

中文版

# Flash CS6

# 500 例



海天 编著  
飞思数字创意出版中心 监制

1370多张图片全程图解 + 600款超值素材赠送 + 580多分钟视频播放 + 560多个素材效果 + 500个精彩案例 + 70个专家指点放送, 帮助读者在最短的时间内从入门到精通该软件, 从新手成为应用高手。



**超齐全的技术讲解** 编辑动画图形对象、编辑动画图形线条、填充描边动画图形、创建与编辑图层对象、创建与编辑遮罩动画、应用外部图像素材等。

**超丰富的案例实战** 9大专业领域, 29个大型综合案例, 500个精彩案例, 通过以实例讲解理论的方式, 进行了实战演绎, 读者可以边学边用。

**超完备的功能查询** 工具、按钮、菜单、命令、快捷键、理论、范例等应有尽有, 非常详细、具体, 不仅是一本自学手册, 更是一本即查、即学、即用手册。

**超细致的选项讲解** 70个专家技巧提醒, 800多个图解标注, 让读者对软件快速领会。

**超值的资源赠送** 580多分钟书中所有实例操作的演示视频, 560多款与书中同步的素材与效果源文件, 600款海量超值资源, 可以随调随用。



电子工业出版社

PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY  
<http://www.phei.com.cn>

710391.414

20144

此书附盘在资源建设室

阅 览

中文版

# Flash CS6

# 500 例

海 天 编著  
飞思数字创意出版中心 监制



电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

## 内容简介

本书是一本“技术大全+案例大全+速查大全”，全书通过 1100 多个技术要点讲解+ 500 个案例实战演练+ 320 多个菜单命令速查，让读者花一本书的钱，享受三本书的价值，是一本不可多得的物超所值的优质图书。

本书共分为 6 大篇：入门篇+进阶篇+提高篇+晋级篇+精通篇+实战篇。

全书共分为 29 章，具体内容包括：全新体验 Flash CS6、小试牛刀 Flash CS6、应用 Flash CS6 辅助工具、应用 Flash CS6 基本工具、编辑动画图形对象、编辑动画图形线条、填充描边动画图形、创建与编辑图层对象、创建与编辑遮罩动画、应用外部媒体素材、创建编辑文本对象、应用元件和实例、应用时间轴和帧、应用动画的“库”元件、制作简单 Flash 动画、制作高级 Flash 动画、应用 ActionScript、应用 Flash 精彩组件、测试与发布 Flash 动画，以及案例实战——图形动画、图像动画、Banner 动画、鼠标动画、电子贺卡、文字特效、教学课件、趣味游戏、商业广告等内容，读者学后可以融会贯通、举一反三，制作出更多更加精彩、完美的 Flash 动画。

本书结构清晰、语言简洁，适合 Flash 初、中级读者，包括广告片头制作人员、Flash 课件制作人员、游戏制作人员及大型网站动画设计人员等，同时也可以作为各类计算机培训中心、中等职业学校、中等专业学校、职业高中和技工学校的辅导教材。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究。

---

### 图书在版编目 (CIP) 数据

完全自学一本通中文版 Flash CS6 500 例 / 海天编著. -- 北京: 电子工业出版社, 2013.11

ISBN 978-7-121-21277-2

I. ①完… II. ①海… III. ①动画制作软件 IV. ① TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 195986 号

---

责任编辑：田 蕾

特约编辑：李新承

印 刷：中国电影出版社印刷厂

装 订：三河市皇庄路通装订厂

出版发行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编：100036

开 本：787×1092 1/16 印张：25.5 字数：659.2 千字 彩插：2

印 次：2013 年 11 月第 1 次印刷

定 价：89.00 元 (含光盘 1 张)

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：(010) 88254888。

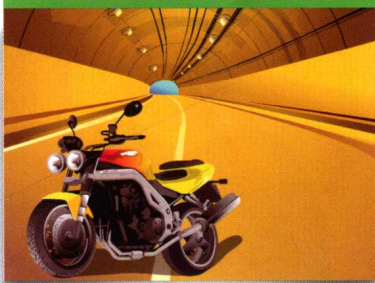
质量投诉请发邮件至 zltts@phei.com.cn，盗版侵权举报请发邮件至 dbqq@phei.com.cn。

