

226 photo pictorial

攝影畫報

售價港幣十元
隨書免費贈閱〈攝影自學副刊〉



富士HR 200彩色非

多重曝光拍攝商品・介紹多款相機
小天使攝影師・使用錄影機須知
凱爾嘉・露慈及其花葉作品
歐遊散記・九寨溝紀遊・動態佳作

碧浪之家

三款性能出眾的 **645** **66** **67** 專業相機



ZENZA
BRONICA

三款碧浪之家相機均可配用
35、120、220及即影即有片盒
作各樣片度拍攝。



ETRS

輕巧靈活的6×4.5



SQ-A/A_m

傳統式的6×6



GS-1

專業設計的6×7

總代理：富士攝影器材有限公司
香港荃灣德士古道220-248號荃灣工業中心八樓
電話：0-286161 香港郵政總局信箱487號

226 photo pictorial

攝影畫報

售價港幣十元
隨書免費贈閱〈攝影自學副刊〉



富士HR 200彩色非

多重曝光拍攝商品・介紹多款相機
小天使攝影師・使用錄影機須知
凱爾嘉・露慈及其花葉作品
歐遊散記・九寨溝紀遊・動態佳作

碧浪之家

三款性能出眾的 **645** **66** **67** 專業相機



ZENZA
BRONICA

三款碧浪之家相機均可配用
35、120、220及即影即有片盒
作各樣片度拍攝。



ETRS

輕巧靈活的6×4.5



SQ-A/A_m

傳統式的6×6



GS-1

專業設計的6×7

總代理：富士攝影器材有限公司
香港荃灣德士古道220-248號荃灣工業中心八樓
電話：0-286161 香港郵政總局信箱487號

要目

五月份佳作比賽優勝作品	高聰評述	78
本刊每月佳作比賽辦法	編輯部	122
碧浪之家十傑比賽第十二期優異作品		87
消息、消息	資料室	22
攝影問題解答	讀者服務部	26
佳作欣賞・歐遊散記	黃傑夫	35
凱爾嘉・露慈及其花葉作品	約翰・荷勒	44
動態	約翰・沙利文	61
風光探勝・記川北九寨溝之遊	李大能・嚴煒國	38
攝影家・小天使攝影師約瑟・史乃達	周天平譯	48
詩影交輝・船長、沉船	雲鶴	54
新書新刊・萬能達年鑑'84	資料室	55
商業攝影・技術相機的多重曝光技術	趙善琪	66
頭髮刷子	顏震東 副刊	7
豐姿人像・瓜子臉孔	陳海 副刊	5
自學攝影・偏光鏡和中性密度鏡	希治閣 副刊	1
攝影技術・兒童攝影須知	米克・達譚	52
體育運動技術概談(續完)	卓曼納哥斯	72
單底集錦	林偉羣	75
萬能達畫廊・陽朔之秋	蔡德光	64
影事風塵錄・《春情熱舞》的搞手	迴夢客	92
斌叔專欄・切勿心存僥倖	李祖斌	94
水墨畫・理論和技巧	陸無涯	68
野生攝影・麋鹿的生活	丹尼爾・確斯	76
攝影通訊・省港合拍《鐵橋三》	杜友農	70
攝影文摘・攝影藥物的處理和儲存	馮二珍等	34
生活照片顧問	紫雲評述	90
影友百態・拋磚引玉	許冠文	94
錄影天地・使用錄影機須知	楊醉影	96
器材顧問・奧林巴斯 OM-30 單鏡反光機性能	資料室	100
錦囊 T-70 單鏡反光機性能	資料室	105
康藝佳 AA 35 半格及 MG 全格相機	資料室	109
康泰時 T 型袖珍相機	薛維兒	110
萬能達 X-300 單鏡反光相機	小吉	113
出讓及徵求小廣告	讀者服務部	117
本期廣告索引	廣告部	122



