

當代詩詞集



黃莽 主編

程勝利 胡韻
名譽主編

中國書籍出版社

当代诗词集

主 编 黄莽

名誉主编 胡韵
程胜利



中国书籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

桃花吟 当代诗词集 / 黄莽编. -- 北京 : 中国书籍出版社, 2012.6

ISBN 978 - 7 - 5068 - 2686 - 0

I. ①桃…当… II. ①黄… III. ①诗词 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 264848 号

责任印制: 孙马飞 张智勇

封面设计: 清 风

出版发行: 中国书籍出版社

地 址: 北京市丰台区三路居室 97 号 邮编: 100073

电话: 86 - 10 - 65004079(总编室)

86 - 10 - 65015116(发行部)

电子邮箱: chinabp@vip.sina.com

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京洛平龙业印刷有限责任公司

成品尺寸: 145 × 210

字 数: 250 千

版 次: 2012 年 6 月第 1 版 2012 年 6 月第 1 次印刷

定 价: 36.00 元

版权所有, 侵权必究。

卷首语

诗之道

黄 莽

喜欢踏着月光漫步沉思，焚一柱香让思绪穿越时空。在泉水边，指随心，曲随风；或读史悟道、舞文弄墨，身在凡尘，道在心中。

诗词乃特殊的文学艺术，是中国几千年文化宝塔最璀璨的顶尖明珠，因为她外延广，内涵深，其中包含了琴棋书画：琴乃中国古代乐器之首，音律按照宫商角徵羽，对照诗词声调为阴平、阳平、上声、去声、入声来配合诗吟唱，抑扬顿挫，铿锵有力；棋乃黑白围棋，讲究布阵，金角银边中间草肚皮，对照诗就是立意出新，起结为主，充分利用每个棋子（汉字），不得浪费；书乃书法，讲究一气呵成，有天赋的笔走龙蛇，无天赋的勤学苦练“我注六经”，诗词也一样，一气呵成则气顺，加上天赋和自身的勤学自有神来之句；画乃中国的传统国画，讲究技巧、布局，密的地方密布透风，疏的地方万马奔腾，对照诗词就是写作技巧上合理的安排，用字精到，语句无可挑剔，疏的地方就是不画蛇添足，所谓画留白，诗留余味是也！这也就是“六经注我”之境界。

诗人是特殊的群体，人人都是诗人，但做到真正的诗人又何其难也！单从性格来说，只有一种性格的人只能叫文人，拥有两种性格的人叫“神经”诗人，而拥有多种性格的人才是真正的“疯癫”诗人。而一位真正的诗人，不光是简单的写几首小诗，还要在各个文化层面有所研究，例如医学、儒佛道、天文地理、琴棋书画皆要涉及。我们看古代的和近代的诗家，其性格是多样的，才学是多面的；例如曹雪芹、李白、苏轼、黄庭坚、毛泽东等等，他们除了在诗词上有一定的造诣之外，或善音律，或善国画，或善书法……因为诗词是艺术的象征，是宝塔上最耀眼的明珠，



她的光辉是和以上几点密不可分的。我们无法评价或者说谁就是当代诗人,但有一点可以肯定,爱写诗之人,必是多情的,是善于捕捉的,是狂放的,是细腻的……

以上拙见,一己之言,不当之处敬请各位诗家斧正,并《题诗人》一首:

乐水乐山平仄兮,青春五岳九州题。
今看太白吟诗处,又有来人月下迷。

目 录



黄莽	1
孔晓华	10
胡韵	32
白景皓	63
城子	65
刘晔呈	98
龙溪客隐	113
钟荭	144
刘春泉	150
刘振中	208
黄弋石	229
旷文昭	232
黄才良	252
韩志敏	280
程礼银	315
吴春	339



作者简介

黄莽 号山水悟道、笔名龙儿，四海流浪，九州放歌，琴棋书画皆有涉及。作品被百度作为词条收录达上百首，首位以古典诗词登上新浪网首页的诗人。2011年中华诗词论坛、中国书籍出版社等联合授予“传统诗词特级贡献奖”，获“华人最受欢迎诗词奖”。安徽、湖南等电视进行过采访报道。《环球时报》，《安徽商报》、《皖西日报》以及二百多家网站论坛多次引用诗词并采访报道。编有《一天学会格律诗》，著有《诗词音律由来参照表》《论传统诗词发扬与继承》等。迄今主编、策划了各类著作160多部，主编大型公益书籍《当代中华诗词精选》《当代诗词三百首》等。

