

本书教你拍摄宠物的秘诀，让你将生活中的小猫咪、乖狗狗的可爱姿态、顽皮瞬间很好地记录下来，教你将照片拍得充满趣味性。

我和宠物们的约定，

光合网 著



宠物摄影

浙江摄影出版社



让可爱宠物与你亲昵接触
抓取它们有趣、可人的瞬间

- 宠物如此搞怪，拍摄更加有趣
- 如何拍到最自然的宠物神态
- 宠物照片也可以这么有型
- 拍摄环境很重要

全新版



和宠物做朋友

- 选择道具，能够让宠物更顽皮
- 柔和的光线能够渲染照片效果
- 室内拍摄，要用好闪光灯
- 背景色彩对拍摄宠物也有很大的帮助
- 大光圈的巧妙运用

全新版

生活摄影系列

我和宠物们
的约定，

宠物摄影



光合网 著

责任编辑：夏 晓

装帧设计：任惠安

责任校对：程翠华

责任印制：朱圣学

图书在版编目（C I P）数据

我和宠物们的约定，宠物摄影：全新版 / 光合网著。-- 杭州：浙江摄影出版社，2014.1
(生活摄影系列)
ISBN 978-7-5514-0523-2

I. ①我… II. ①光… III. ①宠物—摄影技术 IV.
①J419.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第287998号

生活摄影系列 | 全新版

我和宠物们的约定，宠物摄影

光合网 著

全国百佳图书出版单位

浙江摄影出版社出版发行

