

CLASSIC
现代学术
经典精读

中国哲学史经典精读

主编 郭齐勇 副主编 廖晓炜



高等教育出版社
HIGHER EDUCATION PRESS

中国哲学史经典精读

ZHONGGUO ZHEXUESHI JINGDIAN JINGDU

主编 郭齐勇 副主编 廖晓炜



高等教育出版社·北京
HIGHER EDUCATION PRESS BEIJING

图书在版编目(CIP)数据

中国哲学史经典精读 / 郭齐勇主编. -- 北京: 高等教育出版社, 2014. 1
ISBN 978-7-04-038490-1

I. ①中… II. ①郭… III. ①哲学史-中国-研究生-教学参考资料 IV. ①B2

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第222684号

策划编辑 杨亚鸿 责任编辑 杨亚鸿 封面设计 李小璐 版式设计 赵阳
责任校对 刁丽丽 责任印制 刘思涵

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街4号
邮政编码 100120
印 刷 山东鸿杰印务集团有限公司
开 本 787mm×1092mm 1/16
印 张 42.25
字 数 660千字
购书热线 010-58581118

咨询电话 400-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
网上订购 <http://www.landaco.com>
<http://www.landaco.com.cn>
版 次 2014年1月第1版
印 次 2014年1月第1次印刷
定 价 78.00元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题, 请到所购图书销售部门联系调换
版权所有 侵权必究
物 料 号 38490-00

学术经典的文化使命

——“现代学术经典精读”系列丛书总序

张岂之

高等教育出版社组织编写一套“现代学术经典精读”系列丛书，邀请我写几句话。我觉得，通过高等教育出版社推出一些有新意的经典读物，有助于传承、弘扬和创新优秀的中华文化，我乐意承担撰写序言的工作。

中华民族拥有源远流长的文明史。中华文化凝结成为丰富的文化经典，亘古弥新，值得后来者不断发掘探讨。在中国思想文化史上，有一系列类似的著作带有研究的性质，比如研究《老子》的《解老》、《喻老》（见于《韩非子》），研究先秦诸子的《庄子·天下》、《荀子·非十二子》、《韩非子·显学》、《吕氏春秋·不二》、《尸子·广泽》、《史记·论六家之要旨》，后来更有系统探讨学术源流与道统的《伊洛渊源录》、《近思录》、《宋元学案》、《明儒学案》等著作。这些成果一方面在梳理中国思想学术发展演变的脉络，另一方面在传承和弘扬中华学术精神，比如“和而不同”的学术精神，在中华学术史上作出了重大贡献。中华文化之所以能够五千多年连绵不断，最主要的原因在于文化传承与创新得以世代相传。这也叫做文化的“道统”，这个道统在今天应当发扬光大。

时至今日，学人们在学术园地辛勤耕耘，视野更加开阔，资料更加周详，方法

更加新颖，文字更加平实，形式更加多样，文风更加规范，所凝聚的学术成果，同样也是人们传承和创新文化的重要参考。正是在这种意义上，我认为，高等教育出版社组织编辑出版“现代学术经典精读”系列丛书是有价值的。

当然，这不意味着本丛书所选著作、论文都是臻于完美、无以复加了。实际上，有研究经历的人就能明白，学术研究本是一个不断传承、推进的过程，不可能一劳永逸。在个人或团队的努力下，前后相继，共同促进学术的繁荣和创新，是学术研究中的常态，所以往往难以用僵化的思维去考量丰富多彩、不断发展的学术研究本身。这启示我们，面对现代思想学术史上的名著名篇，我们应尽可能发挥它们的榜样和示范作用；这些研究成果为后来者提供参考和借鉴，使它们在承传文化精神、创新研究成果方面发挥更加重要的作用，这意味着不能仅仅从研究形式或规范方面去估价这些成果，尽管规范和形式也是很重要的层面。

我有这样的体会：在学术研究方面，需要有包容与会通的精神，这样才能给新课题、新探讨提供可能，使学术的薪火能够代代相传。中国古代也很重视这种相互辩驳的学术精神和理念，明清之际著名思想家黄宗羲在《明儒学案》的《发凡》中明确地指出：“有一偏之见，有相反之论，学者于其不同处，正宜着眼理会，所谓一本而万殊也。以水济水，岂是学问！”

