



(清) 彻悟大师 著
于德隆 点校

彻悟大师文集

九州出版社

云在阁经藏

彻悟大师文集

〔清〕彻悟大师 著

于德隆 点校



九州出版社 | 全国百佳图书出版单位

图书在版编目（CIP）数据

彻悟大师文集 /（清）彻悟大师著；唤醒，了睿辑录；
于德隆点校. — 北京：九州出版社，2012. 12
ISBN 978-7-5108-1859-2

I. ①彻… II. ①彻… ②唤… ③了… ④于…
III. ①佛教—文集 IV. ①B94-53

中国版本图书馆CIP数据核字（2012）第292372号

彻悟大师文集

作 者 （清）彻悟大师 著 于德隆 点校
出版发行 九州出版社
地 址 北京市西城区阜外大街甲35号（100037）
发行电话 （010）68992190/2/3/5/6
网 址 www.jiuzhoupress.com
电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com
印 刷 三河市东方印刷有限公司
开 本 720毫米×1020毫米 16开
印 张 18.5 插 页 6P
字 数 200千字
版 次 2013年3月第1版
印 次 2013年3月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5108-1859-2
定 价 68.00元

自序



余自乾隆癸巳住持京都
廣通寺領衆參禪間有
東語西話筆以記之至丁
卯歲以宿業深重多諸
病緣因思我乘不停心

觀多障有情以念佛治且
此一門文殊普賢等諸大
菩薩馬鳴龍樹等諸大
祖師智者永明楚石蓮
池等諸大善知識皆悉
歸心我何人斯敢不皈命

彻悟大师手迹（嘉庆二十二年刻本《梦东禅师遗集》自序之二）

於是朝暮課佛而禪者
愿隨者頗夥因順時機且
便自行遂輟叅念佛時門
墻見重者謗談四起余以
深信佛言不顧山十餘年
來所有積稿一旦付之

丙丁童子不意為人事禪
者於灰燼中撒土一斗平
則然百不存一矣嗣後為業
風所吹塵土主覺生資福兩
利為虛名所誤注、有請
開示索題跋者迫不得已

而忘之日久歲深復積
歲卷戊辰夏逢春李居
士在山聽海聞法有悟遂
欲付之剞劂余曰不可身
既隱矣焉用文為此世間
者之言當然余已栖心淨土

復何文字可留居士堅請不
已爰并數語用示皆不得
已云云耳

嘉慶歲次庚午九月重陽
後三日訥道人書於資福二
有丈室



出版说明

彻悟大师（1741—1810），俗姓马，名际醒，字彻悟，号梦东，京东丰润（今河北省丰润县）人，清代著名高僧。早年参禅有悟，后专修净土，创建红螺山资福寺净土道场，被尊为中国净土宗第十二代祖师。

彻悟大师宗说兼通，解行俱圆，而归心净土，以之自行化他。其著述虽然不多，但言言见谛，语语超宗，诚为殊胜稀有。近代高僧印光法师仰慕大师遗风，早年曾专门到红螺山参学，净业大进，其所作《彻悟禅师像赞》云：“儒门之俊杰，佛家之魁雄，禅窟之巨狮，教海之神龙。研习慈贤而宏台教，住持禅刹而扇莲风。只期契机契理，不计门庭异同。发明作佛是佛之义，揭破执理废事之蒙。当此邪说横流之恶世，微公则何所适从！”并认为“《彻悟语录》，洵为净宗最要开示”。天台耆宿倅虚大师谓：“余偶阅彻悟大师所撰《念佛伽陀》，深有所感。足见大师宗教圆明，承佛心印，悲智双运，作念佛颂，为宗教两家，各颂百首，以警后学。护正法轮，作人天眼。”

彻悟大师的著作，在其生前已有《念佛伽陀》一卷单独流通。大师西逝后，门人松泉等辑录遗稿，分上下两卷，名《梦东禅师遗集》，于嘉庆二十二年（公元1817）刻于北方，其中未含《念佛伽陀》。嘉庆二十四年（公元1819），浙江钱伊庵居士节录《梦东禅师遗集》，合《念佛伽陀》，仍为两卷，易名《彻悟禅师遗稿》，刻于杭州。同治七年（公元1868），释谿西依钱伊庵本，重刻于杭州。同治十年（公元1871），杨仁山居士又稍加删节，易名《彻悟禅师语录》，两卷，刻于金陵。光绪十六年（公元1890），释贯通依杨仁山本，附于《净土十要》之后，仍名《彻悟禅师语录》，由扬州藏经院合刻行世。民国十九年（公元1930），印光法师依杨仁山本，再加钱伊庵叙于首，仍名《彻悟禅师语录》，附于《净土十要》第十之后。

