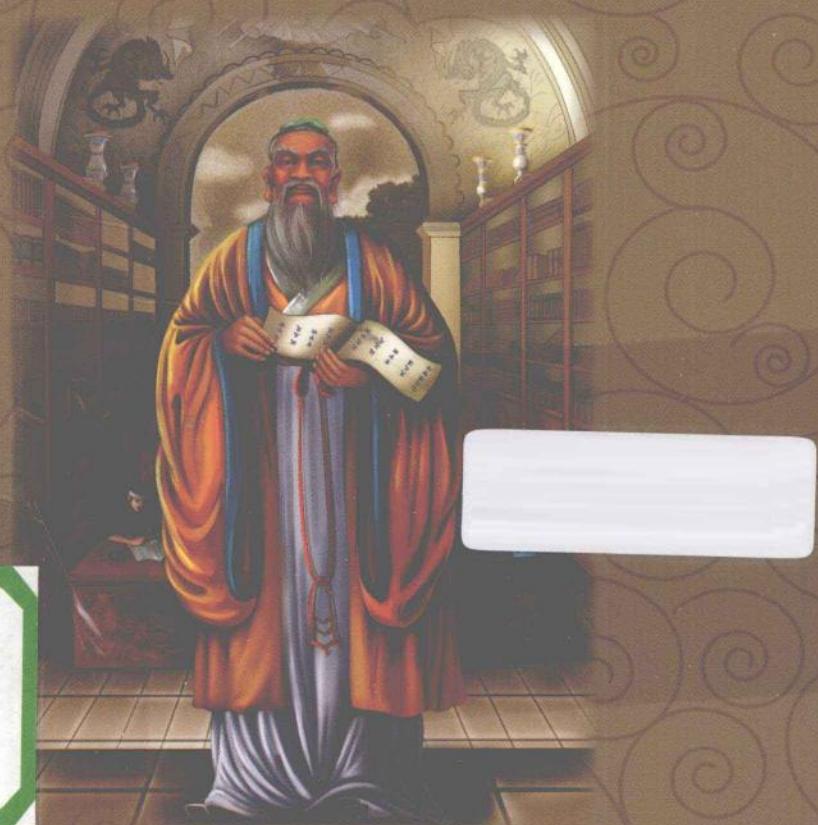


待人处事交友立业之道

惺庵愚人著

古圣先贤人生大智慧丛书

欲知世事，当察人情。世事多端，当知人之事情而预防之，知己之事情而预改之。世事既知，果能身体力行，不但人已之害尽除，抑且大利于己，又利于人，共享安乐之福。本书讲的是「人情世事练达洞明」的学问，修身齐家的道理和实践。内容「言古通俗，事事得情，皆大有益于身心之官，乃警世之冰鉴，利人之丹经」。