服务热线：(010) 88258888。

020 设置背景颜色



031 添加场景



035 显示网格



060 矩形工具



061 多角形星工具



062 墨水瓶工具



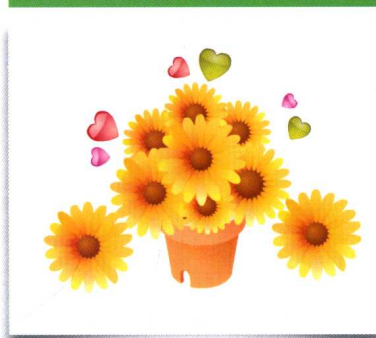
078 使用键盘上的方向键移动对象



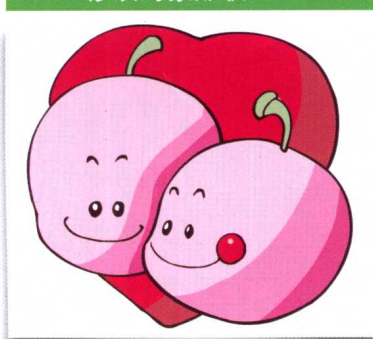
083 消除动画文字锯齿



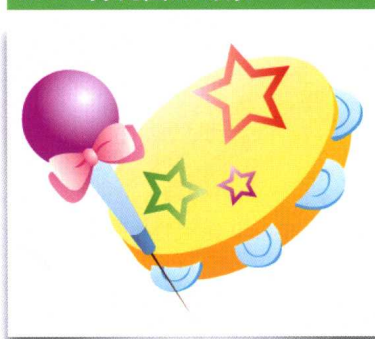
087 复制图形对象



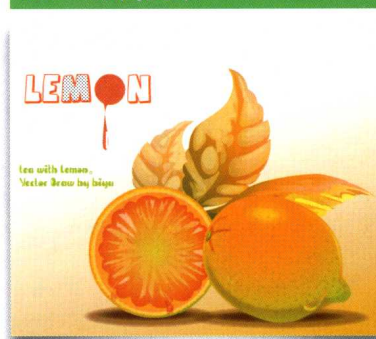
091 修改对象形状



095 打孔图形对象



096 分离文本



099 设置笔触大小



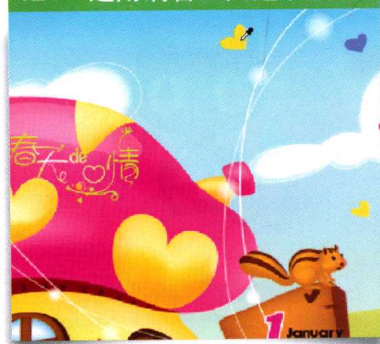
104 扭曲线条



010 设置填充颜色



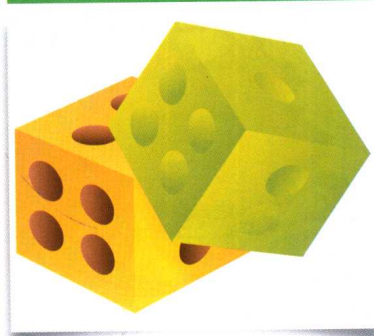
124 运用滴管工具选取颜色



130 位图填充图形



133 设置颜色Alpha值



150 更改图层的轮廓线颜色



163 创建遮罩动画



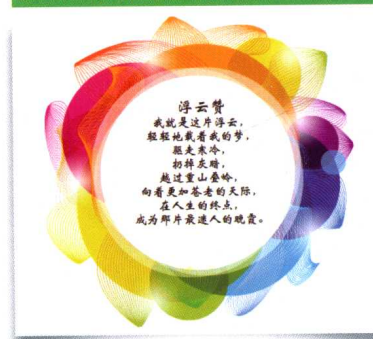
172 上层运动遮罩动画



173 下层运动遮罩动画



234 居中对齐文本



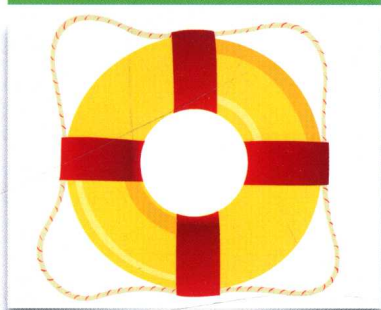
242 制作空心字



250 使用按钮元件



