

中学语文教育概论

上册主编：于年河 许建中

中学语文教材教法

·上册·

河北大学出版社

中学语文教材教法

· 上册 ·

中学语文教育概论

主 编 于年河 许建中
副主编 陈宗麒 李淑霞
马启标 周呈武

河北大学出版社

前 言

摆在您面前的，是一部由16所高等师范专科院校协编的汉语言文学教育专业的教材，主要用于师专、教育学院“中学语文教材教法”课的教学，也可供广大中学语文教师参阅。

《中学语文教学法》、《中学语文教育学》一类的著作已经出版了不少，我们为什么再编这样一部《中学语文教材教法》呢？这首先是因为近年来初中、高中语文教学大纲修订重颁，中学语文教材面貌改观，中学语文教学改革深入发展，新经验、新成果不断出现，我们的教材应当及时反映这些新面貌、新成果；其次是因为二、三年制师专教学新方案行将出台，参加本书编写的部分师专已在试行，不久将在全国推开，压缩公共课程、学科课程、教育课程，增加特设课程、实践课程、活动课程已成定局，而现有教材难以适应这种变化。在新的形势下，增编一部适应师专教学新方案的新型教材，是必要的。

本书编写中尤为致力于以下两个方面：

一是谨严求新，特色鲜明。经过反复酝酿，我们决定把《中学语文教材教法》分编为两册。上册阐述中学语文教育理论，内容涵盖国家教委颁发的师专和中学教师进修高等师专汉语言文学教育专业两套《中学语文教材教法教学大纲》所列要点，而自构格局，既注重本学科理论的系统性，又尽量使之与教学进程相适应；既精心吸纳本学科理论研究的新成果和广大中学语文教师创造的新经验，详审明辨，谨严求新而不盲从猎奇，力求在语文学科性质、语文教学原则等重要问题上反映近几年的新探索和我们

自己的观点，在大纲的阐释、教材的评述、教学媒体的选用、学习方法的指导、教学改革的探讨等方面有所充实并有新意，又不求面面俱到而铺展过宽，力求简明精要，重点突出，用于课堂教学。下册专门研讨中学语文教材，由宏观而中观到微观，力求扎实深入，面也拓宽些，既与上册相配合，又有相对独立性，主要用于课内外参读（特设“中学语文教材研究”课的正可用作该课教材）。上下两册互为补充，相辅相成，意在使学生得“法”于课内，拓展于课外，以适应师专教学新方案。

二是切实合用，针对性强。师专是培养初中教师的，我们的教材理应立足于专科层次。本书论及中学语文教学共性较强的问题时兼顾初、高中，凡初、高中语文教材教法个性分明之处则主要针对初中，以免笔墨分散、阐述笼统。如本书下册，上编概说中学语文教材的特性、功用、内容要素、结构体式，鸟瞰教材沿革、展望发展趋向；中编便把考察视线集中到“一纲多本”新体制下的初中语文教材，以人教本为主，兼及他本，评述其体系和特点；下编具体研讨初中语文教学新大纲规定的99篇基本课文，特邀功力深厚的中学语文教研员和教师精心撰稿，逐篇赏析妙点、辨析疑难、补编资料、探讨教法，内容详赡而不重复人教版教参，既便于教师讲授某点教法理论时随时选取某篇教材研究作例证，又便于学生边学理论边研习教材，还可为学生模拟试讲、实习备课、毕业后任教提供充实的参考资料。上册的附录，也是为了师生实用方便而设。参加撰稿的第一线的老师都觉得这部教材的确切合实用。

编写旨趣略如上述，其他说明详见《后记》。本书主编和参编者朝既定目标尽了很大努力，但限于水平，本书定有失当之处。我们真诚地期待使用这部教材的师生和读到这部书的专家、同仁给以严格的批评指正。

编著者

1996年12月

目 录

前 言

绪 论	(1)
一、中学语文教材教法的性质	(1)
二、中学语文教材教法的任务	(2)
三、中学语文教材教法的教学内容	(4)
四、中学语文教材教法的教学方法	(7)
思考与练习	(9)
第一章 中学语文教师的职责和修养	(10)
第一节 中学语文教师的职责	(11)
一、贯彻教育方针，致力教书育人	(11)
二、落实教学大纲，主导语文教学	(13)
三、勇于探索创新，推进教学改革	(14)
第二节 中学语文教师的修养	(15)
一、思想品德修养	(16)
二、学业知识修养	(19)
三、业务能力修养	(22)
思考与实践	(29)
第二章 中学语文学科的性质和目的	(30)
第一节 中学语文学科的性质和特点	(31)
一、关于语文学科性质的认识	(32)
二、语文学科的性质和特点	(34)
第二节 中学语文学科的目的和任务	(45)
一、中学语文学科的目的	(45)

