

CAD 2014 全新升级版

享受专家课堂式讲解

- ★案例丰富 技术全面 每一章都是小专题每个案例都是一个知识点
- ★技巧提示 融会贯通 提供大量技巧提示 及时掌握室内绘图的精髓
- ★视频教学 轻松学习 高清语音视频教学 老师手把手的细心讲解
- ★网络交流 方便快捷 读者群:327209040 答疑QQ:2634976658

AutoCAD2014

室内装潢设计经典228例

中文版

麓山文化 编著



1DVD 超值多媒体光盘

提供全书228个实例的素材和最终效果文件,赠送了长达33小时的高清语音视频教学及1000多个精美的室内设计常用家装和公装CAD图块。



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

AutoCAD 2014

中文版 室内装潢设计经典

228例

麓山文化 编著

机械工业出版社

本书是一本 AutoCAD 2014 的室内装潢设计实例教程, 全书通过 228 个室内装潢设计实例、7 小时 AutoCAD 基本功能视频讲解和 26 小时室内绘图视频讲解, 深入讲解了使用 AutoCAD 2014 和天正建筑软件进行各种类型空间室内装潢设计和相应施工图绘制的方法和技巧。

本书遵循循序渐进的原则, 按照初学者的学习规律, 将全书分为六大篇。第 1 篇为基础篇, 介绍 AutoCAD 的环境设置和基本家具图例的绘制方法, 读者可在了解相关家具结构、尺寸的同时, 练习 AutoCAD 的基本绘图和编辑方法, 为后面的学习打下坚实的基础; 第 2 篇为家装篇, 分别以不同户型、不同装饰风格的家居装修实例, 介绍 AutoCAD 家装设计的方法和技巧; 第 3 篇为公装篇, 分别以不同空间性质、不同商业类型的公装实例, 介绍 AutoCAD 公装设计的方法和技巧; 第 4 篇为电气和详图篇, 介绍住宅电气图、冷热水管走向图、剖面图和大样图的绘制; 第 5 篇为天正建筑篇, 讲解使用天正建筑快速绘制室内装潢施工图的方法; 第 6 篇为三维和打印输出篇, 主要介绍使用 AutoCAD 2014 增强的三维功能进行家具建模、室内空间建模的方法, 以及室内装潢施工图打印输出的方法。

本书配套光盘内容丰富, 提供了全书所有实例的源文件, 配备了全书 228 个实例、共 33 小时的高清语音视频教学, 手把手课堂讲解, 可以成倍提高学习兴趣和效率。除此之外, 还特别赠送了上千个精美的室内设计常用家装和公装 CAD 图块。

本书基本涵盖了室内设计中常遇到的设计元素、空间类型和装饰风格, 是一本室内设计专业人员的实例教程。不仅可作为职业院校相关专业的教材, 也是室内设计爱好者首选自学读物。

图书在版编目 (CIP) 数据

AutoCAD 2014 中文版室内装潢设计经典 228 例/麓山文化编著. —2 版.

—北京: 机械工业出版社, 2013. 10

ISBN 978-7-111-44260-8

I. ①A… II. ①麓… III. ①室内装饰设计—计算机辅助设计—AutoCAD 软件—教材 IV. ①TU238—39

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 235901 号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策划编辑: 曲彩云 责任编辑: 曲彩云

责任印制: 杨 曦

北京中兴印刷有限公司印刷

2013 年 11 月第 2 版第 1 次印刷

184mm×260mm · 31.75 印张 · 785 千字

0 001—4 000 册

标准书号: ISBN 978-7-111-44260-8

ISBN 978-7-89405-107-3 (光盘)

定价: 79.00 元 (含 1DVD)

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换

电话服务

网络服务

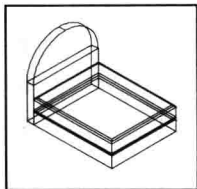
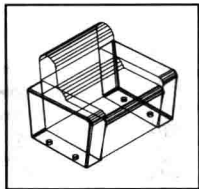
社服务中心: (010)88361066 教材网: <http://www.cmpedu.com>

销 售 一 部: (010)68326294 机工官网: <http://www.cmpbook.com>

销 售 二 部: (010)88379649 机工官博: <http://weibo.com/cmp1952>

读者购书热线: (010)88379203 封面无防伪标均为盗版

前言



1. 本书内容

AutoCAD 是美国 Autodesk 公司开发的专门用于计算机绘图和设计工作的软件。自 20 世纪 80 年代 Autodesk 公司推出 AutoCAD R1.0 以来,由于其具有简便易学、精确高效等优点,一直深受广大工程设计人员的青睐。迄今为止,AutoCAD 历经了十余次的扩充与完善,如今它已经在航空航天、造船、建筑、机械、电子、化工、美工、轻纺等很多领域得到了广泛应用。

本书是一本 AutoCAD 2014 的实例教程,通过将软件功能融入实际应用,使读者在学习软件操作的同时,还能够掌握室内设计的精髓和积累行业工作经验,做到艺术与技术并重,为用而学,学以致用。