252 删除元件



260 创建实例



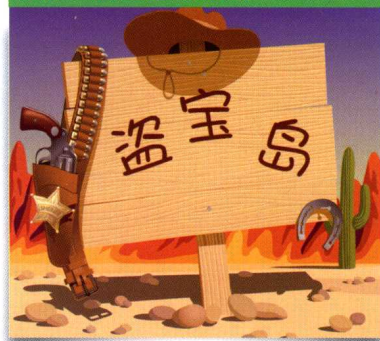
285 查看多帧



300 创建旋转动画



302 创建逐帧动画



305 创建传统引导动画



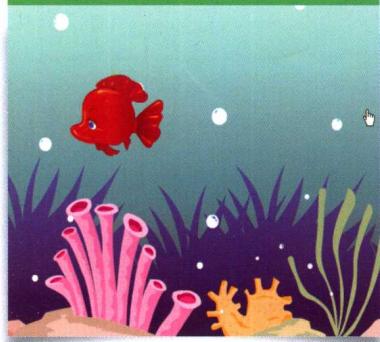
306 创建新型引导动画



308 创建遮罩层动画



318 制作隐形按钮



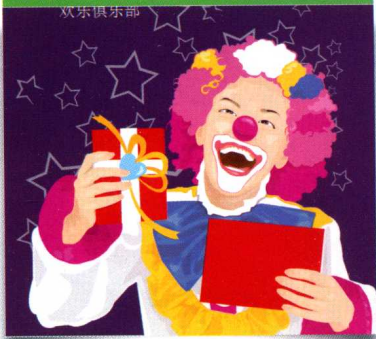
326 雪花特效



350 播放影片



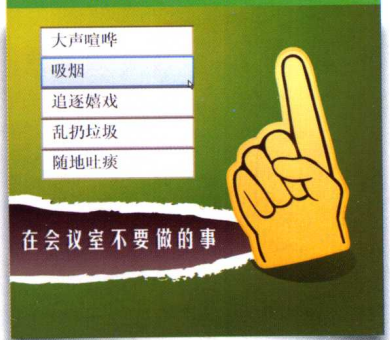
354 设置组件参数



356 添加Button组件



357 添加List组件



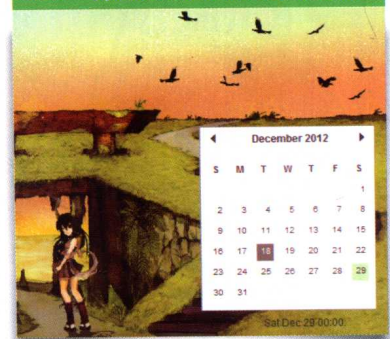
305 创建传统引导动画



359 RadioButton组件



361 添加DateChooser组件



371 在测试环境中测试



455 制作遮罩动画



462 制作渐变效果



480 创建舞台区实例



488 创建猜金币实例



492 合成动画效果



# 前言

## PREFACE

Flash CS6 是 Adobe 公司推出的 Flash 软件的最新版本，是一款矢量图形编辑和动画制作软件，具有界面友好、操作简便、功能强大和易于掌握等特点，广泛应用于卡通动漫、片头动画、游戏动画、广告动画、教学课件和电子贺卡等领域，深受广大工程技术人员的欢迎。

