

语文实验室读本

Yuwen Shiyanshi Duben

4
年级

阅读

总主编 李希贵

Sunshine
Reading

阳光

山东大学出版社

语文实验室读本

Yuwen Shiyanshi Duben

4 年级

阅读

总主编 李希贵
主 编 薛炳群
陶 欢

Sunshine
Reading

山东大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

阳光阅读.四年级/薛炳群 陶欢主编.—济南:山东大学出版社,2006.12

(语文实验室读本/李希贵主编)

ISBN 7-5607-3061-2

I. 阳...

II. ①薛...②陶...

III. 语文课—阅读教学—小学—教学参考资料

IV. G624.233

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 093104 号

山东大学出版社出版发行

(山东省济南市山大南路 27 号 邮政编码:250100)

山东省新华书店经销

莱芜市圣龙印务有限责任公司印刷

720×960 毫米 1/16 10.25 印张 111 千字

2006 年 12 月第 1 版 2006 年 12 月第 1 次印刷

定价:12.00 元

版权所有,盗印必究

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部负责调换

目 录



一 神秘的世界

- 1 袋鼠做妈妈(节选)..... 2
- 2 鲸鱼的户口..... 3
- 3 会“旅行”的植物..... 5
- 4 大自然的秘密..... 6



二 霜叶红于二月花

- 1 秋色赋(节选)..... 10
- 2 秋天里也有亮丽的颜色..... 11
- 3 洞庭秋月..... 12
- 4 秋菊..... 13
- 5 红叶更红..... 14
- 6 古诗两首..... 15



三 点点滴滴都是爱

- 1 共同的秘密..... 18
- 2 火车上留下的一吻..... 20
- 3 哦!冬夜的灯光..... 22
- 4 最后一片藤叶..... 24
- 5 看不见的爱..... 28
- 6 平分生命..... 30



四 山水如画

- 1 田园诗情(节选)..... 34
- 2 云海日出(节选)..... 35
- 3 九寨记水..... 38
- 4 蝴蝶泉边观蝶..... 40



五 智慧之光

- 1 极夜的故事..... 44
- 2 童年的爱因斯坦..... 45
- 3 诚实的欺骗..... 47
- 4 列宁的妙计..... 48



六 放飞美丽

- 1 美丽的愿望..... 51
- 2 天使的翅膀..... 52
- 3 不足挂齿..... 54
- 4 让太阳长上翅膀..... 55
- 5 大象和他的长鼻子..... 56



七 冬之韵律

- 1 松坊溪的冬天..... 59
- 2 小鼯鼠的礼物..... 61
- 3 小松鼠和小黑熊..... 63
- 4 雪..... 65



八 倾听大自然的声音

- 1 你一定会听见的..... 68
- 2 春天的小雨..... 69
- 3 山间听鸟..... 71
- 4 我们去听秋的声音..... 74



九 又到春花烂漫时

- | | |
|-------------|----|
| 1 雨天的歌····· | 79 |
| 2 种植春天····· | 80 |
| 3 春燕····· | 81 |
| 4 诗词欣赏····· | 82 |



十 星星点灯

- | | |
|----------------------------|----|
| 1 理解····· | 85 |
| 2 我想过这样的星期天····· | 86 |
| 3 我是一个可大可小的人····· | 88 |
| 4 大人们的大事情和
小孩子的小事情····· | 89 |
| 5 我的秘密····· | 90 |



十一 在书页间放飞

- | | |
|------------------|-----|
| 1 《劝学篇》····· | 94 |
| 2 书友····· | 94 |
| 3 “闲书”助我成长····· | 96 |
| 4 读书伴我成长····· | 99 |
| 5 神奇的书····· | 101 |
| 6 一本书好比一个港口····· | 102 |
| 7 书····· | 102 |



十二 地球的“孪生兄弟”

- | | |
|---------------------|-----|
| 1 卧看牵牛织女星····· | 106 |
| 2 银河····· | 109 |
| 3 太阳一家子····· | 110 |
| 4 地球的“孪生兄弟”····· | 113 |
| 5 流星是星星掉下来了么? ····· | 114 |



十三 海底总动员

- | | |
|------------------|-----|
| 1 贝壳孩儿····· | 117 |
| 2 海底运动会····· | 118 |
| 3 海洋——未来的粮仓····· | 119 |
| 4 海底漫步····· | 121 |
| 5 海底大迁移····· | 123 |



十四 你好! 动物朋友

- | | |
|---------------|-----|
| 1 金翅雀····· | 128 |
| 2 我的蜥蜴朋友····· | 130 |
| 3 大狗普契····· | 133 |
| 4 话说动物部队····· | 135 |