全书共 19 章,第 1 章讲述了创建和设置室内绘图模板的方法;第 2 章介绍了创建室内装潢常用图形的方法;第 3 章和第 4 章讲解了家具平面图和立面图的绘制方法;第 5 章~第 9 章通过几个完整的家居设计实例,讲解了绘制各种户型家装施工图的方法;第 10 章~第 14 章,通过完整的公共空间实例,讲解了绘制各种公共空间施工图的方法;第 15 章讲解电气设计和热水水管走向图的绘制方法;第 16 章利用各种不同实例讲解了室内装潢中常见详图的绘制方法;第 17 章介绍天正建筑绘制室内施工图的方法;第 18 章介绍了常见家具和室内空间三维建模的方法;第 19 章介绍了施工图打印与输出的方法和技巧。

本书内容丰富,知识全面,既有技术性理论讲解,又有实践性操作步骤,通过对不同风格、不同性质、不同户型的室内空间讲解,力求全面掌握使用 AutoCAD 进行室内设计的方法。

本书附赠 DVD 学习光盘,配备了多媒体教学视频,可以在家享受专家课堂式的讲解,成倍提高学习兴趣和效率。除此之外,配套光盘特别赠送了上千个精美的室内设计常用 CAD 图块,包括沙发、桌椅、床、人物、挂画、坐便器、门窗、雕塑、电视、空调、绿化配景等,可极大提高室内设计工作效率,真正的物超所值。

本书不仅适合作为职业院校相关专业的教材,也是室内设计爱好者首选自学读物。

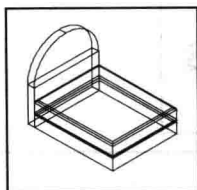
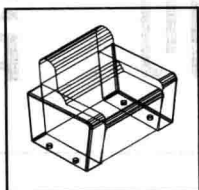
2. 本书作者

本书由麓山文化编著,参加编写的有陈志民、江凡、张洁、马梅桂、戴京京、骆天、胡丹、陈运炳、申玉秀、李红萍、李红艺、李红术、陈云香、陈文香、陈军云、彭斌全、林小群、刘清平、钟睦、刘里锋、朱海涛、廖博、喻文明、易盛、陈晶、张绍华、黄柯、何凯、黄华、陈文轶、杨少波、杨芳、刘有良、刘珊、赵祖欣、齐慧明等。

由于作者水平有限,书中错误、疏漏之处在所难免。在感谢您选择本书的同时,也希望您能够把对本书的意见和建议告诉我们。

作者邮箱:lushanbook@gmail.com

编者



目录

前言

第1篇 基础篇

第1章 创建室内绘图模板 1

- 001 新建样板文件 1
- 002 设置图形界限 2
- 003 设置图形单位 2
- 004 创建文字样式 3
- 005 创建尺寸标注样式 4
- 006 设置引线样式 5
- 007 加载线型 6
- 008 创建打印样式 7
- 009 创建室内装潢常用图层 9

第2章 绘制装潢施工图常用图形 11

- 010 绘制单开门 11
- 011 创建门图块 12
- 012 创建门动态块 13
- 013 绘制子母门 14
- 014 绘制推拉门 15
- 015 绘制旋转门 16
- 016 绘制电梯井 17
- 017 绘制平开窗 18
- 018 创建窗图块 19
- 019 绘制飘窗 19
- 020 绘制立面指向符 20
- 021 绘制图名 21

022 创建图名动态块 22

023 绘制标高 23

024 绘制 A3 图框 24

025 绘制剖切索引符号 25

第3章 绘制常用家具平面图 27

026 绘制沙发组 27

027 绘制餐桌和椅子 29

028 绘制旋转座椅 31

029 绘制梳妆台及椅子 32

030 绘制钢琴 33

031 绘制床及床头柜 35

032 绘制办公组合桌椅 36

033 绘制洗衣机 39

034 绘制浴缸 40

035 绘制淋浴房 41

036 绘制洗脸盆 42

037 绘制坐便器 43

038 绘制便池 44

039 绘制煤气灶 45

040 绘制会议桌 47

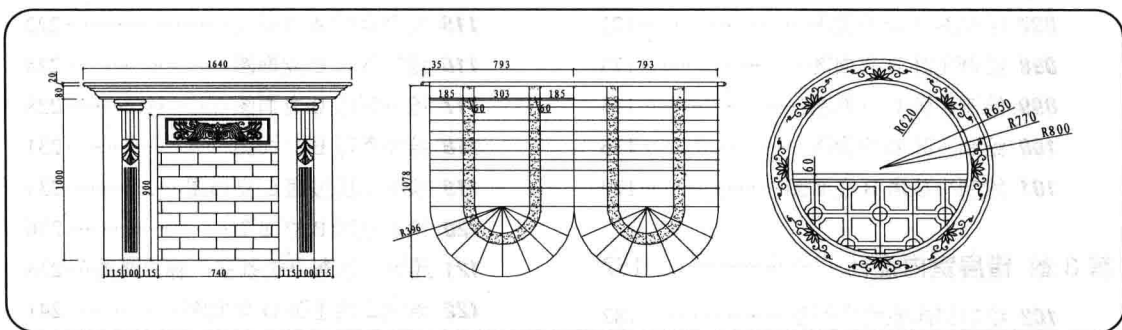
041 绘制办公桌及其隔断 48

042 绘制地花 49

第4章 绘制常用家具立面图..... 51

043 绘制液晶电视.....	51
044 绘制床及床头柜.....	52
045 绘制吧台椅.....	54
046 绘制矮柜.....	56
047 绘制壁炉.....	59
048 绘制罗马柱.....	61
049 绘制罗马帘.....	64
050 绘制欧式门.....	65
051 绘制欧式窗户.....	67
052 绘制铁艺栏杆.....	69

