的九本兵书会如此受到人们的喜爱与关注自有它的道理。这些兵书，无论是对军事科学、经济学、竞技体育，还是对医学、信息学、数理逻辑，都有极大的影响。

军事科学方面，九本兵书基本上已经成为军事院校的专用教材，国内外的战略学家与军事家，几乎都根据这些兵书制定战略计划。

经济学方面，早在先秦时期，白圭就已经利用兵书中的许多理论来进行商业上的经济活动，甚至还根据兵书创作了阐述中国古代经营思想的著作。20世纪50年代，日本甚至出现了一个专门研究兵法、进行经营管理的学派，这为世界各地研究兵书起了极大的推动作用。

竞技体育方面，无论是唐代围棋国手王积薪创作的《围棋十诀》，还是北宋张拟所撰写的《棋经十三篇》，都大量采用了兵书中

的谋略。

医学方面，清朝名医徐大椿根据兵书里的战术，将用药治病的方法分成十种，甚至感叹治病之法，兵书里已经全涵盖。

信息学方面，“知己知彼，百战不殆”的观点与现代军事信息学中的观点完全一致，侦察卫星也正是由此应运而生。

数理逻辑方面，兵书中更有详细解说，无论是对数量概念，还是其对解决问题的重要性，都有明确的论述。

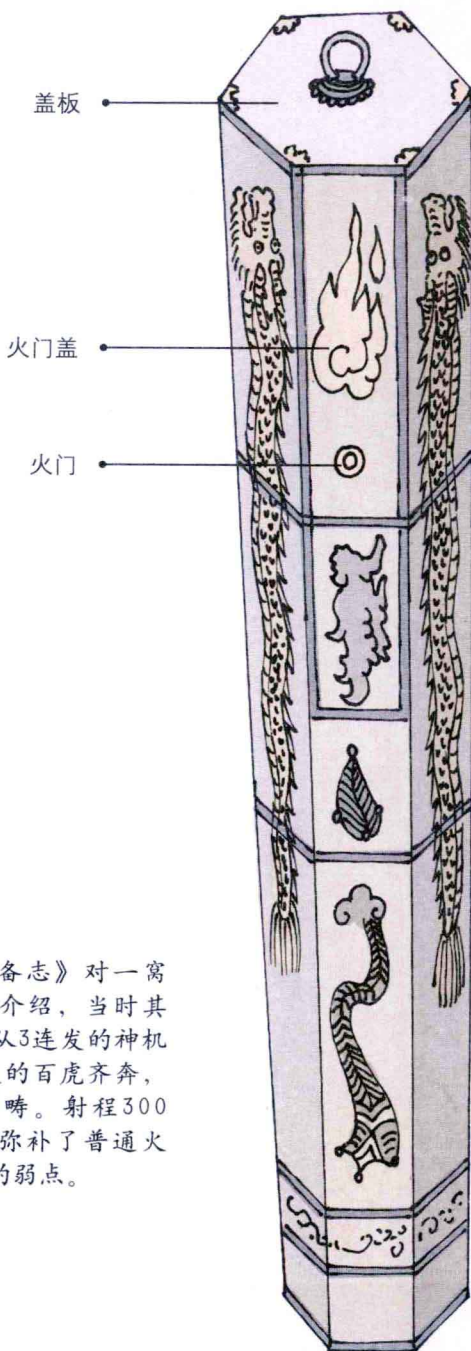
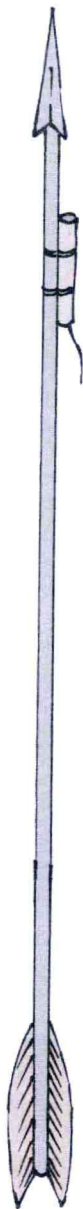
可以说，正是历史悠久、数量庞大、种类繁多、内容丰富、体裁多样的兵书，造就了中国绚烂的文明与文化。本书正是基于此，选取了对后世有深远影响的九本兵书，通过图解形式，将其中的谋略、智计等一一展示给广大读者，使读者们无论是从事哲学、科学史、天文学、气象学、文学、历史学角度，还是在今天竞争激烈的政治、外交、选才用人、商场角逐、为人处世等方面，都可以得到良好的借鉴与指导。

虽然兵书被越来越多人应用到社会的各个层面，但是因为历代兵书多为文言文，艰涩难懂的语言容易让习惯了白话的现代人望而却步。为此，本书选择轻松易懂的白话语言，以及通俗易懂的图解形式，为人们展示一部部形象而直观的兵学著作，让人们可以更顺畅、更细微、更深入地理解兵书谋略，在生活的各个层面更广泛、灵活地运用智谋策略。