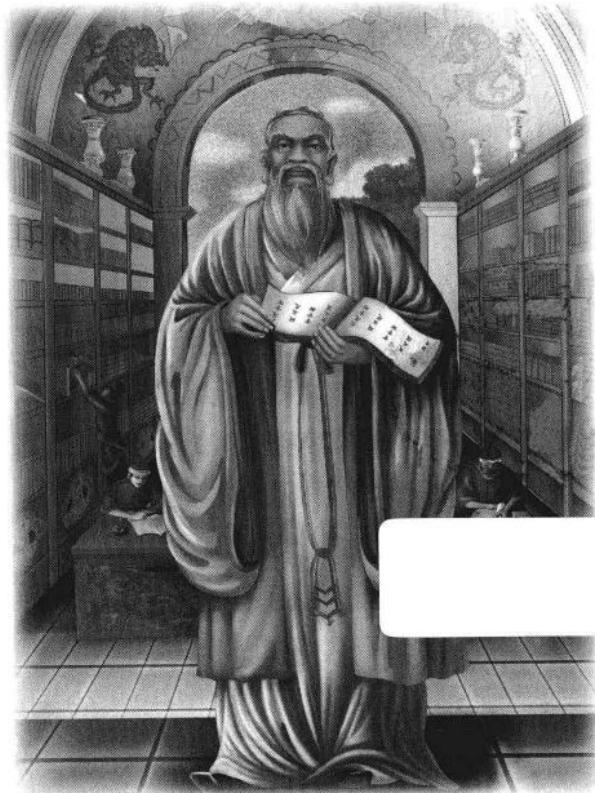


气象出版社
China Meteorological Press

待人处事交友立业

惺庵愚人著

古圣先贤人生大智慧丛书



气象出版社
China Meteorological Press

图书在版编目 (CIP) 数据

待人处事交友立业之道 / (清) 惺庵愚人 著. —北京 : 气象出版社, 2013. 10

(古圣先贤人生大智慧丛书)

ISBN 978-7-5029-5822-0

I . ①待… II . ①惺… III . ①道德修养—中国—古代
—通俗读物 IV . ① B825-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 239331 号

待人处事交友立业之道

Dairen Chushi Jiaoyou Liye zhi Dao

出版发行: 气象出版社

地 址: 北京市海淀区中关村南大街 46 号	邮 政 编 码: 100081
总 编 室: 010-68407112	发 行 部: 010-68409198
网 址: http://www.cmp.cma.gov.cn	E - m a i l : qxcbs@cma.gov.cn
责 任 编辑: 任修瑾	终 审: 黄润恒
封 面 设计: 大象设计	责 任 技 编: 吴庭芳
印 刷: 北京京科印刷有限公司	
开 本: 710mm × 1000mm 1/16	印 张: 8
字 数: 180 千字	
版 次: 2013 年 11 月第 1 版	印 次: 2013 年 11 月第 1 次印刷
定 价: 16.00 元	

本书如存在文字不清、漏印以及缺页、倒页、脱页等, 请与本社发行部联系调换

前 言

中华民族有着悠久而灿烂的文化，这种传统文化所蕴涵的哲学思想和道德观念，培育了我们民族的优秀精神品格。古圣先贤们的经典著作，影响着一代又一代的炎黄子孙，古圣先贤们的智慧也是后人难以超越的。古圣先贤们的修身养性论述和实践总结，在现代仍然能让我们作为行为准则，能让我们知道如何调整自己的行为和行事方式，培养智慧、造就灵魂；能让我们解除心中的疑惑，宁静而致远，使我们的人生更加成功。

修身养性也是使一个人具有良好修养，走向成功，成为一个非凡人物的必由之路。“情商之父”戈尔曼说过：“任何领域的成功者、领导者都有与众不同之处，那便是他们有较高的情商。”情商修养的内容有五项：自知、自控、自励、知人、待人。而古圣先贤们倡导的儒家文化提出的自省、慎独、自强不息、忠恕和中庸等途径，蕴含着现代高情商的修养法则，对培养和提高情商大有裨益。

“正心、修身、齐家、治国、平天下”是古代知识分子的人生追求，几千年来影响始终。本书讲的就是“人情世事练达洞明的学问，修身齐家的道理和实践”。内容“言言通俗，事事得情，皆大有益于身心之言，乃警世之木铎，利人之舟楫”。被称为“修齐至宝”。案头置此一书，朝夕熟记而体行，益莫大焉。更可作为“传家之宝，世代相袭”。

本书是清代学者惺庵愚人《重刻添补传家宝俚言新本》多种刻本的汇编，编者将其归类为四册，分别是《正心读书修身养性之道》《待人处事交友立业之道》《育儿教子和妻治家之道》《长寿养生幸福快乐之道》。本套书内容既是作者吸收前人经验的成果，也是作者亲身实践的心得。时人称为“悉皆教人以善，绳人以正，举凡极切极要之事，复以极浅极显之语出之，俾读者赏心快目，如梦方醒，如雾忽散，所谓看得世情透，便是好文章也。”