二、中学语文学科的任务	(46)
思考与练习	(48)
第三章 中学语文教学大纲和教科书	(49)
第一节 中学语文教学大纲	(49)
一、中学语文教学大纲的沿革	(50)
二、中学语文教学新大纲的内容	(54)
三、中学语文教学大纲的贯彻	(61)
第二节 中学语文教科书	(67)
一、中学语文教科书概说	(67)
二、中学语文教科书的使用	(69)
思考与练习	(74)
第四章 中学语文教学原则	(75)
第一节 中学语文教学原则的探讨	(75)
第二节 中学语文教学原则的贯彻	(78)
一、语文教育与思想教育、审美教育相统一	(78)
二、语文训练与思维训练相辅相成	(84)
三、语文知识教学与语文能力训练紧密配合	(88)
四、读写听说四项能力全面训练	(89)
五、课堂语文教学与课外语文教育相配合	(91)
思考与练习	(93)
第五章 语文教学媒体与教学方法	(94)
第一节 语文教学媒体	(94)
一、语文教学媒体的种类、功能和运用	(95)
二、多种媒体组合教学	(105)
第二节 语文教学方法	(108)
一、语文教学的常用方法	(109)
二、语文教学方法的优化	(122)
思考与练习	(126)
第六章 语文学习方法指导与学习习惯培养	(128)
第一节 语文学习方法指导	(128)
一、语文学习方法指导的原则	(129)

二、语文学习方法指导的内容	(131)
三、语文学习方法指导的途径	(138)
第二节 语文学习习惯的培养	(145)
一、培养良好学习习惯的意义	(146)
二、良好的语文学习习惯的内容	(146)
三、培养良好学习习惯的途径	(148)
思考与练习	(149)
第七章 中学语文备课与施教	(150)
第一节 备课	(150)
一、制订计划	(151)
二、了解学生	(152)
三、钻研教材	(154)
四、设计教学	(158)
五、编写教案	(176)
第二节 施教	(179)
一、施教基本要求	(179)
二、施教艺术探讨	(182)
思考与练习	(192)
第八章 读文教学（上）	(193)
第一节 读文教学的目标和要求	(193)
一、读文教学的首要目标和具体要求	(194)
二、读文教学的其他目标和要求	(197)
第二节 读文教学的内容和方法	(200)
一、识字教学	(200)
二、释词教学	(203)
三、品句教学	(206)
四、析段教学	(209)
五、求旨教学	(213)
六、探法教学	(216)
第三节 读文教学的过程	(219)
一、一个单元的教学过程	(219)

二、一篇课文的教学过程	(226)
三、读文教学过程的优化	(232)
思考与练习	(234)
第九章 读文教学(下)	(235)
第一节 实用文体教学	(236)
一、记叙文教学	(236)
二、说明文教学	(243)
三、议论文教学	(249)
四、应用文教学	(259)
第二节 文学作品教学	(262)
一、诗歌教学	(263)
二、小说教学	(267)
三、散文教学	(270)
四、剧本教学	(274)
五、故事教学	(277)
第三节 文言课文教学	(279)
一、文言课文的特点	(279)
二、文言课文教学的意义	(280)
三、文言课文教学的要求	(281)
四、文言课文教学的要领	(282)
思考与练习	(288)
第十章 作文教学	(289)
第一节 作文训练的目标和内容	(289)
一、作文训练的目标	(289)
二、作文训练的内容	(290)
第二节 作文训练的序列及方式	(311)
一、从说文到写文的训练序列及方式	(312)
二、从部分到整体的训练序列及方式	(314)
三、从模仿到创造的训练序列及方式	(315)
四、从给条件到自由作文的训练序列及方式	(318)
第三节 作文教学的过程	(324)

