

無錫顧子靜編輯

國語指南

上海廣文書局出版

廣文書局最新出版

●初等白話文法 一冊

●初等白話文範 三冊

●初等白話尺牘 二冊

●做白話文秘訣 一冊

●對言文初等作文新範 四冊

●對言文高等作文新範 三冊

●對言文女子作文新範 三冊

●對言文初等新尺牘 二冊

●新句式水滸演義 四冊

●點平歷代白話文範 四冊

●新文精華 四冊

●世界新文庫 廿冊

中華民國十年三月再版

國語指南全一冊

每冊定價洋六角

外埠酌加運費匯費

編輯者 無錫顧子靜

印刷者 上海廣文書局

總發行所

●總店寶山路義品里
上海廣文書局

分發行所

●支店四馬路懷遠里
●總店四馬路懷遠里
上海世界書局

●支店北京廣東漢口

●此書有著作權翻印必究●

例言

一本書分上下兩編。上編國音。論注音字母之讀法、用法、五聲辨別、及其所注之字。下編會話。就日常所用之語。分類列入。其旁均注以國音。

一本書特色甚多。注音字母之讀法項下。將發音之法。喉唇齒舌。詳細記載。使讀音正確。其特色一。用法項下。將舊字母及舊韻目。與之對列。而於各母之應用。言之綦詳。其特色二。五聲辨別項下。將同一字母所注之字。而分舉其五聲讀法。使讀者易於分別。其特色三。至若注字項下。將注音字母之注字。或單注。或雙拼。或三拼。依字母次序。逐一排列。并分舉五聲。凡通用之字。悉數載入。既便讀音。尤易檢字。會話一編。均注以字母。極合於練習國語。此二項尤爲本書之最特色者。

一本書可以極短促之時間。練習極正確之國語。深合教師以及各界之用。

國語指南目次

上編 國音

第一章 國音之標準

第二章 注音字母之讀法

一 聲母之讀法……………一

二 介母之讀法……………六

三 韻母之讀法……………六

第三章 注音字母之用法

一 聲母之用法……………八

二 韻母之用法……………一二

三 介母之用法……………一五

第四章 五聲之辨別

第五章 注音字母之注字

一	勺母·····	一七
二	ㄅ母·····	二三
三	ㄆ母·····	二七
四	ㄇ母·····	三二
五	ㄌ母·····	三四
六	ㄋ母·····	三五
七	ㄍ母·····	四〇
八	ㄎ母·····	四五
九	ㄗ母·····	四九
十	ㄘ母·····	五六
十一	ㄙ母·····	六二

十二	兀母·····	六六
十三	厂母·····	六八
十四	丩母·····	七三
十五	く母·····	七八
十六	广母·····	八二
十七	丁母·····	八五
十八	出母·····	八九
十九	彳母·····	九五
二十	尸母·····	一〇〇
二十一	臼母·····	一〇五
二十二	丌母·····	一〇九
二十三	ㄣ母·····	一一七

二十四 ㄊ母.....一二四

二十五 一母.....一三一

二十六 ㄨ母.....一三五

二十七 ㄌ母.....一三八

二十八 ㄚ母.....一四〇

二十九 ㄛ母.....一四〇

三十 ㄜ母.....一四一

三十一 ㄝ母.....一四一

三十二 ㄞ母.....一四一

三十三 ㄟ母.....一四一

三十四 ㄠ母.....一四二

三十五 ㄡ母.....一四二

三十六	ㄥ母	一四二
三十七	儿母	一四三

國語指南

上編 國音

第一章 國音之標準

吾國方言。各地不一。初無所謂國音也。民國二年。教育部開讀音統一會。各省區各派代表二人。或一人。并延請精通中西音韻者。討論統一國語問題。乃產生注音字母三十有九。分聲母二十四。韻母十二。介母三。爲各字注音之用。並決議常用諸字之注音。由教育部公布。而國音之標準。於是乎定。