### 本书的主要特色

**最齐全的技术讲解：**编辑动画图形对象、编辑动画图形线条、填充描边动画图形、创建与编辑图层对象、创建与编辑遮罩动画、应用外部图像素材等。

**最丰富的案例实战：**9大专业领域，29个大型综合案例，且书中安排了500个精辟范例，以通过实例讲理论的方式，进行了实战演绎，读者可以边学边用。

**最完备的功能查询：**工具、按钮、菜单、命令、快捷键、理论、范例等应有尽有，非常详细、具体，不仅是一本自学手册，更是一本即查、即学、即用手册。

**最细致的选项讲解：**70个专家技巧提醒，800多个图解标注，使读者使用软件时如庖丁解牛，内容通俗易懂，快速领会。

**最超值的资源赠送：**580多分钟书中所有实例操作的演示视频，560多款与书中同步的素材与效果源文件，600款海量超值资源赠送，可以随调随用。

### 本书的细节特色

**6大篇内容安排：**本书结构清晰，全书共分为6大篇：入门篇+进阶篇+提高篇+晋级篇+精通篇+实战篇，让读者可以学习到书中讲解的操作技巧，以及精美实例的设计与制作方法，掌握软件的核心技巧，提高水平，学有所成。

**29章软件技术精解：**本书体系完整，从多个使用方向对Flash CS6进行了专题软件技术讲解，内容包括：编辑动画图形对象、编辑动画图形线条、填充描边动画图形、创建与编辑图层对象、创建与编辑遮罩动画等内容。

**70个专家指点放送：**作者在编写本书时，将工作中70个方面的实战技巧、设计经验，毫无保留地奉献给读者，不仅大大丰富和提高了本书的含金量，另一方面也更方便读者提升实战技巧与实战经验。

**500个精辟实例演练：**全书将软件各项内容细分，通过500个精辟范例，帮助读者



在掌握Flash CS6基础知识的同时，灵活运用各选项进行相应实例的制作，从而提高读者在学习与工作中的效率。

**560多个素材效果奉献：**全书使用的素材与制作的效果，共达560多个文件，其中包含330个素材文件，230多个效果文件，涉及旅游类素材、婚纱类素材、美食类素材、风景类素材、家居类素材、节日庆典类素材等，应有尽有。

**580多分钟视频播放：**书中所有技能实例的操作，全部录制了带语音讲解的演示视频，长达到580多分钟，读者在学习Flash CS6精选实例时，可以结合书本，也可以独立观看视频演示，既轻松方便，又能够高效学习。

**600款超值素材赠送：**本书的随书光盘为读者赠送了600款超值素材效果文件，其中包括100款花纹样式效果、100款网页模板效果、200款动画效果模板、200款卡通漫画源文件等。

**1370多张图片全程图解：**本书使用了1370多张图片，对Flash CS6的技术、动画实例的讲解，进行了全程式的图解，通过这些大量辅助图片，让实例的内容变得更加通俗易懂，便于读者一目了然，快速领会。

## 本书的主要内容

**入门篇：**第1~4章，介绍了全新体验Flash CS6、应用Flash CS6辅助工具等内容。

**进阶篇：**第5~7章，介绍了编辑动画图形对象、编辑动画图形线条等内容。

**提高篇：**第8~11章，介绍创建与编辑图层对象、创建与编辑遮罩动画等内容。

**晋级篇：**第12~15章，介绍了创建编辑文本对象、应用动画的“库”元件等内容。

**精通篇：**第16~20章，介绍了应用Flash精彩组件、测试与发布Flash动画等内容。

**实战篇：**第21~29章，介绍了图像动画、Banner动画、电子贺卡等案例实战内容。

## 本书的作者信息：

本书由海天编著，参与编写的人员还有谭贤、杨闰艳、苏高、宋金梅、曾杰、刘东姣、罗林、罗权、张真珍、袁淑敏、周旭阳、谭俊杰、徐茜、杨端阳。由于时间仓促，书中难免存在疏漏与不妥之处，欢迎广大读者来信咨询和指正，联系邮箱：[itsir@qq.com](mailto:itsir@qq.com)。