一、作文指导	(325)
二、作文批改	(326)
三、作文讲评	(332)
思考与练习	(336)
第十一章 听说教学	(337)
第一节 听说教学的地位和意义	(337)
一、听说教学的地位	(337)
二、听说教学的意义	(338)
第二节 听说能力的构成和训练目标	(340)
一、听话能力的构成	(340)
二、听话训练的目标	(342)
三、说话能力的构成	(342)
四、说话训练的目标	(344)
第三节 听说训练的方式	(345)
一、专门性听说训练	(345)
二、随机性听说训练	(351)
思考与练习	(357)
第十二章 语文知识教学	(358)
第一节 语文知识教学的地位和意义	(358)
一、语文知识教学的地位	(358)
二、语文知识教学的意义	(359)
第二节 语文知识教学的内容	(360)
一、汉语知识	(361)
二、文体知识	(364)
三、文学知识	(364)
四、读写听说知识	(364)
第三节 语文知识教学的原则和要求	(365)
一、语文知识教学的原则	(365)
二、语文知识教学的要求	(367)
第四节 语文知识教学的方法	(368)
一、引导自学法	(368)

二、讲解分析法	(369)
三、比较辨析法	(369)
四、新旧联系法	(370)
五、图表提纲法	(370)
六、设喻引用法	(370)
思考与练习	(371)
第十三章 中学语文成绩测试	(372)
第一节 语文测试的功能	(372)
一、诊断反馈	(372)
二、督促激励	(372)
三、鉴定评价	(373)
四、目标导向	(373)
第二节 语文测试的类型	(373)
一、依测试目的分	(374)
二、依测试时机分	(374)
三、依测试内容分	(375)
四、依测试形式分	(375)
五、依开放程度分	(375)
六、依科学程度分	(376)
第三节 语文测试的命题	(376)
一、命题的基本要求	(376)
二、命题的一般步骤	(378)
三、命题的常用题型	(378)
第四节 成绩评定与结果分析	(382)
一、测试成绩评定	(382)
二、测试结果分析	(384)
思考与练习	(385)
第十四章 中学语文课外教育	(386)
第一节 中学语文课外教育的特点	(387)
一、内容丰富新颖	(387)
二、形式灵活多样	(387)

三、学生自愿主动	(387)
第二节 中学语文课外教育的作用	(388)
一、开拓学习领域, 优化语文教育	(388)
二、激发学习兴趣, 发展创造才能	(388)
三、融入德育、美育, 促进全面发展	(389)
第三节 中学语文课外教育的内容和形式	(389)
一、中学语文课外教育的内容	(389)
二、中学语文课外教育的形式	(393)
第四节 中学语文课外教育的指导	(394)
一、课外教育与课内教学相辅相成	(394)
二、重点提高与全面带动对立统一	(395)
三、适合年龄特点, 因地制宜	(395)
四、鼓励独立自主, 不忘督查疏导	(396)
五、学校、社会、家庭, 三方协调配合	(397)
思考与练习	(397)
第十五章 中学语文教学改革与教学研究	(398)
第一节 中学语文教学改革	(398)
一、中学语文教学改革的内容	(398)
二、中学语文教学改革的历程	(399)
三、新时期中学语文教改的成绩、问题和趋向	(404)
四、给青年语文教师实施教改的建议	(412)
第二节 中学语文教学研究	(416)
一、语文教学研究的意义	(416)
二、语文教学研究的方式	(417)
三、语文教研论文的撰写	(418)
思考与练习	(423)
附录	(424)
九年义务教育全日制初级中学语文教学大纲 (试用) ...	(424)
全日制普通高级中学语文教学大纲 (供试验用)	(431)
九年义务教育全日制小学语文教学大纲 (试用) (节录)	
.....	(441)

初中语文第六册（人教版）第一单元教学设计	(441)
初中语文基本课文《分马》教学实录	(445)

绪 论

中学语文教材教法是以中学语文教材和教育规律为研究对象的学科。它属于教育科学范畴。它在高等师范专科学校（含中学教师进修高等师范专科）汉语言文学教育专业所开设的必修课中，占有重要的、特殊的地位。

一、中学语文教材教法的性质

中学语文教材教法是一门综合性的应用理论学科。

这门学科具有很强的理论性。学科名称“教材教法”或“教学法”中的“法”，绝不仅仅指方式、方法，而主要指法则、规律。本学科以马克思主义的认识论和方法论为指导，运用教育学、心理学的基本原理，考察中学语文教育的历史和现状，分析中学语文教育的各种矛盾，总结中学语文教学的丰富经验，从而揭示中学语文教育的法则和规律，已形成了相对独立的、完整的理论体系。这些理论已经发挥了和正在发挥着对中学语文教育实践的重要指导作用。

