

老重庆

老重庆影像志

王川平 ◎ 编著



重庆出版社

贰

与华盛顿城
战名

伦敦、莫斯科齐名的
老重庆、老山城

《老重庆影像志》



透过重庆老房子的门窗，窥探重庆的历史与文脉，阅读城市的性格与风采。如品老酒酽茶，回味绵长。

王川平

编著

图书在版编目(CIP)数据

老房子 / 王川平编著. —重庆: 重庆出版社, 2013.5

(老重庆影像志 / 王川平主编)

ISBN 978-7-229-06526-3

I . 老 … II . 王 … III . 建筑史—重庆市—图集

IV . ① TU-092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 103911 号

老房子

LAO FANGZI

丛书主编 王川平

丛书副主编 刘豫川 邵康庆

编 著 王川平

资料提供 重庆中国三峡博物馆 邓晓笳 士 伏 何智亚 郭文华

写生插图 士 伏

出版人 罗小卫

策 划 郭 宜 邓士伏

责任编辑 邓士伏

封面设计 郭 宜 刘 洋

版式设计 邓士伏

责任校对 娄亚杰

电脑制作 廖晋华

 重庆出版集团 出版
重庆出版社

重庆长江二路 205 号 邮政编码: 400016 <http://www.cqph.com>

重庆市开源印务有限公司印制

重庆出版集团图书发行有限公司发行

E-MAIL: fxchu@cqph.com 邮购电话: 023-68809452

全国新华书店经销

开本: 787mm × 1092mm 1/16 印张: 12.5 字数: 251 千

2013 年 5 月第 1 版 2013 年 5 月第 1 次印刷

印数: 1-4 000

定价: 31.00 元

如有印装质量问题, 请向本集团图书发行有限公司调换: 023-68809955 转 8005

◎《老重庆影像志》◎



目 录

总 序

重庆的历史

重庆的文脉

承载重庆历史与文脉的老房子

石阙与牌坊

寺、观、庙、祠、书院与会馆

重庆老民居

清代老建筑

开埠老照片

抗战老房子

巴渝老民居

尾声 重庆市人民大礼堂

191 98 83 65 42 32 24 20 18 8 4 1

总

《老重庆影像志》

序

王川平

方面，尤其是对老重庆的个性与嬗变、老重庆的灵性与魂魄、老重庆的根与源，力图以图文并茂的表述引起读者的注意，与读者作寻根之旅。本丛书的作者与编者，都是从事文物、图书、档案、出版、历史和文化研究等方面工作多年的优秀人选，既有丰富的实际经验，又有专门知识方面的学术积累，并尽可能在文字处理上通俗、生动、准确。丛书使用的两千多张历史照片，许多是第一次公开出版，足见其珍贵和罕见。

重庆是一座具有世界历史与文化价值的城市，对于这一点，笔者在主编该丛书及撰写《老房子》的过程中坚信不移。这不是直辖后的文化自大，而是遵循“实史求是”的原则准确对待重庆历史得出的结论，是依据古为今用的原则建设重庆新文化的需要。可惜的是我们总以为自己的文化家底不够厚，其实是我们现时的努力离目标还有较大的距离。令人高兴的是直辖之初，笔者提出把重庆建设成为与长江上游经济中心相适应的文化中心的文化建设远期目标，已经为越来越多的市民所接受，正在成为这座城市的规划和行动。从这个意义上说，《老重庆影像志》丛书的出版，确实是一件可喜可贺可敬之事。

看着这座城市慢慢长大

尽管重庆直辖才十年，但它却很古老；尽管重庆正以惊世的速度在长高、长壮，但它曾经十分古朴而低矮；尽管重庆一天天在变得靓丽，但它灰蒙蒙而沉甸甸的底色仍存留在记忆之中。当楼房的样式和市民的生活越来越趋于类似的时候，这座城市的文化性格与城市品质就变得像空气和水一样重要和宝贵。

历史与现实就是这样复杂，这样磕磕碰碰。重庆的文化人一方面惊讶于这座城市成长的速度，一方面惊讶于在此速度拉动下消逝了的那些值得保留的东西。这种惊讶同样是复杂和美好的，因为他们不因惊讶而停住手脚，停止思考与行动。眼前这套《老重庆影像志》丛书就是他们这种努力的一部分。

《老重庆影像志》丛书共十本，分别是《老城门》、《老房子》、《老街巷》、《老码头》、《老地图》、《老广告》、《老档案》、《老行当》、《老风尚》和《老钱票》。它们从不同的视角，管窥这座城市的昨天，内容涉及市政变迁、政治演变、经济发展、市井生活、文脉流转传承等等。





