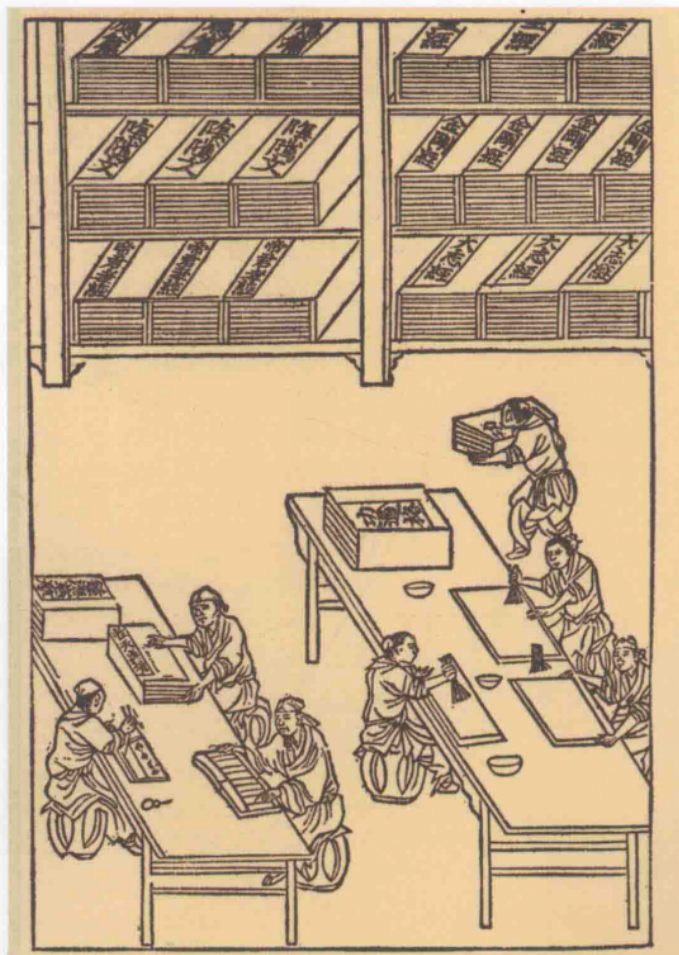


# 善書與中國宗教



游子安自選集

# 善書與中國宗教

## 游子安自選集

本書主要收錄作者近幾年撰寫的論文，內容探討明清以來善書流通的意義、神明信仰的演變、道教和德教的善業與教化、道脈南傳東南亞等主題。研究方法是文獻與田野考察相結合，用一個動態的概念和範式，以掌握善書的生命力及民間宗教的實況。作者從明清社會史，到華南地方宗教研究，都是由勸善書出發，並以善書資料分析。而善書與先天道諸篇章，凝聚了作者二十年的心思和功力。