我们相信，本书的出版，将使您对中国历代兵书产生更为全面、深入的理解与认识，而我们采用的这种图解方式，能让您更加愉快、轻松地阅读。当然，由于历代兵书的复杂性，又受到编者自身水平能力的限制，我们在编写此书的过程中难免会出现一些纰漏，在此诚恳地希望读者能够提出宝贵意见，以便我们在今后的工作中改正，更好地满足您的要求。

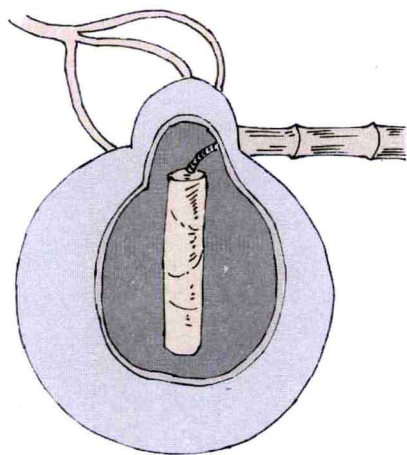
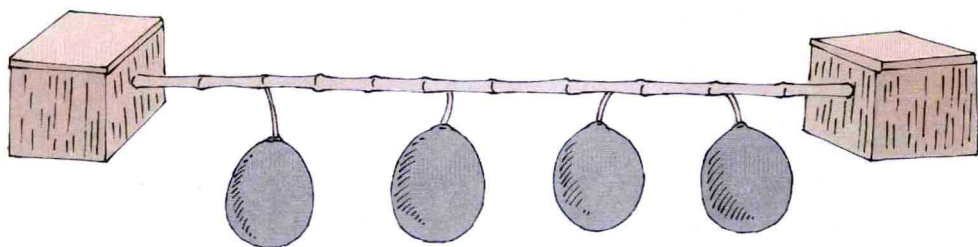


## 多管火箭炮：一窝蜂



明代《武备志》对一窝蜂有较详细地介绍，当时其规格有多种，从3连发的神机箭，到100连发的百虎齐奔，都属于这个范畴。射程300米，连发火箭弥补了普通火箭弹道不稳定的弱点。

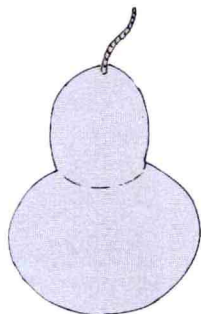
## 地雷



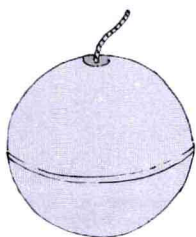
地雷起源于燕王扫北之战，当时建文帝的部队在白沟使用地雷，给永乐皇帝军队带来了重大伤害。地雷使用的原理是将导火索放入打通的竹竿，必要时点燃导火索，引爆地雷。

## 单兵手榴弹：震天雷

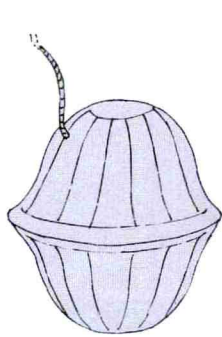
古代的手榴弹，名为震天雷，内有称为“火老鼠”的钩型铁片若干，用于加强杀伤力，这和美军手榴弹内放钢珠的原理一样。