053 绘制中式窗花.....	70
054 绘制中式屏风.....	72
055 绘制中式围合.....	74
056 绘制条案.....	77
057 绘制空调.....	78
058 绘制冰箱.....	79
059 绘制饮水机.....	79
060 绘制洗衣机.....	82
061 绘制抽油烟机.....	83
062 绘制液晶显示器.....	84
063 绘制台灯.....	85
064 绘制沙发背景墙.....	87



第2篇 家装篇

第5章 现代风格小户型室内设计..... 90

065 绘制小户型原始户型图.....	90
066 绘制平面布置图.....	95
067 绘制地材图.....	97
068 绘制顶棚图.....	99
069 绘制客厅 D 立面图.....	102
070 绘制客厅 A 立面图.....	106
071 绘制卧室和餐厅 B 立面图.....	108
072 绘制厨房 A 立面图.....	111
073 绘制厨房 D 立面图.....	113
074 绘制卫生间 C 立面图.....	115

第6章 简欧风格两居室室内设计..... 118

075 绘制两居室原始户型图.....	118
076 绘制两居室平面布置图.....	121
077 绘制两居室地材图.....	123
078 绘制两居室顶棚图.....	125
079 绘制玄关 C 立面图.....	127
080 绘制客厅 A 立面图.....	131
081 绘制客厅 B 立面图.....	134
082 绘制客厅 C 立面图.....	135
083 绘制餐厅 D 立面图.....	139
084 绘制主卧 A 立面图.....	141
085 绘制主卧 B 立面图.....	143

- 086 绘制主卧 C 立面图..... 145
- 087 绘制主卧 D 立面图..... 147
- 088 绘制主卫 B 立面图..... 148
- 089 绘制主卫 C 立面图..... 151

第 7 章 现代风格三居室室内设计..... 155

- 090 绘制三居室原始户型图..... 155
- 091 绘制三居室平面布置图..... 157
- 092 绘制三居室地材图..... 160
- 093 绘制三居室顶棚图..... 161
- 094 绘制玄关 B 立面图..... 165
- 095 绘制客厅 B 立面图..... 167
- 096 绘制客厅 C 立面图..... 169
- 097 绘制客厅 D 立面图..... 171
- 098 绘制主卧 B 立面图..... 173
- 099 绘制主卧 C 立面图..... 175
- 100 绘制主卧 D 立面图..... 176
- 101 绘制小孩房 B 立面图..... 179

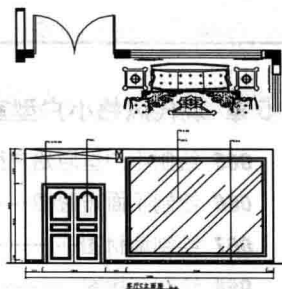
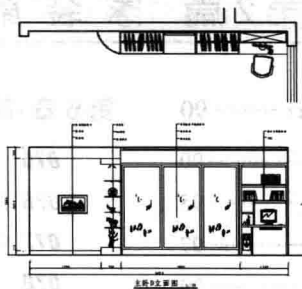
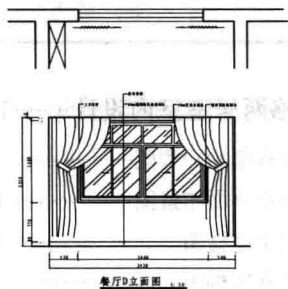
第 8 章 错层室内设计..... 182

- 102 绘制错层原始户型图..... 182
- 103 墙体改造..... 186

- 104 绘制错层平面布置图..... 187
- 105 绘制错层地材图..... 191
- 106 绘制错层顶棚图..... 193
- 107 绘制客厅 A 立面图..... 196
- 108 绘制客厅 C 立面图..... 199
- 109 绘制玄关 D 立面图..... 202
- 110 绘制次卧 A 立面图..... 205

第 9 章 中式风格别墅室内设计..... 209

- 111 绘制别墅原始户型图..... 209
- 112 绘制别墅平面布置图..... 213
- 113 绘制别墅地材图..... 215
- 114 绘制别墅顶棚图..... 218
- 115 绘制客厅 A 立面图..... 222
- 116 绘制客厅 C 立面图..... 225
- 117 绘制餐厅 B 立面图..... 228
- 118 绘制茶室 B 立面图..... 231
- 119 绘制二层过道 C 立面图..... 233
- 120 绘制过道 B 立面图..... 236
- 121 绘制一层餐厅进茶室门廊立面图..... 238
- 122 绘制二层主卧 D 立面图..... 241