Boy Young

NT\$ 500 博揚文化

ISBN 978-986-6543-57-9

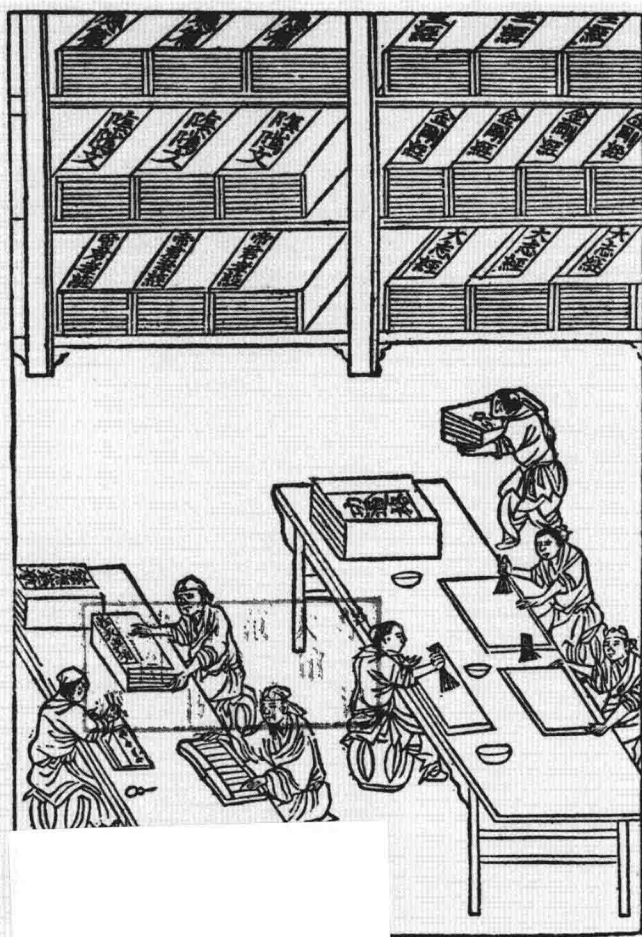


9 789866 543579

00500



# 善書與中國宗教



游子安自選集

宗教學者經典 08

# 《善書與中國宗教》

## 游子安自選集

作者／游子安

發行人／張瑞香

總編輯／楊蓮福

主編／李淑芬

封面設計／王立群

排版／王立群

出版者／博揚文化事業有限公司

112 臺北市北投區東華街一段 48 巷 6 之 1 號

電話：(02) 2826-1203 傳真：(02) 2823-7374

網址：<http://www.boyyoung.com.tw/>

E-mail：boyyoung2008@yahoo.com.tw

劃撥帳號：18871684

戶名：博揚文化事業有限公司

印刷／皇城廣告印刷事業股份有限公司

總經銷／貿騰發賣股份有限公司

地址：235 新北市中和區中正路 880 號 14 樓

網址：[www.namode.com](http://www.namode.com)

電話：(02) 8227-5988

傳真：(02) 8227-5989

ISBN 978-986-6543-57-9

定價 500 元

2012 年 1 月 初版一刷

版權所有 翻印必究

如有缺頁破損，請寄回更換

國家圖書館出版品預行編目資料

善書與中國宗教：游子安自選集 / 游子安作. -- 初

版. -- 新北市：博揚文化，2012.01

面；公分. -- (宗教學者經；8)

ISBN 978-986-6543-57-9(平裝)

1. 勸善書 2. 民間信仰 3. 文集 4. 中國

271.907

100026195

## 《游子安自選集：自序》

《勸化金箴：清代善書研究》（1999）、《善與人同——明清以來的慈善與教化》（2005）與《善書與中國宗教：游子安自選集》三部書，是本人二十年來研究歷程的階段成果。《勸化金箴》重心是「善書」，地域是江南，時代是有清一代；《善與人同》重心是「善人」，地域擴至廣東，時代伸延自明末至民初；《自選集》除了「善書」，較偏重神祇信仰、道派及宗教慈善團體，包括先天道、純陽派、德教、齋色園黃大仙祠等，時空及於二十世紀的東南亞。

本書選集十四篇論文。按「宗教學者經典」此叢書收錄標準，計有重要性、影響性及新近性，我也根據這三項原則選錄，再予以分類。就新近性而言，1997年至2006年發表的佔二篇，2007年至2009年見刊的佔七篇，近二年發表或未刊的文章收錄五篇。以下分四部分說明。

第一部分**勸善書** 自博士論文以〈清代善書與社會文化變遷〉為題，近二十年馳騁於浩瀚的善書世界，我認為重要並兼具代表性的文章還是善書，中國內地、臺灣和日本多篇書評對我的兩部專書予以肯定和推介。其中善書研究的開拓者——酒井忠夫教授來函切磋砥礪，予以指教；我又曾到先生於東京家中拜會請益，現於圖片部分附先生書函以表達對前輩學者深切懷念。因為之前兩部專書都寫勸善書，本書收錄一九九〇年代一篇早期文章，以及三篇近年發表的文章。

第二部分**神明信仰** 包括天后、濟公與黃大仙信仰。近年筆者與三數志同道合者，對真武、天后、黃大仙等民間神祇，追溯其國內香火

源頭，嘗往陸豐市碣石鎮玄武山、揭西河婆霖田祖廟、湄洲媽祖祖廟、番禺菩山等地考察。關心的課題，是從鸞文、藥籤、神誕表文、廟宇建築多樣角度，去探索神明信仰不同時代的承傳、演變與地區特點。收入本書三篇文章，是2007年以來著述。此「尋源溯本」的田野歷程，還包括道院世界紅卍字會、德教等二十世紀初新興宗教（有學者稱為「救世團體」，詳見《民俗曲藝》第172期）的探索，筆者前往「潮汕德教原始之第一閣」潮陽市和平鎮紫香閣，及濟南母院考察，對前賢開拓道務的一番苦心孤詣，別有更深體會。