学术研究，文化传承，均要继续往开来，不断推动学术创新与进步。中国古代学术著作，在梳理学术流变的过程中，侧重学术的继往开来，袭故弥新，“以复古为解放”（梁启超：《清代学术概论》），穷本溯源，辨别考证，展现了学术研究的发展脉络和成果。正是这种订正增补，反复斟酌，使中华文化长河滔滔不息，绵延不绝。即使在民族遭遇重创的危急关头，中华文化中卓著的学术精神依然能够鼓励世人勇挑重担，成长为民族发展的脊梁。因为，学术研究和文化经典承载有不朽的文化精神，所以学术兴替往往被视作民族精神生死存亡的大事。因此，引导人文学科的研究生阅读以往的经典和名著，不仅仅在于丰富其专业知识，而且在于在潜移默化中使其精神受到优秀文化精神的熏陶，这将是更加重要的教育目标。

以上写了这么多的话，无非是想说明在学术研究作品的研读中，应注意凸现其中所隐藏的文化精神，以此作为大学文化传承和创新的基础。我想，对“现代学术经典精读”系列丛书的宗旨和意义应有这样的理解。

“现代学术经典精读”系列丛书，旨在向研究生传播文化知识和科研经验，提高研究生的学术鉴别能力和学术素养，为研究生以及青年教师从事学术研究提供帮助。

这套丛书内容涵盖国务院学位委员会、教育部最新公布的《学位授予和人才培养学科目录（2011年）》所涉文、史、哲、艺术等学科。每卷主编都是该学科领域学有专长的专家，选文尽可能突出学生必读的著名论文（或经典著作的节选），侧重20世纪的研究成果，其中不少是读者较难获得的论著。丛书编者希望所选论著大体上能反映学科研究的学术史体系，简要展现学科研究的发展历程、代表人物及其成果。前言由分卷主编撰写，主要介绍该领域学术史概况及论著遴选标准等，并对所选作品进行介绍和点评。每篇选文后附延伸阅读文献篇目。这使该丛书具有提纲挈领、扩展延伸的双重功能，编选应是有特色的。可见，高等教育出版社编辑出版的这套系列丛书，经过深思熟虑，又有在人文学科方面具有丰富教学、科研经验的专家学者主持，不但有益于大学人文学科的建设发展，而且为大学在文化传承创新方面提供了一种实施的途径，值得支持。

在浩如烟海的现代学术作品中甄别筛选出有代表性的精华论文或著作，的确并非易事，也难以避免取舍失当的不足。希望这套丛书能为研究生和年轻老师提供文化和研究的滋养，也希望读者朋友能为本丛书的编写提供更多的建议和意见。

是为序。

2012年12月

目 录

001 / 绪言

007 / 中国哲学要义

009 / 胡适与《中国哲学史大纲·导言》

021 / 金岳霖与《中国哲学》

033 / 熊十力与《略说中西文化》、《答马格里尼》

043 / 方东美与《中国哲学之通性与特点》

056 / 唐君毅与《生命存在与心灵境界·导论》

071 / 张岱年与《中国文化与中国哲学》

084 / 冯契与《在认识世界和认识自己的过程中转识成智》

- 093 / 史华慈与《论中国思想中不存在化约主义》
- 107 / 牟复礼与《世界观的开始》
- 120 / 倪德卫与《中国古代哲学中的意志无力》
- 135 / 荒木见悟与《我的学问观》
- 146 / 秦家懿与《儒与耶：一个比较研究》
- 162 / 李泽厚与《说巫史传统》
- 177 / 杜维明与《试谈中国哲学中的三个基调》
- 188 / 成中英与《中国哲学的四个特性》
- 199 / 中国哲学研究方法论
- 201 / 王国维与《释理》
- 215 / 张东荪与《中国哲学上的范畴》
- 231 / 冯友兰与《中国哲学与未来世界哲学》
- 242 / 沈有鼎与《中国哲学今后的开展》
- 252 / 岛田虔次与《关于中国近世的主观唯心论
——“万物一体之仁”的思想》