## 本书的版权声明：

本书及光盘所使用的图片、动画、模板、音频、视频和创意等素材，均为所属公司、网站或个人所有，本书引用仅为说明（教学）之用，绝无侵权之意，特此声明。

# 目录

## CONTENTS

入门篇  
第1~4章

进阶篇  
第5~7章

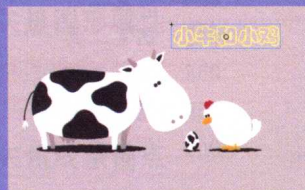
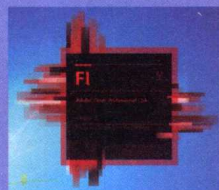
提高篇  
第8~11章

晋级篇  
第12~15章

精通篇  
第21~25章

实战篇  
第21~29章

第1章 全新体验 Flash CS6.....2	第2章 小试牛刀 Flash CS6.....20
1.1 Flash CS6 新增功能.....3	2.1 创建动画文档.....21
001 增强 AIR 技术.....3	018 创建空白文档.....21
002 Toolkit for CreateJS.....4	019 使用模板创建.....22
003 导出 Sprite 表.....5	020 设置背景颜色.....22
004 高效 SWF 压缩.....6	021 设置文档像素.....23
005 导出 PNG 序列文件.....6	2.2 打开和关闭文档.....24
006 Flash CS6 动画的制作.....8	022 打开文档.....24
1.2 安装、启动与退出 Flash CS6.....9	023 关闭文档.....25
007 安装 Flash CS6.....9	2.3 保存动画文档.....26
008 启动 Flash CS6.....11	024 直接保存文档.....26
009 退出 Flash CS6.....12	025 另存文档.....26
010 卸载 Flash CS6.....12	026 另存为模板.....27
1.3 调整工作窗口.....13	2.4 撤销与重做图形.....28
011 使用欢迎界面.....13	027 撤销操作.....28
012 编辑欢迎界面.....14	028 重做操作.....28
013 控制窗口大小.....15	029 重复操作.....30
014 重置工作窗口.....16	2.5 场景的基本操作.....30
015 折叠与展开面板.....16	030 设置场景.....30
016 移动与组合面板.....17	031 添加场景.....31
017 隐藏与显示面板.....18	



032	复制场景	32
033	删除场景	32

034	重命名场景	33
-----	-------	----



### 第3章 应用 Flash CS6 辅助工具.....34

#### 3.1 应用网格.....35

035	显示网格	35
036	隐藏网格	35
037	贴紧网格	36
038	编辑网格	37

#### 3.2 应用标尺与辅助线.....37

039	显示标尺	38
040	隐藏标尺	38

041	创建辅助线	39
042	隐藏辅助线	39
043	移动辅助线	40
044	贴紧至辅助线	40
045	删除辅助线	40
046	设置辅助线颜色	41

#### 3.3 控制舞台显示比例.....42

047	移动舞台显示区域	42
048	放大舞台显示比例	42
049	缩小舞台显示比例	43



### 第4章 应用 Flash CS6 基本工具.....44

#### 4.1 辅助绘图工具.....45

050	选择工具	45
051	部分选取工具	45
052	套索工具	46
053	缩放工具	46
054	手形工具	47
055	任意变形工具	47

#### 4.2 基本绘图工具.....48

056	铅笔工具	48
057	钢笔工具	49
058	线条工具	49
059	椭圆工具	50
060	矩形工具	50

061	多角星形工具	51
-----	--------	----

#### 4.3 填充工具.....52

062	墨水瓶工具	52
063	颜料桶工具	53
064	滴管工具	53
065	渐变变形工具	54

#### 4.4 变形图形对象.....54

066	自由变换对象	54
067	扭曲对象	55
068	缩放对象	56
069	封套对象	56
070	旋转对象	57
071	翻转对象	58
072	对齐对象	58