重庆的历史

老房子

说重庆的历史，得从 200 万年前说起。

1984 年 7 月，巫山县庙宇镇龙坪村来了一干人马。他们是中国科学院古脊椎动物与古人类研究所、重庆市博物馆古生物部的专家们。经过他们一年考察，三年发掘，终于发现距今 204 万—200 万年的巫山人牙齿化石。这是在亚洲和中国发现的最古老的人类化石。十多年后，在与此相邻不远的湖北建始，也发现了距今 200 万年的建始人，进而印证了巫山人的存在。在以后的对龙坪村龙骨坡山洞的多次发掘中，相继发现了巫山人使用过的粗糙石器以及他们猎食的众多动物骨骼化石。

200 万年前巫山人出现，是亚洲大陆一件开天辟地的大事。巫山人让这片古老大陆飘扬起人类的旗帜，铭刻起人类的尊严。它改变了地球这个古老星球上人群的分布。它宣告：与非洲一样，亚洲有人了！

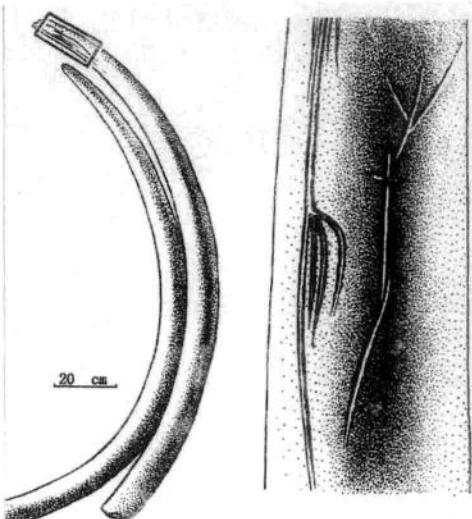
这是重庆对世界历史作出的第一个贡献！

佛教文化和艺术传入中国近千年，到了宋代，到了大足，在浓厚的巴渝文化的滋养造化中，完成了它的中国化、本土化的过程，大足石刻成为中国佛教造像艺术的经典之作，成为佛教艺术中国化的代表。1999 年，大足石刻被列入联合国教科文组织的世界遗产名录，成为全人类的文化遗产。这是重庆对世界历史和文化作出的第二个贡献。

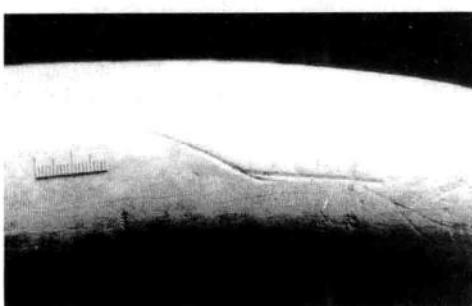


万州苏和坪房址是三峡地区保存最好的新石器时代建筑遗址

5
重庆的
猿人洞房
王修造的
洞房子。先从两个山洞
但作为开
两百年前是巫山人
前巫山人
的山洞镇



奉节古人类遗址发现的剑齿象门齿



在奉节天坑地缝地区发现的剑齿象牙刻(14万年前)

淳熙十六年（1189年），南宋皇帝赵惇升恭州为重庆府，以纪念他先封恭王后称帝的双重喜庆，重庆由此得名。这一事件的大背景是长江流域的开发使得南宋的经济中心和政治中心南移。重庆在这个南移中经济实力得以上升和军事屏障作用得以加强。1236年蒙古军攻入四川，1239年蒙古军攻重庆，重庆保卫战打响。1240年，宋军筑合川钓鱼城，钓鱼城遂成为重庆保卫战的前哨阵地。1242年，重庆成为四川制置使驻地。1259年7月，蒙古大汗蒙哥死于钓鱼城之战。这一事件使蒙古最高权力形成真空，导致大面积入侵欧亚，兵临莫斯科的各路蒙古军队纷纷回师争夺汗位。欧洲人惊呼的“上帝的鞭子”折于重庆钓鱼城，使欧洲的历史才得以按照现在大家知道的样子发展，钓鱼城因此成为改写世界历史的地方。这是重庆对世界历史和文化作出的第三个贡献。1278年，元兵攻破重庆。1279年，在南宋王朝已经灭亡，重庆城破的前提下，钓鱼城归顺于元。