封面作品：

五月份佳作金牌獎

採摘 105mm, f4, 1/500

李桐攝影

編者話

今期又有幾款新相機介紹，本刊已盡可能取得詳細資料作優先報導，希望能幫助讀者對新相機的發展有多些瞭解。另一方面，我們也希望廠商和代理商能盡量提供詳細的資料。我們收到資料後，要加以整理和編寫，所以資料能夠提早供給給我們的話，就易於配合產品推出的時間。資料愈詳細，我們的報導也愈詳細。隨着電子和電腦科技的進步，相機設計的改進真是日新月異，有目不暇給之感。相機的設計目標，一方面要性能多樣化，另方面則要操作簡易化。這是十分矛盾的兩個面，設計時候怎樣使這兩方面取得協調和平衡，又要看市場的需求和成本的多少而定。後兩者也同樣是矛盾的兩個面。成本少，售價廉宜，市場的容納量自然大。相反，則市場納量小。但成本少，又會限制了設計上的施展。這些困難問題，已隨着電子和電腦的科技發展，而獲得逐步解決。

今期介紹的幾款新相機，其設計方面都足以說明上述的問題，都能使我們對相機的發展有多些瞭解。由於篇幅所限，還有幾款新相機要留到下期發表，只好請有關方面原諒！

出版：攝影畫報有限公司

編輯：攝影畫報編輯委員會

發行：攝影畫報有限公司

香港灣仔譚臣道5-11號

信邦商業大廈18樓A

電話：5-201259

香港郵政總局信箱8113號

承印者：中華商務聯合印刷(香港)有限公司

九龍炮仗街75號

定價：每冊港幣十元

訂閱價目：訂閱一年12期

自行到取100元

香港郵寄115元 外埠186元

中國台灣澳門144元

外幣照收到時伸合港幣計算。

總代理：利源書報社

香港九龍洗衣街245-251號地下

電話：3-818251-4

photo pictorial

No. 226

MAY 1984

Publisher: Tchan Fou-Li, FRPS.
Chief Editor: Mak Fung, FCPA. Hon. FSEAPS.
Editor: Sylvia Ng (Miss)
Intern'l Portfolio Editors: Frank B. Christopher
John Holler
Tong Koon Hung, Hon. FSEAPS.
NA Teng-Choon, EFIAP, APSA.
Advertisement Manager: Georming Lee, ARPS. Hon. FSEAPS.
Distributors: Photo Pictorial Publishers, Ltd.
Shun Pong Com'l Bldg. 18/F.-A.
5-11 Thomson Road, Wanchai
G.P.O. Box 8113 Hong Kong.

HK\$10.00 Per Copy
Subscription Rates
Local: HK\$115.00 for 12 Issues
Foreign: HK\$186.00 for 12 Issues
Owing to the present fluctuation of foreign exchange, the subscription rate of our magazine by foreign currency can only be settled at the time of receiving your remittance.

青春的年華、難忘的瞬間、生活的腳步、人生的悲歡、時代的烙印……攝影都能幫助你，迅速留下寶貴的紀錄，永留眼前！

●李松

要目

五月份佳作比賽優勝作品	高聰評述	78
本刊每月佳作比賽辦法	編輯部	122
碧浪之家十傑比賽第十二期優異作品		87
消息、消息	資料室	22
攝影問題解答	讀者服務部	26
佳作欣賞・歐遊散記	黃傑夫	35
凱爾嘉・露慈及其花葉作品	約翰・荷勒	44
動態	約翰・沙利文	61
風光探勝・記川北九寨溝之遊	李大能・嚴煒國	38
攝影家・小天使攝影師約瑟・史乃達	周天平譯	48
詩影交輝・船長、沉船	雲鶴	54
新書新刊・萬能達年鑑'84	資料室	55
商業攝影・技術相機的多重曝光技術	趙善琪	66
頭髮刷子	顏震東 副刊	7
豐姿人像・瓜子臉孔	陳海 副刊	5
自學攝影・偏光鏡和中性密度鏡	希治閣 副刊	1
攝影技術・兒童攝影須知	米克・達譚	52
體育運動技術概談(續完)	卓曼納哥斯	72
單底集錦	林偉羣	75
萬能達畫廊・陽朔之秋	蔡德光	64
影事風塵錄・《春情熱舞》的搞手	迴夢客	92
斌叔專欄・切勿心存僥倖	李祖斌	94
水墨畫・理論和技巧	陸無涯	68
野生攝影・麋鹿的生活	丹尼爾・確斯	76
攝影通訊・省港合拍《鐵橋三》	杜友農	70
攝影文摘・攝影藥物的處理和儲存	馮二珍等	34
生活照片顧問	紫雲評述	90
影友百態・拋磚引玉	許冠文	94
錄影天地・使用錄影機須知	楊醉影	96
器材顧問・奧林巴斯 OM-30 單鏡反光機性能	資料室	100
錦囊 T-70 單鏡反光機性能	資料室	105
康藝佳 AA 35 半格及 MG 全格相機	資料室	109
康泰時 T 型袖珍相機	薛維兒	110
萬能達 X-300 單鏡反光相機	小吉	113
出讓及徵求小廣告	讀者服務部	117
本期廣告索引	廣告部	122