注： 为新增功能



第5章 编辑动画图形对象.....60	5.3 编辑图形对象.....67
5.1 选择图形对象.....61	085 排列图形对象.....67
073 直接选择图形对象.....61	086 剪切图形对象.....68
074 使用“时间轴”面板选择对象.....61	087 复制图形对象.....68
075 添加选择区域.....62	088 删除图形对象.....69
076 修改选择区域.....62	089 旋转图形对象.....69
077 使用选择工具移动对象.....63	090 倾斜图形对象.....70
078 使用键盘上的方向键移动对象.....63	091 修改对象形状.....71
079 使用“属性”面板移动对象.....64	092 移动图形变形点.....71
5.2 预览图形对象.....64	5.4 合并图形对象.....72
080 轮廓预览图形对象.....65	093 联合图形对象.....72
081 高速显示图形对象.....65	094 交集图形对象.....72
082 消除动画图形锯齿.....66	095 打孔图形对象.....73
083 消除动画文字锯齿.....66	5.5 分离图形对象.....73
084 显示整个图形对象.....67	096 分离文本.....74
	097 分离位图.....74



第6章 编辑动画图形线条.....75	105 平滑曲线线条.....80
6.1 设置矢量线条属性.....76	6.3 设置图形填充属性.....80
098 设置笔触颜色.....76	106 扩展填充.....80
099 设置笔触大小.....76	107 缩小填充.....81
100 设置线型样式.....77	108 柔化填充边缘.....81
101 设置线型端点.....77	109 擦除图形.....82
6.2 编辑与修改矢量线条.....78	6.4 设置矢量图形属性.....82
102 删除线条.....78	110 设置填充颜色.....83
103 分割线条.....79	111 设置图形端点.....83
104 扭曲线条.....79	6.5 编辑矢量线条锚点.....84

- |               |    |               |    |
|---------------|----|---------------|----|
| 112 选择锚点..... | 84 | 115 移动锚点..... | 86 |
| 113 添加锚点..... | 85 | 116 转换锚点..... | 86 |
| 114 删除锚点..... | 85 | 117 平滑锚点..... | 87 |



## 第7章 填充描边动画图形.....88

### 7.1 应用调色板.....89

- |                 |    |
|-----------------|----|
| 118 复制颜色.....   | 89 |
| 119 删除颜色.....   | 89 |
| 120 导出调色板.....  | 90 |
| 121 保存默认色板..... | 90 |

### 7.2 选取颜色.....91

- |                        |    |
|------------------------|----|
| 122 用笔触颜色按钮选取颜色.....   | 91 |
| 123 运用填充颜色按钮选取颜色.....  | 91 |
| 124 运用滴管工具选取颜色.....    | 92 |
| 125 运用“颜色”对话框选取颜色..... | 93 |
| 126 运用“颜色”面板选取颜色.....  | 93 |

### 7.3 使用“颜色”面板.....94

### 127 纯色填充图形.....94

- |                       |    |
|-----------------------|----|
| 128 线性渐变填充图形.....     | 95 |
| 129 径向渐变填充图形.....     | 96 |
| 130 位图填充图形.....       | 96 |
| 131 创建或编辑纯色.....      | 98 |
| 132 创建或编辑渐变色.....     | 98 |
| 133 设置颜色 Alpha 值..... | 99 |

### 7.4 使用填充与描边按钮.....99

- |                     |     |
|---------------------|-----|
| 134 运用“笔触颜色”按钮..... | 99  |
| 135 运用“填充颜色”按钮..... | 100 |
| 136 运用“黑白”按钮.....   | 101 |
| 137 运用“交换颜色”按钮..... | 101 |
| 138 运用“无颜色”按钮.....  | 102 |
| 139 运用其他按钮.....     | 102 |



## 第8章 创建与编辑图层对象.....104

### 8.1 创建与编辑图层.....105

- |               |     |
|---------------|-----|
| 140 创建图层..... | 105 |
| 141 选择图层..... | 106 |
| 142 移动图层..... | 106 |
| 143 复制图层..... | 107 |
| 144 显示图层..... | 108 |
| 145 隐藏图层..... | 108 |
| 146 锁定图层..... | 109 |

### 147 解锁图层.....109

- |                             |     |
|-----------------------------|-----|
| 148 重命名图层.....              | 110 |
| 149 以轮廓线方式查看图层<br>内容.....   | 110 |
| 150 更改图层的轮廓线颜色.....         | 111 |
| 151 更改“时间轴”面板中<br>图层高度..... | 112 |
| 152 将对象分散到图层.....           | 113 |
| 153 创建图层文件夹.....            | 114 |
| 154 重命名图层文件夹.....           | 114 |

