

Adobe® Illustrator® CC



CLASSROOM IN A BOOK

- Adobe 公司推出的权威经典教程
- 畅销全球 20 年的著名品牌图书
- 在全世界以 27 种语言火爆发行

Adobe Illustrator CC 经典教程

Adobe 公司编写的学习用书

附光盘

[美] Adobe 公司 著 牛国庆 译



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS



Adobe Illustrator CC

经典教程

〔美〕Adobe 公司 著 牛国庆 译

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

Adobe Illustrator CC经典教程 / 美国Adobe公司著
; 牛国庆译. — 北京 : 人民邮电出版社, 2014. 3
ISBN 978-7-115-33661-3

I. ①A… II. ①美… ②牛… III. ①图形软件—教材
IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第269199号

版 权 声 明

Adobe Illustrator CC Classroom in a Book
© 2013 Adobe Systems Incorporated
9780321929495

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, by photocopying, recording or otherwise, without the prior permission in writing from Adobe Press. CHINESE SIMPLIFIED language edition published by POSTS & TELECOM PRESS Copyright ©2013.

本书中文简体版由 Adobe 公司授权人民邮电出版社独家出版。
未经出版者书面许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书内容。
版权所有, 侵权必究



本书由 Adobe 公司编写, 是 Adobe Illustrator CC 软件的正规学习用书。全书包括 15 课, 涵盖了工作区简介、选择和对齐、创建和编辑形状、变换对象、使用钢笔和铅笔工具绘图、颜色上色、处理文字、使用图层、使用透视绘图、混合形状和颜色、使用画笔、应用效果、使用符号、将 Illustrator CC 的图像与其他软件相结合等内容。

本书语言通俗易懂并配以大量的图示, 特别适合 Illustrator 新手阅读; 有一定使用经验的用户从中也可学到大量高级功能和 Illustrator CC 新增的功能。本书也适合各类相关培训班学员及广大自学人员参考。

-
- ◆ 著 [美] Adobe 公司
译 牛国庆
责任编辑 赵 轩
责任印制 程彦红 杨林杰
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
大厂聚鑫印刷有限责任公司印刷
 - ◆ 开本: 800×1000 1/16
印张: 23.75
字数: 562 千字 2014 年 3 月第 1 版
印数: 1-4 000 册 2014 年 3 月河北第 1 次印刷
- 著作权合同登记号 图书: 01-2013-8455 号

定价: 49.00 元 (附光盘)

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010) 81055316
反盗版热线: (010)81055315
广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号

前 言

Adobe Illustrator CC 软件是设计印刷品、多媒体资料和在线图形的行业标准程序。无论您是出版物印刷制作图稿的设计师、插图制作技术人员、设计多媒体图形的美工，还是网页或在线内容制作者，Adobe Illustrator 都将为您提供专业级的作品制作工具。

关于经典教程

本书是由 Adobe 产品专家编写的 Adobe 图形和出版软件官方培训系列丛书之一。

课程经过精心设计，方便读者按照自己的节奏阅读。如果读者是 Adobe Illustrator 新手，将从中学到该程序所需的基础知识和操作；如果读者有一定的 Illustrator 使用经验，将会发现本书介绍了许多高级技能，包括针对最新版本软件的使用技巧和操作提示。

本书不仅在每课中提供完成特定项目的具体步骤，还为读者预留了探索和试验的空间。读者可以从头到尾按顺序阅读全书，也可以针对个人兴趣和需要阅读对应章节。而且，每课都包含了复习部分，以便读者总结该课程的内容。

安装软件

在阅读本书前，请确保您的系统设置正确，并且成功安装所需的硬件和你需要专门购买的 Adobe Illustrator CC 软件。有关安装该软件的详细说明，请参阅安装 DVD 中的 Adobe Illustrator CC Read Me 文件。

本书使用的字体

本书课程文件中使用的字体都是 Adobe Illustrator CC 软件自带字体。有些字体已随软件自动安装，字体安装位置如下：

- Windows : [启动盘]/Windows/Fonts/
- Mac OS X : [启动盘]/Library/Fonts/

使用 Adobe Creative Cloud 进行同步设置

当用户在一台或多台电脑上工作时，管理和同步这些电脑的首选项设置、预设和各种库可能会很复杂并且耗费时间，而且容易出错。“同步设置”功能使得用户将自己的首选项设置、预设以及各种库同步到 Creative Cloud。这意味着即使用户使用两台电脑，比如一台在家里、一台在公司，“同步设置”功能都会将这些设置全部同步。即使用户换设备或者重装 Illustrator CC 软件，这项功能都会保存所有设置，再次进行同步。