七七事变发生的当月，国民政府决定上海工矿企业迁至以重庆为中心的内地。1937年10月，中央政府决定迁至重庆。11月20日，国民政府发表宣言，正式宣布“为适应战况，统筹全局，长期抗战起见，本日移驻重庆”。12月1日，国民政府在重庆新址办公。1940年9月6日，国民政府发布命令，定重庆为陪都。重庆作为中国战时首都与陪都，对于组织大后方的生产建设、支持全面抗战，结成国内抗日民族统一战线和国际反法西斯统一战线发挥了巨大作用，成为中国政治、军事、经济、文化中心，成为世界反法西斯战争的东方指挥中心，成为中华民族抗日救亡的大后方基地。中国的历史和世界的历史以空前的负荷加在重庆的肩上。这是重庆对世界历史和文化作出的第四个贡献。更有意味的是，这座优秀的城市担当起了历史的重任和民族的重任，在付出巨大的努力和牺牲之后，在胜利完成世界反法西斯战争和民族保卫战争的同时，完成了城市的近代化进程，并使自己成为一个有世界品牌意义的城市。在此期间，重庆在大后方经济中的比重为：钢产量占80%；航运轮船吨位仅重庆民生公司一家即占90%；棉纱占52.8%；1943年，重庆有机器工业436家，是大后方机器制造业中心；当年重庆天府煤矿煤产量即占国

似的说重巫山庆的平算不得人洞房子。一个先从两个山洞说开去。一个是奉节县的兴隆洞，但作为两个百万年前巫山人的洞房子。



奉节县兴隆洞遗址洞口

统区机煤产量的 53%；到 1945 年，重庆共有商业行业 160 个，商业企业 27 481 家，从业人员 23.43 万，占当时人口的 18.8% 和重庆就业人口的 40%；1946 年，重庆直接出口值 21 939 万元，成为大后方外贸中心；中国银行、中央银行、交通银行、农民银行四家银行总行陆续迁渝。1942 年，重庆每月出书 81 种，杂志 66 种，分别占全国的三分之一和四分之一，重庆成为文化、科技、新闻出版中心。

随着抗战的需要，在周恩来领导的中共中央南方局的努力下，重庆的抗日民族统一战线工作卓有成效，中国民主同盟、中国民主建国会、九三学社先后在渝建立，重庆成为中国民主党派的主要发祥地，成为爱国民主运动的中心。1946 年 1 月，政治协商会议在重庆召开。众多民主党派的建立和旧政协的召开，深远地影响了中国当代的政治格局，光大了重庆的民主主义传统，在中国民主革命史上留下了光辉的篇章。

1997 年 3 月 14 日，第八届全国人民代表大会第五次会议通过了关于批准设立重庆直辖市的决定。6 月 18 日，重庆直辖市正式挂牌。在全球经济放缓速度而中国经济持续稳定增长的大背景下，重庆成为中国西部唯一的直辖市，中国奏响西部大开发的序曲，令全世界的目光聚焦重庆。重庆承担了百万以上的三峡工程移民；承担近 370 万的农村贫困人口的脱贫；承担老工业基地的改造振兴；承担城乡一体化的共同发展；承担在经济发展的同时防治环境污染，保持生态平衡的试验；承担把重庆建设成中国经济承东启西的纽带、长江上游的经济中心的使命。历史在 20 世纪末和 21 世纪初再一次选择了重庆。完成百万工程移民，这是人类史上没有过的世界难题。尤其是将 3 000 万以上的人群依托于一个大城市一起走共同富裕文明的路子，这在人类史上也是没有过的。它对于在世界不发达地区探索文明富裕的发展道路是非常有价值的。直辖后的重庆必将对世界作出自己新的贡献。

基于以上五点，可以说，重庆是一个具有世界历史和文化价值的城市。随着人类历史的不断演进，全球经济的不断发展，区域文化个性的不断显现，随着重庆的经济、文化的不断发展，中心城市作用和综合实力的不断增强，重庆的世界性的价值将会更加凸显。

当我们回望重庆历史、展望光明前程时，不能不惊奇地指出，上述的后四次重大贡献，都是发生在过去的那些千年里，其中后两次是发生在 20 世纪。上一个千年和上一个世纪，为重庆的发展打下了基础，赢得了声誉，创下了世界