- 263 / 侯外庐与《十六、七世纪中国进步哲学思潮概述》
- 276 / 狄百瑞与《从 17 世纪看中国君主专制与儒家理想》
- 289 / 钱穆与《中国近三百年学术史·引论》
- 306 / 萧蓬父与《中国哲学史方法论问题刍议
——新编〈中国哲学史〉导言》
- 318 / 傅伟勋与《创造的诠释学及其应用
——中国哲学方法论建构试论之一》
- 332 / 劳思光与《对于如何理解中国哲学之探讨及建议》
- 347 / 汤一介与《对中国哲学的哲学思考》
- 359 / 安乐哲与《差异比较与沟通理解
——当代西方学者研究中国哲学的倾向及障碍》
- 371 / 儒家哲学
- 373 / 梁启超与《儒家哲学》
- 383 / 蒙文通与《儒家哲学思想之发展》
- 398 / 牟宗三与《儒家系统之性格》
- 411 / 徐复观与《周初宗教中人文精神的跃动》

- 423 / 芬格莱特与《如同神圣礼仪一般的人类社群》
- 436 / 金谷治与《关于〈中庸〉的解释》
- 447 / 葛瑞汉与《程朱人性说的新意》
- 462 / 陈荣捷与《朱熹集新儒学之大成》
- 479 / 冈田武彦与《刘戴山》
- 490 / 贺麟与《儒家思想的新开展》
- 500 / 庞朴与《竹帛〈五行〉篇与思孟“五行”说》
- 511 / 刘述先与《从当代新儒家观点看世界伦理》
- 527 / 佛教与道教
- 529 / 陈寅恪与《支愨度学说考》
- 545 / 欧阳渐与《唯识抉择谈》
- 559 / 吕澂与《〈起信〉与禅——对于〈大乘起信论〉来历的探讨》
- 573 / 石峻与《读慧达〈肇论疏〉述所见》
- 587 / 汤用彤与《论“格义”——最早一种融合印度佛教和中国思想的方法》

600 / 王明与《〈黄庭经〉考》

615 / 任继愈与《中国佛教的特点》

624 / 柳存仁与《明儒与道教》

637 / 索引

659 / 后记

661 / 出版说明

绪 言

现代意义上的中国哲学（史）学科创立于 20 世纪初，迄今已经历了百来年的发展历程。透过几代学人的努力，中国传统哲学的研究形成了许多高水平的学术成果。这些成果已构成一种新的传统，它将成为今后中国哲学学科进一步发展的重要思想资粮。这些成果中的经典之作，自然是每一位从事中国哲学史研究的学者必读的作品。本书以中国哲学史学科在我国国内的发展历程为背景，兼顾海外中国哲学史的重要成果，选取各阶段代表人物的代表性篇章加以编排，分中国哲学要义、中国哲学研究方法论、儒家哲学、佛教与道教四个部分。

关于本学科的发展历程，我们可以分三个大的阶段来加以回顾。20 世纪初至 1949 年是第一个阶段。众所周知，“哲学”是一个外来词汇，日本学者西周于 1874 年出版的《百一新论》中最先以“哲学”来翻译 philosophy，此后中国学者引入这一术语，并沿用至今。中国知识界对西方哲学的了解，是由严复、梁启超、王国维、蔡元培等人翻译、介绍西方哲学典籍以及日本相关哲学著作开始的。最初接触西方哲学的这批学者，对中国传统的义理之学也都有所研究。在一定的意义上，这些研究已属于中国哲学史的范畴，它们客观上已经在为中国哲学史学科的形成作准备。此外，陈黻宸、陈汉章、马叙伦、谢无量等先驱人物的相关著作也值得我们留意。

不过真正为中国哲学（史）学科奠定基础的，是胡适于 1919 年出版的《中国哲

学史大纲》(卷上)与冯友兰于1930年代完成的两卷本《中国哲学史》。胡著虽为未完成之作,然而它是第一部以现代学术眼光写就的中国哲学史,对20世纪中国史学乃至整个人文学术产生了巨大的影响。但就中国哲学史学科而言,冯友兰的两卷本《中国哲学史》无疑影响更大,它是第一部现代意义上的、完整的中国哲学史。总体而言,胡、冯都是以西方哲学为参照来建构、写作中国哲学史,这也成为20世纪早期中国哲学史研究最重要的范式之一。