这项同步功能是通过用户的 Adobe Creative Cloud 账户实现的。所有设置全部上传至 Creative Cloud 账户，然后下载并应用到另一台电脑上。为了实现同步功能，需要进行以下操作：

- 待同步的电脑需要连接网络；
- 登录自己的 Adobe Creative Cloud 账户。



注意：同步设置功能需要手动启动。该功能无法预设或自动触发。

首次使用 Adobe Illustrator CC 软件

首次使用 Adobe Illustrator CC 软件时，没有以前的同步信息。这时将会出现对话框，询问是否使用同步功能。可以选择“立即同步设置”、“停用同步设置”，或者通过单击“高级”按钮自行选择同步哪些首选项。

- 如果希望同步自己的设置，单击“立即同步设置”按钮来初始化同步功能。



注意：Mac 系统下登录 Adobe 账户，打开 Illustrator CC 软件，即会出现该图。

成功使用同步功能

启动 Adobe Illustrator CC 软件后，若存在一台电脑 A 已经登录该 Adobe Creative Cloud 账户，将会出现对话框询问是否使用来自云端的设置。如需初始化电脑 B 的设置，单击“立即同步设置”按钮。

之后软件可能需要重启，或者提示同步设置和当前设置冲突。如果软件需要重启，文档窗口左下角将会出现一条同步状态信息，询问是否重启。也可以单击窗口左下角的“同步状态”按钮

进行操作。



注意:使用之前 Mac 系统电脑相同的账户,登录 Windows 系统电脑,即会出现该图。

同步冲突问题

理想工作流程是对一台机器(如工作电脑)使用同步功能,再对另一台机器(家庭电脑)使用该功能。但有时这并不起效。云端的设置和某台电脑的设置可能会冲突。这时,窗口左下角会出现提示冲突的对话框,以下是各选项具体含义。

- 同步本地:将该电脑上的本地设置同步到云端;使用本地版本的设置覆盖云端版本的设置。
- 同步云端:将云端的设置同步到该电脑;忽略对本地设置所做的更改,并使用云端的设置替换本地设置。
- 保留最新文件:根据时间戳保留最新的设置。



于是,所有设置将会下载至本地并更新到软件应用中。之后,如果修改了首选项、预设以及库,应在关闭软件前再激活同步功能。文档状态栏的左下角显示了具体的同步状态。



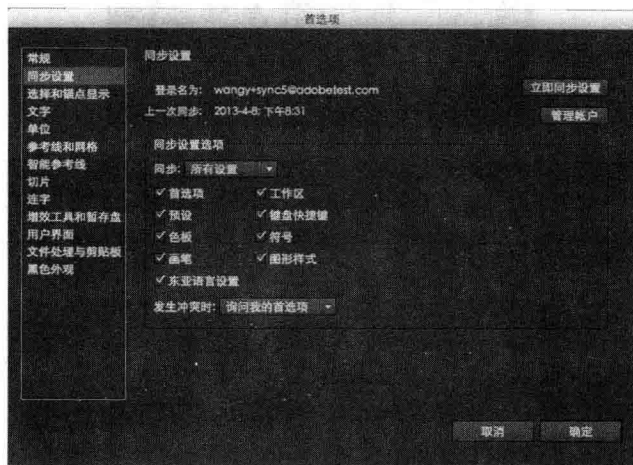
设置同步功能中的选项

为了避免冲突,可以对自己的账户进行简单管理,改变云端保存同步的选项。

- 选择“编辑”>“首选项”>“同步设置”(Windows 系统)或者 Illustrator >“首选项”>“同步设置”(Mac 系统),然后设置各个选项。



提示：也可以选择“编辑”>[用户名]>“管理同步设置”（Windows 系统）或者 Illustrator > [用户名] > “管理同步设置”（Mac 系统）。



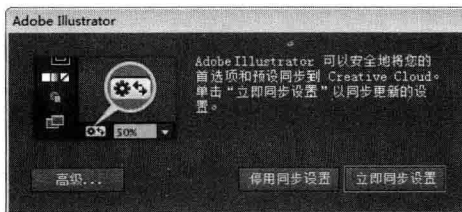
注意：为了成功使用同步功能，只能在软件内更改设置。该功能不识别手动操作。粘贴和复制到首选项文件夹的各种库（色板、符号等）也是如此。