封面作品：

五月份佳作金牌獎

採摘 105mm, f4, 1/500

李桐攝影

編者話

今期又有幾款新相機介紹，本刊已盡可能取得詳細資料作優先報導，希望能幫助讀者對新相機的發展有多些瞭解。另一方面，我們也希望廠商和代理商能盡量提供詳細的資料。我們收到資料後，要加以整理和編寫，所以資料能夠提早供給給我們的話，就易於配合產品推出的時間。資料愈詳細，我們的報導也愈詳細。隨着電子和電腦科技的進步，相機設計的改進真是日新月異，有目不暇給之感。相機的設計目標，一方面要性能多樣化，另方面則要操作簡易化。這是十分矛盾的兩個面，設計時候怎樣使這兩方面取得協調和平衡，又要看市場的需求和成本的多少而定。後兩者也同樣是矛盾的兩個面。成本少，售價廉宜，市場的容納量自然大。相反，則市場納量小。但成本少，又會限制了設計上的施展。這些困難問題，已隨着電子和電腦的科技發展，而獲得逐步解決。

今期介紹的幾款新相機，其設計方面都足以說明上述的問題，都能使我們對相機的發展有多些瞭解。由於篇幅所限，還有幾款新相機要留到下期發表，只好請有關方面原諒！

出版：攝影畫報有限公司

編輯：攝影畫報編輯委員會

發行：攝影畫報有限公司

香港灣仔譚臣道5-11號

信邦商業大廈18樓A

電話：5-201259

香港郵政總局信箱8113號

承印者：中華商務聯合印刷(香港)有限公司

九龍炮仗街75號

定價：每冊港幣十元

訂閱價目：訂閱一年12期

自行到取100元

香港郵寄115元 外埠186元

中國台灣澳門144元

外幣照收到時伸合港幣計算。

總代理：利源書報社

香港九龍洗衣街245-251號地下

電話：3-818251-4

photo pictorial

No. 226

MAY 1984

Publisher: Tchan Fou-Li, FRPS.
Chief Editor: Mak Fung, FCPA. Hon. FSEAPS.
Editor: Sylvia Ng (Miss)
Intern'l Portfolio Editors: Frank B. Christopher
John Holler
Tong Koon Hung, Hon. FSEAPS.
NA Teng-Choon, EFIAP, APSA.
Advertisement Manager: Georming Lee, ARPS. Hon. FSEAPS.
Distributors: Photo Pictorial Publishers, Ltd.
Shun Pong Com'l Bldg. 18/F.-A.
5-11 Thomson Road, Wanchai
G.P.O. Box 8113 Hong Kong.

HK\$10.00 Per Copy
Subscription Rates
Local: HK\$115.00 for 12 Issues
Foreign: HK\$186.00 for 12 Issues
Owing to the present fluctuation of foreign exchange, the subscription rate of our magazine by foreign currency can only be settled at the time of receiving your remittance.