第三部分**道教、德教、孔教** 關於道教課題，本人集中在：（1）香港道教文獻及其源流歷史（2）香港道堂善業（3）先天道（4）華南地區呂祖壇廟以及東南亞呂祖信仰。近年較稱心的文章，除了善書外，可說是先天道的著述，包括〈香港先天道百年歷史概述〉、〈道脈南傳：從嶺南到越南先天道的傳承與變遷〉諸篇。收入本書，是香港道堂善業與西樵雲泉仙館二文，而德教與孔教，是我近年頗傾注的範圍。

第四部分**東南亞的宗教傳播** 近年展開東南亞華人宗教研究，先後前往泰國、越南、新加坡、馬來西亞等地進行田野考察，而其中先天道齋堂、世界紅卍字會、德教團體、呂祖信仰是核心主題。本人關注的是從廣東清遠、羅浮山、梅縣等地「祖洞」，將先天道、呂祖信仰帶到東南亞地區傳揚的歷史及現況。

《自選集》的玉成，首先感謝博揚文化出版負責人楊蓮福博士對學術的推動，以及王見川兄的引薦，還有編輯李淑芬小姐細心的協助。歲月不居，環境縱使艱困，這段期間各方好友：侯杰、徐勇、葉濤、李世偉、范純武、張家麟、謝聰輝、陳玉女、武內房司、丸山宏、小武海櫻子、高萬桑（Vincent Goossaert）、宗樹人（David Palmer）、

柯若樸（Philip Clart）、蘇慶華、蕭國健、黎明釗、鄧立光、譚偉倫、黃永豪、邢福增、李廣健、羅永生、卜永堅、危丁明、鍾潔雄的支持和勉勵，還有在國立暨南國際大學歷史學系客座講學，得廖文媛、童袖瑜兩位助教的關顧，銘感於心。在山城埔里，得以完成《自選集》，亦是美事一椿。《勸化金箴》一書獻給父母，《善與人同》獻給業師羅炳綿及師母，《自選集》則獻給內子劉素芬及一雙兒女珧珩、珧璿。此刻羈旅飄泊，惟求葆真，更深感親情和友情，始終是人生中最可靠的支撐。

游子安撰序於臺灣水沙連

2011年9月16日



## 善書結道緣 道緣結人緣 ——我的學思歷程

我的學術訓練是歷史學，緣何研究方向從明清社會經濟史開展到民間神明信仰以及東南亞華人宗教？其中關節點是善書的探究。

### 一、1975-1981 史學啓蒙

1975 至 1981 年我就讀的中學，辦學團體是嗇色園，以「普濟勸善」為校訓，提倡安老幼贈醫藥以普濟，印善書辦學校以勸善。想不到十多年後，博士論文以勸善書為題，我的第一部書《勸化金箴》寫「勸善書」，《善與人同》則寫慈善活動，猶如為校訓「普濟勸善」下一註腳。世事果真是因緣契合，嗇色園供奉赤松黃大仙，及後進行黃大仙信仰研究。中學預科，課程是參加香港大學入學試，同班只有我自修報考中文大學，結果全班只有我一個在中六「中途出家」。我是可風中學（1974 年創校）第二屆畢業生，教中西歷史的是黃國石、蔡澤霖和吳南卿老師，因老師授課既生動又帶批判，是我愛上唸歷史的啟蒙老師。特別是黃老師對古今無行文人大張撻伐，警惕我們若日後踏上學術或寫作之路，即使有了學問，不要壞了心術。還記得初中暑假，看《說岳全傳》、《大明英烈傳》，喜歡看歷史書，也因《三國演義》而起。多年後跑到成都武侯祠、解州關帝廟，甚有「朝聖」的感覺。二十年來搜集關帝善書，帶學生考察香港張飛廟賀桓侯誕，而近年注意到，諸葛武侯被道院世界紅卍字會奉為昌佐神，今年七月廿三在埔里碰上麵包餅店賀諸葛武侯祖師誕。創作世界、信仰世界與現實世界交織一起，而小說的吸引及民眾宗教的實態，與我們生活是那麼接近。小學看《三國》，中學讀錢穆《國史大綱》，考入香港中文大學，跨進新亞書院的門檻，就一心唸歷史。