Adobe Illustrator CC 的新功能

Adobe Illustrator CC 增加了许多创新性的新功能，无论是印刷品制作、网页设计，还是数字视频发布方面，都能更好、更有效地帮助用户制作图形文件。在这部分，将会展示这些新功能——它们如何生效以及如何在工作或作品中使用它们。

Adobe Illustrator 软件和 Adobe Creative Cloud 功能

全新的 Adobe Illustrator CC 软件将会一直保持最新版本，因为每项功能的发布都已经内嵌入软件。云端化的功能，如同步字体、同步颜色、同步设置，都一起帮助你将所有工作环境变为自己的环境。



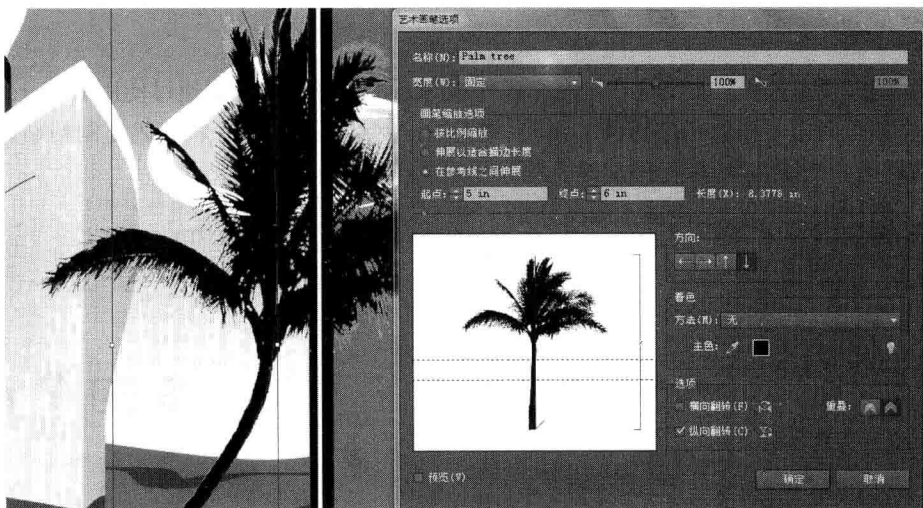
修饰文字工具

修饰文字工具很强大。每个字符都是一个独立的对象，可以移动、缩放或旋转它，随时编辑或改变字体。而且，还支持多点触控设备，如鼠标、触控笔。



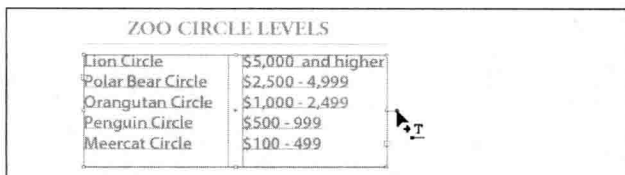
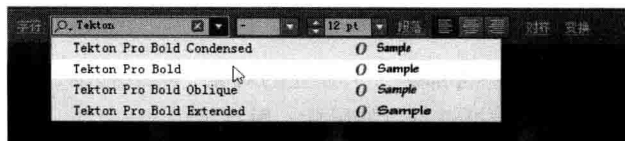
艺术画笔

画笔现在可以定义艺术、图案和散点类型的画笔，以包含栅格图像。这样，可以更快速轻松地创建衔接完美、浑然天成的设计——仅仅只需要通过使用画笔。画笔的操作与其他画笔类似，还可以任意调整它们的形状或进行修改。



文本的新功能

可以更快地找到理想字体。在“字符”面板中，键入字体名称，如“粗体”、“斜体”等字体组，就会显示字体的相关列表，并在继续输入时自动刷新。某个对象周围环绕着的文本会在改变时即时更新，多关联文本框架中的类型也是如此。文本对象转换是即时的，这样可以在文本布局中进行自由设计。

