

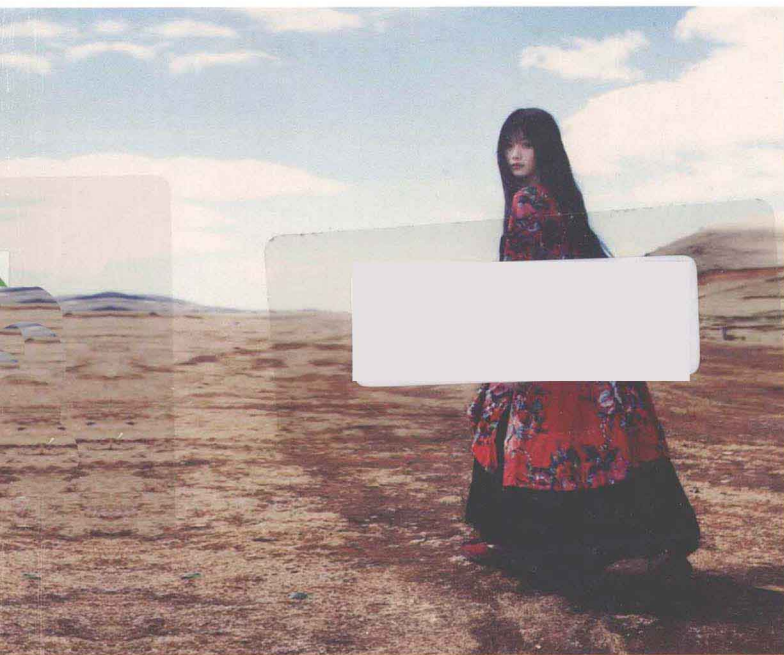
不为遇见 只为远方

南笙 著

给一直在路上的你：

人生的苦乐，只有经历，方能体悟；
世上的悲欢，只有上路，才会逐渐明白。

一切美好与温暖沉默如影，静立你的身后，不会迎头遇见，
只要你不断走向远方，它便一路相随。



中国华侨出版社

不为遇见
只为远方

南笙◎著

中國華僑出版社



图书在版编目 (C I P) 数据

不为遇见, 只为远方/南笙著. — 北京: 中国华侨出版社,
2013.10

ISBN 978-7-5113-4121-1

I. ①不… II. ①南… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第234199号

不为遇见, 只为远方

著 者: 南 笙

出 版 人: 方 鸣

责任编辑: 若 兰

装帧设计: 又 一

经 销: 新华书店

开 本: 710mm × 1000mm 1/32 印张: 8 字数: 120千字

印 刷: 廊坊市兰新雅彩印有限公司

版 次: 2013年11月第1版 2013年11月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5113-4121-1

定 价: 36.80元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里26号通成大厦3层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