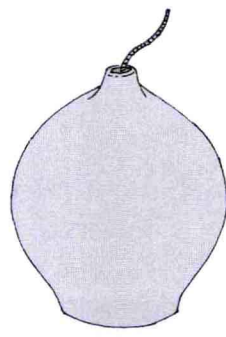
葫芦形



球形



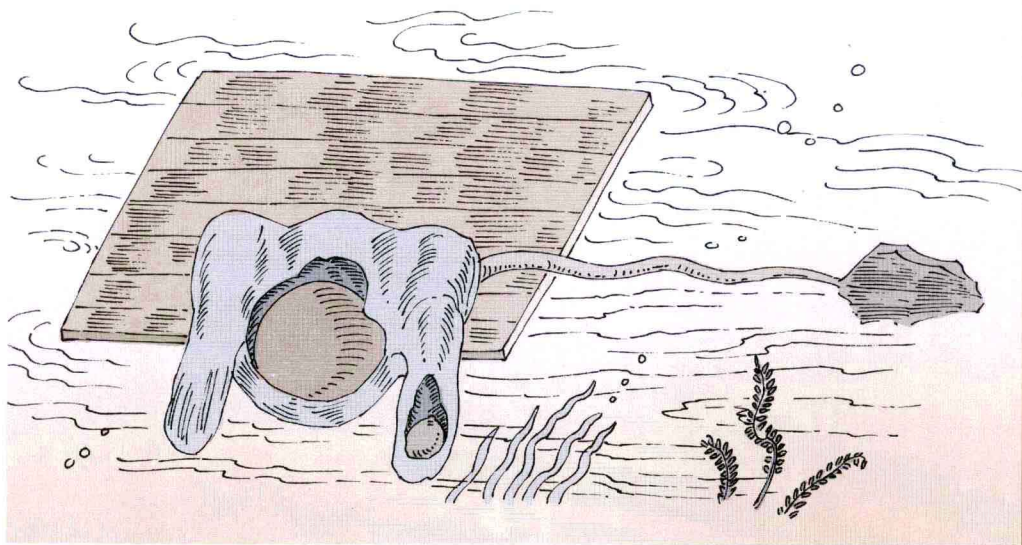
扣碗形



罐形



## 非触发水雷：水底龙王炮



名水底龙王炮，是用火药包外边包覆牛郛防水，以羊肠通引火线，用羽毛做成浮标保证引火线的不进水。宋应星《天工开物》有所介绍。

## 毒气弹：霹雳炮毒火球

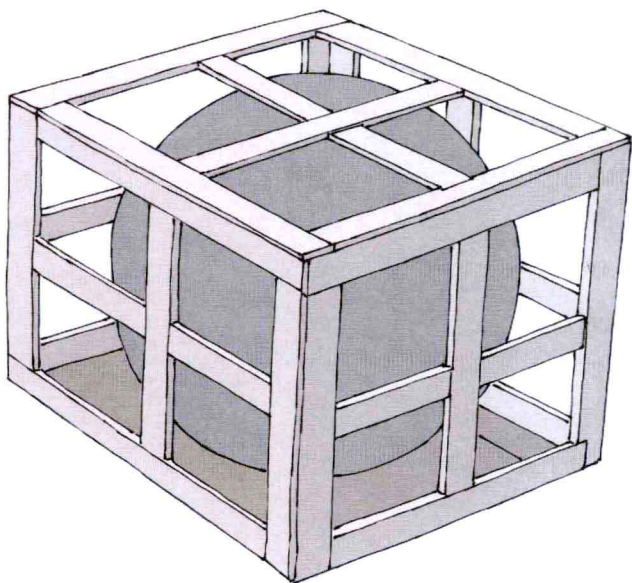


霹雳炮毒火球应该是最早的化学武器了，采石之战的时候它是宋军重要武器，内部除了火药外，还有巴豆、狼毒、石灰、沥青、砒霜等物，爆炸时产生毒烟，中者口鼻流血。





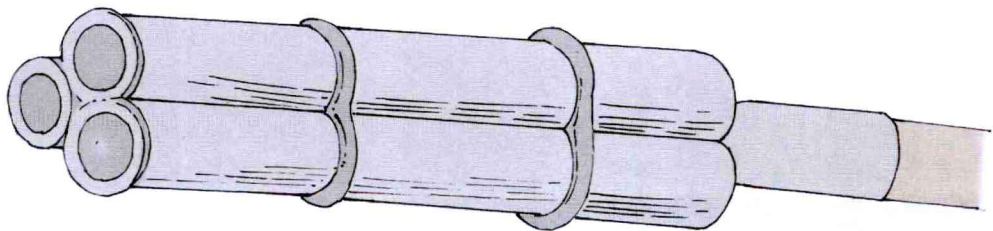
## 杀伤燃烧弹：万人敌



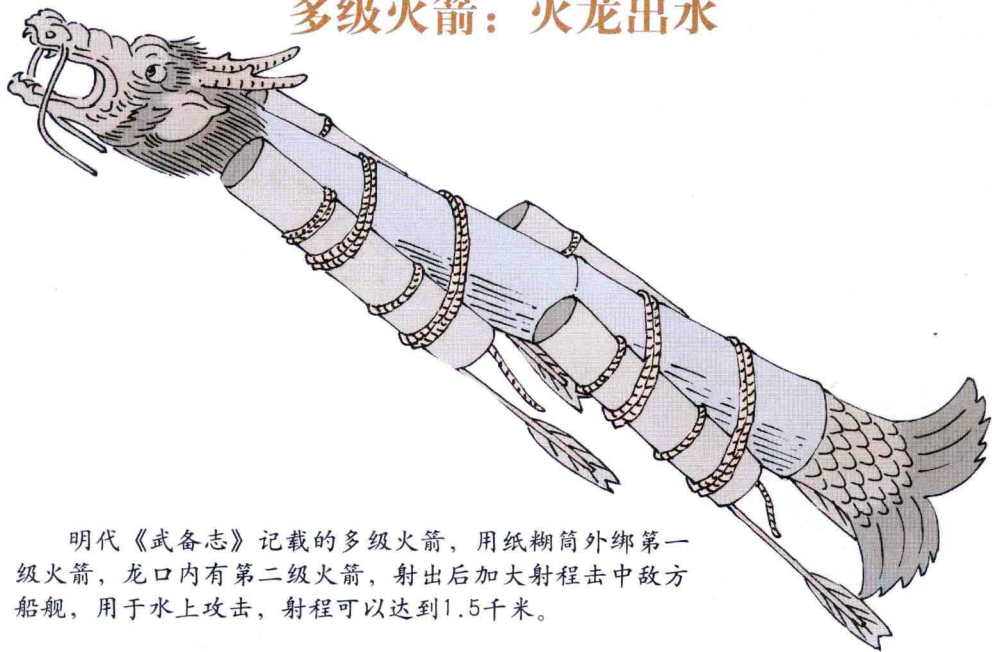
万人敌为大型爆炸燃烧武器，重40千克，外皮为泥制，产生于明末，用于守城，为了安全搬运，一般带有木框箱，可以算是早期的烧夷弹。李自成攻开封的时候，曾经通过地道突入曹门心字楼下，守军即采用投掷万人敌的办法消灭了突入的部队。

