

畅销全球的成功智慧经典

曾国藩 处世谋略

Changxiao

智慧书坊丛书

总有一本书让你爱不释手如沐阳光
总有一个智慧故事滋养你的心灵激励你的成功潜能
总有一种思想让你改变人生成就辉煌

远方出版社



☆智慧书坊丛书☆

曾国藩
处世谋略

Changxiao

李志敏◎编著

远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

曾国藩处世谋略/王再华编著. —呼和浩特:远方出版社,2007.1
(2009.1)

(智慧书坊丛书/李志敏主编)

ISBN 978 - 7 - 80723 - 182 - 0

I. 曾… II. 王… III. ①曾国藩(1811 ~ 1872) - 语录
②挺经 - 通俗读物 IV. Z425.2 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 158678 号

智慧书坊丛书——曾国藩处世谋略

作 者 李志敏

责任编辑 王松年

装帧设计 边兰秀

出版发行 远方出版社

社 址 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号

电 话 0471 - 4919981(发行部)

邮 编 010010

经 销 新华书店

印 刷 北京威远印刷厂

开 本 168 × 228

字 数 2500 千字

印 张 260

版 次 2008 年 12 月第 2 版

印 次 2009 年 1 月第 1 次印刷

印 数 1 - 5000 册

标准书号 ISBN 978 - 7 - 80723 - 182 - 0

定 价 (全 20 册)596.00 元

前 言

曾国藩是中国近代史上一位叱咤风云的人物，有着谜一般的人生。

曾国藩是位封建官僚，所处的是吏治败坏并极端腐朽的从政环境。他一无家学、二无根底，在如此恶劣的环境中反复磨砺，历尽宦海风波，获得彻底的成功。虽诟病不绝，却荣宠不衰。虽备受诋毁，然善始善终。其行其言，于无意间构造出一部炉火纯青的官场绝学，把中国人为官从政的智慧与谋略阐释得淋漓尽致。

毛泽东曾说过：“吾于近人，独服曾文正。”

曾国藩以一介儒生，昂然崛起于湘楚之间，在近代中国发展史上写下不容抹杀的一笔。他持一定之规，为人、为官、为民、为国，处处体现出强大的精神感召力，成为时人推崇的末世圣人。从这点上来说，他是每个渴望成功者的楷模。

《挺经》是曾国藩的“压案之作”，用他的得意门生李鸿章的话来说，《挺经》是曾国藩“精通造化，守身用世的秘诀”。

曾国藩的一生，正是凭借这个“挺”字，在困厄中求出路，在苦斗中求挺实。然而十分遗憾的是，曾国藩生前无暇系统地完成他的这部著作，就匆匆告别了人世。该书的大部分内容散见在他的杂著、家书、日记及弟子、幕僚的著作中，后经现、当代数十位资深学者整理成书，因此这部《挺经》堪称曾国藩流传后世的著作中的