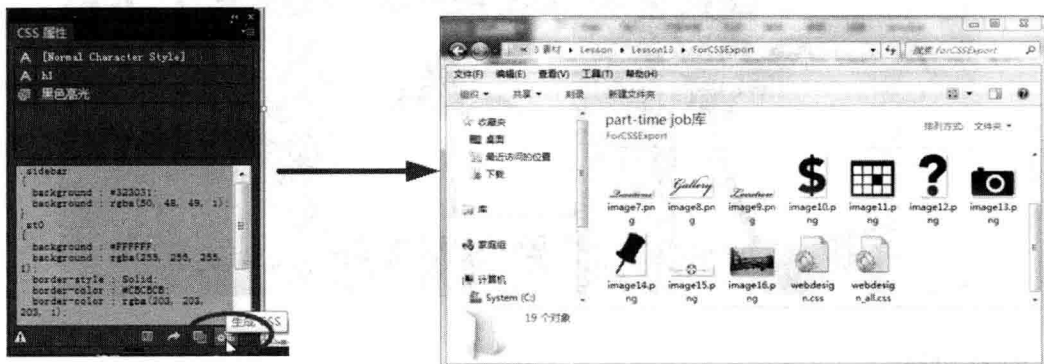


图像的新功能

可同时导入多个文档。自定义图像、图表、文本等文件的位置和大小，最新资源的预览缩略图也会显示文件的去向和它的大小。可以快速编辑图像、抽取从他处获得的作品中的文件。自动链接图形文件，获得更多“链接”面板中文件的信息。对所有出现在“链接”面板中的元素——图像、图表、文本——都可以进行跟踪控制。

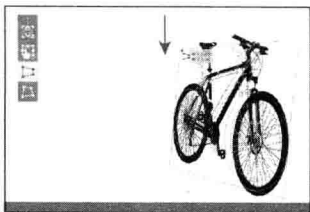
提取 CSS 代码

人工编码的网页元素，如按钮、对象样式外观等，都很麻烦。现在通过使用 Illustrator 自动生成 CSS 码，甚至确定一个颜色渐变的 Logo，使得设计网站更加快速。将代码复制粘贴到网站编辑器中，或者将所选对象的 CSS 代码文件直接导出。



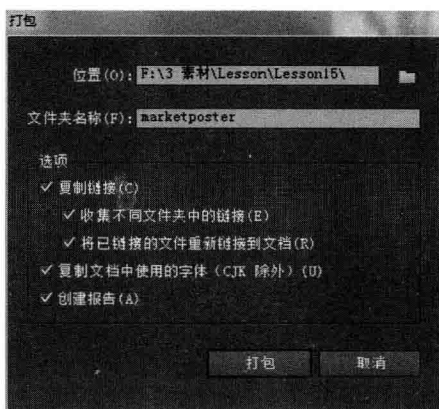
画板中的自由变换工具

可以使用功能增强的自由转换工具处理画稿。通过使用触屏工具，直接移动、缩放、旋转对象；也可以在画板上使用鼠标或其他触控工具，更直接、更直观地转换画稿中的对象。



打包文件

自动收集保存使用过的文件，包括字体、连接图形以及打包报告，将他们打包为单个文件夹。这样有效实现作品脱离 Illustrator 软件，或者将工程打包，从而有效组织各个工作文件夹。



其他增强的功能

- 用于颜色同步的 Kuler 面板——通过 Adobe Kuler iPhone 的应用程序，可以获得各种主题。通过 Kuler 网站还可以分享自己的主题。当主题在 Adobe Creative Cloud 关联的账户中使用时，还可通过 Illustrator 中的 Kuler 面板同步自己的主题。
- 白色叠印——避免图稿或 PDF 中包含意外应用了叠印的白色对象时产生的问题。
- 分色预览面板——可充分利用功能增强后的该面板（选择面板中的“仅显示使用的专色”选项），未使用的所有专色都会被移出列表。
- 色板面板、色板库和拾色器对话框功能都有所改进。
- 图案画笔边角自动生成——创建图案画笔边角方便快捷。自动生成边角拼贴来满足需要。不再需要繁琐的调整来和锐角描边进行匹配。

虽然这里没有列出 Illustrator CC 软件的全部新功能，但足以证明 Adobe 公司为满足用户的出版需求提供最佳工具的决心！希望本书的读者在使用 Illustrator CC 时能和我们一样愉快！