## 沦为礼炮：三眼铳

三眼铳，是明军重要的单兵火药武器，原因是它可以连续释放，构成密集火力，有利于压制行动迅速的骑兵。崇祯在李自成攻入北京的时候出宫而走，手中提的兵器就是三眼铳。但是三眼铳的缺点也很致命，由于构造的问题，瞄准很不容易，虽然近代还有用三眼铳充当狩猎武器的，但更多的时候，三眼铳成了喜事和出殡时候的礼炮。

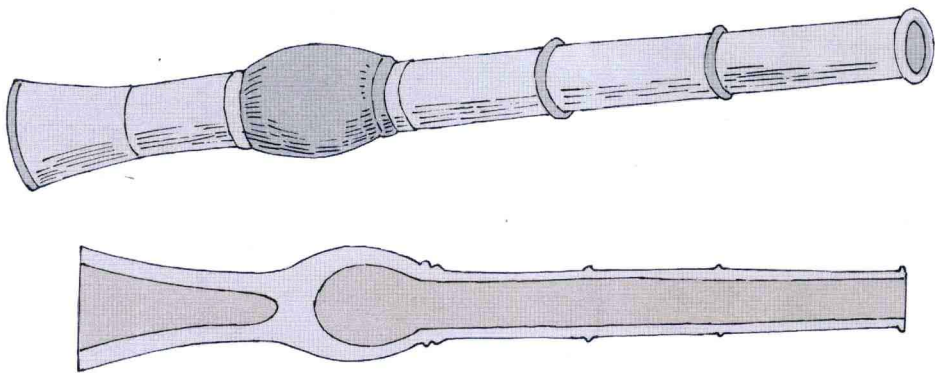


## 多级火箭：火龙出水



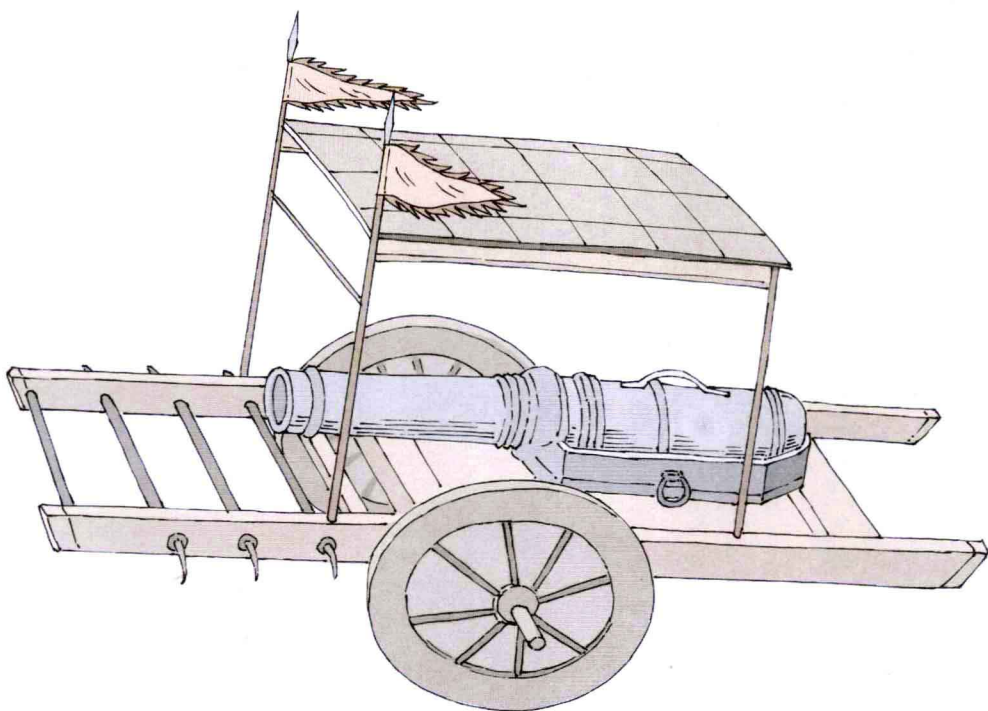
明代《武备志》记载的多级火箭，用纸糊筒外绑第一级火箭，龙口内有第二级火箭，射出后加大射程击中敌方船舰，用于水上攻击，射程可以达到1.5千米。