第 3 篇 公 装 篇

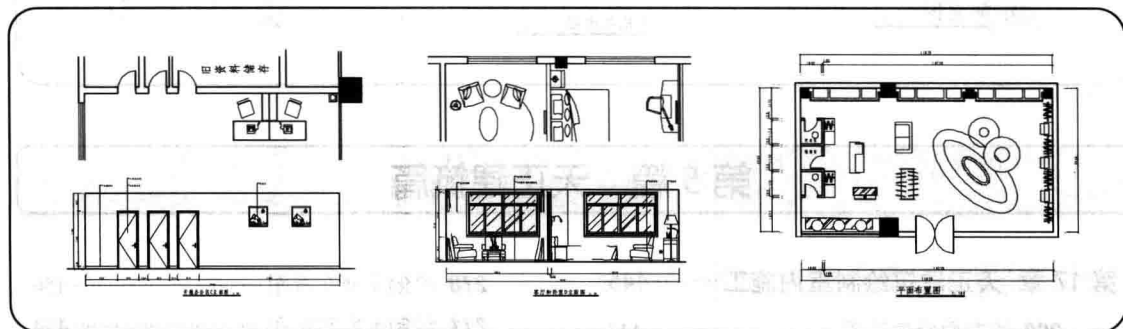
第 10 章 办公空间室内设计..... 245

- 123 绘制办公空间平面布置图..... 245

- 124 绘制办公空间地材图..... 246

- 125 绘制办公空间顶棚图..... 248

126 绘制董事长室 A 立面图	252	151 绘制包厢 D 立面图	307
127 绘制董事长室 C 立面图	255	152 绘制前台立面图	308
128 绘制前台 C 立面图	257	153 绘制过道 D 立面图	311
129 绘制开敞办公区 A 立面图	259		
130 绘制开敞办公区 C 立面图	262	第 13 章 餐厅室内设计	317
131 绘制开敞办公区 D 立面图	263	154 绘制餐厅建筑平面图	317
132 绘制男卫 B 立面图	267	155 绘制餐厅平面布置图	319
		156 绘制餐厅地材图	322
第 11 章 酒店客房室内设计	269	157 绘制餐厅顶棚图	324
133 绘制客房平面布置图	269	158 绘制一层总服务台立面图	328
134 绘制套房地材图	272	159 绘制二楼入口玄关立面图	331
135 绘制套房顶棚图	273	160 绘制中式包厢 B 立面图	333
136 绘制套房 B 立面图	276	161 绘制中式包厢 D 立面图	335
137 绘制客厅 A 立面图	279	162 绘制一层酒柜立面图	337
138 绘制客厅 C 立面图	281	163 绘制西式包厢 A 立面图	340
139 绘制客厅和卧室 D 立面图	283	164 绘制西式包厢 B 立面图	342
140 绘制卧室 A 立面图	285	165 绘制西式包厢 D 立面图	344
141 绘制卧室 C 立面图	287	166 绘制二层休息区立面图	346
142 绘制衣柜立面图	289		
143 绘制卫生间 B 立面图	292	第 14 章 服装专卖店室内设计	348
144 绘制卫生间 C 立面图	294	167 绘制服装专卖店建筑平面图	348
		168 绘制服装专卖店平面布置图	350
第 12 章 KTV 室内设计	297	169 绘制服装专卖店地材图	356
145 绘制 KTV 包厢平面布置图	297	170 绘制服装专卖店顶棚图	357
146 绘制包厢地材图	298	171 绘制服装专卖店 A 立面图	359
147 绘制包厢顶棚图	299	172 绘制服装专卖店 B 立面图	362
148 绘制包厢 A 立面图	300	173 绘制服装专卖店 C 立面图	365
149 绘制包厢 B 立面图	303	174 绘制服装专卖店 D 立面图	368
150 绘制包厢 C 立面图	305		



第4篇 电气和详图篇

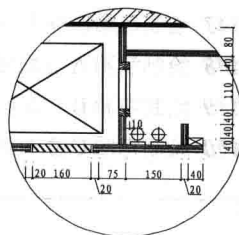
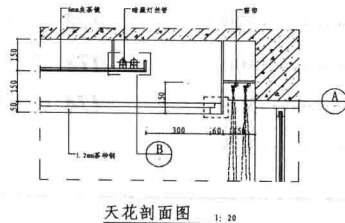
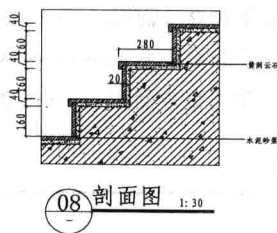
第15章 绘制住宅电气和冷热水管走向图 371

- 175 绘制电气图例表 371
- 176 绘制小户型插座平面图 373
- 177 绘制小户型弱电系统图 375
- 178 绘制小户型照明平面图 375
- 179 绘制两居室强电系统图 376
- 180 绘制两居室弱电系统图 378
- 181 绘制两居室照明平面图 379
- 182 绘制错层强电系统图 380
- 183 绘制错层弱电系统图 381
- 184 绘制错层照明平面图 383
- 185 绘制专卖店强电系统图 384
- 186 绘制专卖店照明平面图 385
- 187 绘制冷热水管图例表 386
- 188 绘制三居室冷热水管走向图 387
- 189 绘制错层冷热水管走向图 388