十五 生命之歌

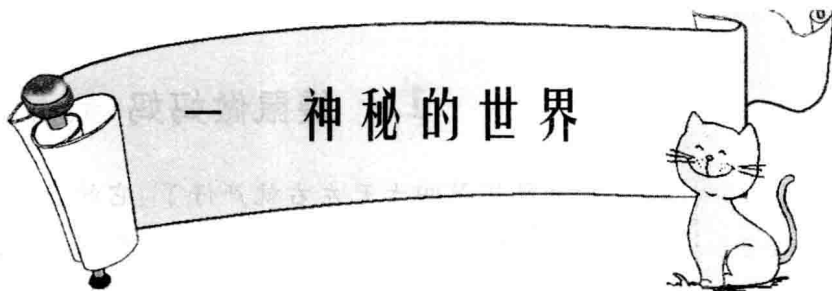
- | | |
|--------------------|-----|
| 1 生命的庄严····· | 144 |
| 2 敬重卑微····· | 146 |
| 3 母爱, 超越生命的爱 ····· | 147 |
| 4 改变了的生命····· | 149 |



十六 不一样的故事

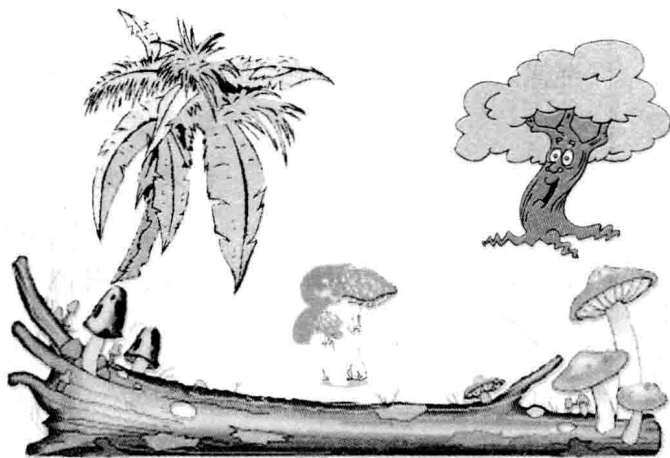
- | | |
|----------------------|-----|
| 1 风中的树叶····· | 152 |
| 2 其实有钱人可能很穷(节选)····· | 153 |
| 3 最美好的礼物····· | 154 |
| 4 海滩上没有发生的事····· | 156 |





单元导读

你相信吗？体重一百多公斤的袋鼠刚出生时一含住奶头就几个月不松口；鲸鱼还要报户口；植物会旅行……如果你不相信的话，请赶快到我们“神秘的世界”来看一看吧。看完后，你一定会说：“啊！世界真是太奇妙了！”



1 袋鼠做妈妈(节选)*

注意此文
的动词用法。你能描
述一下周围的动
植物成长过程吗？

注意一下此处的动
作描写。你能形象地使
用一连串的动词吗？

小袋鼠艰难地爬进了育
儿袋里就开始寻找奶头。它
一含住奶头，就牢牢地“挂”
在这个奶头上，一挂就是好
几个月，在妈妈的育儿袋里
继续发育。

小袋鼠长到四个月
的时候，全身的毛长齐了，背
部黑灰色，腹部浅灰色，显得挺漂亮。五个月的时候，小袋

鼠常常从育儿袋里探出头来，
母袋鼠就会把它的头按下去。

小袋鼠在育儿袋里长到七个月
以后，开始跳出袋外活动。可一
受惊吓，它会很快钻回育儿袋

学习一下此处是
如何分阶段描写小动
物的成长过程的。



* 本文作者陈天昌。

里去。最后，小袋鼠长到育儿袋里再也容纳不下了，只好搬到袋外来住。可它还得靠吃妈妈的奶过日子，所以只能把头钻到育儿袋里去吃奶。

经过三四年，袋鼠才能发育成熟，成为身高一米六、体重一百多公斤的大袋鼠。这时候，它的体力发展到了顶点，每小时能跳走 65 公里路；尾巴一扫，就可以致人于死地。而母袋鼠呢，由于长着两个子宫，右边子宫里的小仔刚出生，左边子宫里又怀了小仔的胚胎。但这个胚胎暂时不发育，处于休眠状态，要等到育儿袋里的小袋鼠长大，完全离开育儿袋后，这个胚胎才开始发育。等到四十天左右，再用相同的方式降生下来。如果外界条件适宜的话，袋鼠妈妈就得一直忙着带孩子。