这门学科又具有鲜明的实践性。在师范院校汉语言文学教育专业开设的所有课程中，本学科与中学语文教学实际联系最直接、最密切。中学语文教育的理论来自对中学语文教育实践经验的抽象和概括。离开实践，任何理论都是无源之水。而理论产生之后，也只有用于实践才有价值，只有在实验中接受检验才能发展。这门学科的实践性还表现在它不只以学习理论为目的，更重要的还

在于训练驾驭教材、实施教学的基本能力，而能力的获得必须靠实践训练。如果忽视实践环节，即使学生把理论条文背得再熟，那也至多是眼高手低、能说不能做的空头“理论家”。

这门学科还具有明显的综合性。本学科处于语文学、教育学、心理学的边缘交叉地带。它研究的是语文学科的教育规律，当然需要语言学、文学、文章学、阅读学、写作学的理论知识作基础，缺少这个基础，教好语文就无从谈起。但它研究的并非语文学科本身，而是语文教育，必须运用教育学（特别是教学论）、心理学（特别是教育心理学）的基本原理去分析并解决语文教育过程中的各种矛盾，研究并把握中学生学习语文的心理规律。而且，要科学地揭示语文教育规律，正确地处理语文教学中各种复杂的矛盾关系，还要靠马克思主义哲学指导，还要从逻辑学、美学、人才学、系统论、信息论、控制论等相关学科吸收养料。本学科利用相关学科的研究成果，绝非简单地移植和生硬地拼凑，而是有选择地吸收和融合，为构建自己的理论体系服务。

认识这门学科的理论性、实践性和综合性，有助于克服学习过程中容易出现的轻视理论、学用脱节、囿于一隅的倾向，以增强掌握理论知识、训练实践能力、与其他学科相互沟通的自觉性。只有树立理论联系实际，博学、慎思、笃行的好学风，才能学好这门具有师范特色和语文专业特点的综合性应用理论课程。

二、中学语文教材教法的任务

师专中文教育专业的教学目标是培养合格的初中语文教师。为了达到这个目标，本学科要用语文教育的基本理论知识武装学生，训练他们具有语文教学的基本能力，并与其他学科相配合，坚定他们从事语文教育的决心和信心。

教给学生中学语文教育的理论知识，是本学科的首要任务。通过教学，要使学生正确认识中学语文学科的性质、目的，系统掌握中学语文教学的内容、原则、过程、方法等理论知识，并指导

他们运用这些理论知识去分析语文教学的现象和问题，端正他们的语文教育观念，提高他们的教材教法理论修养，为把他们培养成合格的语文教师奠定坚实的基础。

有的学生认为，教法理论用处不大，只要学好语文知识，将来再到实践中摸索教学经验，就不愁教不好语文，这种看法是片面的。诚然，语文知识是重要的，但它代替不了教法理论修养。自己掌握了语文知识，不一定善于教别人掌握语文知识；而掌握了教法理论的人才能使自己的语文知识在教学中发挥更大效益。教学经验是可贵的，但它往往是偏于感性和局部的认识，在没有上升到理性认识时，不可避免地带有局限性。况且，在实践中摸索经验，有没有正确的理论作指导，效果是大不一样的。没有正确理论指导的实践是盲目的实践，是免不了要走许多弯路的。有人说，钱梦龙、魏书生没有进师范院校念过教学法，不是成了全国著名的特级教师吗？这是只知其一，不知其二。凡读过钱、魏二位老师著述、真正了解他们成才经历的人，都知道他们之所以在语文教育理论和教学实践上取得令人羡慕的成果，正是由于他们在工作实践中如饥似渴地学习教育教学理论。无数事实证明，加强教材教法理论修养，对于语文教师个人成才和教人成才，都是至关重要的。一些师专毕业生走上工作岗位后切实感到教材教法理论的重要，后悔在校学习时鄙薄理论，掉以轻心，这样的教训是足资借鉴的。

训练学生从事中学语文教学的基本能力，是本学科的重要任务。一个合格的中学语文教师不仅要具有良好的思想品德修养和专业学识修养，还必须具有扎实的教学本领。本学科要在理论教学的同时，训练学生钻研教材、设计教学、编写教案、实施教学、批改作业、检测成绩以及开展课外活动等基本能力，还要配合其他学科，狠抓学生口语表达、朗读、三笔字等基本功训练，使他们通过上课下课各种形式的扎实训练和教育实习的集中磨练，初步具备从事中学语文教学工作的实际能力。