青春的年華、難忘的瞬間、生活的腳步、人生的悲歡、時代的烙印……攝影都能幫助你，迅速留下寶貴的紀錄，永留眼前！

●李松

226 photo pictorial

攝影畫報

售價港幣十元
隨書免費贈閱《攝影自學副刊》



富士HR 200彩色非

多重曝光拍攝商品・介紹多款相機
小天使攝影師・使用錄影機須知
凱爾嘉・露慈及其花葉作品
歐遊散記・九寨溝紀遊・動態佳作

碧浪之家 三款性能出眾的 **645** **66** **67** 專業相機



ZENZA
BRONICA

三款碧浪之家相機均可配用
35、120、220及即影即有片盒
作各樣片度拍攝。



ETRS



SQ-A/4m



GS-1

專業設計的6×7

總代理：富士攝影器材有限公司
香港荃灣德士古道220-248號荃灣工業中心八樓
電話：0-286161 香港郵政總局信箱487號

此為試讀，需要完整請向 www.ertong.com 查詢

「適馬」鏡頭

28~85mm 用途廣泛水準一流



適馬28-85mm F 3.5-4.5 廣角至中距鏡頭的優點之一，是非常容易操作的透視及鏡頭角度。視角由75°至29°，動態範圍廣達46°，並且可連續對焦至50cm (19.7in) 作微距拍攝。適馬採用了全新的“five group system”特殊光學結構，把鏡頭在任何焦距的光學像差幾乎完全矯正，使28-85mm F3.5-4.5 變焦鏡頭有更佳的影像質素、並兼具多種拍攝用途的功能。

技術規格

鏡頭結構	10組15片
拍攝角度	75°~30°
最細光圈	F 22~F 32
最近對焦距離	50cm (19.7 in)
放大倍率	1:5.5
濾鏡口徑	67mm
體積	70mm (2.8 in) ×83mm (3.2 in)
重量	490g (17.3 oz)
加膜	適馬多層加膜

SIGMA

東南亞區總代理：適馬(香港)有限公司
(香港、澳門、中國大陸)

九龍尖沙咀梳利士巴利
電話：3-661326-8



櫻花SR彩色菲林 預祝港姐彩色人生



請來分享港姐的彩色世界，
也是櫻花的彩色世界。
港姐彩照，色彩繽紛，萬人
矚目。櫻花特此預祝港姐
彩色人生。

分享港姐的
彩色世界
請用櫻花
SR彩色菲林



小西六寫真工業(遠東)有限公司

香港灣仔港灣道30號 新鴻基中心1818室 電話：5-757288



捕捉寶貴的一刻...



書碼	J 4-56 / 5:226	
書名	攝影畫報	
登記碼	065844	
借者	借期	還期

書 號 _____

登記號 065844



無論專業，或袖珍，樂聲牌閃光燈都式式俱備。樂聲牌更俱備多款迷你相機及錄影用途的照明系列，以提供閣下捕捉稍瞬即逝之珍貴鏡頭。



樂聲牌

擺景一流

75-300mm 4 倍變焦 用途更妙

在適馬的變焦鏡系列中，75-300mm F 4.5-5.6 是其中一支變焦範圍最廣的鏡頭，由 75mm 的人像鏡直達 300mm 超遠攝的距離。三重凸輪驅動設計，使到體積和重量大大減低，而微距拍攝更可連續調校至 1:4 的放大率，工作距離可達 59 吋而毋須另調“微距掣”，方便無比！

技術規格：

鏡頭結構	10組13片
拍攝角度	32° - 8°
最細光圈	F 22
最近對焦距離	1.5m
放大倍率	1:4
濾鏡口徑	55mm
體積	66mm(直徑) × 145mm(長度)
重量	812g
加膜	適馬多層加膜

LENSES

SIGMA OPTICAL (HK) LTD.
(菲律賓、泰國)

道 3 號星光行 1701A 室



如欲索取適馬鏡頭說明書，
請函寄適馬（香港）有限公司
姓名：_____
地址：_____

騰龍

最新超級性能變焦鏡系 首創複動組合光學系統

SP28-135mm

F4/4.5



4.8倍特長變焦範圍變焦鏡

- 具備最常用的焦距，由28mm廣角至135mm遠攝。
- 採用獨有四組複動設計，全部焦距均有清晰及優良反差影像。
- 獨有雙重對焦系統，增強微距遠攝能力，微距影像倍率為1:4.0。
- 袖珍輕巧，操作容易，變焦鏡之精品。

SP35-210mm

F3.5/4.2



Model 28A

6倍超級性能變焦鏡

- 包括了35—70mm的標準變焦至70—210mm的遠攝變焦的變焦範圍，全部焦距均有一致的高度光學成像。
- 單環控制變焦及對焦，對於動態攝影，快捷方便。
- 微距影像倍率為1:3.8，無需使用微距鈕。