- 155 移动图层文件夹..... 115
- 156 删除图层文件夹..... 115
- 8.3 创建引导层..... 116
  - 157 创建普通引导层..... 116
  - 158 创建运动引导层..... 117
  - 159 删除运动引导层..... 117
  - 160 链接多个图层..... 118
  - 161 取消引导层效果..... 119



## 第9章 创建与编辑遮罩动画.....120

- 9.1 创建遮罩图层..... 121
  - 162 创建遮罩图层..... 121
  - 163 创建遮罩层动画..... 122
  - 164 创建被遮罩层动画..... 123
  - 165 关联图层..... 124
  - 166 取消遮罩图层..... 124
- 9.2 编辑遮罩层..... 125

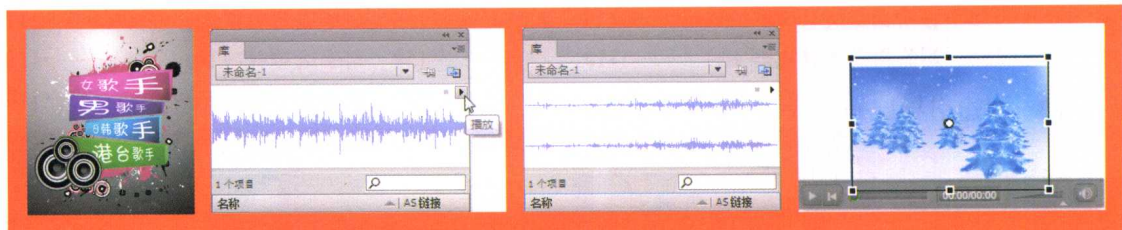
- 167 显示遮罩层..... 125
- 168 隐藏遮罩层..... 125
- 169 锁定遮罩层..... 126
- 170 解锁遮罩层..... 126
- 171 取消遮罩关联..... 127
- 9.3 制作遮罩动画..... 127
  - 172 上层运动遮罩动画..... 127
  - 173 下层运动遮罩动画..... 129
  - 174 上下层同时运动遮罩动画..... 130



## 第10章 应用外部图像素材.....132

- 10.1 导入图像文件..... 133
  - 175 导入 JPEG 文件..... 133
  - 176 导入 PSD 文件..... 133
  - 177 导入 PNG 文件..... 134
  - 178 导入 GIF 文件..... 134
  - 179 导入 Illustrator 文件..... 135
  - 180 导入 AutoCAD WMF 文件..... 135
- 10.2 修改位图图像..... 136
  - 181 修改位图填充..... 136
  - 182 放大位图图像..... 136

- 183 旋转位图图像..... 137
- 184 变形位图图像..... 137
- 185 再制图形..... 138
- 186 裁切位图..... 138
- 10.3 编辑位图图像..... 139
  - 187 设置位图属性..... 139
  - 188 矢量化位图..... 140
  - 189 去除位图背景..... 140
  - 190 修改位图颜色..... 141
  - 191 运用外部编辑器..... 141
  - 192 压缩图像..... 142
  - 193 交换图像..... 143



## 第 11 章 应用外部媒体素材 .....144

### 11.1 应用音频文件..... 145

- 194 导入音频文件.....145
- 195 为影片添加声音.....145
- 196 为按钮添加声音.....146
- 197 重复播放声音.....147
- 198 编辑音频文件.....147
- 199 停止输入音频.....148
- 200 优化音频方式.....148
- 201 输出音频文件.....149