《待人处事交友立业之道》讲述的是涉世经验，人情世故。是古人的社会经

验和人生智慧的总结。

第一章“待人接物之道”讲的是生活礼仪、涉世方法、涉世格言警句等。“与人交往需要社交礼仪，揖让之礼节，应对之谦惋，乃涉世待人最要之事也。”

第二章“处世经验与人之常情”，包括知世事、涉世安全事项、养气戒怒、尊重民俗、涵养文化四个部分。“欲知世事，当察人情。世事多端，当知人之事情而预防之，知己之事情而预改之。世事既知，果能身体力行，不但人己之害尽除，抑且大利于己，又利于人，共享安乐之福。”

第三章“交友之道”讲述了交友原则、交友技巧和处事交友伦常，比如择交良友、包容和蔼、做有识力之人、自卑尊人、贫富世故等。

第四章“立业建功之道”分为人事通、士农工商立业之本、处事安生三部分，讲述的都是人在社会立身、立业、建功需要注意的事项，比如不立志诸事难成、做事要趁少壮之年、莫学不紧要之事、厚姻里、老商妙法、好勇斗狠之害、忍等。

书中警语格言与生活案例论述精透，令人醒悟，对我们的生活具有启示和指导意义。

编 者

目 录

前言

第一章 待人接物之道	1
一、常礼须知	1
迎接\ 登堂\ 四拜\ 两拜\ 并拜\ 入众\ 序坐\ 献茶\ 递酒\ 安席\ 奉酒\ 上肴\ 告辞\ 送别	
二、开口动笔忌损人——口笔志.....	6
三、体恤人情之艰难——现在功德.....	7
四、涉世十法	8
五、联 琪	8
第二章 处世经验与人之常情	19
一、人情世故是日常行为规则——知世事.....	19
从厚\ 利己利人\ 不多事，不多言\ 遇文王施礼乐，逢桀纣动干戈\ 话不可说尽，事不可做尽\ 但行好事，莫问前程\ 莫论人相貌\ 勤俭持家，丰盛待客\ 当说之言与不当说之语\ 隐恶扬善\ 不可取笑他人生理缺陷\ 招福取祸只在存心、说话、行事三件\ 常存善念，广行方便\ 慎言\ 穿着\ 守愚\ 礼待小人物\ 戒傲\ 不可过闲过劳\ 轻诺守信\ 不可窃听\ 不可私占公物\ 称善\ 算计生计\ 早起早睡早吃饭\ 莫起屋莫弃田\ 人到中	

年需偷闲安享 \ 修禅以明理去妄 \ 女戒 \ 俗事规则 \ 贫不受人怜 \ 出外远行须知 \ 观人看其所好 \ 嫁娶故矩——选亲重贤，门当户对 \ 嫁娶故矩——适时完婚 \ 嫁娶故矩——不重厚聘 \ 嫁娶故矩——男长于女 \ 嫁娶故矩——老夫少妻之害 \ 嫁娶故矩——选婿之法 \ 嫁娶故矩——帮家人、奴婢择配 \ 身安莫怨贫 \ 心平则有容 \ 尽人力以听天命谓之随缘 \ 公共场所尊礼避害诸事 \ 路上行走 \ 凡事小心慎重 \ 恒产不可少 \ 心宽体健，得失超然 \ 人生事业，专习一件 \ 丰俭适中，衣食尤重 \ 耐心 \ 有艺在身 \ 寿喜祭吊诸事礼仪 \ 过洁世同嫌 \ 忍嗜欲 \ 耐气性 \ 谨言语 \ 节饮食 \ 十能纪 \ 戒游 \ 戒博 \ 戒斗 \ 戒饮 \ 戒逸