精品。

《挺经》体现了中国文化之精髓——“中庸之道”，是曾国藩处世谋略的集中阐释。

编者力图通过简明的体例、精练的文字，新颖的版式、精美的图片等多种要素的有机结合，为其提供一把打开曾国藩谋略宝库的钥匙。

目 录

第一章 存诚自养，慎独自处

——“内圣”智慧/1

第二章 不怨不尤“坚忍”自重

——“坚忍”法/11

第三章 不卑不亢，刚柔互济

——“刚柔”法/21

第四章 淡泊利欲，勤求廉矩

——“廉矩”法/29

第五章 见机而行，因势利导

——“诡道”法/37

第六章 且挺且韧，久战之道

——“久战”法/45

第七章 守己无求，尽性知命

——“忠疑”法/53

第八章 能屈能伸，寂静藏锋

——“藏锋”法/63

第九章 势不用尽，否极泰来

——“盈虚”法/71



成功经典

·曾国藩处世谋略

第十章 明理立德，自强不息

——“砺志”法/81

第十一章 崇俭鄙奢，以和为本

——“家范”法/91

第十二章 不逞不妄，自修求强

——“明强”法/101

第十三章 知人知事，人才为宝

——“英才”法/111

第十四章 虚怀若谷，恪尽职守

——“勤敬”法/123

第十五章 廉实为要，勤俭为本

——“廉实”法/133

第十六章 崇法护法，礼义并彰

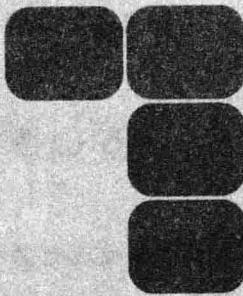
——“峻法”法/145

第十七章 博采众长，自立自强

——“外王”法/159

第十八章 精心敬慎，学以致用

——“荷道”法/181

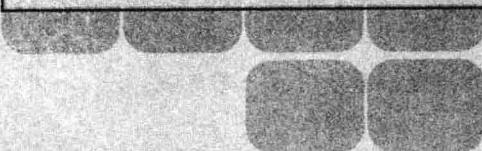


第一章

存诚自养，慎独自处

——“内圣”智慧

慎重独处，则心胸安然；庄严恭敬，则身体强健；追求仁义，则众人爱戴；正心诚意，则神灵钦敬。慎重独处，就是遏制贪欲，连其中最隐蔽微小之处也不忽略；遵循自然之理而行，一时也不间断；这样内心自省而无愧于心，所以心胸安泰。庄严恭敬，就是仪容整齐严肃，内心思虑专一，稳重矜持不懈怠，所以身体强健。追求仁义，本身须心存仁义滋养天性，作用于外则须爱民惜物视如同胞，如此大公无私，自然人民爱戴。正心实意，即内心忠贞不二，言语笃实无欺，以至诚之德感应天地万物，因此神灵钦敬。





原 文

细思古人工夫，其效之尤著者，约有四端：曰慎独则心泰，曰主敬则身强，曰求仁则人悦，曰思诚则神钦。慎独者，遏欲不忽隐微，循理不间须臾，内省不疚，故心泰。主敬者，外而整齐严肃，内而专静纯一，齐庄不懈，故身强。求仁者，体则存心养性，用则民胞物与，大公无我，故人悦。思诚者，心则忠贞不贰，言则笃实不欺，至诚相感，故神钦。四者之功夫果至，则四者之效验自臻。余老矣，亦尚思少致吾功，以求万一之效耳。

译 文

仔细思考古人修身方面的要义，其成效特别显著的约有四项：慎重独处，则心胸安然；庄严恭敬，则身体强健；追求仁义，则众人爱戴；正心诚意，则神灵钦敬。慎重独处，就是遏制贪欲，连其中最隐蔽微小之处也不忽略，遵循自然之理而行，一时也不间断，这样内心自省而无愧于心，所以心胸安泰。庄严恭敬，就是仪容整齐严肃，内心宁静专一，稳重矜持不懈怠，所以身体强健。追求仁义，本身须心存仁义滋养天性，作用于外则须，视百姓为同胞，视万物为朋友。如此大公无私，自然人民爱戴。正心实意，即内心忠贞不二，言语笃实无欺，以至诚之德感应天地万物，因此神灵钦敬。如果真能达到上述四者的修身功夫，那么效验自然来到。我年纪已老迈了，却还想在修身方面下功夫，来求得万一的成效。

原 文

尝谓独也者，君子与小人共焉者也。小人以其为独而生一念之妄，积妄生肆，而欺人之事成。君子懔其为独而生一念之诚，积诚为慎，而自慊之功密。其间离合几微之端，可得而论矣。

盖《大学》自格致以后，前言往行，既资其扩充；日用细故，亦深其阅历。心之际乎事者，已能剖析公私；心之丽乎理者，又足精研其得失。则夫善之当为，不善之宜去，早画然其灼见矣。而彼小人者，乃不能实有所见，而行其所知。于是一善当前，幸人之莫我察也，则趋焉而不决。一不善当前，幸人之莫或伺也，则去之而不力。幽独之中，情伪斯出，所谓欺也。惟夫君子者，惧一善之不力，则冥冥者有堕行；一不善之不去，则涓涓者无已时。屋漏而懔如帝天，方寸而坚如金石。独知之地，慎之又慎。此圣经之要领，而后贤所切究者也。

