

翠龟

[德]曼弗雷德·施吕特/图 [德]米切尔·恩德/文
[德]威尔弗里德·希勒/谱曲 何 珊/译



恩德作品绘本系列

犟龟

[德]曼弗雷德·施吕特/图 [德]米切尔·恩德/文

[德]威尔弗里德·希勒/谱曲 何珊/译



二十一世纪出版社
21st Century Publishing House
全国百佳出版社



米切尔·恩德 德国当代最优秀的幻想文学作家，德语国家的文学评论界称赞他“在冷冰冰的、没有灵魂的世界里，为孩子也为成人找回失去的幻想与梦境”。他的一些著作，如《毛毛》和《永远讲不完的故事》等已经成为世界名著并为中国读者所熟知。他是一位多产的全方位的作家，作品被译成近40种文字，总印数超过3000万册，在世界范围内产生了广泛的影响。



曼弗雷德·施吕特 1953年出生于德国凯林胡森，德国当代著名画家。他从小酷爱绘画，曾在印刷厂当学徒，后来，又在高等学校接受了工艺美术的专门教育，长期从事儿童图画书的创作，其作品曾多次荣获欧洲各项大奖，曼弗雷德·施吕特现在和他的太太，以及三个孩子、一只猫生活在北海边的一个小镇上。



威尔弗里德·希勒 1941年生于德国威森荷伦，从小爱好戏剧和音乐，6岁起迷上了木偶剧。曾在奥格斯堡和慕尼黑学习音乐创作，经过多年的艺术实践，成为了德国著名的作曲家，其作品多次荣获施特劳斯奖、慕尼黑音乐促进奖、萨尔茨堡音乐成就奖。

©1982 by K. Thienemann Verlag
Stuttgart-Wien-Bern
版权合同登记号 14-1999-110
赣版权登字-04-2012-352

新浪微博：@二十一世纪出版社官方

图书在版编目(CIP)数据

犟龟 / (德)恩德编文；(德)施吕特绘；何珊译。
-- 南昌：二十一世纪出版社，2013.10

ISBN 978-7-5391-7495-2

I . ①犟… II . ①恩… ②施… ③何… III . ①儿童文学 - 图画故事 - 德国 - 现代 IV . ①I516.85

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 217412 号

恩德作品绘本系列 猘 龟

[德] 曼弗雷德·施吕特 / 图 [德] 米切尔·恩德 / 文 何珊 / 译

责任编辑 张海虹 谈炜萍 美术编辑 陈思达

出版发行 二十一世纪出版社 (江西省南昌市子安路 75 号 330009)

www.21ccccc.com cc21@163.net

出版人 张秋林

印 刷 合肥银联文化投资有限公司

版 次 2013 年 11 月第 1 版 2013 年 11 月第 1 次印刷

开 本 889mm × 1194mm 1/20

书 号 ISBN 978-7-5391-7495-2

定 价 16.00 元

恩德作品绘本系列

犟龟

[德]曼弗雷德·施吕特/图 [德]米切尔·恩德/文

[德]威尔弗里德·希勒/谱曲 何珊/译



21 二十一世纪出版社
21st Century Publishing House
全国百佳出版社



A colorful illustration depicting a serene morning scene. In the foreground, a large orange sun rises over a field of green grass. A small white bird with blue markings sits on a thin, curved branch extending from the left side of the frame. The background is a soft-focus blue sky.

这是一个美丽的早晨，阳光灿烂。
乌龟陶陶正坐在她那舒适的小洞前，
从从容容地吃着车前草的叶子。

她的头顶上是一棵古老的橄榄树。母鸽苏莱卡正坐在树上，梳理着自己闪闪发光的羽毛。这时，雄鸽萨罗莫飞了过来，频频弯腰向母鸽致意，嘴里不停地叫道：“啊，苏莱卡，我的宝贝，你听说了吗？动物王国的最高首领——狮王二十八世要举行婚礼啦！我亲爱的，他邀请我们前去参加庆典！”

“我亲爱的丈夫！”苏莱卡娇滴滴地说道，“我们真的被邀请了吗？”

“是的，我的心肝！”萨罗莫回答说，他又鞠了几个躬，“所有动物——大大小小、男女老少都被邀请了，其中当然也包括我们。狮王的结婚庆典一定会是最风光的。可是，我们得赶快，因为狮子洞路途遥远，庆典不久就要开始啦。”

苏莱卡点了点头，马上和萨罗莫一起动身飞走了。







乌龟陶陶在一旁听见了他们的谈话，陷入了沉思，连早餐都忘了吃完。

陶陶自言自语地说：“如果所有动物——大大小小、男女老少都被邀请了，当然也包括我。我为什么不也去参加这有史以来最热闹的婚礼呢？”

想了整整一天一夜后，陶陶终于拿定主意，第二天一大早便上路了。她一步一步向前爬去，虽然很慢，却一直没有停下。

1. Schildkröten-Marsch

sehr langsam und beharrlich, Schritt für Schritt

The musical score consists of three staves of music in common time (indicated by 'C'). The first staff uses a treble clef, the second a bass clef, and the third an alto clef. The key signature changes between G major (two sharps), F# major (one sharp), and E major (no sharps or flats). The lyrics are written in German and describe a turtle's march through grass, its enjoyment, and a meal it finds along the way.

Die Schild-kröt' krab-belt durch das Gras. Das
Wan-dern macht ihr gro - Ben Spaß. Und wenn sie ein - mal Hun* - ger hat, dann
frisst sie un - ter - wegs ein Blatt.

乌龟进行曲（之一）

非常缓慢地、坚持不懈地、一步一步地

乌龟慢慢爬过草地，漫游让她快乐无比。

要是肚子有点儿饿，路上找一片树叶吃。









当她爬了几乎整整一天后，路过了一片荆棘丛。蜘蛛发发在树丛中织着一张巨大的网。

“嘿，陶陶！”蜘蛛发发喊道，“如果不介意的话，你能不能告诉我，你这么急急忙忙去哪儿呀？”

“晚上好，发发！”陶陶回答说，她正好可以停下来歇一口气，“你知道吗？狮王二十八世邀请所有的动物参加他的婚礼。我现在正往那儿赶呢。”

发发听完，用两只前腿抱着头，咯咯大笑，那巨大的蜘蛛网被她的笑声震得剧烈地颤动起来。



Spinnen-Tarantella

schnell und krabbelig

Musical score for "Spinnen-Tarantella" in 8/8 time. The score consists of four systems of music, each with two staves (treble and bass). The first system starts with a dynamic of **f**. The second system begins with a grace note. The third system features grace notes and a key signature change. The fourth system concludes with a dynamic of **ff**. The score is annotated with various slurs, grace notes, and dynamic markings.

蜘蛛 - 塔兰台拉舞 欢快、敏感地

塔兰台拉舞为意大利一种轻快而热情的民间舞蹈，该曲供钢琴、两只笛子或两把小提琴演奏。