## 单发步枪：火铳



明代制式的早期轻型火器，铸造精良，设计精巧，和元朝的火铳比较，所需火药大大减少。明代作为标准武器，曾生产达九万余，1449年的北京保卫战中广泛使用此武器。长43.5厘米，口径3厘米，2人一组发射，一人负责支架和瞄准，一人负责点火射击，射程180米。

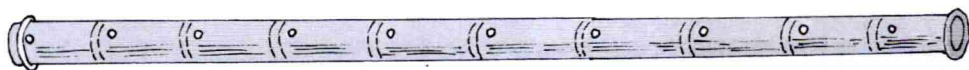
## 古式后膛榴弹炮：佛朗机



明代正德年间利用欧洲技术制造的大型后装火炮，使用带炮弹壳的开花炮弹。1537年装备达到3800门，带有准星和照门。有效射程500米，45度仰角发射的时候射程1公里。大型者炮身250厘米，中型者156厘米，小型者93厘米，子炮（炮弹）从后方装入，发射间隔短，发射散弹时一发炮弹带有500发子弹，可以封锁60米宽的正面，威力惊人。因为后膛装弹对铸造技术要求较高，清代之后渐渐淘汰。

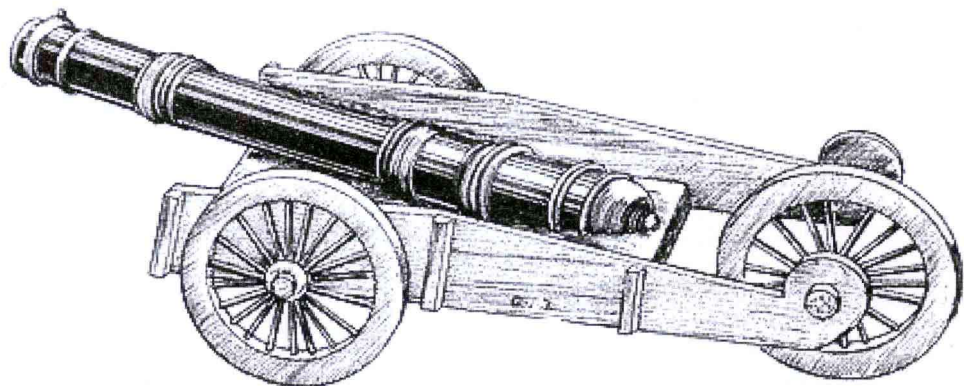
## 半自动步枪：十眼镜

明代试验性连发武器，10节铜质炮身，口径10厘米，每节一发，可以发射十次，因为射程短，不安全，被后来的拐子铳代替。



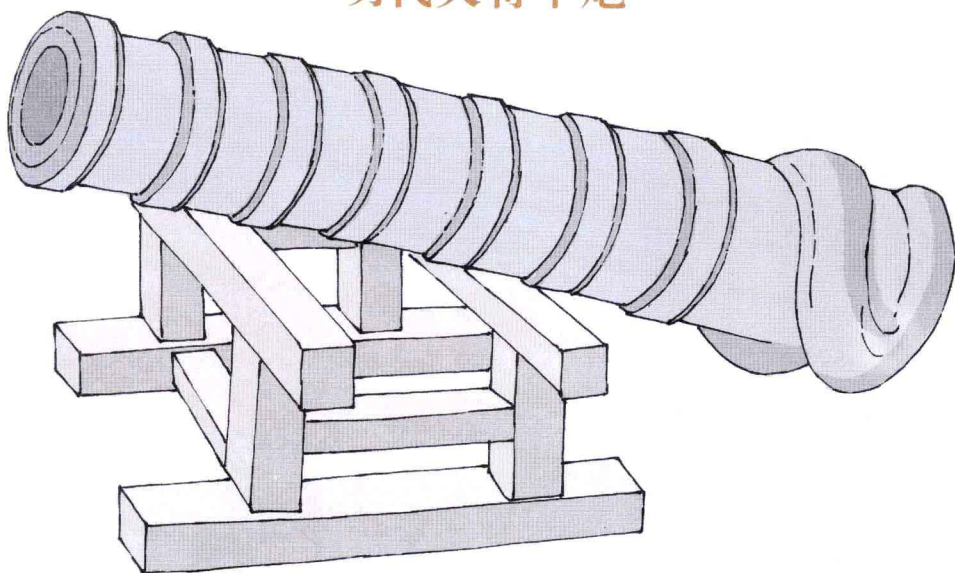


