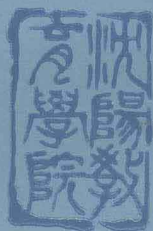


中國現代文學作品選



中国现代文学作品选

(下 册)

沈阳教育学院中文系现代文学教研室

中国现代文学作品选

目 录

四、抗战后期与解放战争时期的文学（1942——1949）

诗 歌

寿朱德·····	郭沫若（1）
进步赞·····	郭沫若（2）
中国人民的母亲·····	郭沫若（4）
王贵与李香香·····	李季（6）
山中——题贺龙将军·····	田间（48）
赶车传（存目）·····	田间
漳河水·····	阮章竞（50）
王九诉苦·····	张志民（86）
生命的零度·····	藏克家（99）
宝贝儿·····	藏克家（103）
人民颂·····	徐迟（104）
两 年·····	魏巍（106）
“运输大队长”蒋介石·····	毕革飞（123）
土飞机·····	毕革飞（124）

小 说

小二黑结婚·····	赵树理（125）
------------	----------

李有才板话·····	赵树理 (140)
种谷记 (存目) ·····	柳 青
高干大 (存目) ·····	欧阳山
我的两家房东·····	康 濯 (182)
芦花荡·····	孙 犁 (203)
荷花淀·····	孙 犁 (209)
地雷阵 (存目) ·····	邵子南
吕梁英雄传 (存目) ·····	马峰、西戎
新儿女英雄传 (存目) ·····	袁静等
暴风骤雨 (节选) ·····	周立波 (217)
太阳照在桑干河上 (节选) ·····	丁 玲 (228)
无敌三勇士·····	刘白羽 (239)
原动力 (存目) ·····	草 明
还乡记 (存目) ·····	沙 汀
石青嫂子·····	艾 芜 (251)
山野 (存目) ·····	艾 芜

戏 剧

白毛女 (节选) ·····	贺敬之、丁毅等 (271)
把眼光放远一点·····	胡丹沸 (298)
升官图 (节选) ·····	陈白尘 (329)

散 文

南昌之一夜·····	郭沫若 (357)
最后一次的讲演·····	闻一多 (368)

海上的遭遇·····

- 刘白羽、吴伯萧、金肇野、周而复等集体创作 (371)
一坛血····· 吴伯萧 (385)
光明照耀着沈阳····· 刘白羽 (392)

革命烈士诗抄

- 囚歌····· 叶挺 (399)
就义诗····· 夏明翰 (399)
狱中诗····· 恽代英 (400)
带镣行····· 刘伯坚 (400)
我的“自白”书····· 陈然 (401)
故国山河在····· 罗世文 (402)
黑牢诗篇····· 蔡梦慰 (402)
龙华殉难者狱中遗诗····· (403)

民 歌

- 恩人毛主席····· (403)
东方红····· (403)
唱毛主席····· (404)
长工诉冤····· (405)
天不怕，地不怕····· (406)
百姓造反····· (406)
红军谣····· (407)
胆大骑龙又骑虎····· (407)
钢刀下面不落泪····· (408)
土里埋的夜明珠····· (408)
打仗要打新一军····· (408)

雁翎队·····	(409)
一袋票子半袋粮·····	(410)
人人心里有团火·····	(410)
盼太阳·····	(411)
揭开石板看·····	(411)
乱钟（增补戏剧）·····	田 汉 (412)

附 录

人力车夫·····	胡 适 (440)
终身大事·····	胡 适 (440)
祝土匪·····	林语堂 (451)
两个扫雪的人·····	周作人 (454)
路上所见·····	周作人 (455)
残诗·····	徐志摩 (455)
一小幅的穷乐图·····	徐志摩 (456)
静夜·····	戴望舒 (457)
忧郁·····	戴望舒 (458)

寿 朱 德

郭 沫 若

朱德将军谁不晓，六十不算老。
中国的大英豪，人民的小宝宝。
人民爱戴你，无分老与少。
老人提到朱德名，都把拇指翘，
小儿提到朱德名，把哭变为笑。
八路军、新四军，
打得日本鬼子无处逃，
都是朱德将军所领导。
你的本领为甚这样高？我知道。
你服从人民，服从主义，服从主席毛。
中国人民爱戴你，你永远不会老！

朱德将军谁不晓，六十不称老。
独裁尚未铲除，法西斯尚未打倒，
人民爱戴你，能者要多劳。
内奸赛过汪精卫，黑漆一团糟，
外敌赛过日本鬼，装作和事佬。
伪民主，假和平，
还把无声子弹到处抛，
只等朱德将军来清扫。
你的本领为甚这样高？我知道。

你服从人民，服从主义，服从主席毛。
中国人民爱戴你，你永远不会老！

1946年11月29日

进 步 赞

谁能说咱们中国没有进步呢？

谁能说咱们中国进步得很慢？

“一二·九”已经进步成为“一二·一”了，
不信，你请看，请鼓起眼睛看看。

水龙已经进步成为了机关枪，
板刀已经进步成为了手榴弹，
超度青年的笨拙的刽子手们
已经进步成为了机械化的好汉。

宋哲元将军在地下击掌赞叹：

“我老宋是差得多呵，我形秽自惭。
我老宋只是个割据的落后军阀，
我哪能有这样的德国式的手腕！”