第16章 绘制剖面图和大样图 391

- 190 绘制客厅顶棚造型剖面图 391

- 191 绘制办公室顶棚造型剖面图 394
- 192 绘制立面造型剖面图 396
- 193 绘制装饰造型墙剖面图 399
- 194 绘制墙身剖面图 402
- 195 绘制卫生间剖面图及大样图 405
- 196 绘制装饰台剖面图 409
- 197 绘制台阶剖面图 411
- 198 绘制电视柜剖面图 413
- 199 绘制壁炉剖面图 415
- 200 绘制空调风口大样图 417
- 201 绘制天花大样图 418
- 202 绘制灯槽剖面图 421
- 203 绘制电梯间顶棚剖面图 423
- 204 绘制消防门剖面图 427
- 205 绘制冰裂玻璃装饰架剖面图
和大样图 430
- 206 绘制梳妆台剖面图和大样图 434
- 207 绘制楼梯栏杆剖面图和大样图 438
- 208 绘制茶室绿化小品剖面图 442



第5篇 天正建筑篇

第17章 天正建筑绘制室内施工 445

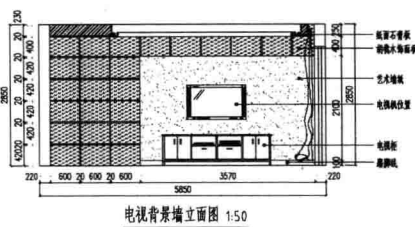
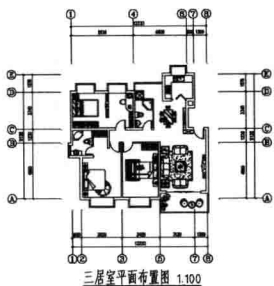
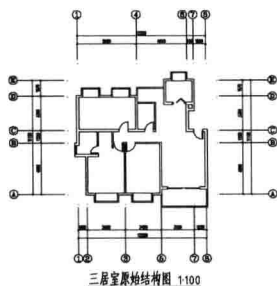
- 209 绘制原始建筑图 445

- 210 绘制平面布置图 450

- 211 绘制地面布置图 454

212 绘制顶面布置图.....456

213 绘制客厅电视背景墙立面图.....460



第6篇 三维模型和打印输出篇

第18章 绘制家具三维模型.....465

214 茶几模型.....465
215 沙发模型.....466
216 床模型.....468
217 床头柜模型.....469
218 台灯模型.....470
219 衣柜模型.....471
220 椅子模型.....472
221 不锈钢水槽模型.....474
222 户型墙体.....476
223 三居室客厅沙发背景.....478
224 三居室儿童房.....480

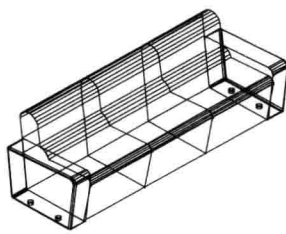
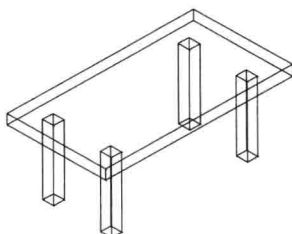
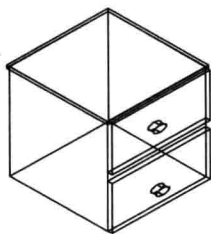
第19章 施工图打印与输出.....483

225 模型打印.....483
226 单比例打印.....485
227 多比例打印.....487
228 多视口打印.....489

附录.....491

附录1 AutoCAD 2014 常用命令快捷键.....491

附录2 AutoCAD 2014 键盘功能键速查.....496



创建室内绘图模板

一个室内装潢施工图样板需要设置的内容包括：图形界限、图形单位、文字样式、尺寸标注样式、引线样式、打印样式和图层等。

创建了样板文件后，在绘制施工图时，就可以将该文件作为模板创建图形文件。新创建的图形自动包含了样板文件中的样式和图形，从而加快了绘图速度，提高了工作效率。

001 新建样板文件



为了避免每绘制一张施工图都要重复设置或绘制某些内容，一个简单的方法是预先将图形界限、图形单位、文字样式、尺寸标注样式、引线样式、打印样式和图层这些相同部分一次性设置或绘制好，然后将其保存为样板文件。

文件路径:	目标文件\第01章\室内装潢施工图模板.dwt
视频文件:	AVI\第01章\01新建样板文件.mp4
播放时长:	0:01:12

01 启动 AutoCAD 2014，系统自动创建一个新的图形文件。

02 选择【文件】|【另存为】命令，打开“图形另存为”对话框。在“文件类型”下拉列表中，选择“AutoCAD 图形样板 (*.dwt)”文件类型，然后选择文件保存位置并输入文件名，如图 1-1 所示。

03 单击【保存】按钮关闭“图形另存为”对话框，在随后弹出的“样板选项”对话框中输入有关该样板文件的说明，在“测量单位”下拉列表框中选择“米制”。完成后单击【确定】按钮，样板说明保存至样板文件中。



图 1-1 “图形另存为”对话框

提示

在调用样板文件创建新图形时，可以查看到样板的说明内容。

002 设置图形界限



绘图界限是在绘图空间中假想的一个绘图区域,用可见栅格进行标示。图形界限相当于图纸的大小,一般根据国家标准关于图幅尺寸的规定设置。当打开图形界限边界检验功能时,一旦绘制的图形超出了绘图界限,系统将发出提示,并不允许绘制超出图形界限范围的点。