意义的品牌，积累了可持续发展的资源和机遇。我们应当珍惜这个品牌，珍惜这些资源，珍惜这些机遇和基础，在新千年和新世纪里，走出一条重庆自己的发展道路。

在此，不妨用简短的文字，勾勒出重庆历史的一些轮廓线。根据考古材料，10多万年前，重庆奉节一带有人类生息。距今10万—1万年的旧石器文化在重庆丰都、奉节、铜梁等地相继出现。距今9000年左右的奉节人工捏制陶器特别是距今7000年左右的丰都陶器，标志着重庆及峡江地区进入了新石器时代，这表明当时这一地区的开发在祖国西南处于领先地位。周秦之际，巴人建立巴国，虽几易其都，但大多在今重庆范围内，重庆至今称“巴”。秦置巴郡，郡治江州，即今日重庆母城。其后，南梁于巴郡置楚州，西魏改楚州为巴州，隋改为渝州，北宋改渝州为恭州，南宋升恭州为重庆府，元为重庆路。元末农民起义领袖明玉珍占领重庆先称王后称帝，国号大夏，年号天统，以重庆为都，统治重庆、四川及周边地区。明降路为府。清置川东道，驻重庆。辛亥革命中，重庆成立蜀军政府。抗战中成为国民政府驻地和行政院直辖市。新中国建立之初即为中央直辖市。1997年再度直辖，成为共和国最年轻的，也是中国西部唯一的直辖市。从巴国国都，到农民割据政权大夏国国都，到中国战时首都和陪都，到长江上游的经济中心和年轻的直辖市，重庆经历了历史赋予的几次跨越式发展。



7 重庆的
人洞子
工修建的
老房子
一个先从两个山
一个是在奉节县的
兴隆洞
但作为
两个自然形成的山洞
一百万年前巫山人的居
住

重庆的文脉

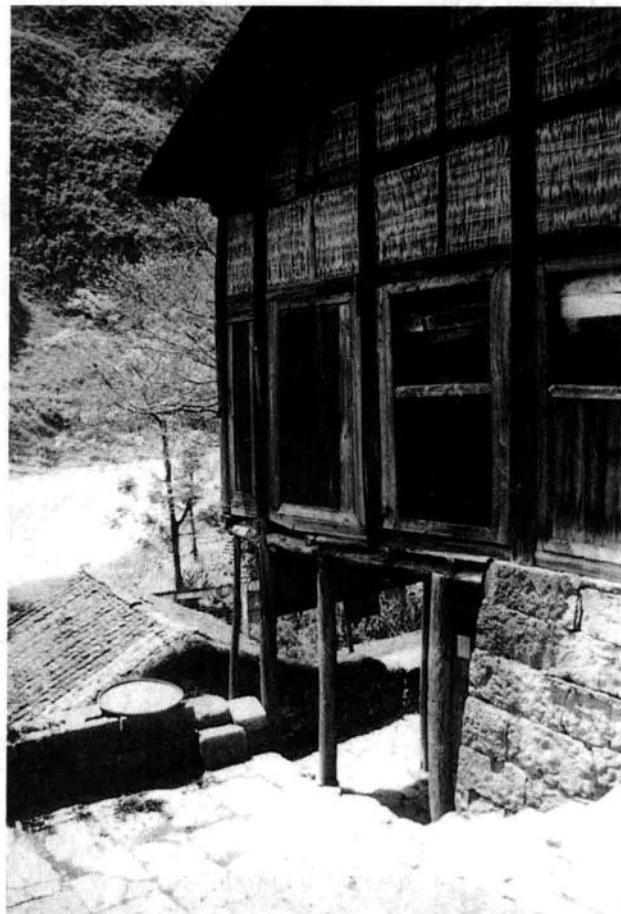
老房子

说文脉得先说重庆的人脉。“重庆人”是怎样形成的呢？

尽管我们有200万年前的巫山人，14万年前的奉节人，有10万年左右的丰都旧石器文化、两万年前的铜梁旧石器文化、7000年前的丰都玉溪坪文化、5500年前的巫山大溪文化及稍后的其他新石器文化，尽管这些旧石器文化和新石器文化的创造者在重庆历史的天空中划出一道道流星，但我们得承认，他们对“重庆人”的影响是非常有限的，因为他们毕竟太遥远了。