希特勒大领袖自从他战败以还，
才第一次表示着会心的喜欢：

“海奕尔，康牟拉德，海奕尔，海奕尔！”

国会焚烧案又有了东方的翻版！”

这就是修齐治平的模范吧，老板，
我不知道写在《大学》、《中庸》哪一篇，
这就是国父遗教的奉行吧，老板，
我不知道写在《建国大纲》哪一段。

总之是有精微奥妙的道理的，老板，
听说是“反对内战就是助长内乱”，
因此上学生们就死得并不冤枉了，
中国的皮蛋还要进步成为原子弹。

五大强之一究竟是有斤两呵，老板，
我的眼泪也快活得向肚里潜然。
谁能说咱们中国没有进步呢？
谁能说咱们中国进步得很慢？

① 这首诗是为纪念昆明“一二·一”惨案而作。

② 德语“*Heil Com·rade, heil, heil,* ”！（“同志，万岁，万岁，万岁！”）之译音。

中国人的母亲

郭沫若

我失了魂，
太阳失了光，
我的先生死了，
我的儿子受了伤。

谁是这万恶的凶手？
东方的无耻暴徒，
西方的无声手枪。

西方有民主吗？谁讲！
东方有和平吗？荒唐！

多少的儿女不死于国战，
而死于暗杀，
死于绞缢，
死于内战的疆场。

我是中国人，
我是中国人的母亲，
我要反抗，
我要反抗，

我要反抗！

我揩干了眼泪，
要驱除那万恶的豺狼！

1946年7月在上海

王贵与李香香

李 季

第 一 部

一 崔二爷收租

公元一九三〇年，
有一件伤心事出在三边。

人人都说三边有三宝，
穷人多来富人少；

一眼望不尽的老黄沙，
哪块地不属财主家？

一九二九年雨水少，
庄稼就象炭火烤。

瞎子摸黑路难上难，
穷汉就怕闹荒年。

荒年怕尾不怕头，
第二年的春荒人人愁。

掏完了苦菜上树梢，
遍地不见绿苗苗。

百草吃尽吃树杆，
捣碎树杆磨面面。

二三月饿死人装棺材，
五六月饿死没人埋！

窑里粮食霉个遍，
崔二爷粮食吃不完。

穷汉饿得皮包骨，
崔二爷心狠见死他不救。

风吹大树嘶啦啦响，
崔二爷有钱当保长。

一个算盘九十一颗珠，
崔二爷牛羊没有数数。

三十里草地二十里沙，
那一群牛羊不属他家？

烟洞里冒烟飞满天，
崔二爷他有半个天；

县长跟前说上一句话，
刮风下雨都由他。

天气越冷风越紧，
人越有钱心越狠！

天旱庄稼没收成，
庄户人家皱眉头；

打不下粮食吃不成饭，
崔二爷的租子也难还。

饿着肚子还好过，
短下租子命难活！

王麻子三天没见一颗米，
崔二爷的狗腿子来催逼。

舌头在嘴里乱打转，
王麻子把好话都说完：

“还不起租子我还有一条命，
这辈子还不起来世给你当牲畜。”

“短租子、短钱、短下粮——
老狗你莫非想拿命来抗？”

一句话来三瞪眼，
三句话来一马鞭。

狗腿子象狼又象虎，
五十岁的王麻子受了苦。

浑身打烂血直淌，
连声不断叫亲娘。

孤雁失群落沙窝，
邻居们看着也难过。

“冬天穿皮袄为避风，
王麻子短租谷不短你的命；

“房子家产由你们挑，
打死他租子也交不了！”

毛驴撞草垛没有长眼，
狗腿子不长人心肝！

一根棍断了又一根换，
白落红起不忍心看！

太阳偏西还有一口气，
月亮上来照死尸。

拔起黄蒿带起根，
崔二爷做事太狠心；

打死老子拉走娃娃，
一家人落了光塌塌！

冬天里草木不长芽，
旧社会的庄户人不如牛马！

二 王 贵 揽 工

王麻子的娃娃叫王贵，
不大不小十三岁。

崔二爷来好打算，
养下个没头长工常使唤；

算个儿子掌柜的不是大，
顶上个揽工的不把钱花。

羊羔子落地咩咩叫，
王贵虽小啥事都知道。

牛驴受苦喂草料，
王贵四季吃不饱。

大年初一饺子下满锅，
王贵还啃糠窝窝。

穿了冬衣没夏衣，
六月天翻穿老羊皮。

秋天收庄稼一张镰，
磨破了手心还说慢。

冬天王贵去放羊，
身上没有好衣裳；

脚手冻烂血直淌，
干粮冻得硬梆梆；

心想拔柴放火烤，
雪下的柴儿点不着了。

马兰开花五瓣瓣，
王贵揽工整四年。

冬雪大来年冬麦好，
王贵就象麦苗苗。

十冬腊月雪乱下，
王贵想起他亲大；

老牛死了换上牛不老，
杀父深仇要子报。