二、涉世安全事项 51

防盗 \ 防贼时夜 \ 每晚照看门户 \ 加意防贼 \ 沿墙装板 \ 安板防地洞 \ 竹把铺瓦 \ 长栓 \ 大门铁栓 \ 栗木门栓 \ 大门二门俱要呆钉 \ 门窗推板 \ 柜内暗夹铜锣 \ 床旁备大响锣 \ 挖墙洞便于望看 \ 防贼用弩箭极妙 \ 追贼防跌 \ 墙头浮堆瓦片 \ 密室 \ 夜莫大意 \ 夜卧不可蒙头 \ 扬武 \ 看更 \ 暗施 \ 密借 \ 凶年献谷赈济 \ 夜晚莫走僻巷 \ 小心火烛 \ 柴屋 \ 引火之物堆僻处 \ 防火歌 \ 救火 \ 水缸 \ 冬寒烘被 \ 奴婢衣被厚棉 \ 香炉下置铁板 \ 烘笼铁丝盖 \ 有事加意防火

三、养气戒怒 58

讼之起息利害——打官司告状受辱败家 \ 莫经官府讨焦愁 \ 伏得客气才伸正气 \ 养气 \ 戒气歌 \ 好言语只要人肯听从 \ 庆慰之欣戚宜忌 \ 庆慰之言谈宜忌 \ 坏人行止存在心里 \ 听人说话俱要包容 \ 说话令人欢喜妙法 \ 老医少卜 \ 心不容昧 \ 洗得失之念 \ 辩讲学之益 \ 义命 \ 诸事不容侥幸 \ 天付已定 \ 安命快活之理 \ 真精泄后则气降 \ 年过五十岁必要受用

四、尊重民俗，涵养文化 64

敬坑厕井神 \ 譬目人最苦时当怜恤 \ 卖吉祥丹 \ 买吉祥丹 \ 吉祥丹不必

要多\放吉炮\除日元旦不可多说话\拜年\守岁酒\元旦念佛欣喜\灯节下放花炮\敬书四条\惜字要法\字纸十七戒\字是至宝\敬惜五谷\抛弃五谷\有忌之姓庆贺莫早往\送人礼物要得实惠\送人贵重礼物预先通告\莫送爆竹\暖天莫送革食\莫送大烛\送米面烛炭\送靴送鞋袜\送酒\辞色和蔼\寡言之妙\妄言妄听\备火把\人最尊重\身安\以身教式\子孙听教\家长秉公\同居性情不一\分析公平\弟兄邻近\悯恶人\救济\下流\仁为根本\一字值千金\忍辱\缓性人长寿

第三章 交友之道 76

一、交友原则 76

朋友不可无\择交良友\君子与小人\包容和蔼\合不合\妇女慎行慎交\尽职尽责而不出位\做有识力之人\内刚外柔\量力从厚\自卑尊人\人情往来\贫富世故\不可暗处吓人

二、交友技巧——发答心言 83

初相会\屡次相会\久别\近别\拜访遇\拜访未遇\承顾失候\途中相见\承扰\简亵\谢惠\谢劳\相会致意\临别转致\见官员\见师长\见文人\见武将\见农夫\见生意人\见写画人\见舟人\见僧人\见道士

三、处事交友伦常——金言 86

第四章 立业建功之道 95

一、察人情通事理——人事通 95

每日早起\不立志诸事难成\立志是第一件事\刻志励行\做事要趁少壮之年\信行\威仪\名节\少管闲事远避是非\谦虚\怒气\怒有三损\丧心\立身歌\莫学不紧要之事\齐家\敬天地\治家以敬长为第

一 \ 时常畏惧王法 \ 早完赋税 \ 严肃闺阃 \ 长幼名分要正体统 \ 族中孤寡要加矜恤 \ 厚姻里 \ 买旧物 \ 自问 \ 诸事都要预慎

二、士农工商立业之本 101

立身主意 \ 读书全要体行 \ 读书切忌贪多 \ 读书要时常温习 \ 书分四等 \ 世上要紧唯在耕读二事 \ 士 \ 士品 \ 士志 \ 士趣 \ 士习 \ 士养 \ 士操 \ 士学 \ 士神 \ 士时 \ 士艺 \ 劝人及时为学铭 \ 农 \ 农家要乘天时 \ 农家要尽人力 \ 农家要蓄水利 \ 工 \ 生业活计 \ 本分经营 \ 商 \ 伪贾 \ 行商之苦 \ 客商漫藏海盗 \ 老商妙法