译 文

曾说过“独”这个东西，是君子和小人共同感受到的。小人认为自己是独自一人时，会产生一个非分的念头，非分之想积聚多了就会任意妄为，由此欺人的坏事发生。君子忧惧自己是单独一人时，会生出真诚的意念。真诚念头积聚多了就会处事谨慎，由此对自己不满意的德行下功夫匡正。君子和小人都是独自处事，两者的差距却可由此得到评论。



自从《大学》穷究事物的原理并获得知识之后，过去的言论行为都可用做个人开阔眼界充实知识的资料，日常处理的琐事问题，更可深化个人的阅历见识。君子这样做了，他的心在遇到实事时，已能剖析公私的区别；他的心在联系道理时，又足以精辟地研究其得失。那么对于善事应当做，不善的坏毛病应去掉，早已经形象鲜明地认识到了。而那些小人们，却不能有实在的见识，去实行他所知道该做的事。于是办一件好事，唯恐别人不知道是自己干的，去办时迟疑不决。改正一件不好的毛病，侥幸别人可能窥视不到，改正得很不得力。背地里自己独处，虚假的情弊自然会产生，这就是欺骗啊！而君子，唯恐办一件善事不彻底，在晦暗中会产生堕落的行为；一个坏毛病不改正，就会像涓涓的流水长年犯错。暗室之中懔然不动邪念，如同面对天神，主心骨坚硬如同金石。在自己主持工作的地方单独行事，一定要慎之又慎。这就是圣人遵奉的准则要点，也是后世贤人切实研究的问题呀！

原 文

修己治人之道，止“勤于邦，俭于家，言忠信，行笃敬”四语，终身用之有不能尽，不在多，亦不在深。古来圣哲胸怀极广，而可达天德者，约有四端：如笃恭修己而生睿智，程子之说也；至诚感神而致前知，子思之训也；安贫乐道而润身眸面，孔颜曾孟之旨也；观物闲吟而意适神恬，陶白苏陆之趣也。自恨少壮不知努力，老年常多悔惧，于古人心境，不能领取一二。反复寻思，叹喟无已。

译 文

自身修养和治理国家的道理，有四句话可终身适用而受益无穷，这就是“勤于政事，节俭治家，话语忠信可靠，行事诚恳无欺”。真话不在多少，也不在于多么深刻呀。

古往今来圣哲们的胸怀极为宽广，而可达至圣大德的，约有四种境界：诚恳谦恭，注重自我修养而生出聪明睿智，是二程的主张；精诚感动神灵而天生就有知识，是子思的遗训；安贫乐道而身体健康面无忧色，是孔子、颜回、曾子、孟子的要旨；欣赏大自然的美妙，吟诗作赋，而意志安适、精神愉悦，是陶渊明、白居易、苏轼、陆游的人生乐趣。我常自己悔恨少壮不知努力，而到老年往往多出悔惧之感，对于古代圣哲们的心境情趣，不能领略获取一二分。只能反复寻思，叹息感慨不已。

曾氏体悟

曾国藩以大乘的“内圣”法行世，深得古代圣贤之精髓和开明君王的治世之道。以经时济世的儒家礼学为依托，他的人格修养、道德学问自有特殊的造诣，绝不是当时一般的汉学家、理学家、文学家所能比拟的。后来，他因战功闻名于世，被同时代的人称为“圣相”。