而原集之在北方者，后人获大师遗稿，次第增入，虽较完足，稍伤凌杂。民国二十三年（公元1934），天津佛教功德林重新排印，合《念佛伽陀》，厘为三卷，仍名《梦东禅师遗集》。1995年，上海佛学书局依天津佛教功德林重编本，用简体字重排，仍名《梦东禅师遗集》（三卷）。2007年，台北佛陀教育基金会依天津佛教功德林重编本，用繁体字重排，易名《彻悟大师遗集》（三卷）。

本次校勘，我社委托于德隆先生以天津佛教功德林重编本《梦东禅师遗集》（三卷）为底本，以嘉庆二十二年《梦东禅

师遗集》二卷本为主要校本，参校其他各种版本，对原文采用现代标点、分段，希望能够为读者提供一个优良的读本。

在附编中，特汇集了彻悟大师轶文、传记、年谱及高僧大德们对彻悟大师的论述、评价，希望这些有助于读者加深对彻悟大师思想与作品的理解。

寄望本书的出版，对于佛法的研究与修学，尤其是净土修学以及中华优秀传统文化的传承与弘扬，能够有所助益。

九州出版社

二〇一二年十二月

目 录

卷 首

彻悟大师行略.....	3
天津佛教功德林重编序.....	7
《净土十要》附本序.....	8
重刻《彻悟禅师遗稿》序.....	9
《梦东禅师遗集》原序.....	11
《念佛伽陀》原叙.....	13
自 序.....	14
原 跋.....	16

《梦东禅师遗集》卷上

— 法 语 —

示 众.....	21
----------	----

《梦东禅师遗集》卷中

— 杂 著 —

般若、净土两门大义.....	63
“西有”解.....	65
“相相离相、心心印心”略解.....	67
《华严经》节略要旨.....	68
《楞严》二决定义.....	71
《楞严》顿歇渐修说.....	72
《楞严经》知见无见说.....	73
《金刚经》“实无有法发菩提心”说.....	74
《一乘决疑论》说.....	75
礼佛说.....	76
红螺普同塔说.....	77
个庵老人生塔说.....	78
阐教禅师塔铭.....	79
重修中天寺十方常住碑记.....	82
寿万寿莲筏和尚序.....	84
《净土津梁》跋.....	86
跋德全禅人血书《莲经》.....	88
跋明初禅人血书《莲经》.....	89
跋禅人勇建血书《楞严经》庄严净土.....	90
书《莲经普门品》后.....	92
二有室跋.....	93
覆香严居士书.....	94
答江南彭二林居士书.....	96

与瑞—李居士书.....	97
尺香斋白词.....	98
款待白词.....	99
衣单疏.....	100
资福寺讲前提纲	101
为阐教禅师入塔.....	103
为均伯老和尚入塔.....	104
慈寿寺熏塔.....	105
得戒和尚塔前供.....	106

— 赞 —

念佛堂释迦佛像赞.....	107
阿弥陀佛像赞.....	108
赞血画弥陀佛像.....	110
赞乘吼观音丈夫相.....	113
赞观音大士像.....	114
悟圆老宿像.....	116
本然安老宿像赞.....	117
个庵老人像赞.....	118
法空宝耆宿像.....	119

《梦东禅师遗集》卷下

— 偈 颂 —

念佛伽陀·教义百偈.....	123
----------------	-----

念佛伽陀·宗乘百偈.....	128
念佛偈.....	134
示众偈（六首）.....	142
讲《圆觉经》毕示众偈（七首）.....	144
覆讲大义（八首）.....	145
解制示众偈.....	147
我空偈（四首）.....	148
资福寺讲前示众偈（十六首）.....	149
开炉示众偈（二首）.....	151
题诚斋居士照.....	152
个庵老人斗室偈.....	154
观空应真.....	155
颂《楞严经》（十首）.....	156
开讲《楞严》颂.....	158
颂《金刚般若经》.....	159
颂《般若心经》（十二首）.....	160
颂禅人血书《莲经》求生净土.....	162
颂番僧转世.....	163
颂说得一丈不如行得一尺.....	164
颂圣人不是无心只是无心心耳.....	165
颂察秋毫之末不自见其睫.....	166
心花颂.....	167
颂雪弥勒.....	168

— 歌 诗 —

拟《证道歌》.....	169
示学者.....	175

挽羯磨阿闍黎岫云静观老和尚.....	176
祝阐教禅师八十寿（三首）.....	177
为潭柘监院琮公七旬寿.....	179
为广善复公法主五旬之庆.....	180
铁冶亭长江濯足图.....	181
小径蒔花.....	182
题柏石小照.....	183
山 居（三十首）.....	184
纸 鸢.....	191
和惺斋主人原韵.....	192
偶 作（三首）.....	193
落 花（十首）.....	194
阅《归元镜》.....	197
香严居士肖像.....	198
偶 成（四首）.....	199
题慈因讲寺太湖石.....	200
病中示众（二首）.....	201
三周哭师（三首）.....	202
立 春.....	203
香严公松泉小照（三首）.....	204
挽戒台度公（四首）.....	205
自题肖像（六首）.....	206