“重庆人”是由历史上的六次大规模移民累积、繁衍而来的。约在春秋时期，巴人从豫南、鄂西进入重庆，沿长江、嘉陵江几经迁徙，先后以丰都、涪陵、重庆渝中区（江州）、合川、阆中为政治中心，建立以部落联盟为基础的发育不成熟的奴隶制国家。巴以江州为都，多则百余年，少则几十年，但这个“巴”就巴了几千年。秦设巴郡，南齐设巴州（480年），北周武成三年（561年）设巴县，以后时代更迭，或称巴州，或改楚州、渝州、恭州、重庆府、重庆市，“巴”字总是同这块地，同这块地上的这群人联系在一起。巴人建立巴国，结束了这块土地上一盘散沙的原始状态，将这一地域推进到文明阶段，大大推动了历史的发展，提高了这一地域的经济、政治、军事、文化的地位，使这一地方乐于为人称道。巴人勇猛善战，能歌善舞，曾为武王伐纣的前锋部队。巴蔓子的传说更突显出巴人威武、刚烈的性格，巴人的勇猛、正义、刚烈成为重庆人的人格基调，而能歌善舞则逐渐演变成重庆人幽默乐天的性格。

巴人定都江州还使这一地域的人群关系发生飞跃。以前



具有巴渝本土山地民居建筑特色的吊脚楼

似的说重庆的巫山猿人洞房子，一个从两个山洞平算不得人洞，一个是从两个山洞修造的老房子，先从两个山洞的兴隆洞说开去。一个是巫山县的兴隆洞，两个自然形成的巫山人洞，

9
重庆的
山洞
人
不得人
工
建造的
老房子。
先从两个山洞
说开去。
一个是奉节县的
兴隆洞。
且作为
两百个
草屋
前山
上山
人的
居
住
在山洞
中。



吊脚楼底层是养牲畜和堆放杂物的好地方，这是吊脚楼合理利用空间的绝妙之处

的部落内以血缘和亲缘为纽带的群体关系上升为以地缘为纽带的群体关系，这大大地有利于人种的改良和先进文化的传播。血缘关系——亲缘关系——地缘关系——业缘关系的发展模式是人类社会生产方式和社会形态发展所决定的。

对于巴人迁都江州以前的土著来说，巴人是一次军事移民。我们称之为重庆历史上的第一次移民。此后，随着社会历史的进步，这样的人群群体得到发展。除自然的生息繁衍外，几次大规模移民对重庆人的形成有重大影响。秦统一中国后，迁“秦氏万家”入巴蜀。这批人中的一部分到巴郡，带来北方和中原地区的先进技术和文化，为秦汉时期重庆地区的较大发展提供了条件。此为第二次大规模移民。汉末天下大乱，近300年的社会大震荡使人口锐减，每平方千米只有数人而已，江州只有几百户人家。于是，四川盆地四周高山地带的“僚人（僚，音佬）”拥入盆地，今綦江、江津、合川、铜梁、大足、荣昌在公元4—5世纪是僚人甚多的地区，统治者甚至在僚人集中的地区设立专门管理僚人的政府。拥入盆地的僚人最多时达300万之众。僚人“不解丝竹，惟坎铜鼓”，巴县青木关至今仍有称“仡佬洞”或“葛佬洞”的。地名称“洞”的多与僚人有关。江津县内古墓多为向氏、杨氏墓，此二姓与僚人有渊源关系。这是第三次大移民。这批移民中居住在长江以北的僚人逐渐与汉人融合，而江南地区的“南平僚”，到宋代仍同汉人有较大的风俗差异，被称作“熟夷”。少数偏

老房子



似的说重庆的巫山猿人洞工修造的老房子一个先从两个山洞但作为两个自然形成的巫山人

僻山区的僚人清初仍被称为“土僚”，后逐渐融入当地的苗族。“巴（巴人）夏（汉人）居城郭，蛮夷居山谷”，“民俗半夷风”，“夏人少，蛮僚多”是唐宋时的情景。随着宋代政权的巩固，尤其是南宋政治、经济、军事重心的南移，重庆作为南宋王朝的长江上游的护卫屏障地位越来越突出，宋王朝即升恭州为重庆府。重庆的工商业、运输业、农业经过唐宋两代的稳定发展具有了相当的水平，人口亦稳定增长。有人推算，在两宋的200多年间，重庆地区各州郡户数增加三倍多。经济与人口的增长增强了重庆的政治、军事实力，为以重庆为中心的长江上游抗元保卫战的长期坚持提供了实力保证。