胡一冯范式之外,这一时期还形成了对此后(特别是1949年以后的30年)哲学学科产生重大影响的郭一侯范式,亦即以郭沫若、侯外庐为代表的马克思主义学者以唯物史观为指导,研究传统中国哲学思想所确立的中国哲学史研究范式。

20世纪20年代末以迄新中国成立前夕,汤用彤、张岱年等人的中国哲学史研究也不容忽视,如汤著《汉魏两晋南北朝佛教史》(1938)、张著《中国哲学大纲》(1936)均是本学科的经典之作。此外钟泰、蒋维乔、杨大膺、范寿康等人也都出版过《中国哲学史》一类的著作。

新中国成立至改革开放前夕是第二个阶段。这一阶段又可分为两个小阶段:1949年至1966年是所谓的“十七年”,为第一阶段。这一时期虽也出版过一些重要的哲学史著作,如侯外庐、杜国庠、赵纪彬和邱汉生等人于20世纪40年代至60年代完成的《中国思想通史》、任继愈主编的《中国哲学史》,以及汤用彤的《魏晋玄学论稿》等;然而,由于受苏联日丹诺夫关于哲学史定义的影响,20世纪50年代之后的中国哲学史研究表现出明显的教条主义倾向。1966年至1977年为第二阶段,“文化大革命”期间“批林批孔”、“评法批儒”,表明在政治强力笼罩下的学界进一步是非淆乱,极“左”思潮的氛围之下不可能有真正的学术研究。

第三阶段是改革开放以来的30多年,这是中国哲学(史)学科由复苏以至大发展的时期。我们可以将这一阶段分为三个小的阶段来加以叙述:20世纪80年代、20世纪90年代以及21世纪初至今。当然各阶段之间并不是完全割裂的,相互之间存在一定的关联,甚至有相互交叉的情况。

20世纪80年代可谓哲学学科学术研究的复苏期。思想解放运动成为这一时期中国哲学史研究的大的思想背景。本时段中国哲学史研究的主要倾向是摆脱受苏联日丹诺夫影响的唯物主义与唯心主义、辩证法与形而上学“两军对战”的教条主义模式,批判“评法批儒”等引起的思想混乱,避开“阶级斗争”、“路线斗争”等政治话语。以黑格尔—马克思的“逻辑与历史相统一”的哲学史观和列宁《哲学笔记》

的有关论断为方法论主调，受哲学界“认识论”转向的影响，用“螺旋结构”、“历史圆圈”、“范畴研究”、“哲学史就是认识史”等路数来重新架构或解读中国哲学，力图从泛政治化回归学术本身。这时期虽不免新旧杂陈，却仍有不少振聋发聩之作。其中较有代表性的成果是冯契的《中国古代哲学的逻辑发展》及其“智慧说”三部曲和萧萐父、李锦全主编的《中国哲学史》，张岱年完成于20世纪30年代的《中国哲学大纲》也是在这一时期产生重大影响的著作。

发端于20世纪80年代中期的“文化大讨论”或“文化热”则是这一阶段的另一重要思想背景，讨论的中心是“传统文化与现代化的关系”问题，主潮是启蒙理性。文化讨论客观上促使学界转向对中国哲学智慧的探索与省思，虽多为宏观泛论或宏大叙述，但仍有不少揭示中国哲学底蕴与特质的创新论著问世。李泽厚、庞朴、汤一介等人的相关论著是这方面的代表作。

在这一阶段，第一代学者冯友兰、吕澂、蒙文通、张岱年、王明、朱谦之、严北溟、范寿康、冯契、任继愈、石峻、杨向奎等先生老当益壮，在整个中国哲学的理解阐扬、儒释道的创造转化及培养人才方面堪称楷模。第二代学者朱伯崑、萧萐父、汤一介、庞朴、李泽厚、李锦全、张立文、张岂之、卿希泰、唐明邦、余敦康、牟钟鉴、杜继文、杨曾文、方立天、方克立、刘文英、潘富恩、蒙培元、陈俊民、葛荣晋、张锡勤、崔大华先生等在各自领域中都有开拓与建树，产生了不少高水平的研究著作。