2

鲸鱼的户口^{*}

老黄鱼给鱼儿们登记户口，带鱼、飞鱼、鲨鱼、黄鱼……都登记过了。老

学习列举
的表达方式。

黄鱼想：“鲸鱼妈妈和鲸鱼娃娃怎么没有来登记呢？”他要飞鱼捎个口信给鲸鱼，叫他们快来登记户口。

飞鱼对老黄鱼说：“你是给鱼类登记户口，鲸鱼不是鱼，他们来干什么？”

老黄鱼说：“鲸鱼的名字就叫鱼，不是鱼是什么？”

老黄鱼找到鲸鱼妈妈，问：“我在给鱼类登记户口，你

* 本文作者钱欣葆，选自王蒙、刘心武主编《课外语文》，辽宁人民出版社 2000 年版。



此文用生动的故事告诉我们一个科普知识。你能用讲故事的方式阐述一样道理吗？

知道吗？为什么不来登记呢？”

鲸鱼妈妈晃了一下身子，说：“我知道。我们不是鱼，所以没有来登记。”

老黄鱼摇了摇尾巴，认真地说：“别开玩笑，你不是鱼是什么？”

鲸鱼妈妈指着自己光溜溜的身体，说：“你们鱼都有鳞片，我没有鳞片；你们鱼都有鳃，是靠鳃呼吸的，我没有鳃，是靠肺呼吸的。我不是鱼是兽啊！”

学习一下判别是不是鱼类的主要标准。

学习一下判别是不是鱼类的主要标准。

老黄鱼绕着鲸鱼妈妈游了一圈，说：“兽类都生活在陆地上，你怎么住在海洋里？”

鲸鱼妈妈从鼻孔里喷出一股喷泉般的水柱，耐心地说：“七千万年以前，我们鲸的老祖宗原来是生活在陆地上的。身体不怎么大，有前肢和后肢，身上还有毛。后来，地球有一段时间变冷了，为了生存，才被迫进了较为温暖的海洋。经过千万年的变化，才成了现在这个模样。”

鲸鱼妈妈一边给鲸鱼娃娃喂奶，一边继续说：“我们鲸鱼和陆地上的牛、马、羊一样，都是胎生的，是靠吃奶长大的。你看，我的小宝宝一生下来就是大个子，一次要吃几十公斤奶呢！”

“哦，原来是这样！”老黄鱼这下明白了，“看来，登记户口还不是件简单的事呢！”他回到家里，找来了好多好多的书，知道了更多他以前不知道的事：原来，不仅鲸鱼不是鱼，而且墨鱼、海豚、美人鱼也都不是鱼。知道了这些，老黄鱼在以后登记户口时就再也没闹笑话。

3 会“旅行”的植物 *

在五光十色、奥妙无穷的植物界，许多植物都有着适应环境的奇妙本领，比如会“旅行”的植物就是一个有趣的例子。

当你在草原上漫步时，就可常常看到一个个草球在滚动，这便是被人们称为草原“流浪汉”的风滚草，它是草原上的“旅行家”。风滚草是草原上特有的一种植物类型，其中包括猪毛菜、硷松、刺藜、防风等十种植物。每当秋季来临时，它们的枝条便向内卷曲，使整个植物体变为球形；茎的基部在靠近地面处也变得很脆，经大风一吹或被动物一碰，靠近地面处的茎便被折断，植物体脱离根部而随风在草原上滚动。

那么，这些草原上的“流浪汉”为什么要到处滚动呢？

植物学家经过观察研究，揭开了其中的奥秘。原来，这些“旅行家”借助滚动来传播种子。植物学家们发现，风滚草果实开口的地方长着密密的茸毛，使其又轻又多的种子不可能一下子都撒播出去，只有在滚动中受到震动时，才能掉出几粒种子来。一棵风滚草就好比是一架天然的小播种机，经过滚动即可把种子撒播在广阔的草原上，从而保证了它们后代的繁衍。

自问自答，学习“设问”这种表达方式。

多神奇的植物啊！其实植物界中有很多神奇的现象。查阅资料，把这些神奇的现象记录下来，在班里开一个“植物真奇妙”交流会吧。



查查这个成语的意思。

真是无独有偶，在南美洲有一种蕨类植物叫卷柏，当天气干旱时，它的根就会自动折断，然后全身卷成一个小球，风吹来时，小球就随风滚动，到处流浪。当它滚到水分充足的地方时，就停下来重新生根，展开球形，恢复原来的面目，在新的环境下定居下来。当遇到天气干旱水分不足时，则再次收拾“行装”，又开始新的“旅行”。卷柏无水就“走”，遇水而“居”，真是植物王国里的一个奇妙“旅行家”，故人们称它为“旅行植物”。