从明正德四年（1509年）至清康熙二十年（1681年）的一个半世纪内，天下动乱不止，重庆的人口与经济又一次大衰退。当时重庆城里“然不过数百家，此外州县，非数十家，或十数家，更有止一二家者”。合州三县只剩百余人。永川、璧山、铜梁、定远、安居等县，“或无民无赋，萧条百里”。江津“人烟断绝”，大足“止逃存一二姓”。綦江县城荒废六年无人烟。这样，清初实行大移民，这便是所谓“湖广填四川”，是重庆的第四次大移民。据民国《巴县志·卷十》：“而土著为之一空，外来者什九皆湖广人。”当时全川移民在1700万人以上，重庆府移民近200万，占当时即嘉庆十七年（1812年）总人口的85%。

第五次移民是抗战时期内迁移民。重庆作为中国战时首都与陪都，抗战期间有100万以上人口，400多家工厂、20多所大学，大量文化、科研、商业团



重庆大户人家的雕花门窗



雕花门窗和雕花装饰在早期的巴渝本土建筑中并不多见，它的出现明显表明受到了移民所带来的文化影响

11
重庆的
猿人洞
人修造的
老房子
一个从两个山洞
先从奉节县的
兴隆洞说开去。
但作为两

两个是巫山县的庙宇
百万年前巫山人
自然形成的山洞
一个个是巫山县庙宇
前巫山人的山洞
居

老房子



渝东南地区的一座建于清代的祭祀土司的庙宇，它属较典型的巴渝本土建筑风格

体和党、政、军机构内迁来渝。其中相当多的人在抗战胜利后仍留驻重庆，成为永久移民。

第六次大移民则是解放后内迁重庆的三线建设单位。这次移民的单位、规模都是相当可观的。

当然，这六次移民是指“大规模”的，像平常的不间断的少量自由移民，以及南宋时期、元末明玉珍大夏政权时期的较多流量的移民这里未计算在内。重庆作为历代政府重点开发的大西南的重要地区，必然还有多次规模不很大的移民。今天的重庆人，绝大多数是移民和移民的后代组成的。移民是重庆人群的主要来源。

移民是一种社会选择。经过移民选择的人，一般具有下列性格特征：一，好动好闯，具有冒险精神，宗法观念、家族观念的束缚相对来说较少一些，当他们为生存和命运所迫逼上梁山后，敢于远离故土另辟新途；二，初来乍到一个陌生之地，为谋生、自卫与发展，必然高度务实；三，必须有与周围环境相协调的能力，努力向周围的人群和环境学习，而五方杂处的社会环境本身又提供了这种学习和交流的有利条件。因此，移民具有一定的开放性；四，移民们从不同地区移至一方，常常结成一定的团伙、行帮、同乡会等，利用团体的力量以安身立命，因而具有较强的群体意识和行帮习气。冒险、务实、开放性与好动性、行帮习气成为重庆人文文化心态的主要方面。这是由“移民”这一历史状况所决定的，是“移民性”这一特征在重庆人身上的一个普遍反映。此外，作为重庆的移民还有其特殊一面。湖广填四川时的移民多为被迫离乡背井的穷

似的说重庆的老人洞子一个是从两个山洞说开去。一个是巫山县的兴隆洞。但作为两百万年前巫山人的

苦农民，来四川后仍处于受剥削压迫的境地，很少受到文化教育。抗战迁渝人口中的较高文化结构者，大多在抗战后迁出重庆了。移民的流动性本身也限制了他们的文化积累。因而，重庆人的文化素养和文化基础是相当薄弱的，重庆的文化氛围在大多数历史时期内是不浓的。少旧文化旧观念束缚，少儒佛礼义而多巫风蛮气，少文而尚武是重庆人的又一特色。这也是由重庆历史上为汉族与少数民族杂居地带，是盆地与山地过渡地带的地理位置所造就的。

说完重庆的人脉，再说说重庆的地脉。

重庆母城区位于长江、嘉陵江汇合处，北纬 $29^{\circ} 34'$ ，东经 $106^{\circ} 35'$ 。重庆与四川、陕西、湖北、湖南、贵州相邻。境内山峦起伏、江河纵横，长江贯穿全境，与其众多支流构成中国西部最大的内河运输网，上达沱、岷、云、贵，下达荆、楚、湖、湘，直通长江中下游和海洋。重庆为联系中国西南、贯通长江上游与中下游的枢纽。

重庆气候属中亚热带湿润气候。冬季最低气温 0°C ，夏季最高气温达 40°C ，冬暖春旱，夏热秋雨，秋冬多雾，秋、冬、春三季日照少、多阴天，是有名的雾都和火炉城市。

为简化起见，笔者用“大山大水大雾大火炉”粗略地概括重庆的自然环境。