SP60-300mm

F3.8/5.4



Model 26A

5倍超級特長遠攝變焦鏡

- 適合各種體育活動，野生動物，近攝昆蟲等攝影。
- 單環控制變焦、對焦及微距。
- 微距影像倍率為1:1.55，幾與實物大小相同，無需使用微距鈕。
- 全部焦距均有傑出光學成像。
- 特大快速光圈，60mm焦距時F3.8，300mm焦距時F5.4，可與固定焦距300mm超遠攝鏡媲美。

Model 23A

TAMRON

騰龍光學有限公司

九龍尖沙咀東部加連威老道98號東海商業中心609室

電話：3-7217388

歡迎函索精美說明書

凡購買騰龍鏡頭，請向經銷商號索取蓋有「騰龍光學有限公司」印鑒之鏡頭保証書，以免蒙受損失，特此聲明

發燒友好消息
現有大量 Nikon F2 及
Canon F1 出售



另有大買家託本公司**現金高價**大量收購
以下新舊款二手相機及鏡頭零件：

Nikon

YASHICA

H A S S E L B L A D

Canon

PENTAX

Leitz

MINOLTA

OLYMPUS

CONTAX

淨賣、淨買或交換任君選擇
增強服務，擴充新店，
歡迎光臨！



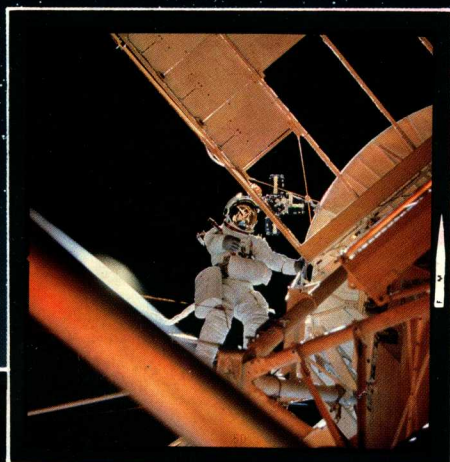
營業時間：10:30AM~9:00PM

星期日及假期照常營業

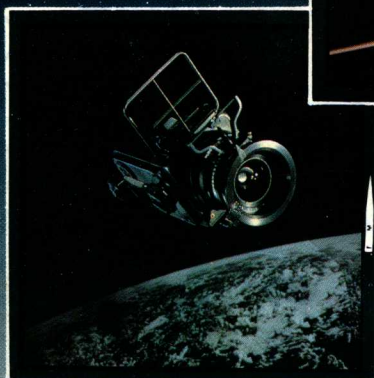
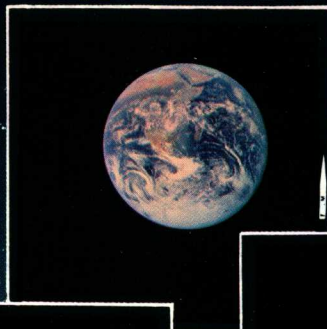
總店：尖沙咀彌敦道85號地下
分店：尖沙咀重慶大廈76號地下

電話：3-7234668 3-7239317
電話：3-683895 3-7241530

歷史性太空相片



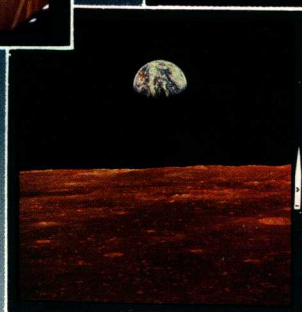
1972年太陽神17號在太空所攝的地球



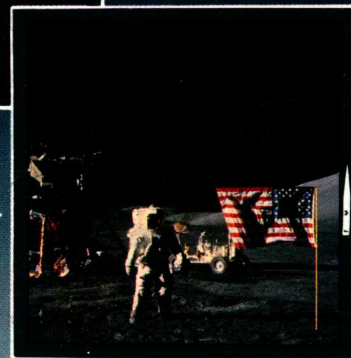
1966年雙子星10號太空飛行
所遺失的哈蘇SWC相機



1973年太空實驗室



1971年太陽神15號在月球上
所攝的地球



1972年太陽神17號登陸月球



哈蘇 500 C/M

由1962年人類首次作太空飛行至今已有一年。哈蘇相機每次均被美國太空總署指定為專用的攝影器材，為每次太空旅程拍攝下歷史性的照片，包括轟動世界的登月創舉，以至奠定最新里程的太空穿梭機。哈蘇相機以優越的設計，精密的構造完成每次任務。