三、处事安生 109

连环字义 \ 忠厚勤俭 \ 福缘 \ 浑厚是享福之基 \ 好勇斗狠之害 \ 赌 \ 随身八宝 \ 孝 \ 悌 \ 忠 \ 信 \ 礼 \ 义 \ 廉 \ 耻 \ 勤耕织 \ 各守本分 \ 不可索人爱物 \ 善乐恶苦 \ 立志贵先 \ 子弟早晚家礼 \ 凡行礼全要恭敬 \ 同众人行礼不可自为上下 \ 夜卧不可以被盖面 \ 勤俭要有分别 \ 谦为吉府 \ 能知足即时常享乐 \ 不如意 \ 自投苦海 \ 贪心致愁 \ 平常好 \ 当休便休 \ 知足不殆 \ 不知享受 \ 谁能知足 \ 忍



第一章 待人接物之道

与人交往需要社交礼仪，今人教训子弟，只重在读书做文，其容貌言辞全不理会，真是大谬！予幼从蒙师读书，于每晚散学时，即教以揖让之礼节，应对之谦惋，乃涉世待人最要之事也。

一、常礼须知

谒见迎送、铺筵设席诸仪，虽系日用之常，若不讲习于平时，忽而骤然登堂，未免举止周章，进退维谷，岂不贻讥大雅乎？

迎接

凡新亲贵客到人家谒拜，须预先令仆役一人到门名帖，主人知道便于迎接，如久交常会则不必。

闻客到门，主人急出趋迎，见客未可即揖，先一恭，客亦一恭。主立定，随拱手请客入门，云：“请！”客立云：“不敢。”主又拱手云：“请！”面向客，手拱向门。

客由西而左行，主由东而右行。

客登堂从西上阶，主略后些从东上阶。

登堂

凡新亲贵客，候客行礼完，必转客右主左以答谢。如久交常会，则不必。尊长到卑幼家亦不必。





厅堂中，客左主右并立，客先拱手逊云：“请！”

主拱手答云：“请！”客左主右同揖。如尊长则行日拜、两拜礼。

主人向客应坐之位整椅拂尘，拱请客坐。

客亦回向主人应坐之位整椅拂尘，拱请主坐。

主客俱坐定，各一恭，叙话候茶。

四拜

凡四拜，止有父母、祖父母、本地官长，其余不可。即施受者或正坐拱手，或旁立拱手，不回谢。

平身，端拱而立也。揖，俗谓之唱喏。拜，跪下而俯也。兴，跪起而立也。连四拜四兴而再一揖，谓之礼毕。

两拜

凡学生见先生，侄见叔，女婿见岳丈俱受两拜。受者旁立答揖，不回谢。如四拜则答两揖。

照四拜之礼减两拜。

并拜

凡礼之，南北当随本地风俗气。

尊者在上南面而坐，二人在下北面而拜，以年长居西，幼者居东。如无人在上，止是宾主叙揖，必逊宾居东，主居西，此南礼也。若用北礼，则宾西主东。

入众

凡众客先到我后到，则用此仪。

来客登堂，先向众客拱手云：“请了。”声要高些，令众客知闻。

众客从座各起身，拱手亦云：“请了。”

来客随请主人奉揖，主人谦逊拱手，请客奉揖云：“请。”