系中国诗词协会会长，安徽省诗词学会理事，中华诗词学会、中国楹联学会会员、安徽省农民书画研究会理事、安徽省金霍风诗书画摄影艺术联合会副会长。《世界诗学》总策划、中共中央编译局天津外国语大学中央文献研究基地、天津市高等学校人文社会科学重点研究基地、天津外国语大学外国语言文学文化研究中心特聘专家，中国女子书画院特聘导师。

QQ:389035077

官方微博 <http://blog.sina.com.cn/longerfeiyue>

桃花吟

日醉和风惹素尘，桃枝摆臂展花新。
游踪绿水心菲荡，一槽欢歌五色春。





破阵子·无声(变格体)

夜里看书论道,而今怒海难平。九万里田园诗酒,五千年历史功名。谁人来取经。犬作狼嚎烟起,君如菩萨自鸣。可恨江湖言不得,惟寄清辉慰此生。天亮又无声。

清平乐·游扬州

桃花依旧,畅饮壶中酒。楼下春波连玉柳,独自凭栏影瘦。江舟可载心愁?乘风故地云游。谁解痴情一片?抚琴碧水悠悠。

无 题

北国甘霖细数风,春光无限却匆匆。
谁能料得皇家事,一觉醒来还梦中。

题郭晶《崇山峻岭秀,明月清风柔》图

行舟三万里,明月作君陪。
山向云中去,云从天上来。

他乡客

何事又乡愁,琼花落满舟。
佳期如蝶梦,盼得泪双流。

现实里的爱情

奈河桥上月，曾定今生约。
落拓问佳人，直言门第别。

网上偶遇

相识去年此月中，今宵两地望长空。
窗纱隐约透秋冷，半点星光半点风。

桃花流水

日醉和风惹素尘，桃枝摆臂展花新。
游踪绿水心菲荡，一棹欢歌五色春。

春 柳

依山傍水待新颜，风雨相思又一年。
终日埋头梳日月，青春谁负泪涟涟。

无 题

登高俯视大江红，把酒邀霞伴老翁。
倦鸟乘风人远去，无心折路一山枫。

龙门石窟

崖上精雕俱有形，伊河两岸石青青。



遥思风雨当年骤，一劫神仙岂得宁！

别河北诗友

相逢相识今时别，柳自轻垂云自悠。
挥手山移人远去，此情一片待重游。

逢秋不见秋

已是金秋落叶时，满山葱绿暖风吹。
红枫遥待相思苦，无奈霜神久不知。

玉山(新韵)