現在為紀念人類征服太空二十一年，哈蘇相機廠獲美國太空總署特許在芸芸萬款太空照片中挑選了最有代表性的六幅，集成一套(16吋×16吋)的紀念特輯，異常珍貴。

而香港亦獲分配得有限的數量。
詳情請向各哈蘇相機特約經銷商查詢。



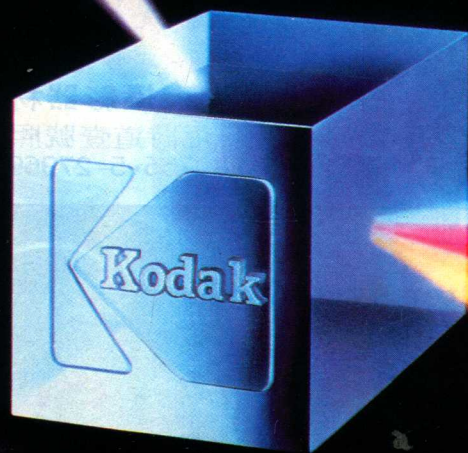
總代理：石利洛洋行 SHRIRO (H.K.) LTD.
香港中環聖佐治大廈20樓 電話：5-245031

哈蘇精美中文說明書備索請填妥右列表格寄香港郵箱181號石利洛洋行

姓名：	_____
地址：	_____

H

柯達彩色VR菲林系列 創造彩色攝影新境界



柯達隆重推出柯達彩色VR菲林系列。這四款35mm彩色負片菲林，無論在速度、微粒及清晰度方面都有突破性的成果，使你出色的攝影技術，更能發揮無遺。

柯達彩色VR100菲林 (ISO100) 清晰度特高，紋理細緻玲瓏，放大效果特別完美。

柯達彩色VR200菲林 (ISO200) 用途廣泛，色彩艷麗而影像清晰，在一般自然光線下，亦可以使用較高速快門拍照。

柯達彩色VR400菲林 (ISO400) 最適宜用以拍攝快速動作，而微粒、色調及影像各方面亦十分理想。

柯達彩色VR1000菲林 (ISO1000) 是全世界感光最快的彩色負片菲林，不但能捕捉高速動作，在微光下攝影，亦得心應手。

柯達彩色VR菲林 盡善盡美，為彩色攝影創造新境界。

**柯達呈獻繽紛色彩，
為君創造完美。**

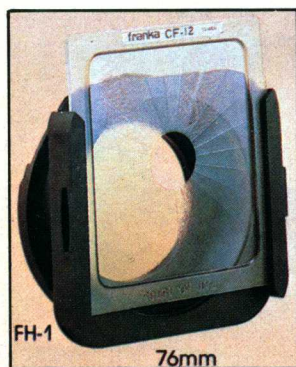


franka[®] 魔術鏡

爆炸性新產品

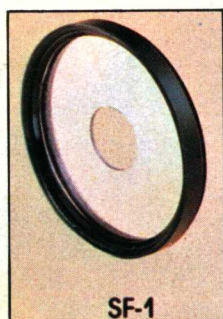
一系列多姿多采特殊效果鏡片，將你帶進夢幻世界

適用於各款式的相機拍攝及黑房放大創製奇幻效果使用。備有 12 款不同效果的鏡片，圓形或方形濾片均可配合各款不同套座使用。價錢廉宜，效果新奇！購買時請認明世界性專利註冊編號 PAT No. 13783.