客又谦客，主不僧客，亲不借友，凡系亲戚虽长俱在后一次。长客谦过竟向奉揖。记同

来客谦上下。

次幼客奉揖，次亲戚奉揖，再次宗族奉揖。如客众不能分别亲友，众客则齐向来客一揖，最为简便。

众客揖毕，复请主人。主人竟立下首奉揖。主人虽长亦在客下。

来客向众客再拱手，众客回拱，来客逊坐毕，就依位坐，坐定各一恭。

各叙闲话，闲话忌长冗，忌鄙俗，忌矜夸。上茶。见献茶礼。

茶毕复叙闲话，少顷安坐上席，或话毕告辞。

序坐

凡序坐先将上下记熟，不可舛错。

自量齿位，略谦即坐。坐时双手一拱就座，不必过谦。次序先须习熟，假如一堂之中南向四椅，北向四椅，东向二椅，西向二椅，共计十二座，先以上之中东为第一，上之中西为第二，上之边东为第三，上之边西为第四。次以下之中西为第五，下之中东为第六，下之边西为第七，下之边东为第八。又以东之近上为第九，西之近上为第十，东之近下为十一，西之近下第十二。或压于名分而难坐者，随时变通可也。

献茶

凡新亲贵客尊长上茶，须两次，亦有三次者，其仪同此。

主呼茶云：“献茶！”客云：“不敢领茶。”或云：“不劳赐茶。”

仆者两手躬身，挨次献茶。仆须向后退，不可以背向客。

主见仆捧茶到，即双手捧云：“请！”不必起身离座。客逊客拱手云：“请！”

无客答云：“不敢！”随即领茶。

长客竟躬身领茶，余客依次躬身领。

主候众客茶齐，云：“请！”众客各举茶杯，齐躬到地。主亦躬答云：“不敢。”众客捧茶在手，主举杯请用茶云：“请！”客用茶。吃茶忌咂声、忌匙声。主亦用茶。客用茶毕，捧杯在手，候收盘。仆者捧盘上厅收盘，主请客放茶杯云：“请。”





待人处事交友立业之道

客略逊客，竟依位次放茶杯。放蛊于盘、须轻缓些，不可闻声。

递酒

凡贺寿、贺喜之类，俱用此礼。

主人举杯斟酒，向外一揖。三爵，又一揖，而转身斟酒，向客一揖而奉之。客接杯一揖而受，又对众客一揖而后饮。饮毕，主人举杯于客，客即斟杯一揖而酢主人。主人接杯又一揖而受，客亦举杯。待众客递饮毕，共一揖而谢。此主谓酒主人，客谓受贺人。

安席

凡优觞大宴，须用此礼。如小酌常酒，即就便一揖，主人在位上奉杯箸拱请。

主命仆铺毡于厅中，主立右边，云：“请告奠。”客人齐立左边，面向里，主向众客一揖，客答揖。

正登毡，命仆斟酒，执杯向外一揖三爵，酒斟半杯，恐防泼洒失仪。主酬毕，又向外一揖，即转身另执酒杯，请尊客，客坐，主人拱手云：“请！”客虽尊长，亦拱手逊众云：“请！”主请尊客并立厅中，奉揖。有子侄者，执箸后随。客竟居左陪一揖。

双手捧箸盘，缓缓步至第一席前，客随主至席面，主尊之即躬身变双手敬奉杯箸，后以衣袖拂洁椅桌整坐。客踧躇打恭，主向椅坐前，恭敬一揖。客在席面前恭敬答一揖，主复走至厅中原处，再一揖。客随主至原立处答一揖。竟在左边，不必谦。

客揖完即退后立。如请第二位客安席，礼仪照前。如客多，止安二三席，众客向主辞云：“不敢多劳。”主人向众客总奉三挥，各坐。

安席完，领席尊客领众命仆斟酒，安主人席。仪照前，如主人坚辞不敢当，客即同众奉主一挥，就座。凡客安主席，以辞为是。

首客先立于位不旁，候众客各就座，然后坐，不可先坐。首席坐下，请长客拱手谦云：“有僭。”二三席长客拱手答云：“理当。”席俱坐完，如席中有子侄遇父叔，婿遇翁，学生遇先生，俱下位。至尊席前，另又向应告坐之人奉一揖，然后各坐。

奉酒

凡斟酒只可大半杯，若满杯恐有泼洒，岂不失仪？

主人命仆斟酒，双手躬身敬奉席上。如席多者，命陪主敬奉。

客躬身领在手，向本席客谦逊过，竟领放席上。

主人候众客酒齐，方举杯告云：“请饮。”或云：“请酒。”客答：“请。”