第二章 注音字母之讀法

一 聲母之讀法

ㄅ 讀若薄。先將上下脣相合。後從喉中發音。衝開上下脣。卽得。
ㄆ 讀若潑。讀法與ㄅ字相同。惟發音較長。

一 讀若墨。先緊閉上下兩脣。而後發聲。與ㄅㄆ兩字相似。惟畧帶鼻音。
ㄚ 讀若弗。先將上齒與下脣相切。俟喉中之氣。至齒脣間。下脣向外開
放。卽得此音。

ㄨ 讀若物。先將上齒與下脣相切。俟氣至脣邊。下脣與上齒脫離。卽得
此音。

以上五母。總稱脣音。或稱ㄅㄆㄇ爲重脣音。ㄚㄨ爲輕脣音。

ㄋ 讀若德。先將上下脣離開。以舌前葉貼合上腭。俟氣到舌尖。舌始下
放。卽得此音。

ㄌ 讀若特。以舌前葉貼合上腭。俟氣到舌前葉。舌卽下放。乃得此音。

ㄋ 讀若訥。以舌前葉貼合上腭。氣入鼻孔。復回至舌尖。將舌下放。乃得
此音。

ㄌ 讀若勒。先將脣齒離開。舌向後捲貼上腭。俟氣發出時。將舌下放。卽

得此音。

以上四母。總稱舌頭音。亦稱ㄉㄌㄎㄎ爲舌頭音。ㄋ爲半舌音。

ㄍ 讀若格。讀時開口。舌根與軟顎貼近。氣從喉中直出。一發卽收。乃得此音。

ㄎ 讀若克。讀法與ㄍ字相似。開口。音從喉中衝舌根而出。卽得。

ㄎ 讀若愕。讀時開口。音從喉中直入鼻孔。復回至口中發出。乃得此音。

ㄎ 讀若黑。讀時開口。氣直撞小舌而出。乃得此音。

以上四母。總稱腭音。亦稱ㄍㄎㄎ爲舌根音。ㄎ爲淺喉音。

ㄎ 讀若基。以舌前葉貼合上顎。俟氣到上下齒縫間。舌葉卽離上顎。乃得此音。

ㄎ 讀若欺。與ㄎ字讀法相似。惟氣從舌上與上下齒縫間。急速發出。

ㄎ 讀若賦。將舌前葉貼在上腭。舌尖貼上齒。氣至上腭時。舌卽下放。乃

得此音。

丁 讀若希。讀時脣開齒合。氣至舌尖。由上下齒縫發出。乃得此音。

以上四母。總稱舌上音。亦稱舌前音。

出 讀若之。讀時舌葉向上。直觸硬顎。氣透出時。微撞成音。

彳 讀若癡。與出字讀法相似。惟其氣更透出。

尸 讀若尸。與出彳兩字相似。惟其氣透出時。須摩擦成音。

日 讀若入。將舌葉兩邊捲縮。貼切硬顎。氣透出時。顫擦成音。

以上四母。總稱齒音。亦稱出彳尸爲舌葉音。日爲舌葉邊音。

卩 讀若資。讀時脣開齒合。舌尖觸上齒。氣至上下齒縫。微觸成音。

ㄗ 讀若此。與卩字讀法相似。惟其氣透出甚速。

ㄘ 讀若私。讀法與卩ㄗ二字相同。惟其氣透出甚緩。

以上三母。總稱齒頭音。

二 介母之讀法

一 讀若衣。讀時脣開齒合。

× 讀若烏。讀時齒開脣合。

□ 讀若迂。讀時兩脣撮起。

三 韻母之讀法

丫 讀若阿。讀時仰起其頭。氣從前喉發出。卽得此音。

己 讀若痾。讀時低其頭。氣從後喉發出。卽得此音。

廿 讀若也。讀時形狀與丫母相似。惟氣發出時。小舌與舌根用力。

乃 讀若愛。爲丫一之合音。讀時仰其頭。先呼丫母。氣從前喉發出。後加

一母之音。卽得。

入 讀若危。爲己一之合音。讀時低其頭。先呼己母。氣從後喉發出。後加

一母之音。卽得。

么 讀若傲。爲丫×之合音。讀時仰其頭。氣從前喉發出。後加×字音。卽得。

又 讀若謳。爲己×之合音。讀時低其頭。氣從後喉發出。後加×字音。卽得。

ㄋ 讀若安。爲丫音之收於舌齒者。讀時仰其頭。先呼丫母。氣從前喉至鼻孔。後以舌抵上腭。卽得。

ㄣ 讀若恩。爲己音之收於舌齒者。讀時低其頭。先呼己母。氣從後喉發至鼻孔。後以舌抵上腭。卽得。

ㄤ 讀若昂。爲丫音之收於鼻者。讀時仰其頭。先呼丫母。開口。氣從前喉經鼻孔出。卽得。

ㄥ 讀若哼。爲己音之收於鼻者。讀時低其頭。先呼己母。開口。氣從後喉經鼻孔出。小舌與喉間閉合。卽得此音。

儿 讀若兒。爲東方特有之音。讀時須齊齒捲舌。

第三章 注音字母之用法

一 聲母之用法

聲母爲發聲之用。如巴之注音爲ㄅ。頗之注音爲ㄆ。翻之注音爲ㄈ。刀之注音爲ㄉ。其上一字皆爲聲母。故聲母者。卽反切法之雙聲。換言之。卽反切法之一字也。雙聲之字。古時括以三十六母。聲母實由此分併而成。茲說明如下。

ㄅ 爲幫母及並母ㄆ聲之雙聲。凡包兵波卑邦奔班彬等字之發聲用之。

ㄆ 爲滂母及並母ㄆ聲之雙聲。凡布怕破排陪砲剖墳等字之發聲用之。

ㄇ 爲明母之雙聲。凡葡馬墨買梅帽母滿等字之發聲用之。