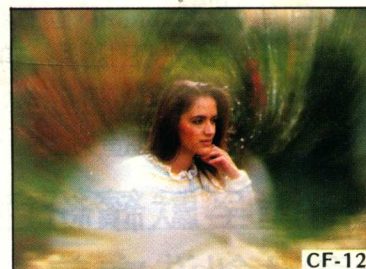
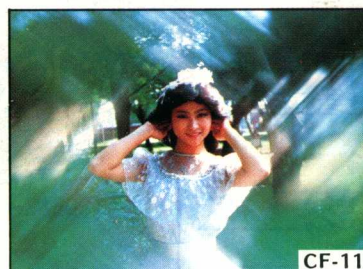
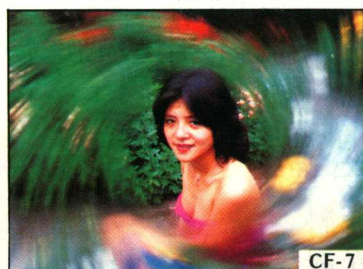
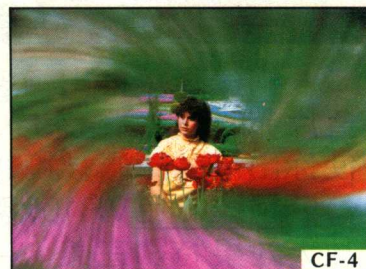
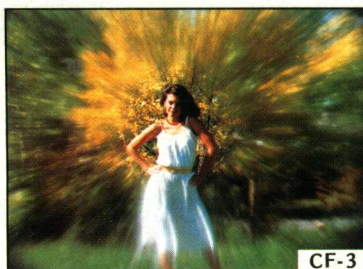
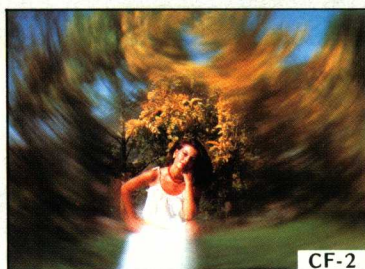
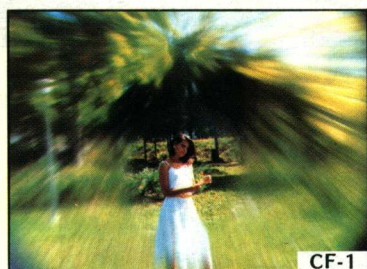


For:
Kenko,
Ambico,
Hoyarex
Holder

For Cokin Holder



總代理：四海攝影器材有限公司
香港灣仔軒尼詩道壹號熙信大廈 D 舖
電話：5-280755, 5-279699, 5-280575





DAIWA 脚架+附件

沉穩不凡 專業風範

Daiwa 脚架有各種不同大小，適合專業及業餘攝影人仕的不同需要。更有滾輪脚座及錄影帶攝影機脚架，特別為影室設計。

新款脚架袋，堅固實用。備有大、中、小尺碼，以供選擇。



要目

五月份佳作比賽優勝作品	高聰評述	78
本刊每月佳作比賽辦法	編輯部	122
碧浪之家十傑比賽第十二期優異作品		87
消息、消息	資料室	22
攝影問題解答	讀者服務部	26
佳作欣賞・歐遊散記	黃傑夫	35
凱爾嘉・露慈及其花葉作品	約翰・荷勒	44
動態	約翰・沙利文	61
風光探勝・記川北九寨溝之遊	李大能・嚴煒國	38
攝影家・小天使攝影師約瑟・史乃達	周天平譯	48
詩影交輝・船長、沉船	雲鶴	54
新書新刊・萬能達年鑑'84	資料室	55
商業攝影・技術相機的多重曝光技術	趙善琪	66
頭髮刷子	顏震東 副刊	7
豐姿人像・瓜子臉孔	陳海 副刊	5
自學攝影・偏光鏡和中性密度鏡	希治閣 副刊	1
攝影技術・兒童攝影須知	米克・達譚	52
體育運動技術概談(續完)	卓曼納哥斯	72
單底集錦	林偉羣	75
萬能達畫廊・陽朔之秋	蔡德光	64
影事風塵錄・《春情熱舞》的搞手	迴夢客	92
斌叔專欄・切勿心存僥倖	李祖斌	94
水墨畫・理論和技巧	陸無涯	68
野生攝影・麋鹿的生活	丹尼爾・確斯	76
攝影通訊・省港合拍《鐵橋三》	杜友農	70
攝影文摘・攝影藥物的處理和儲存	馮二珍等	34
生活照片顧問	紫雲評述	90
影友百態・拋磚引玉	許冠文	94
錄影天地・使用錄影機須知	楊醉影	96
器材顧問・奧林巴斯 OM-30 單鏡反光機性能	資料室	100
錦囊 T-70 單鏡反光機性能	資料室	105
康藝佳 AA 35 半格及 MG 全格相機	資料室	109
康泰時 T 型袖珍相機	薛維兒	110
萬能達 X-300 單鏡反光相機	小吉	113
出讓及徵求小廣告	讀者服務部	117
本期廣告索引	廣告部	122