有的同学认为只要学得了语文知识和教法理论，教好语文就不成问题，这种认识也是片面的。学好语文知识和教法理论是教好语文的必要条件，而非充分条件，从学习理论知识到获得从教能力还有一个过程，即需要反复训练。理论知识只有在实践运用中才能加深理解，教学能力只有经过反复锻炼才能真正获得。“纸上得来终觉浅，绝知此事须躬行”。师专学生应该积极创造条件，主动接触中学语文教学实际，了解当地中学语文教学现状和改革动向，更应充分利用学校组织的观摩、试讲、见习、实习等实践机会，锻炼从事语文教学所必需的基本能力。

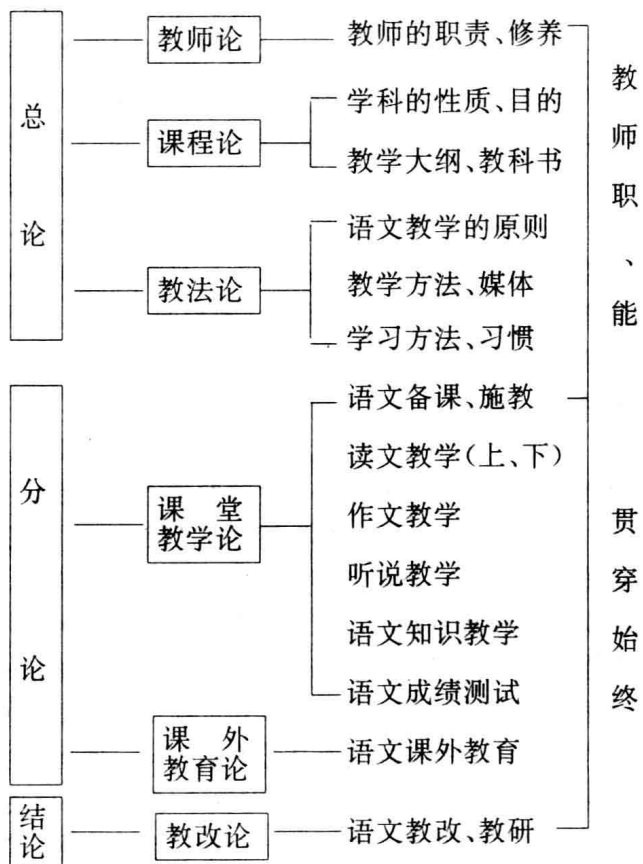
培养学生热爱语文教育的思想情感，应该是本学科与其他学科相配合共同完成的一项重要任务。语文教育是基础教育的重要组成部分，语文教师的职责光荣而艰巨。在本学科教学中，要使学生充分认识语文教育对提高民族素质的重要作用，并让他们了解语文教育少慢差费的现象仍然严重存在，帮助他们明确语文教学改革的方向，给他们指出语文教学科学化的门径，从而激发他们投身语文教育的光荣感和责任感，坚定他们搞好语文教育的决心和信心。坚定了决心和信心，反过来又可以增添他们学好专业知识、研究教法理论、训练教学能力的动力。

三、中学语文教材教法的教学内容

国家教委修订颁发的二、三年制师范专科学校教学计划（1988年）和中学教师进修高等师范专科教学计划（1990年）都将本课程定名为“中学语文教材教法”，我们理解其中含有使本课程注重研究“教材”的意图。本书分编为两册，上册概论“教法”，下册研究“教材”（当然这种划分是相对的，“教材”“教法”联系紧密，只能是相对独立，上册并非离开“教材”研究“教法”，下册“教材”研究，针对具体课文也有“教法”探讨），上册主要用于课堂教学，下册主要供课内外参读（增开“教材分析”或“教材研究”课的学校也可用作课堂教学）。这样分编，既可使教材研究得

以展开和深入，也适应国家教委即将在全国师专推开的教学新方案（压缩公共、学科、教育课程，增加特设、实践、活动课程）的需要。

本书上册内容涵盖师专和中学教师进修高等师专两部《中学语文教材教法教学大纲》所列要点，并吸纳近年语文教育研究的新成果而有所拓展；结构体系则自成格局，概貌如下图所示：



纵观全册，划分为总论、分论、结论三个板块，交织着明、暗两条线索。明线是本学科的理论体系线：先论述中学语文学科的