野马长嘶隼猛悬，云飞绝塞陌悠闲。
昆仑苍莽八千丈，直取九天谁可攀？

云水禅心

风林百鸟颂山河，幽谷禅音绕柳荷。
流水三千奔大海，心灵洗尽是平和。

遇知己

义气高歌震九天，相逢泼墨为红颜。
豪情鞍马飞云梦，竹语听涛月更圆。

2011 年百诗百联诗友相聚

湘江滚滚欲追云，我等空留仰楚文。
岳麓山中知国事，千年一咏又谁闻。

清晨登悬剑山

云雾苍山掩，悠然野径寻。
悬崖垂白练，飞鸟入幽林。
谁得真经去？空留宝剑吟。
登高方识远，天地纳于心。

天堂寨

停车寻野趣，万壑送凉风。
乔木葳蕤错，奇花烂漫中。
银河三叠落，古道一关雄。
追忆吟天问，悠悠满目空。

夏日偶得

溪水向东去，云从壑底升。
柳林烟袅袅，陌上草青青。
日暮群鸥返，月生一舸横。
闲暇归故里，煮酒唤邻翁。





野 花

江南多物种，独赏乐重重。
乱石丛中绿，烟村陌上彤。
随风飘万里，逢雨驻千峰。
无欲争名册，凡间伴鹤农。

赠萧宽老师

旷野连天碧，清风草籽香。
乾坤无鬼怪，世道却荒凉。
泼墨三江水，行舟四海霜。
神州雕塑立，旭日正东方。

赠僧桂起

凌寒三九舞，饮酒梦中欢。
张旭授书道，华章谢楚韩。
幽州台上月，海外墨生澜。
仗剑风云路，求真不惧艰。

新年有寄

何故寒风昨夜临，梅花吹落向春吟。
赋诗乘兴三千首，邀月相随一片心。
云水依然今梦远，友人还是旧情深。
温壶绿酒待君饮，溪伴松涛调素琴。

梦游敦煌

追风千里绿洲滩，一片荒芜大漠宽。
走石飞沙惊玉宇，狂风暴雨忆楼兰。
琼楼壁画琼楼暖，月下湖中月下寒。
苍顶繁星万物静，抚琴天籁觅和鸾。

金刚台

金刚台上白云悠，撒豆成兵却落囚。
是否秦王鞭下赶，又疑大禹肋中留。
东西望断一条路，南北连绵百座丘。
凤去龙腾千壑响，银河抖带汇淮流。

行路难

昨日双飞燕，小桥垂柳诺缠绵。
今日难再聚，天涯海角恨无眠。
短信游来伊人泪，一江秋水一山寒。
思念遥望今夜月，月里嫦娥可思还？
沽酒难饮长江水，却把相思写满天。
蜀道何其难！尚有栈道悬。
九天何其难！尚有太空船。
盘古开天四万八千岁，而今功名利禄人难全。
琴弦断，雁悲鸣。
影消瘦，他乡行。
朝饮玉露暮观星，天下浑浑是太平。
道非道！人非人！昆仑脚下太白来相迎。



嗒个天下,与我乘风邀太清。
琼楼歌舞宴,玉帝谈渭泾。
瑶池会众仙,舞剑共泠泠。

无题四首(选其一)

上帝的眼泪掉下来
没有人会明白
我的博爱
拯救不了俗世的无奈
滚滚红尘
不愿被掩埋
大漠的风沙
草原的云彩
站在泰山顶上
天地一指间
中国人的气节
早已化为文化的幌子
在大街小巷招摇撞骗

和包德珍大姐《有感》

风儿何意又翻新,山水随缘是纯真。
世事犹如棋一局,时人好比鬼千唇。
冰心无愧纳明月,绿草有为轻暗尘。
待到来年花烂漫,少年白发仰琼津。

贺《桃源居》成立四周年并贺 《桃源居诗词选》出版

桃花潭水谪仙游，惟赋诗词颂九州。
居士山中招李杜，洞庭湖上唱春秋。
四年耕作方成集，八月放歌还与谋。
老骥心胸藏壮志，清辉淡淡趣相投。

道

百教归一道，独尊伯阳师。
名利为何物，德品可修为。

注释：伯阳师：老子。



作者简介

孔晓华 笔名媚人鱼,生于杭州,爱好诗词、音乐,现为中国银行员工,在国家级、省级等刊物及《红袖添香》上发表大量诗词。一百多首诗词被编入《当代诗人词家作品汇编》,在多个论坛任原创版主,2010年9月登上新浪草根名博原创基地新人榜。

新浪博客:<http://blog.sina.com.cn/yrrmyy>

春江花月(藏头)

春喜南来燕,江霞染绿洲。
花馨听梦语,月色静荷幽。

谁知吾心(藏头诗)

谁道相思苦,知音不可求。
吾随风逝去,心泪撒春秋。

惆 怅

月隐汀州处,鸥乘云雾来。
清音惆怅味,花寂曲低徊。

梦里人

夜寒孤月冷，把酒醉红尘。
花树摇窗影，疑来梦里人。

十字回文诗

青山水绿柳风迎，绿柳风迎燕舞莺。
莺舞燕迎风柳绿，迎风柳绿水山青。

声声慢

风剪舟横旷野荒，幽幽弦瑟诉离殇。
子规啼血声声慢，烟雨一汀梦远方。

烟雨江南

杏雨柳如烟，飞花飘碧泉。
蜻蜓荷上点，蝴蝶草中翩。
双燕迎风舞，鸳鸯戏水莲。
临风衣袂举，琴瑟醉婵娟。

秋阴淡淡

秋阴淡淡染楼东，暮雨潇潇愁愈浓。
遍地落英帘黯卷，玉笛吹彻数声钟。