主人酒奉完，众客向主奉酒。或尊客云：“不敢同敬。”

凡斟酒一杯，主人先举杯向客云：“请！”客亦同拱后饮。每杯酒主人必先饮干，然后以空杯劝客。主如量小者只斟半杯。

上肴

凡肴从有边空处捧上，放近客前。如大筵首一肴，主人每席奉一揖。

主人见肴至，双手捧奉，客云：“不敢当！”

主人候各席肴齐，先双手横箸拱请云：“请举箸。”客举箸。主人不请客不可先。

主人请过，即以箸入碗内拨奉云：“请。”客用肴。主人候众放箸完方放箸，不可先放箸。

遇汤点至，主人出位到各席前奉一揖。客立躬，首席尊客回敬主人。主人辞谢：“不敢。”

告辞

凡小酌常会，临辞则不必奉揖，只拱手告别。

有酒：饮毕，客起身一揖，谢主人云：“多扰。”主人陪一揖，谦云：“有慢。”

无酒：话毕，客起身一揖云：“告辞。”主人陪一揖，谦云：“空坐。”或云：“承光顾。”

送别

凡平常相会门外，不必奉揖，只一拱而别。

客走下阶，转身向主拱手云：“请留步。”主人竟送云：“容送。”

客至二门，复向主拱手云：“请留步。”主人送云：“容送。”或云：“不敢。”





客旁行云：“不劳远送！”主人云：“再容少送。”

步行：客至大门外一揖，而别，主人陪揖，立候客去始回。

有马：客至大门外向主一揖，主人陪一揖，拱手云：“请登骑。”客一拱云：“不敢，请回。”主立候云：“恭候。”客走马过几步，遂上马行。主人立候客去始回。

有轿：客至大门外向主一揖，主人陪一揖拱手云：“请乘舆。”客一拱云：“不敢，请回。”主立候云：“恭候。”客令轿夫抬过门几步，遂上轿行，主人立候客去始回。

二、开口动笔忌损人——口笔志

世人开口之言，以及下笔之字，最能积德利人，亦能丧德损人，全在于未言未字之先存心检点。凡利人者毅然措行，其损人者自加禁戒。予因将口、笔应戒者，略指六条，名曰《口笔志》，意谓凡遇开口动笔，切记而莫忘也。此种功德，不藉资财，人人可勉；不费工夫，时时可行。事虽在于开口动笔，善已极于靡涯不朽。愿我同志身体力行，获报全福，岂止惜字一千，延寿一纪而已。若夫引入之言字，又当急发以种德，何可黑白不分乎！

凡有离间骨肉、败坏伦常之言字，切莫开口下笔。

按：父母兄弟夫妇等属，俱关骨肉天伦。但见参商，即当委曲调护，务令和好欢悦，岂可借口舌笔端唆令离间败坏？此损德之尤，切戒切戒。

凡有颠倒是非、冤屈罪恶之言字，切莫开口下笔。

按：民间词讼，大而命盗，小而户婚斗争，其是非曲直，理有一定，全在司事慎重详察，公心剖断，力求解释。倘或粗心草率，即成冤枉，每致人之家破身亡，损德大矣。更有受贿听嘱，屈陷无辜，恶业加倍。至于佐贰官职，只论米之多寡以定讼之输赢，造孽更多。

其衙门不肖，胥役事亦同然。

凡有阐发隐私、谈论闺阃之言字，切莫开口下笔。

按：隐私，人所隐讳。我喜阐发，种怨招尤，恶薄极矣。闺阃，人之声名性

命所系，最当切戒。

凡有欺凌孤寡、谋害良懦之言字，切莫开口下笔。

按：孤寡乃人生大不幸者，最堪怜悯，遇之即宜矜恤。良懦人，神鬼喜爱，极当尊重。乃谋弄骗估，令彼默受欺凌，出尔反尔，断然不爽。

凡有嘲诮体相，轻薄贫贱之言字，切莫开口下笔。

按：体相不具，如聋瞎哑瘍等类；贫贱境界，如饥寒苦楚等类，均是前世未修，作孽致此。要思人我同躯，理当悯恤。况体相富贵，本无可恃。美目可病而盲，捷足可折而跛，富贵家业多遭祸变，丰余子孙破败堪怜。危哉！自顾不暇，何暇笑人说人耶。近时恶习多好题人浑名，造人歌谣，摩写酷肖，堪为绝倒，最易流传人口。轻薄作孽，莫甚于此。