地址：杭州市体育场路347号

电话：0571-85159646 85159574 85170614

邮编：310006

网址：www.photo.zjcb.com

经销：全国新华书店

制版：浙江新华图文制作有限公司

印刷：浙江新华彩色印刷有限公司

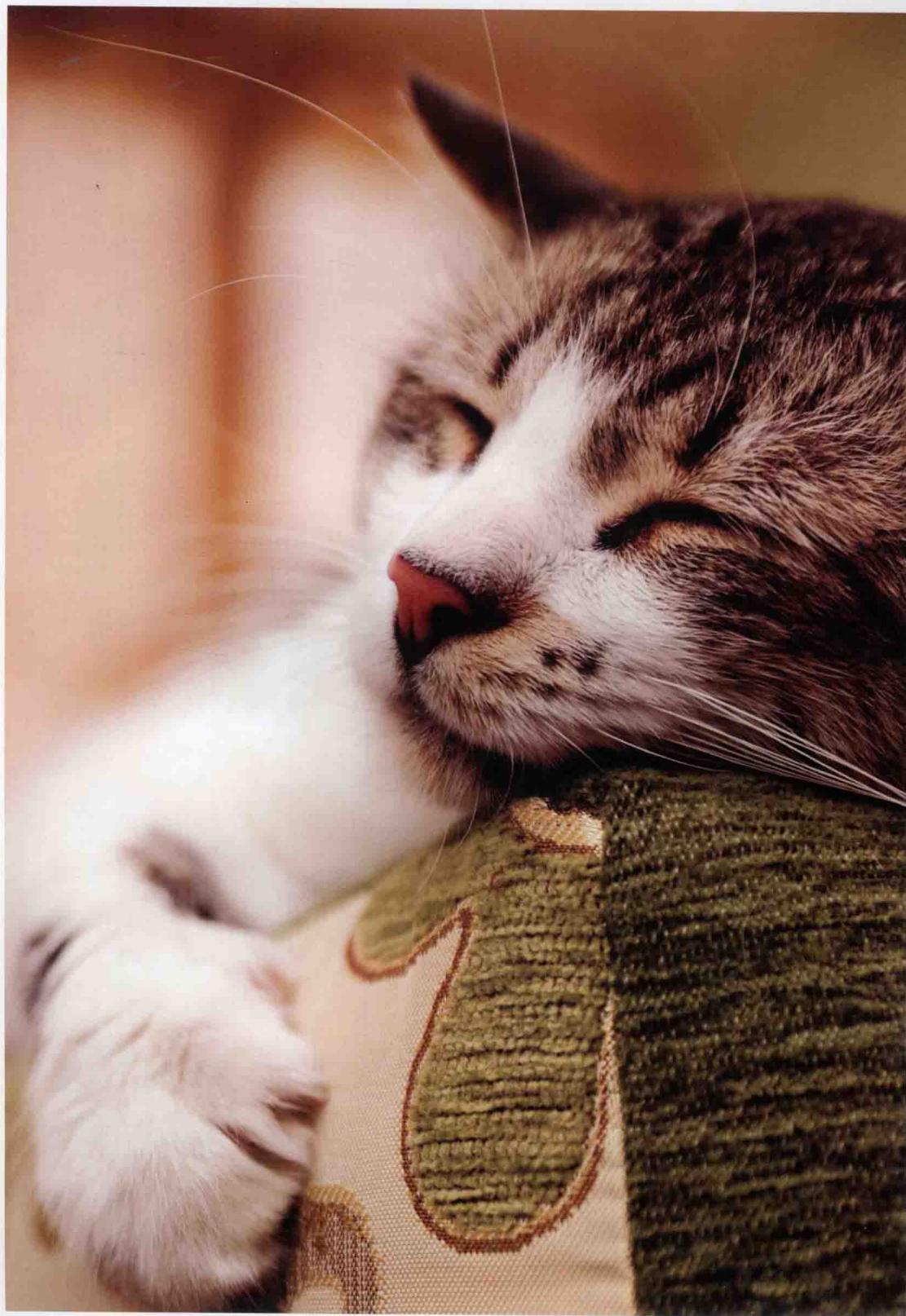
开本：710×1000 1/16

印张：10

2014年1月第1版 2014年1月第1次印刷

ISBN 978-7-5514-0523-2

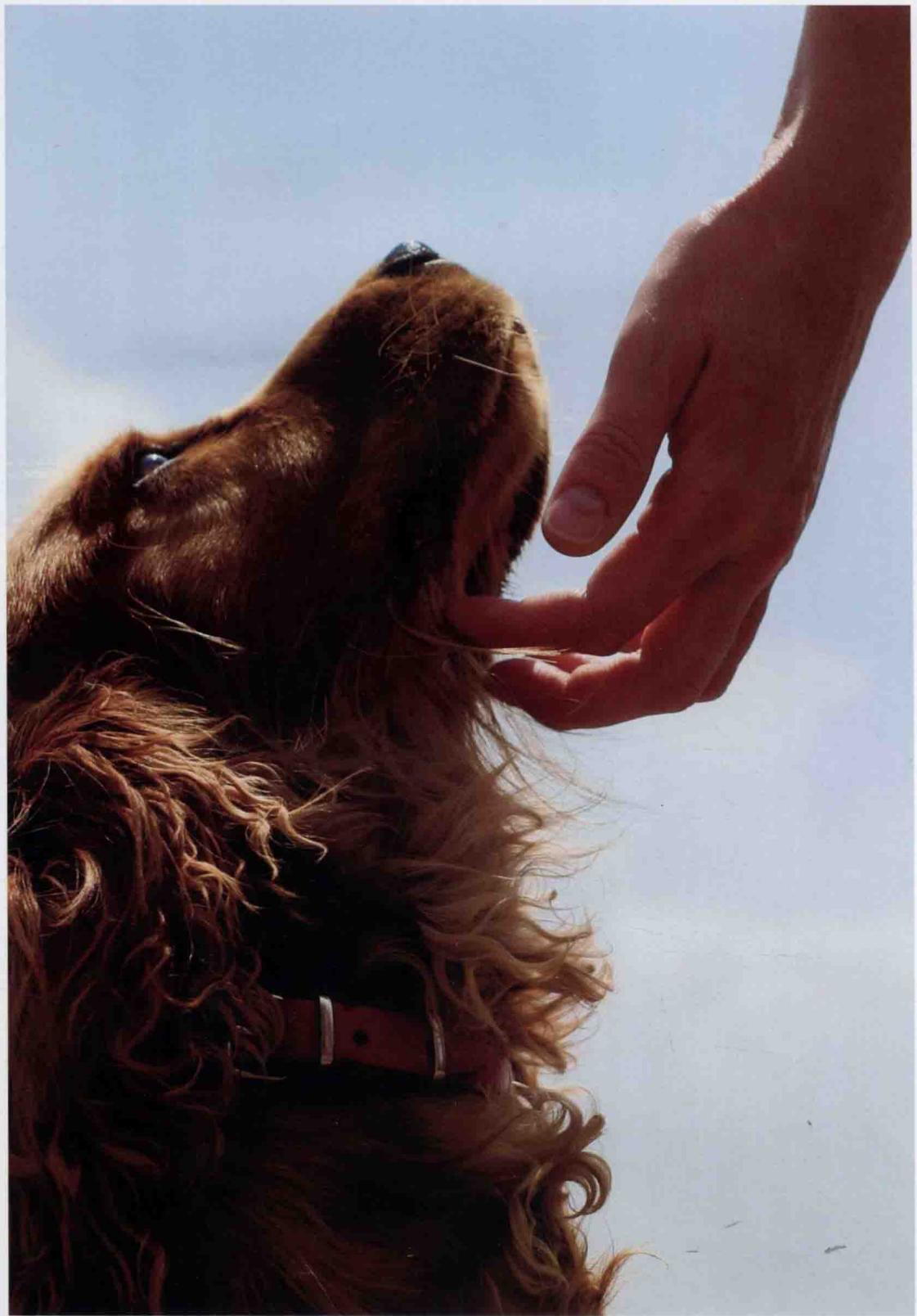
定价：32.00元





试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com











前言 Preface ➤

现代生活压力很大。由于宠物的可爱和忠心可以带给人们快乐，很大程度上能缓解人们的压力，尽管照顾它们会有些麻烦，但还是有越来越多的人通过养宠物来减压。

有很多人不仅自己喜欢养宠物，还时不时地将憨态可掬的宠物照晒出来让众人分享。然而，拍摄宠物不同于平日的生活快照，有其自身的特殊性。本书根据这一特殊性，教给大家一些易学的拍摄方法，适合初学者；而对于有拍摄基础的摄影爱好者来说，书中还有不少拍摄的小技巧，掌握了这些小技巧，就可以省很多事，少走许多弯路，也会给照片增色不少。