第0课

Adobe Illustrator CC 快速入门

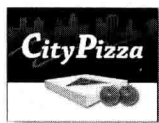
本课概述

通过本课对 Adobe Illustrator CC 软件的交互演示，您将学会使用一些精巧的新功能，并对该软件获得大致的了解。

学习本课内容大约需要 1 小时，请从光盘中将文件夹 Lesson00 复制到您的硬盘中。

目 录

第 0 课 Adobe Illustrator CC 快速入门 0

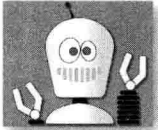
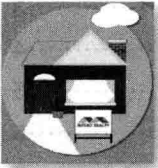

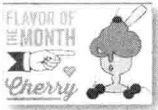
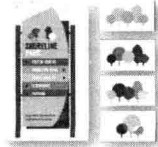


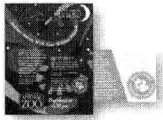

0.1 简介.....	2
0.2 使用 Adobe Creative Cloud 进行同步设置	2
0.3 创建文档.....	2
0.4 创建形状.....	3
0.5 使用颜色.....	3
0.6 编辑描边.....	4
0.7 使用形状生成器工具创建形状.....	5
0.8 创建和编辑渐变.....	6
0.9 使用图层.....	7
0.10 使用宽度工具	8
0.11 创建图案	9
0.12 使用符号	10
0.13 使用“外观”面板	11
0.14 创建剪切蒙版	12
0.15 使用画笔	13
0.16 使用文字	14
0.17 使用透视	15
0.18 在 Illustrator 中置入图像	17
0.19 使用图像描摹	18
0.20 使用效果	19

第 1 课 了解工作区 20

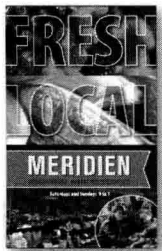


1.1 简介.....	22
1.2 理解工作区.....	24
1.3 修改图稿的视图.....	34
1.4 在多个画板之间导航.....	38
1.5 排列多个文档.....	42
1.6 查找有关如何使用 Illustrator 的资源	44

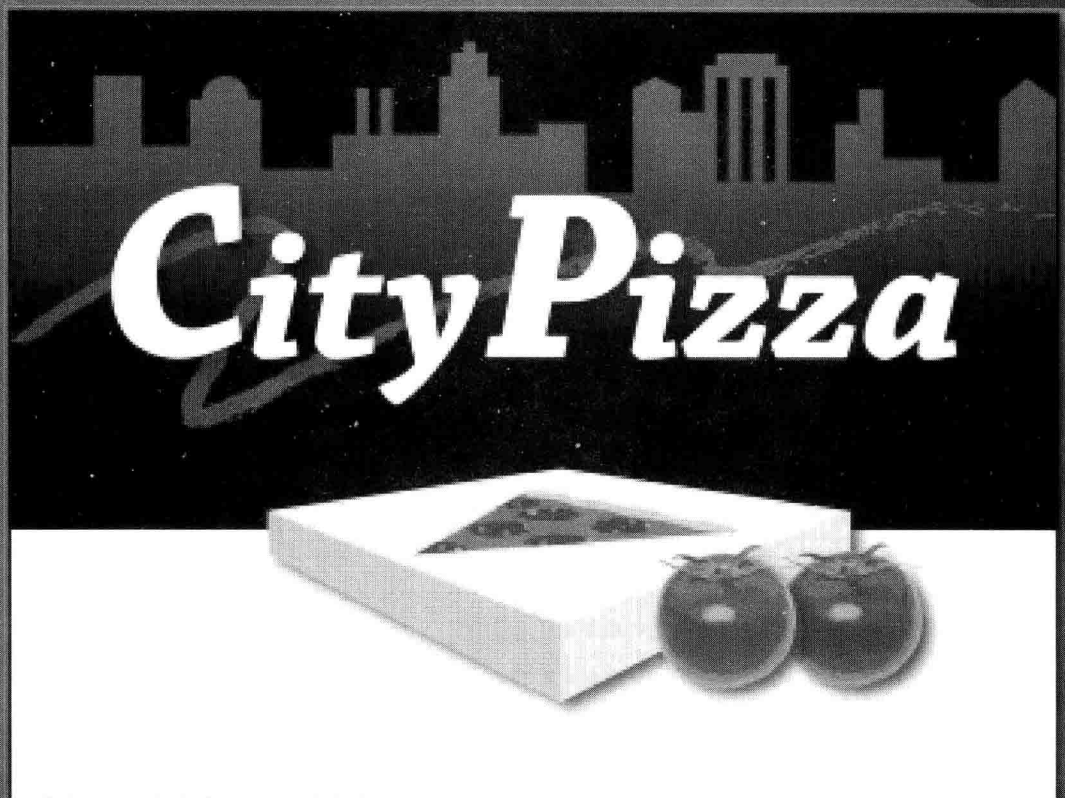
	1.7 复习	45
第 2 课 选择和对齐		46
	2.1 简介	48
	2.2 选择对象	48
	2.3 对齐对象	53
	2.4 使用编组	56
	2.5 对象的排列	58
	2.6 隐藏和锁定对象	59
	2.7 复习	61
第 3 课 创建和编辑形状		62
	3.1 简介	64
	3.2 创建新文档	64
	3.3 使用基本形状	66
	3.4 合并和编辑形状	81
	3.5 使用图像描摹创建形状	90
	3.6 复习	93
第 4 课 变换对象		94
	4.1 简介	96
	4.2 使用画板	96
	4.3 变换内容	102
	4.4 复习	115
第 5 课 使用钢笔和铅笔工具绘图		116
	5.1 简介	118
	5.2 探索使用钢笔工具	118
	5.3 创建冰淇淋插图	127
	5.4 使用铅笔工具绘图	141
	5.5 复习	143
第 6 课 颜色和上色		144
	6.1 简介	146
	6.2 理解颜色	146
	6.3 创建并应用颜色	149
	6.4 使用图案上色	165
	6.5 使用实时上色	170