文件路径:	目标文件\第 01 章\室内装潢施工图模板.dwt
视频文件:	AVI\第 01 章\02 设置图形界限.mp4
播放时长:	0:00:50

01 选择【格式】|【图形界限】命令,单击空格键或者 Enter 键默认坐标原点为图形界限的左下角点。

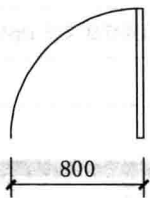
02 输入右上角点坐标 (42000, 29700) 并按回车键。

03 在命令行中输入“Z”, 按回车键,再输入“A”, 按回车键,可显示图形界限范围内的全部图形。

提示

A3 图纸的大小为 420mm×297mm, 由于室内装潢施工图一般使用 1:100 的比例打印输出, 所以通常设置图形界限范围为 42000×29700。

003 设置图形单位



室内装潢施工图通常采用“毫米”作为基本单位,即一个图形单位为 1mm,并且采用 1:1 的比例,按照实际尺寸绘图,在打印时再根据需要设置打印输出比例。

文件路径:	目标文件\第 01 章\室内装潢施工图模板.dwt
视频文件:	AVI\第 01 章\03 设置图形单位.mp4
播放时长:	0:01:26

01 选择【格式】|【单位】命令,打开“图形单位”对话框,如图 1-2 所示,“长度”选项组用于设置长度类型和精度,这里设置“类型”为“小数”,“精度”为 0。

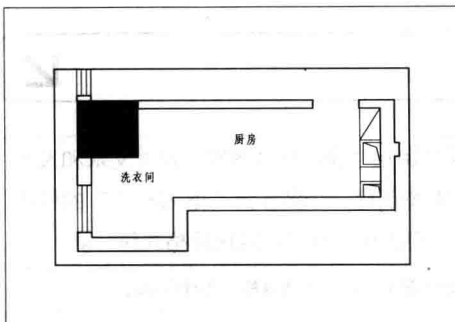
02 “角度”选项组用于设置角度的类型和精度。这里取消“顺时针”复选框勾选,设置角度“类型”为“十进制度数”,精度为 0。

03 在“插入时的缩放单位”选项组中选择“用于缩放插入内容的单位”为“毫米”,这样当调用非毫米单位的图形时,图形能够自动根据单位比例进行缩放。最后单击【确定】按钮关闭对话框,完成单位设置。

注意

单位精度影响计算机的运行效率,精度越高运行越慢,绘制室内装潢施工图,设置精度为 0 足以满足设计要求。

004 创建文字样式



文字可解释说明图形隐含和不能直接表现的含义或功能，所以对图形使用文字说明是必要的。为了保证文字格式的统一，在创建文字说明时，应先创建文字样式。

 文件路径:	目标文件\第 01 章\室内装潢施工图模板.dwt
 视频文件:	AVT\第 01 章\04 创建文字样式.mp4
 播放时长:	0:01:25

01 在命令窗口中输入 STYLE 并按回车键，或选择【格式】|【文字样式】命令，打开“文字样式”对话框，如图 1-3 所示。默认情况下，“样式”列表中只有唯一的 Standard 样式，在用户未创建新样式之前，所有输入的文字均调用该样式。



图 1-2 “图形单位”对话框

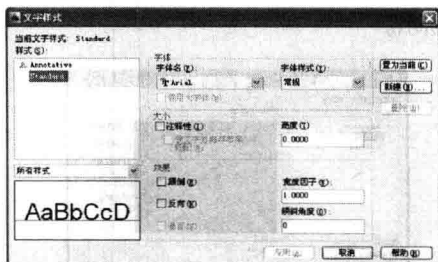


图 1-3 “文字样式”对话框

02 单击【新建】按钮，弹出“新建文字样式”对话框，在对话框中输入样式的名称，这里的名称设置为“仿宋”，如图 1-4 所示。单击【确定】按钮返回“文字样式”对话框。

03 在“字体名”下拉列表框中选择“仿宋”字体，如图 1-5 所示。

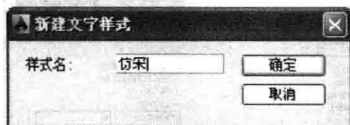


图 1-4 “新建文字样式”对话框

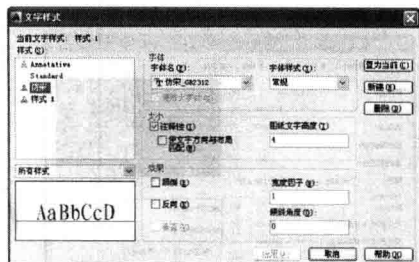
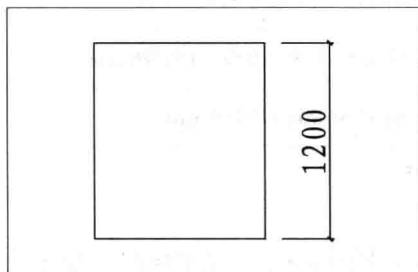


图 1-5 设置文字样式参数

04 在“大小”选项组中勾选“注释性”复选项，使该文字样式成为注释性的文字样式，调用注释性文字样式创建的文字，将成为注释性对象，以后可以随时根据打印需要调整注释性的比例。