## 远程重炮：红夷大炮



红夷大炮号称将军炮，明末引进西方技术制造，带有炮耳和瞄准具，可以调节射程，炮身寿命长，大型者重1.6吨，射程可以达到1.9公里。

## 明代大将军炮

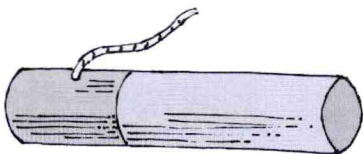
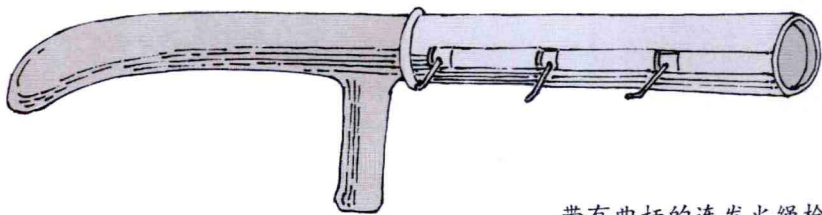


1626年，袁崇焕使用这种火炮打败后金，取得了宁远之战的胜利，努尔哈赤也被击伤，后因伤势加重去世。清朝一直得不到这种武器，直到崇祯杀了袁崇焕，边军军心涣散，最终有人带炮投敌。铸造时常通过增加箍来防止炸膛。



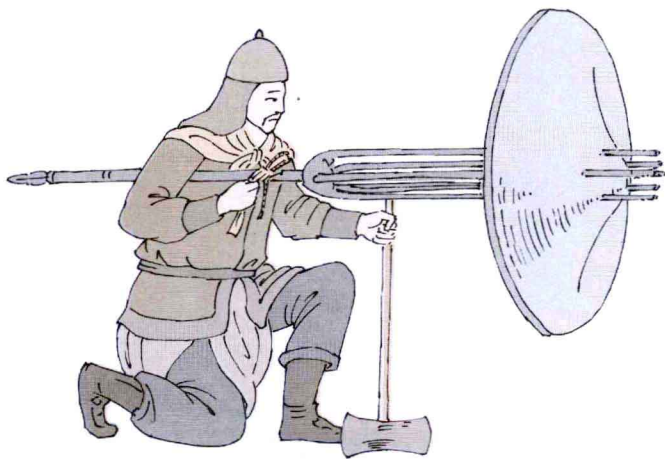
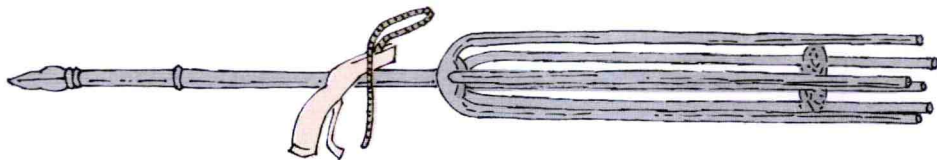


## 连发手枪：拐子銃



带有曲柄的连发火绳枪，长37.5厘米，使用类似佛朗机的装填方式，可以连续三发，射程150米，明朝称为“万胜佛朗机”。

## 多管转膛炮：迅雷銃

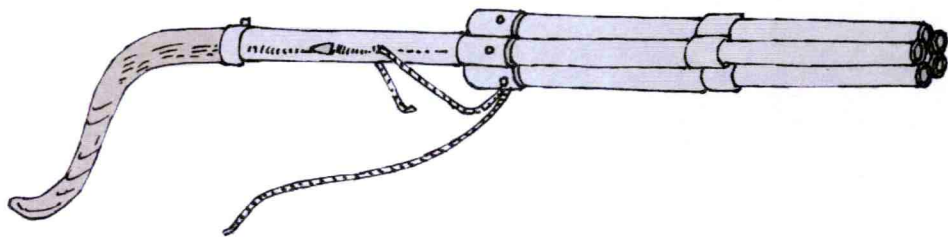


单兵多管火器，明代赵士珍发明，参考了土耳其的类似火器，最大的可以达到18管，使用火绳或者燧石击发，加上外罩后状如琵琶。发射完毕后可以作为冷兵器使用，图为使用迅雷銃的明朝士兵。长187厘米，重2.5公斤，易于携带使用，明军经常列队跪射，火力没有间断。