“内圣”是一种“体”的意境，让人难以说清，不可琢磨，但作为一种“用”的存在去看，便可以知道它就体现在具体的生活中、

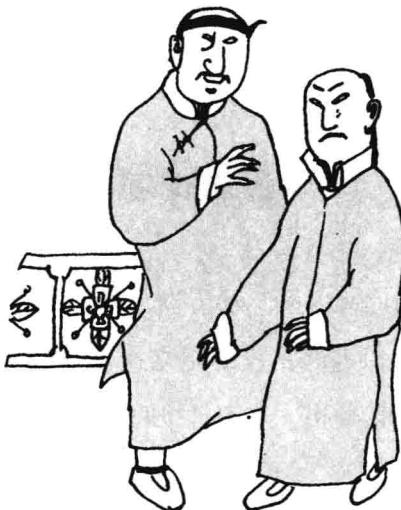


每日的举止言谈中。所以他与其他理学家一样，强调个人的涵养功夫。

他认为，涵养功夫当以“诚”为本。他断而辩，说：君子，没有比忠诚更重要的了。如果真诚而不自欺欺人，则再没有比这更好的了。在他看来，“圣学王道”的核心就在一个“诚”字。

曾国藩认为，“慎独”是立诚主静的集中表现。只有自慊无欲，才能静，故“慎独则心安”。周敦颐说：“无欲故静”，曾国藩的“静极”、“无私著”、“至虚”，也是把“诚、静、慎独”提到了“存天理、灭人欲”的理学高度。

概而言之，“诚”可以化育天地万物，求诚须不欺，不欺必能居敬慎独，居敬慎独者必无私著，无私著者必中虚，虚必静，静生阳，阴阳来复，是谓天行。



为达“内圣”心法最佳境界，曾国藩在慎独方面着实下了苦功，现将其“修法十二课”的仪式条款列此，资以证验。

一、持身敬肃。衣冠外貌保持整齐，心思神情端正严肃，时时刻刻都要警惕、检查自己的念头、举止中有无背离义理之处。平日闲居无事的时候宁静安泰，保养德性，一旦投于事务之中则专心致志，不存杂念。精神状态清澈明朗，就如同旭日东升，光彩照人。

二、静坐养性。每天不限什么时候，要拿出一定时间用来静坐养性，反省体悟自己天性中隐现的仁义之心。正襟危坐，凝然镇定，如同宝鼎一般沉稳。

三、早早起床。天色初亮就赶紧起身，睡醒了就不要再恋床。

四、读书专一。一本书没有读完时，不要再看其他书籍。东翻西阅随意读书，对自己的道德学问毫无益处。

五、阅读史书。丙申年购置了一套《二十三史》，家父对他训诫说：“你为买书去向人借钱，我不惜一切替你赔补还账，你若是能够仔仔细细地读一遍，才算是不辜负我的一番苦心啊！”自此之后，曾国藩每天都仔细读十页。

六、说话谨慎。对此要时刻注意，这是修身内圣最重要的工夫。

七、保养真气。真气存蓄于丹田之中，彻里彻外光明正大，所作所为毫无羞于对人说之处。

八、爱护身体。十二月接到家父的手书说：“节制操劳，节制欲求，节制饮食。”应该时刻以此作为健体祛病的准则。

九、每天都应获知新学问。每天读书时将自己的心得记录下来，如果刻意从书中凿空，求取深意，那就是偏私他人。

十、每月不可荒疏旧技能。每月写作几篇诗文，以此检验自己积存义理的多少，葆养真气的强弱。但不能完全沉溺于其中，因为这最容易使人玩物丧志、隐没本性。



十一、写字。饭后写半时辰的字。所有文字方面的交际应酬，都可以作为练习写字的机会。凡事不可留待第二天去做，事情越积越多，就越难清理。

十二、夜晚不出屋门。它使人耽搁正事，精神疲惫，务必戒除。曾国藩一生于“克己之学”从不稍懈，坚持终身。

人生智慧

一个人不管是读书从政，或者是做工种田，亦或是经商做学问，都离不开他修身养性程度的高低。古往今来，凡能成大事者，无不具备“内圣”方面的修为。

贤者说：“立身不高一步立，如尘里振衣，泥中濯足，如何超达。”即指为人立身处世，应具有一种高尚明达的心境，否则就好像在尘土中拍打衣服，在泥水里洗濯双脚，又如何能超凡绝俗。“慎独”即是这种境界的最高体现，而只有在自持自制的心性修养中，才能逐步达到这样的境界。