### 11.2 编辑管理声音文件..... 149

- 202 选择声音文件.....150

- 203 复制声音文件.....150

- 204 删除声音文件.....150

- 205 播放声音文件.....151

- 206 停止播放声音.....151

- 207 查看声音帧数.....151

- 208 放大声音.....152

- 209 降低声音.....153

### 11.3 应用视频素材..... 153

- 210 将视频导入至库中.....153

- 211 设置视频文件属性.....154

- 212 命名视频实例.....155

- 213 重命名视频文件.....155

- 214 导出视频文件.....155



## 第 12 章 创建与编辑文本对象.....158

### 12.1 创建与设置文本..... 159

- 215 创建点文本.....159
- 216 创建段落文本.....160
- 217 创建静态文本.....160
- 218 创建动态文本.....161
- 219 创建输入文本.....162
- 220 设置文本字体.....163
- 221 设置文本字号.....163
- 222 设置文本样式.....164
- 223 设置文本颜色.....164
- 224 设置文本边距.....165

### 12.2 编辑应用文本..... 165

- 225 选择文本.....165

- 226 移动文本.....166

- 227 查找和替换文本.....166

- 228 打散文本.....167

- 229 填充文本.....167

### 12.3 设置文本变形与对齐..... 168

- 230 缩放文本.....168

- 231 旋转文本.....168

- 232 倾斜文本.....169

- 233 左对齐文本.....169

- 234 居中对齐文本.....170

- 235 右对齐文本.....170

### 12.4 滤镜类型..... 171

- 236 两端对齐文本.....171

- 237 投影效果.....172

238	模糊效果	172	241	制作描边字	174
239	发光效果	173	242	制作空心字	175
240	斜角效果	173	243	制作浮雕字	175
12.5	制作文本实例	174	244	制作霓虹灯字	176



第 13 章	应用元件和实例	177	256	利用文件夹分类元件	185
13.1	新建元件	178	13.3	编辑元件	186
245	创建图形元件	178	257	在当前位置编辑元件	186
246	转换为图形元件	178	258	在新窗口中编辑元件	186
247	创建影片剪辑元件	179	259	在元件编辑模式下编辑元件	187
248	转换为影片剪辑元件	180	13.4	创建与编辑实例	187
249	创建按钮元件	181	260	创建实例	188
250	使用按钮元件	182	261	分离实例	188
251	移动按钮元件	183	262	复制实例	188
13.2	管理元件	183	263	改变实例类型	189
252	删除元件	183	264	改变实例的颜色	190
253	设置元件属性	184	265	改变实例的不透明度	190
254	直接复制元件	184	266	为实例交换元件	191
255	移出文件夹中的元件	185			



第 14 章	应用时间轴和帧	192	272	翻转帧	195
14.1	创建和编辑帧	193	273	复制帧	196
267	创建普通帧	193	274	删除帧	196
268	创建关键帧	193	275	清除帧	197
269	创建空白关键帧	194	276	转换帧	197
270	选择帧	194	277	清除关键帧	198
271	移动帧	195	278	扩展关键帧	198



14.2 设置帧属性	198
279 标签帧	199
280 注释帧	199
281 锚记帧	200
282 设置帧频	200
283 指定可打印帧	200

14.3 “时间轴”面板的基本操作	201
284 设置帧居中	201
285 查看多帧	201
286 编辑多帧	202



## 第 15 章 “库” 面板的应用

15.1 了解库	204
287 认识“库”面板	204
288 了解“库”面板的作用	204
15.2 应用库	205
289 重命名库项目	205
290 查看库元件	205
291 删除库元件	206

292 转换元件类型	206
15.3 编辑库	207
293 编辑库文件	207
294 编辑声音	207
295 编辑位图	208
15.4 创建公用库	208
296 创建声音库	209
297 创建按钮库	209
298 创建类库	210



## 第 16 章 制作简单的 Flash 动画

16.1 制作补间动画	213
299 创建位移动画	213
300 创建旋转动画	213
16.2 制作逐帧动画	214
301 导入逐帧动画	214
302 创建逐帧动画	214
16.3 制作渐变动画	215
303 创建形状渐变动画	215
304 创建颜色渐变动画	216

16.4 制作引导动画	217
305 创建传统引导动画	218
306 创建新型引导动画	219
307 运用预设动画	219
16.5 制作遮罩动画	220
308 创建遮罩层动画	220
309 创建被遮罩层动画	221
16.6 制作骨骼动画	222
310 添加骨骼	222
311 创建骨骼动画	223

注：为新增功能