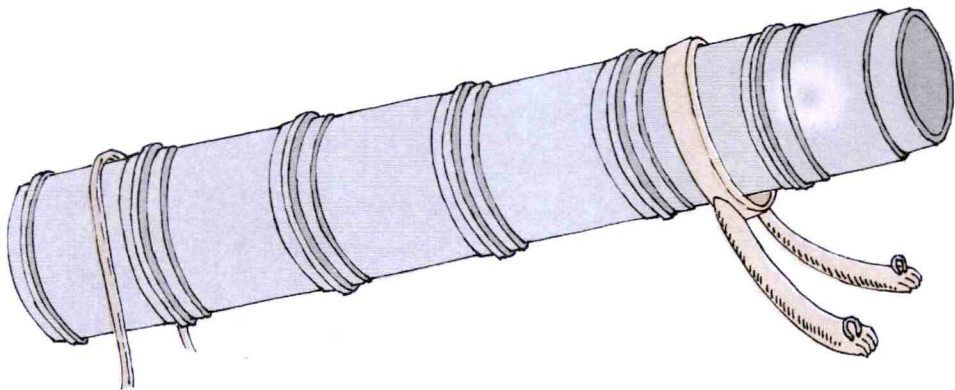


## 大口径左轮枪：五雷神机



五雷神机是戚继光在北方战线防卫蒙古军队时发明的。有三眼、五眼、七眼等种规格，一般使用时二人一组射击，一人支架，转动枪管，一人瞄准射击。射程180米。

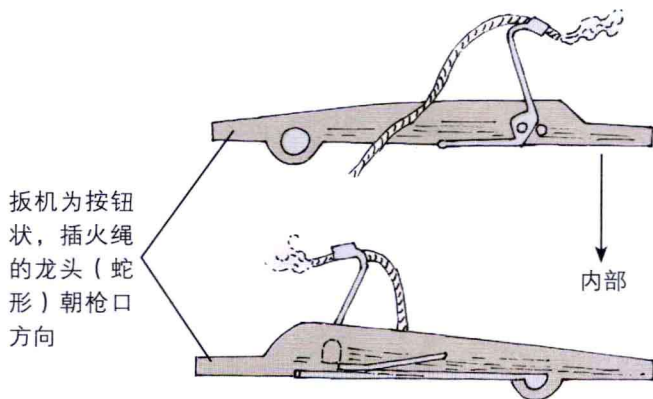
## 最早的迫击炮：虎蹲炮



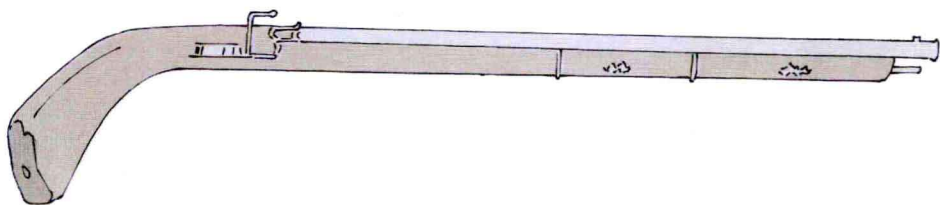
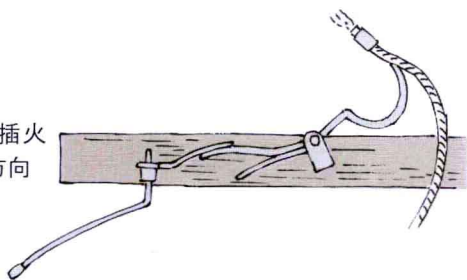
虎蹲炮是戚继光军中最常用的火器，这种轻便的火炮炮管薄，射程不远，适用于山地作战，机动灵活，由于前装，可以大仰角发射和大量装备下层部队而与今天的迫击炮有异曲同工的用处。

## 新式步枪：鸟枪

名为鸟枪，但并非打鸟之用，而是表示即便轻捷如鸟也难以逃脱，和现代步枪很接近，是和倭寇交战中缴获倭寇火枪，随后改进仿制的，戚继光的步兵，有40%装备了这种枪。但是到了清朝，清军对火器带有某种抵触情绪，到鸦片战争，使用鸟枪的中国军队反而降到了20%。也有一说，称为“鸟枪”并不是因为用来打鸟或连飞鸟也无法逃脱，而是因为其枪机衔着火绳落下点燃发火池中的火药的动作犹如小鸟啄食。射程150米，雨天不能使用。