凡有淫词艳曲、诱引邪僻之言字，切莫开口下笔。

按：传奇小说、词曲歌唱，最易惑人。作者不过逞锋利于舌端，闻者必至荡逸其心志。少年狂妄，清贞顿变，端皆由此，可不戒哉！

三、体恤人情之艰难——现在功德

世间有等寒素之人，既鲜恒产，又无技艺，而家中老幼，嗷嗷待哺，无极奈何，借凑些微资本，肩挑步担，负贩薪菜、食果小物，披星而出，忍饿而归，不避风雨寒暑，奔走街巷，思觅蝇头微利，以为一家糊口计耳。

不意高阔之富翁，朱门之大叔，非为与价不足，而且声色碎詈，若叱奴仆罪人。

初以为价不足，则不售，谁知南北街巷之人，偏多如是耶！日傍午矣，筋力已疲矣，腹中又饥饿矣，担觉愈重而难挑矣，买者愈少、与价愈薄而势不得不贱卖矣。及至昏暮归家，妻号寒，儿啼饥，怅然愤恚，举室悲伤，勉强相慰，冀有来日。又谁知来日之仍如昨日也。

一日两日，家中之食用难缺，市上之亏折不无，向之所借微本，不觉已化乌有，又不得不重借以苟延月日。久之，利债积多，索逋者凶如狼虎，生意转更无聊，因是有抑郁而死者，有卖男鬻女者，有饥寒难忍而为非作歹者，惨苦难悉。嗟乎！世情不公，于彼货则必欲价贱而秤重；于己银则必欲戥轻而色潮。殊不知



秤高几两，一家几口，食此未必便肥；价亏几文，天定之命，克此未必便富。在彼穷民，则有如许难过。

予尝见素性悭吝之人，一遇显贵亲友，交结往还，虽费多金而不惜。独于经纪小民，忍心刻薄，厘毫较量。总之，未曾历彼穷苦境界，所以不体恤人情之艰难。

今劝世人，凡遇此辈，当念其各有父母妻子，衣食仰望，在我不过公价平秤，银高戥准，在彼即沾我之惠，举家有赖，且种许多欢喜感颂，免许多咒骂怨恨。此即现在功德，关人身家，未可以事属微末而忽之。

四、涉世十法

宁静是养心第一法。事过不留，未来不扰，现在不滞，洒脱快乐。

含容是待人第一法。不较人横逆，不责人过衍，遍地俱无怨恨。

谨谦是保身第一法。谦则不骄傲而免忌，谨则不狂妄而无灾。

安详是应事第一法。人若急遭惶惶，每多颠倒错误，切当禁戒。

存厚是召福第一法。鬼神善福而祸淫，凡多积德者，其后必昌。

寡欲是延寿第一法。迷恋酒色财气，精神因之而耗，自促其年。

读书是广智第一法。事理之机关，人情之隐幻，唯书备载甚详。

勤俭是治生第一法。勤则事不废弛，可兴；俭则家计常足，可富。

知足是享乐第一法。念奢巴高，忧愁不了，知足看下，快乐常多。

慎交是远害第一法。不辨邪正而滥交，往往因此贻累，慎之哉！

五、联 璞

德业常看胜如我者，则愧耻自增；境遇常看不如我者，则怨尤自息。

有才而性缓定属大才，有智而气和才为大智。

处世让一步为高，退步即进步张本；待人宽一分是福，利人实利己根基。

知止自当除妄想，安贫须是禁奢心。