20世纪90年代，这一时期学术研究的主要特征是由宏观的思想讨论转向纯粹的学术研究，也即李泽厚所谓的“思想家淡出，学问家凸显”。可以说，这一阶段是潜沉读书与走上学术性研究的时期，方法论与诠释方式多样化的时期，学问分途与个案研究为主的时期，进一步受到现代西方哲学各思潮的影响、与海内外中国学真正对话的时期。在这一阶段，前文所述的第二代学者非常活跃，笔耕不辍，同时涌现出一大批中青年学者。第三代学者的代表人物陈来、杨国荣等崭露头角，创获尤多。

21世纪初至今这一时期，是以社会层面的“国学热”与学术层面的“中国经典的现代诠释”为背景，重建“中国文化”的根源性与“中国哲学”学科的自主性或主体性的时期，逐步摆脱西方社会科学与方法之束缚的时期，有思想与学术相结合、有思想与学术相结合、有思想与学术相结合、有思想与学术相结合的时期，对“五四”以来相沿成习、似是而非的诸多看法与思维定势予以拨乱反正、摧陷廓清的时期。较前几个阶段，这一阶段中国哲学研究的方法更加多元，中外学术的交流更加立体化，研究更加精细，个案与精专研究成果

丰硕。

随着 20 世纪 90 年代以来中外学术交流的不断深入，海外中国哲学或汉学（中国学）的相关研究成果，也被大量地介绍进来，极大地开拓了国内中国哲学研究的学术视野。随着 1949 年的“北学南移”，港台逐步发展成为中国哲学研究的重镇，尤其是当代新儒家的研究成果在大陆乃至全世界都具有重大的影响。第一代新儒家钱穆、方东美，第二代新儒家代表人物即熊十力在港台的三大弟子徐复观、唐君毅、牟宗三，以及新儒家诤友、哲学家劳思光在中国哲学史研究以及哲学理论创构方面的论著，代表港台中国哲学研究的最高水平。第三代海外新儒家余英时、杜维明、刘述先、成中英等在继承前辈相关研究的基础上，积极与西方文化与哲学对话，进一步推进了中国哲学思想史的研究，国际化的面向是这一代学者的突出特征。20 世纪 80 年代后期兴起的当代新儒学研究，将海外新儒家的研究成果全面介绍进来，对大陆学界产生很大的影响。非新儒家阵营里的哲学家、道家学者陈鼓应，中国思想史家韦政通等对大陆中哲史界也有较大影响。

除港台地区外，英语世界的中国哲学研究也取得很大成就，并且越来越广泛地与中文世界的中国哲学研究相互影响。英语世界对中国哲学的研究，可追溯到 19 世纪下半叶理雅各（James Legge）等人对中国哲学和儒学经典的英文翻译。理雅各翻译功底深厚，但他对中国哲学本身尚缺少系统深入的探究。此后冯友兰以英文发表的《中国哲学简史》（*A Short History of Chinese Philosophy*）以及两卷本《中国哲学史》的英译本，为英语世界学者了解、研究中国哲学提供了初步条件。而具有极好哲学素养的陈荣捷、刘殿爵等人将中国哲学经典大量翻译为英文，使得英语世界深入研究中国哲学成为可能，其中陈荣捷所编译的《中国哲学资料选编》（*A Source Book in Chinese Philosophy*）影响尤为巨大。狄百瑞（William Theodore de Bary）等人则主编有两卷本《中国传统资料汇编》（*Sources of Chinese Tradition*）。此书以其选录大量中国传统和现代哲学原著的精准翻译，备受美欧大学师生的欢迎。此外，不少华人学者或频繁访问欧美，或长期在海外从事中国哲学的研究和教学工作，深远地推动了中国哲学及其研究在英语世界的传播和影响。其中，方东美、柳存仁、柯雄文、傅伟勋、秦家懿、刘述先、杜维明、成中英、余英时、唐力权、沈清松、信广来、吴光明、庄锦章、黄百锐等著名华人学者的中国哲学研究在英语世界影响深远。与此同时，一批西方学者也加入中国哲学研究的行列当中，并取得重要成就。葛瑞汉（Angus Charles Graham）、狄百瑞、牟复礼（Frederick W. Mote）、芬格莱特