封面作品：

五月份佳作金牌獎

採摘 105mm, f4, 1/500

李桐攝影

編者話

今期又有幾款新相機介紹，本刊已盡可能取得詳細資料作優先報導，希望能幫助讀者對新相機的發展有多些瞭解。另一方面，我們也希望廠商和代理商能盡量提供詳細的資料。我們收到資料後，要加以整理和編寫，所以資料能夠提早供給給我們的話，就易於配合產品推出的時間。資料愈詳細，我們的報導也愈詳細。隨着電子和電腦科技的進步，相機設計的改進真是日新月異，有目不暇給之感。相機的設計目標，一方面要性能多樣化，另方面則要操作簡易化。這是十分矛盾的兩個面，設計時候怎樣使這兩方面取得協調和平衡，又要看市場的需求和成本的多少而定。後兩者也同樣是矛盾的兩個面。成本少，售價廉宜，市場的容納量自然大。相反，則市場納量小。但成本少，又會限制了設計上的施展。這些困難問題，已隨着電子和電腦的科技發展，而獲得逐步解決。

今期介紹的幾款新相機，其設計方面都足以說明上述的問題，都能使我們對相機的發展有多些瞭解。由於篇幅所限，還有幾款新相機要留到下期發表，只好請有關方面原諒！

出版：攝影畫報有限公司

編輯：攝影畫報編輯委員會

發行者：攝影畫報有限公司

香港灣仔譚臣道5-11號

信邦商業大廈18樓A

電話：5-201259

香港郵政總局信箱8113號

承印者：中華商務聯合印刷(香港)有限公司

九龍炮仗街75號

定價：每冊港幣十元

訂閱價目：訂閱一年12期

自行到取100元

香港郵寄115元 外埠186元

中國台灣澳門144元

外幣照收到時伸合港幣計算。

總代理：利源書報社

香港九龍洗衣街245-251號地下

電話：3-818251-4

photo pictorial

No. 226

MAY 1984

Publisher: Tchan Fou-Li, FRPS.
Chief Editor: Mak Fung, FCPA. Hon. FSEAPS.
Editor: Sylvia Ng (Miss)
Intern'l Portfolio Editors: Frank B. Christopher
John Holler
Tong Koon Hung, Hon. FSEAPS.
NA Teng-Choon, EFIAP, APSA.
Advertisement Manager: Georming Lee, ARPS. Hon. FSEAPS.
Distributors: Photo Pictorial Publishers, Ltd.
Shun Pong Com'l Bldg. 18/F.-A.
5-11 Thomson Road, Wanchai
G.P.O. Box 8113 Hong Kong.

HK\$10.00 Per Copy
Subscription Rates
Local: HK\$115.00 for 12 Issues
Foreign: HK\$186.00 for 12 Issues
Owing to the present fluctuation of foreign exchange, the subscription rate of our magazine by foreign currency can only be settled at the time of receiving your remittance.

青春的年華、難忘的瞬間、生活的腳步、人生的悲歡、時代的烙印……攝影都能幫助你，迅速留下寶貴的紀錄，永留眼前！

●李松

天華 攝影沖印服務中心

TIN WAH PHOTO SERVICE CENTRE

經營一切攝影業務

下列名廠器材，特價發售！

愛霸攝影器材



圖麗鏡頭



百佳 6×6 相機



麗確相機



美斯閃燈



富士佳相機



本中心代理柯達公司沖印服務、質素特佳
專營各國攝影器材、音響器材、黑
房器材、計算機及電子遊戲機。

· 歡迎出口查詢 ·

九龍上海街六九四號

電話: 3-953739 3-947124