05 设置“图纸文字高度”为 1.5（即文字的大小），在“效果”选项组中设置文字的“宽度因子”为 1；“倾斜角度”为 0，如图 1-5 所示，设置后单击【应用】按钮应用当前设置，单击“关闭”按钮，关闭对话框，完成“仿宋”文字样式的创建。

005 创建尺寸标注样式



一个完整的尺寸标注由尺寸线、尺寸界限、尺寸文本和尺寸箭头四个部分组成。本例将创建一个名称为“室内标注”的标注样式，本书所有图形标注将使用该样式，以保证格式统一。

文件路径:	目标文件\第 01 章\室内装潢施工图模板.dwt
视频文件:	AVI\第 01 章\05 创建标注样式.mp4
播放时长:	0:02:06

01 在命令窗口中输入 DIMSTYLE 并按回车键，或选择【格式】|【标注样式】命令打开“标注样式管理器”对话框，如图 1-6 所示。

02 单击【新建】按钮，在打开的“创建新标注样式”对话框中输入新样式的名称“室内标注样式”，如图 1-7 所示。



图 1-6 “标注样式管理器”对话框

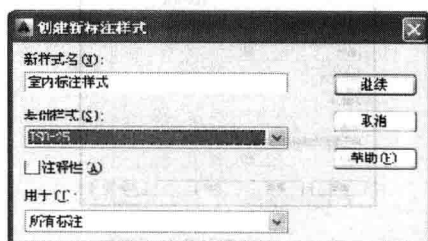


图 1-7 创建“室内标注样式”对话框

03 单击【继续】按钮，系统弹出“新建标注样式：室内标注样式”对话框，选择“线”选项卡，分别对尺寸线和延伸线等参数进行调整，如图 1-8 所示。

04 选择“符号和箭头”选项卡，对箭头类型、大小进行设置，如图 1-9 所示。



图 1-8 “线”选项卡参数设置



图 1-9 “符号和箭头”选项卡参数设置

05 选择“文字”选项卡，设置文字样式为“仿宋”，其他参数设置如图 1-10 所示。

06 选择“调整”选项卡，在“标注特征比例”选项组中勾选“注释性”复选框，使标注具有注释性功能，如图 1-11 所示，完成设置后，单击【确定】按钮返回“标注样式管理器”对话框，单击【置为当前】按钮，然后关闭对话框，完成“室内标注样式”标注样式的创建。

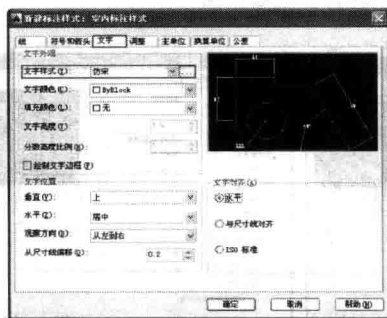


图 1-10 “文字”选项卡参数设置

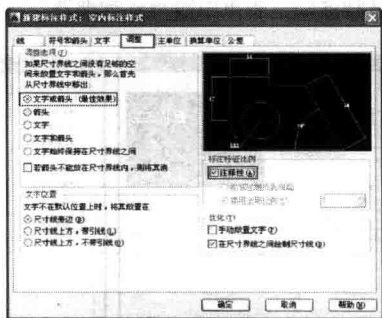
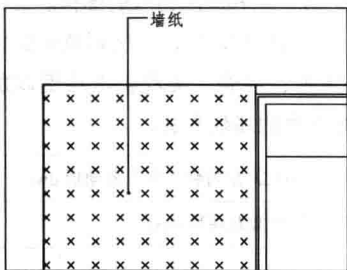


图 1-11 “调整”选项卡参数设置

006 设置引线样式



引线标注用于对指定部分进行文字解释说明，由引线、箭头和引线内容三部分组成。引线样式用于对引线的内容进行规范和设置，引出线与水平方向的夹角一般采用 0° 、 30° 、 45° 、 60° 或 90° 。本例创建一个名称为“圆点”的引线样式，用于室内施工图的引线标注。

文件路径:	目标文件\第 01 章\室内装潢施工图模板.dwt
视频文件:	AVI\第 01 章\06 设置引线样式.mp4
播放时长:	0:01:51

01 在命令窗口中输入 MLEADERSTYLE，或选择【格式】|【多重引线样式】命令，打开“多重引线样式管理器”对话框，如图 1-12 所示。

02 单击【新建】按钮，打开“创建新多重引线样式”对话框，设置新样式名称为“圆点”，并勾选“注释性”复选框，如图 1-13 所示。



图 1-12 “多重引线样式管理器”对话框

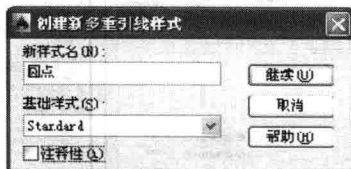


图 1-13 新建引线样式

03 单击【继续】按钮，系统弹出“修改多重引线样式：圆点”对话框，选择“引线格式”选项卡，设置箭头符号为“点”，大小为 0.25，其他参数设置如图 1-14 所示。

04 选择“引线结构”选项卡，参数设置如图 1-15 所示。

05 选择“内容”选项卡，设置文字样式为“仿宋”，其他参数设置如图 1-16 所示。设置完参数后，单击【确定】按钮返回“多重引线样式管理器”对话框，“圆点”引线样式创建完成。