4 大自然的秘密*

读完此文，你知道作者要告诉我们的“大自然的秘密”是什么了么？

此段引领全文。

我和七个旅行同伴及一个生物学家向导，结队到达南太平洋加拉巴哥岛。我们去那里旅游的一个目的是，这个海岛上有许多太平洋绿龟用来孵(fū)化小龟的巢穴，我们想实地观察一下幼龟是怎样离巢进入大海的。

太平洋绿龟的身体在一百五十公斤左右，幼龟不及它的百分之一，幼龟一般在4~5月间离巢而出，争先恐后爬向大海。只是从龟巢到大海需要经过一段不短的沙滩(tān)，稍不留心便可能成为鹰等食肉鸟的食物。

那天我们上岛时，已近黄昏，我们很快就发现一只大海龟。突然，一只幼龟率先把头探出巢穴，却又欲进而止，似乎在侦察外面是否安全。正当幼龟蹒跚(zhí zhú)不前时，一只嘲鹰突兀(wù)而来，它用尖嘴啄幼龟的头，企图把它拉到沙滩上去。

注意这里的生词和场面描写，很能抓住读者。

* 本文作者[美]伯罗蒙塞尔，选自《中国儿童阅读文库》，浙江人民美术出版社2000年版。



我和同伴紧张地看着眼前的一幕，其中一位焦急地对向导说：“你得想想办法啊！”向导却若无其事地答道：“叼就叼去吧，自然界的道，就是这样的。”

向导的冷淡，招来了同伴们一片“不能见死不救”的呼唤。向导极不情愿地抱起小龟，把它引向大海，那只嘲鹰眼见到手的美食给抱走，只能颓丧(tuí sàng)地飞走了。

然而接着发生的事却使大家极为震惊。向导抱走幼龟不久，成群成群的幼龟从巢口鱼贯(guàn)而出。现实很快使我们明白：我们原来干了一件愚不可及的蠢(chǔn)事。

那只先出来的幼龟，原来是龟群“侦察兵”，一旦遇到危险，它便会返回龟巢。现在幼龟被向导引向大海，巢中的幼龟得到错误信息，以为外面很安全，于是争先恐后地结伴而出。

黄昏的海岛，阳光仍很明媚。从龟巢到海的一大段沙滩，无遮无挡，成百上千的幼龟结群而出，很快引来许多食肉鸟，它们确定可以饱餐一顿了。

“天啊！”我听见背后有人说，“看我们做了些什么！”

这时，数十只幼龟已成了嘲鹰、海鸥、鲣(jiān)鸟的口中之物，我们的向导赶紧脱下头上的棒球帽，迅速抓起数十只幼龟，放进帽中，向海边奔去，我们也学着他的样子，气喘吁吁地来回奔跑，算是对自己过错的一种补救吧。

一切都过去以后，数十只食肉鸟吃得饱饱的，发出欢乐的叫声，响彻云霄。两只嘲鹰仍静静地伫(zhù)立在沙滩上，希望能捕捉到最后一只迷路的幼龟做佳肴(yáo)。我和同伴们低垂着头，在沙滩上慢慢前进。似乎在这群凡人中间，一切都寂然静止了。终于，向导发出了他的悲叹：“如果

解释词义

①颓丧：

②鱼贯而出：

同学们千万不要像文中的旅游者那样，犯自作聪明的错误哦！





此句是全文的中心思想。仔细体会一下它的意思。写写你的感想。

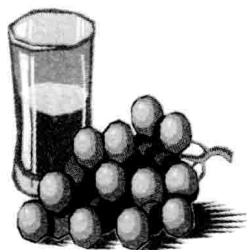
不是我们人类,这些海龟根本就不会受到危害。”

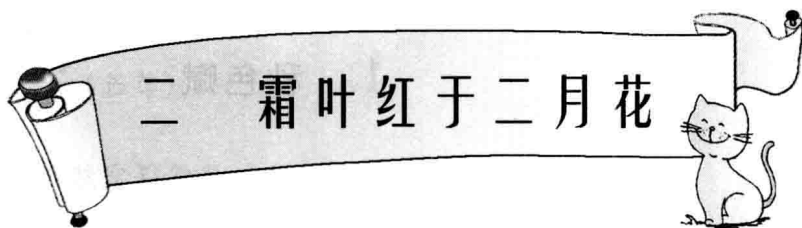
人是万物之灵。然而,当人自作聪明时,一切都可能走向反面。



温馨提示

同学们,你们读了本单元的文章后,是不是有一种“不看不知道,世界真奇妙”的感觉?世界上的奥秘是无穷的,只要你有善于观察的眼睛,善于聆听的耳朵,善于思考的大脑,你也一定会发现一些神奇的故事。请你也找一找,让我们大家一起分享吧!