	6.6 复习	173
第 7 课 处理文字		174
	7.1 简介	176
	7.2 使用文字	176
	7.3 设置文本的格式	183
	7.4 创建和应用文本样式	194
	7.5 使用封套变形调整文本的形状	198
	7.6 使用路径文字	200
	7.7 使用文字绕排	203
	7.8 创建文本轮廓	204
	7.9 复习	205
第 8 课 使用图层		206
	8.1 简介	208
	8.2 创建图层	209
	8.3 移动对象和图层	210
	8.4 锁定图层	213
	8.5 查看图层	214
	8.6 粘贴图层	216
	8.7 建立剪切蒙版	217
	8.8 合并图层	218
	8.9 定位图层	219
	8.10 将外观属性应用于图层	219
	8.11 隔离图层	221
	8.12 复习	222
第 9 课 使用透视绘图		224
	9.1 简介	226
	9.2 理解透视网格	226
	9.3 使用透视网格	227
	9.4 复习	243
第 10 课 混合形状和颜色		244
	10.1 简介	246
	10.2 使用渐变	246
	10.3 混合对象	257
	10.4 复习	262

第 11 课	使用画笔	264
	11.1 简介	266
	11.2 使用画笔	266
	11.3 使用书法画笔	267
	11.4 使用艺术画笔	271
	11.5 使用毛刷画笔	273
	11.6 使用图案画笔	276
	11.7 使用斑点画笔工具	280
	11.8 复习	283
第 12 课	应用效果	284
	12.1 简介	286
	12.2 应用实时效果	286
	12.3 应用 Photoshop 效果	292
	12.4 使用 3D 效果	293
	12.5 复习	297
第 13 课	应用外观属性和图像风格	298
	13.1 简介	300
	13.2 使用外观面板	301
	13.3 使用图形样式	306
	13.4 将内容存储为 Web 所用格式	312
	13.5 创建 CSS 代码	317
	13.6 复习	325
第 14 课	使用符号	326
	14.1 简介	328
	14.2 使用符号	328
	14.3 使用符号工具	335
	14.4 在符号面板中存储和获取图稿	339
	14.5 将符号映射到 3D 图稿	340
	14.6 集成 Adobe Flash 和符号	340
	14.7 复习	341
第 15 课	将 Illustrator CC 的图稿和其他软件相结合	342
	15.1 简介	344



15.2	合并图稿	345
15.3	置入图像文件	346
15.4	给图像添加蒙版	352
15.5	从置入的图像中采样颜色	358
15.6	使用图像链接	359
15.7	替换链接的图像	361
15.8	打包文件	361
15.9	复习	363



本课将会以交互的方式演示 Adobe Illustrator CC 软件，您将使用一些新增的、激动人心的功能，如修饰文字工具及相关设备的选择，还会学习一些关于 Adobe Illustrator CC 的基本知识。