图 1-14 “引线格式”选项卡

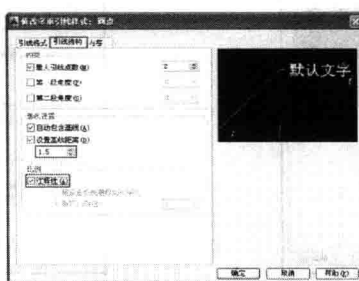


图 1-15 “引线结构”选项卡

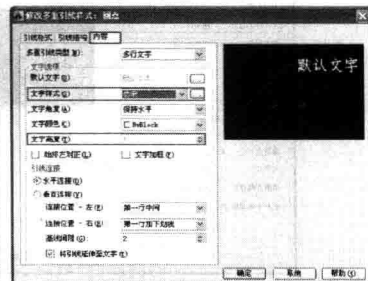


图 1-16 “内容”选项卡

007 加载线型

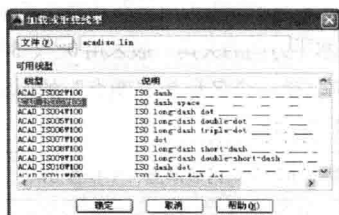


图 1-17 “线型管理器”对话框

线型是沿图形显示的线、点和间隔组成的图样。在绘制对象时，将对象设置为不同的线型，可以方便对象间的相互区分，使整个图面能够清晰、准确、美观。本实例以加载 IS003W100 线型为例介绍线型的加载方法。

文件路径:	目标文件\第 01 章\室内装潢施工图模板.dwt
视频文件:	AVI 第 01 章\07 加载线型.mp4
播放时长:	0:00:47

01 在命令窗口中输入 LINETYPE 并按回车键，或选择【格式】|【线型】命令，打开如图 1-17 所示“线型管理器”对话框。

02 单击“加载”按钮，打开如图 1-18 所示“加载或重载线型”对话框，选择线型 IS003W100，单击【确定】按钮，线型 IS003W100 即被加载至“线型管理器”对话框中，单击“线型管理器”对话框中的“显示细节”按钮，可以显示出线型的详细信息，如图 1-19 所示。

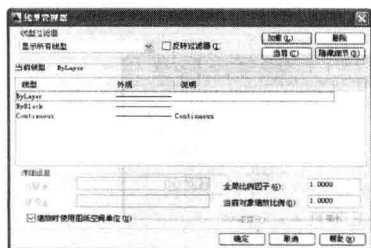


图 1-18 “加载或重载线型”对话框

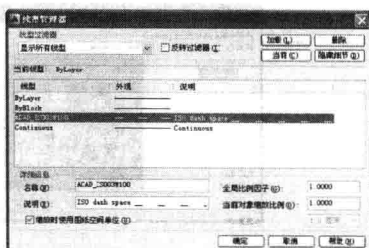


图 1-19 显示线型细节

008 创建打印样式



打印样式用于控制图形打印输出的线型、线宽、颜色等外观。绘制室内施工图时，通常调用不同的线宽和线型来表示不同的结构。例如，物体外轮廓调用中实线，内轮廓调用细实线，不可见的轮廓调用虚线，从而使打印的施工图清晰、美观。

文件路径:	目标文件\第01章\实例 08
视频文件:	AVI\第 01 章\08 创建打印样式.mp4
播放时长:	0:06:12

1. 激活颜色相关打印样式

01 在转换打印样式模式之前，首先应判断当前图形调用的打印样式模式。在命令窗口中输入 `pstylemode` 并回车，如果系统返回“`pstylemode=0`”信息，表示当前调用的是命名打印样式模式，如果系统返回“`pstylemode=1`”信息，表示当前调用的是颜色打印模式。

02 如果当前是命名打印模式，在命名窗口输入 `CONVERTPSTYLES` 并回车，在打开的如图 1-20 所示提示对话框中单击【确定】按钮，即转换当前图形为颜色打印模式。

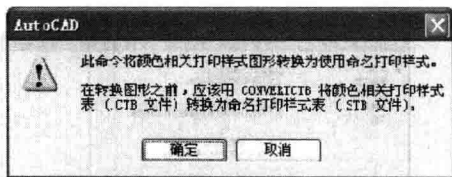


图 1-20 提示对话框

提示

执行【工具】|【选项】命令，或在命令窗口中输入 `OP` 并回车，打开“选项”对话框，进入“打印和发布”选项卡，按照如图 1-21 所示设置，可以设置新图形的打印样式模式。

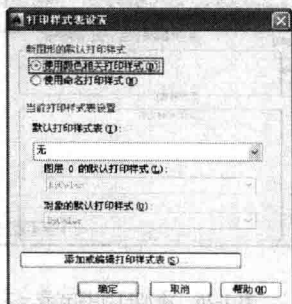


图 1-21 “选项”对话框

2. 创建颜色相关打印样式表

01 在命令窗口中输入 `STYLESMANAGER` 并按回车键，或执行【文件】|【打印样式管理器】命令，打开 Plot Styles 文件夹，如图 1-22 所示。该文件夹是所有 CTB 和 STB 打印样式表文件的存放路径。