单元导读

在人们的心目中,美丽的季节是春天,硕果累累的季节是秋天。但是你可知道,秋天里也有亮丽的颜色,秋天比春天更富有灿烂绚丽的色彩!在我们体验秋日丰收喜悦的同时,让我们也一起去欣赏一下迷人的秋色吧!



1 秋色赋(节选)*

此文是著名作家峻青的名作，最好能全部背诵下来哦！

时序(xù)刚刚过了秋分，就觉得突然增加了一些凉意。早晨到海边去散步，仿佛觉得那蔚(wèi)蓝的大海，比前更加蓝了一些；天，也比前更加高远了一些。回头向古陌岭上望去，哦，秋色更浓了。

多么可爱的秋色啊！

我真不明白，为什么欧阳修作《秋声赋》时，把秋天描写得那么肃杀可怕，凄(qī)凉阴沉？在我看来，花木灿烂的春天固然可爱，然而，瓜果遍地的秋色却更加使人欣(xīn)喜。

秋天，比春天更富有欣欣向荣的景象。

秋天，比春天更富有灿烂绚(xuàn)丽的色彩。

你瞧，西面山洼(wā)里那一片柿(shì)树，红得是多么好看。简直像一片火似的，红得耀眼。古今多少诗人画家都称道枫(fēng)叶的颜色。然而，比起柿树来，那枫叶却不知要逊色多少呢！

看看此处用了
几种修辞方法。

这里的色彩感
是不是很鲜明？

还有苹果，那驰名中外的红香蕉苹果。也是那么红，那么鲜艳，那么逗人喜爱；大金帅苹果则金光闪闪，闪烁着一片黄澄澄的颜色；山楂树上缀(zhuì)满了一颗颗红玛瑙(mǎ nǎo)似的红果；葡萄呢，就更加绚丽多彩，那种叫“水晶”的长得长长的，绿绿的，晶莹透明，真像是用水

* 本文作者峻青，选自孙路珈编《峻青散文选集》，百花文艺出版社1995年版。

晶和玉石雕(diāo)刻出来似的;而那种叫做红玫瑰(méi guī)的,则紫中带亮,圆润可爱,活像一串串紫色的珍珠

.....

哦!好一派迷人的秋色啊!

我喜欢这绚丽灿烂的秋色,因为它表示着成熟、昌盛和繁荣,也意味着愉快、欢乐和富强。

画龙点睛之句。

2 秋天里也有亮丽的颜色

秋天里也有亮丽的颜色。

枝头仍挂着最后的柿子,

耀眼的橙红,

又飞来三只灰鹊,

怯怯地眨着眼睛。

望着瑟瑟(sè)发抖的树枝,

灰鹊走近又退回,

渐渐地靠近柿子,

分享着秋天的滋味。

我看见爷爷立在窗前,

欣赏着三只灰鹊

和一个橙红的柿子,

抖动着他雪白的胡子。

秋天里也有亮丽的颜色。

学习诗歌的表达手法,反复诵读。你品出其中秋天的色彩了么?



3 洞庭秋月

这次,我追着黄金季节的脚步,来到古城岳(yuè)阳,有机会观赏了洞庭湖秋天的景色。

仲(zhòng)秋时节,八百里洞庭波浪壮阔,水天一色。滨湖两岸,遍地金黄。春天的风,夏日的雨,使得天上人间的一切都成熟了。就连那一轮明月,也显得更圆更亮……



你是不是同作者一起游了一次夕阳的洞庭湖?写写你的感受。

夕阳西沉,夜幕降临,微风轻轻吹拂(fú)着大地。星星躺在湖面睡了。水底的鱼儿睡了。苇丛中的野鸭睡了。莲蓬像姑娘的笑脸,枕着涛声睡了。突然,从天边飞来一颗流星,

拖着火光,一头扑进了八百里波涛——啊,那是捕鱼船队在夜航。这时,

拟人的修辞勾画出洞庭美景。

银盘似的月儿悄悄地从东方升起来了。这接替太阳生命的使者,又圆又大地挂在天边,仿佛乘一叶扁舟便可驶进她的怀抱。

秋月下的洞庭,湖水静极了,一动也不动。月儿渐渐升高,沉入湖中。岸边的灯影,船上的灯影,像条条银蛇,戏弄

“戏弄”一词用得妙!