发行部: (010) 82068999 传 真: (010) 82069000

网址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

本书若有质量问题, 请与本公司图书销售中心联系调换。电话: 010-82069336

目录

Contents

1

第一章 你好，陌生人

7

第二章 少年去游荡

59

第三章 云的南方

119

第四章 邂逅路上的月光

205

第五章 微醺的归途

215

第六章 只为吻你才低头

243

第七章 人生天地间，忽如远行客

r2jin

第一章

你好，
陌生人

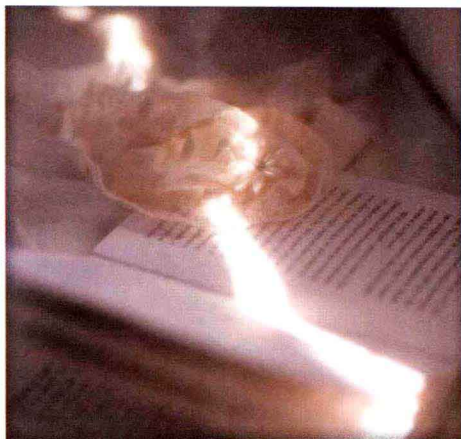
Live for far away but not
meet you



你如. 照生? —

Live for far away but not
meet you

3



我看得呆掉
飞快穿一下你的胳膊开

Dear Reader

是在哪一个雪夜
或是雨后清晨

你又读起这封信

你叫阿东？阿西？阿北？

不为遇见，只为远方

4

Dear Reader



还是阿南

你的头发最近长长了吗

你的睫毛今天清晨有没有亲吻你的枕头

你的猫会睡在你胸口吗

你的狗和它的玩具在角落正在进行一场剧烈运动吗

你最近排便通畅吗

你喜欢吃大白菜还是小白菜

你觉得单眼皮的鬼恐怖还是双眼皮的

你的窗前有没有蓝色的竹

你的剑有没有刺落花间的雨

你的剑呢 剑呢

你还喜欢在夏夜一边吃烤串一边喝冰啤吗

你一生中撒过的谎有没有你走过的桥多

你见过几次猪上树 鸡跳舞 鸭打喷嚏

Live for far away but not
meet you

5

你的茶凉了吗
你的酒喝干了吗

你的肉呢 肉呢

你的花有没有开
你等的人有没有来

哎 问了这么多
其实这些问题的答案我一点儿也不想知道

一三年 六月



Dear Reader:
是在哪一个下雨的夜晚
或是雪后的清晨
你才读起这封信

不为遇见，只为远方

6



第二章



Live for far away but not
meet you



少年の遊藝

Live for far away but not
meet you

9



云之南

这是三月
我剪了一朵云别在你发间
在这朵云的南方
有一棵爱看云的树
树下是睡着的人 做着梦的人

1

在湖边住的那几天，时间过得像慢镜头。清晨五点，天寒欲雪，人间还在梦中，裹着被子去山上看日出，晨曦在脸上醒来。湖面烟雾袅袅，仙境一般。农夫撑渔船划向日出之处。

下午租自行车骑去镇上，累得够呛，日落时分踏余晖归来。累出一身汗。买了小贩的凉粉端去湖边吃，吃得整个嘴巴油油的。这时夜色渐浓，上楼拿来一件长纱巾，裹了就在院里散步。

此刻湖边风极大，看门老爷子见我穿得单薄不免念叨几句。

他好书法，一日被他橱窗里一幅行楷吸引，进屋去细看，他伏案疾书，头也不抬，只问，喜欢？答，嗯，自己私下会偶尔写写。又问，看得出这是什么体？暗忖，糟糕，平日只顾瞎写不临帖怎么识得，又去看那字，好像是兰亭序的章节，莫非？

这时老爷子得瑟开口，是王羲之呗，兰亭序第一章。

果然。

真是惭愧，以后真得好好临帖了，免得又要出洋相。

晚饭吃摩梭妇人自家养的牦牛肉，真是人间美味。摩梭女子大多身材修

长，皮肤黝黑，眼眸似星辰。

大片大片的肉边烤边吃，好久没这么痛快，虽没喝酒也酣畅。有时有篝火晚会，听着大伙儿响亮的歌声吵醒满天星辰。站在船头，望着高悬的月，衣袍里灌满了风。

一瞬间以为日子就这样停下来了，夜那么快就深，悻悻回屋，沾了一身的夜露，院子里那只小狗还没入梦，悠悠地打着转儿，路过它时以为是自己的铃铛在响……咦，不对，原来真的是自己身上的铃铛在响。

哈，从前的秋，好像没有这么美的。

2

大理古城应该是国内我到过的最优哉游哉之地了。

去时正值早春，几株樱花开得热闹，风轻，花落得迟，铺在旅人的肩。抬头见屋顶杂草丛生，朴素的美最动人。清晨洗了头，随意披着纱巾就打开窗帘晒头发，阳光毒辣。把脖子伸到外面去，水珠流进衣领内，凉丝丝的，非常惬意。晒了一阵子发现楼下隔壁院子有两位军人，他们正往这边看，我尴尬地拉上窗帘。

云南菜有些咸，吃不太惯。晚饭过后在古城转悠，许多文艺青年摆起地

摊，扯来一块儿大花布，随便铺在地上，卖一些明信片，干花，陶瓷，布艺，打口CD，手工项链——甚至有人就卖乱七八糟的涂鸦，一旁有匾作注：随缘。意在你买我的涂鸦，我想画啥就画啥，我瞧一眼他的作品，咦，简直跟我三岁的小表弟的鬼画符有的一拼，不过，这股无赖潇洒的劲儿，我，太，喜，欢。

这世上如不多一些这样有趣的人真是会无聊死的。

有对德国夫妇的生意算最热闹，我也凑过去，他们在用蹩脚的中文介绍自己的作品，说他们夫妇二人游览世界各地，带回这些稀奇古怪的石头，自己加工打磨，才做成这些精致的项链。

我随意拿起一串，问价。

那德国佬笑眯眯地说，900美金。

呃，南小姐兴许是被口水呛到，于是她皱皱眉离开了德国夫妇的摊位。

印象最深的一家店叫素食，关于这家店不想说太多。越是喜欢的东西，越不愿与人分享。

你喜欢不见得别人亦喜欢，于是缄口不言，珍藏于心。

（店家你若有缘见我这般宣传，下次我来大理请我吃饭可好，我要吃牛肉。）

Live for far away but not
meet you

13

3

住处的天花板中间有一块儿玻璃，夜晚星辰降临，沉睡在眼皮之上，故此梦境沉重。