自律自制，修身养性，要“每日三省”。程颐说：“君子遇到困难险阻时，一定要思考反省自己是不是有什么错误而导致这种困难的发生。有一些不完善的地方就纠正它，没有过错就用它来自我勉励，这是修养自身的美德。”

在人生旅途中，大多数人不愿意承认自己的缺点。只有那些头脑清醒的人，能够充分发现自己的不足之处，多多要求责备自己是圣贤们为人仁厚公正的表现。如果不这样的话，只是一味责备别人，埋怨别人，很多不合理的意见凭空产生，人们互相指责攻击，好像

踩进坑道、壕沟一样，怎么能迈开脚步呢？

人有两只眼睛，一只眼睛应用来观察别人，一只眼睛应用来观察自己，无论观察别人，还是观察自己，都必须抱着“宽以待人，严以律己”的态度。有句俗话“乌鸦落在猪身上，只见人黑不见己黑”，也就是所谓的“见人之过易，见己之过难”。

人非圣贤，孰能无过？谁没有说过假话？谁没有说过大话？谁没有嫉妒他人？谁没有伤害他人？谁从来不好女色？谁从来不占他人便宜？谁敢拍着胸膛对自己或者苍天说，我从来不做亏心事？没有，从来没有。只有过错的大与小，多与少，或者你所犯的过错是人人都会犯的，是人们可以原谅的，可以接受的，但不能说你从来就没有过错。只要是人，有七情六欲，就有人的弱点和局限。曾子为什么“吾日三省吾身”，就是为了少犯过错啊！

《周易》说，君子“见善则迁，有过则改”，《尚书》也说：“改过不吝（吝啬）。”这一方面告诉人们过错是难免的；另一方面也告诉人们要有过必纠、有错必改。然而说起来容易做起来难，很多人知道自己犯了什么错，也知道问题的严重性，可真正让他改正过错，那就很难了。

圣人之所以少，是因为知错必改的人太少了；况且很多过错都是美丽的——看见一个美丽的姑娘，情不自禁地想她，虽然自己不会伤害她，也不会告诉她，只是情不自禁地想她，甚至过了好久也还是想到她。这个过错太美丽了，以致很多人都不认为它是一个过错。

知己之过失，承认它，并且改正它，毫无吝惜之心，这是最难的。豪杰之所以是豪杰，圣贤之所以是圣贤，就在那里。磊落过人，



能透过此一关，寸心便异常安乐，省得多少纠葛，省得多少遮掩，还有那修饰装点的丑态。

过错虽然美丽，但改正过错就更加美丽，况且很多过错却是丑陋无比的！改正一个过错，哪怕它很小、很轻，它都会使你身心更加轻松、无愧无悔。如果你是一个有心人，不妨体验一下改正过错的感觉，虽然有那么一点难堪或难过，但是同时你也感到踏踏实实、坦坦荡荡、自由自在。

还是说你见到一个美丽的姑娘，你意识到了情不自禁地想她是不是好的，如果你改变一下思维呢？这个姑娘很美丽，所以这个世界也很美丽；她很幸福，我曾看见过这个姑娘，所以我也很幸福。同样是见到一个美丽的姑娘，动机不同，心境也不同。

一个省心修身的人，注重颐养德性的人，他所犯的过错不一定是坑蒙拐骗之类的淫恶，往往是一些不为人知、不足挂齿的小隐私。不断地涤除这些小隐私，他就会一天比一天高大起来。明代著名谏臣杨继盛说：“或独坐时，或深夜时，念头一起，则自思曰：这是好念是恶念？若是好念，便扩充起来，必见之行；若是恶念，便禁止勿思。”说得太好了。

曾国藩之所以能有所作为，不在于他能日日反省，天天自新。他有一种强烈的、热切的洗心革面的愿望，他是自己卑琐灵魂的严厉审判者，他是自己淫邪恶欲的无情拷问者，他是自己羸弱身躯的猛烈抨击者，这是他得以洁身、保身、全身的法宝。