书中以我们经常饲养的宠物（如猫咪、狗狗、兔子、蜥蜴、小鱼、鸟类、仓鼠等）为拍摄对象，根据这些宠物的不同习性，设计各种不同的拍摄方法和技巧。

书中列举的照片都带有详细的拍摄参数，这些都可以为你的拍摄提供帮助，如果你喜欢宠物，喜爱拍摄，根据书中的提示，一定能为你的爱宠拍出精彩的照片来。



目录

Contents

前言



01

Chapter

和宠物建立亲密的友谊

1.1 牢记它的习性	2
1.2 保持耐心，带着爱心	6
1.3 在玩耍中拍照	11
1.4 发掘爱宠的潜力	13
1.5 边称赞边拍照	15



02

Chapter 我们都是拍照好手

2.1 开始前的准备	18
2.2 关于道具	21
2.3 一定要选最顺手的相机	21
2.3.1 随手可拍的卡片机	22
2.3.2 快门有时滞？选一款数码单反吧	24
2.4 不同快门的效果	26
2.5 不同光圈的效果	28
2.6 换只镜头拍拍看	30
2.6.1 夸张的广角	30
2.6.2 偷拍的绝密武器——长焦镜头	32
2.6.3 超亲切的标准镜头	34
2.6.4 大光圈镜头的好处	35
2.7 有关曝光的问题	36
2.8 做到精准对焦	38
2.8.1 数码相机的自动对焦	38
2.8.2 手动对焦的技巧	40
2.8.3 失焦	41
2.9 难以掌控的闪光灯	42
2.9.1 内置闪光灯	43
2.9.2 外置闪光灯	44
2.9.3 如何防红眼	44
2.9.4 时刻保护爱宠的眼睛	46



03

Chapter 学会营造美感，做到独一无二

3.1 光线的效果	48
3.1.1 漂亮的逆光	48
3.1.2 顺光的好坏	49
3.1.3 侧逆光	51
3.1.4 不同的时间段，光线也不同哦	53
3.2 好背景的重要性	55
3.2.1 避免背景杂乱	56
3.2.2 活用人工背景	57
3.3 在合适的方向留出空白	60
3.4 不要裁掉小爪子！	62
3.5 将阴影纳入画面	63
3.6 协调的色彩感	65
3.6.1 在背景的颜色上多用心思	65
3.6.2 多多纳入活泼的色彩	66
3.7 决定把爱宠放在哪儿	68
3.7.1 置于一侧	69
3.7.2 充满画面	70
3.7.3 尝试不看取景器拍摄	71
3.8 掌握节奏感，拍摄多只宠物不头疼	73
3.8.1 选择一只做主角	73
3.8.2 完美对称	74
3.8.3 干脆整齐排列	75



04

Chapter 搞怪猫咪

4.1 黑猫咪和白猫咪.....	78
4.2 华丽喵喵.....	81
4.3 漂亮的眼睛.....	85
4.3.1 瞳孔最大时拍摄	86
4.3.2 制造眼神光	88
4.4 独一无二的细节特写.....	88
4.5 暖洋洋的睡眠光线.....	89
4.6 百变喵喵.....	91
4.6.1 可爱睡姿	91
4.6.2 优美坐姿	93
4.7 猫咪搞怪表情集萃.....	95
4.8 拍猫咪必备——逗猫棒.....	97



05

Chapter 唔！我的乖乖狗

5.1 和狗狗一起奔跑的快乐时光	100
5.1.1 活用运动模式拍摄	100
5.1.2 配合狗狗的移动来拍摄	101
5.1.3 按下快门的时机	101
5.2 狗狗的礼貌姿势	103
5.3 高度的选择	104
5.3.1 俯拍出来的小可怜	107
5.3.2 平视高度最佳？	108
5.3.3 仰拍酷狗狗	109
5.4 就用环境营造氛围吧	110
5.4.1 居家狗狗	111
5.4.2 在海边	113
5.4.3 雪地留影	114
5.4.4 青青草地	115
5.5 留住狗狗的笑容	115
5.6 扮靓狗狗	117



06

Chapter 其他宠物怎么拍

6.1 美丽的鸟儿	120
6.1.1 如何拍摄笼中鸟儿	120
6.1.2 好动与文静鸟儿的不同拍法	124
6.1.3 采用花朵做陪衬	126
6.2 跟我学拍水下精灵	127
6.2.1 调整感光度	130
6.2.2 切记避免直接闪光!	131
6.2.3 对焦仍是难题	132
6.2.4 抓拍鱼儿的尾巴	133
6.3 我的另类朋友，蜥蜴	135
6.3.1 好的拍摄时机	135
6.3.2 使用微距	137
6.4 亲亲兔宝贝	138
6.4.1 巧用小花篮	138
6.4.2 抓拍洗脸的可爱模样	139
6.4.3 有趣的背影	139
6.5 小仓鼠的拍摄	141
6.5.1 清扫小鼠窝	141
6.5.2 巧用对比	143