(Herbert Fingarette)、倪德卫(David S. Nivison)、孟旦(Donald J. Munro)、考普曼(Joel J. Kupperman)、罗思文(Henry Rosemont Jr.)、安乐哲(Roger T. Ames)、郝大维(David Hall)、陈汉生(Chad Hansen)、李耶立(Lee H. Yearley)、南乐山(Robert Cummings Neville)、白诗朗(John Berthrong)、艾文荷(Philip J. Ivanhoe)等人是其中的重要学者,并在中国哲学研究方面都有重要著作出版。另外尚有中青年学者如瑞丽(Lisa Raphals)、万白安(Bryan W. Van Norden)、森舸澜(Edward Slingerland)、安靖如(Stephen C. Angle)、金鹏程(Paul R. Goldin)、梅约翰(John Makeham)等人,在当今英语汉学界中甚为活跃。不容忽视的是,主攻中国思想史的重要汉学家如列文森(Joseph R. Levenson)、史华慈(Benjamin I. Schwartz)、张灏、田浩(Hoyt C. Tillman)等人的工作,给中国哲学的研究带来启发性意义。20世纪70年代成立的国际中国哲学学会(ISCP)无疑为推进英语世界的中国哲学研究作出了巨大贡献。总之,尽管一直以来西方哲学界对中国哲学存在着某种偏见,但经过上述学者的努力,这种现状有了很大的改观,并在事实上推动了中西哲学会通的浪潮。而20世纪末以来,英语世界中越来越多的学者加入中国哲学研究的行列,研究方法更为多元,研究成果值得借鉴。

日本有关中国哲学史、思想史的研究成果对中国大陆学界也产生越来越广泛的影响。日本近代意义上的中国哲学史研究始于明治时期,早期的代表人物有岛田篁村、井上哲次郎、服部宇之吉、内藤湖南、桑原鹭藏、狩野直喜、高楠顺次郎等。他们的弟子或再传弟子成为“二战”前后日本中国哲学史研究领域较为活跃的学者,如小柳司气太、宇野哲人、高濂武次郎、津田左右吉、小岛祐马、本田成之、武内义雄、青木正儿、仓石武四郎、吉川幸次郎、宇井伯寿、加藤常贤、楠本正继、福井康顺等。战后日本中国哲学思想史的研究相对较为沉闷,不过,阿部吉雄、重泽俊郎、大滨皓、冈田武彦等学者仍有不少优秀成果问世。战后至20世纪80年代,日本的中国哲学思想史研究有了很大的突破,就研究范围而言,可以说是对中国哲学思想史研究的全面展开。引领战后日本中国哲学研究界的学者,有研究先秦两汉思想的金谷治、小野泽精一,研究魏晋南北朝思想与道教的福永光司,研究宋明理学与佛教的荒木见悟,研究明清思想史的山井涌,研究中国近代思想的岛田虔次、研究中国伦理思想的汤浅幸孙,以及研究佛教思想的中村元等,他们在各自领域都有很大的成就。晚近以来,沟口雄三、町田三郎、福田殖、坂出祥伸、吉川忠夫、池田知久、内山俊彦、中嶋隆藏、三浦国雄、小林正美等,在中国哲学史与思想文

化研究的不同领域都有颇具影响力的著作出版。

法语、德语及欧洲大陆各种语言的，以及韩国的中国哲学史研究都非常丰富，编者限于学力，囿于见闻，不能不付诸阙如，敬请读者诸君见谅。

本书收录了不同国籍、不同流派的近五十位海内外名家有关中国哲学研究的代表作，分别编排在“中国哲学要义”、“中国哲学研究方法论”、“儒家哲学”、“佛教与道教”四个栏目中。这些名人的名篇，对我们把握中国文化与哲学的精髓，对我们进一步思考与研究，极具启迪性。限于篇幅，所收专家与专文都十分有限，还有大量具有重大影响和学术价值的篇章无法选入。即使是收入本书的论文，也不得不作了删节。所收各文，我们做了导读，介绍其人其学及其学术贡献与收入该文的旨要，并附有延伸阅读的书目或篇目，便于读者按图索骥。