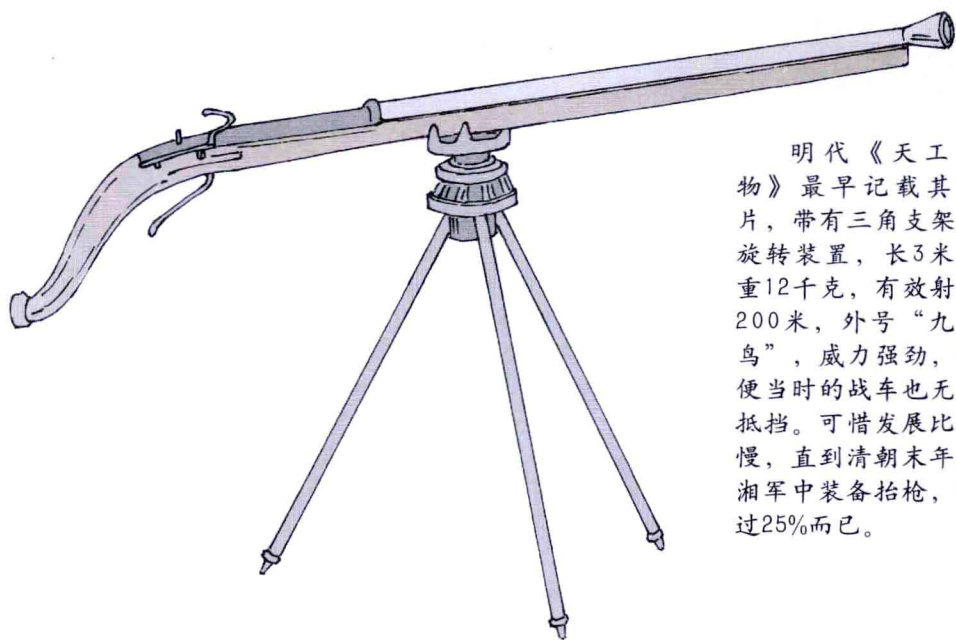


扳机为槓桿状，插火绳的龙头朝枪托方向



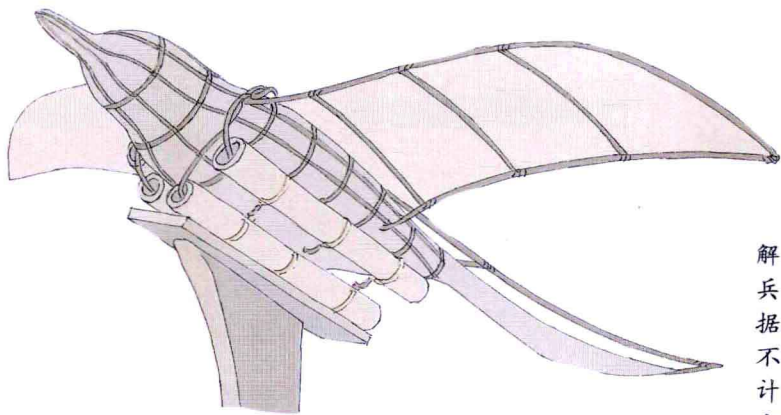


## 战防炮：抬枪（大鸟铳）



明代《天工开物》最早记载其图片，带有三角支架和旋转装置，长3米，重12千克，有效射程200米，外号“九头鸟”，威力强劲，即便当时的战车也无法抵挡。可惜发展比较慢，直到清朝末年，湘军中装备抬枪，不过25%而已。

## 带助推火箭的滑翔炸弹：神火飞鸢

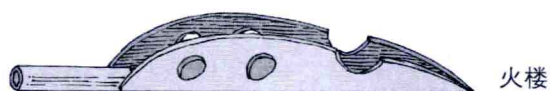
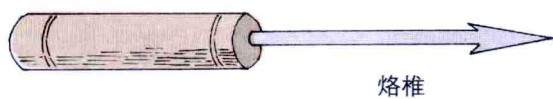
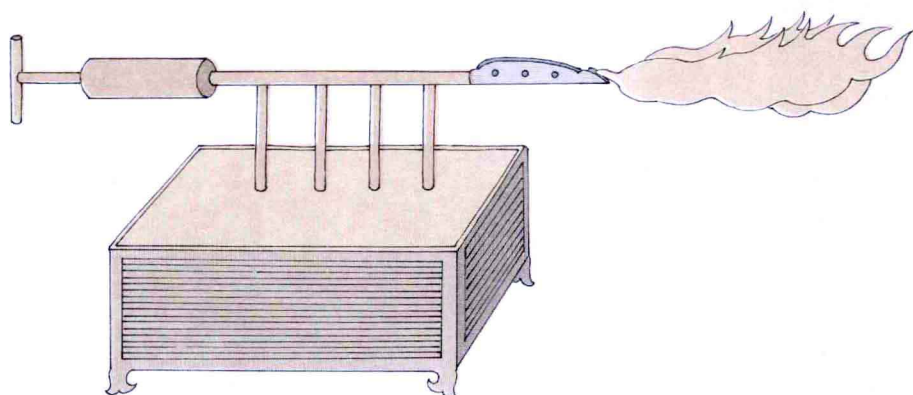


神火飞鸢，类似解放战争中攻击黄维兵团的“飞雷”。根据其气动布局，感觉不是很适合飞行，估计不会在实战中有多少用处。





# 原始的火焰喷射器：猛火油柜



泵筒