## 二、1981-1998 從社會經濟史到善書研究

### (1) 1981-1985

甫入大學，喜歡看吳晗《朱元璋傳》、《燈下集》等書，及傅衣凌、傅築夫經濟史著述，又與幾位學長組織讀書會，研讀社會經濟史著作，討論中國資本主義萌芽問題，之後寫江南市鎮與城市民變作為學期功課。大學修讀科目，印象最深刻，是孫國棟老師講中國通史，提到抗日戰爭，加入青年軍二零一師，其後奉調到緬甸戰場的經歷，學生聽到熱血沸騰。遼耀東老師講中國史學史，論及當代史學的發展與五朵紅花的歷史解釋，講得精彩。那年代的老師個性鮮明，流露真性情，對學生別具感染力。修讀中國通史，學期論文寫明代宦官，投稿於《新亞書院歷史學系系刊》第六期，是我第一篇發表的著述，由於受審稿老師賞識並約我到辦公室面談，這位審稿委員也成了日後考進研究所的指導老師：羅炳綿先生。大二時老師休假一年，大三時始修讀羅師講授明清史、社會經濟史。我與羅師投緣的地方，是大家都剛正不阿。想到自己耿介的性格，除了遺傳自家父，還來自老師的薰陶，中學與大學多位老師，身教言傳學者應有的風骨和寬闊的氣度。

### (2) 1985-1989

因早年對社會經濟史的興趣，碩士論文題目是明清時代商礦業的合伙制，是個人在經濟史研究的雪泥鴻爪。取得碩士後，在中學任教，迷茫了一段日子，後來決定報考博士，計劃是北京大學的明史專業，跟許大齡教授。1989年五月考試成績通知是初獲錄取，還未及跟父母商量，六月神州鉅變以致沒法成行，負笈心願就此擦肩而過。經過時間的遞嬗，學會人生即使遇上逆境，都要正面思考。抱著「失之東隅，收之桑榆」的心態，留港升學，完成博士，善書課題，樂此不倦。幾年後，往許老師北京家中拜訪，追憶往事，恍如隔世。走過春夏之交的低谷，迎來的是得到大專院校任教的良機，自1989年九月起，於香港樹仁學院（現為香港樹仁大學）歷史系講授中國社會思想史、西洋經濟史等科。在大專院校執教至今，倏瞬二十餘載矣。我很感激父母，從入學選科、就業到婚育，都給予兒女最大的空間與支持。

### （3）1990-1994

有朋友問：「為何多年沉醉於善書研究？」這是我想瞭解中國社會的切入點，進而明白民眾信仰和生活倫理。善書是勸戒人們行善止惡並確立道德規範的指導書，兼融三教及民間信仰，近四百年對社會民眾產生深刻影響。如近年風行於國內與海外的《弟子規》讀經教育、「中國慈善研究叢書」的出版，可從「勸善」、「行善」是中國社會悠久的傳統去理解。我一直相信善書研究須兩條腿走路：紮根於善書文獻版本的書誌學，及田野調研以掌握善書的生命力。釐清善書的編寫年代，既對善書的版本流傳可加深究，亦可作動態的時代分析。

1991年在香港中文大學舉行「明末清初華南地區歷史人物功業研討會」，我與會題目是〈顏茂猷與明清勸善書〉，被譽為「陰鷺進士」的顏茂猷，較為人熟知的事，是他為門人刻印《破邪集》撰序，《破邪集》彙集明末僧俗文人反天主教之著述。我認為顏茂猷著《迪吉錄》，與袁黃《陰鷺錄》、祿宏《自知錄》，是現存明末最具影響力的善書，清初有多種功過格亦以此為藍本。此文多年後經修訂收錄於《善與人同》一書，此後開展彭定求、黃正元、余治一系列善人善書探討。而在中國內地首次以善書為題報告，是1994年於西安舉辦「中國社會史學會第五屆年會」宣讀〈明末清初功過格的盛行及善書所反映的江南社會〉，此文及後於《中國史研究》發表。1994年取得博士，論文題目是《清代善書與社會文化變遷》。

### （4）1990年代以來在田野裡遊走

取得博士後，當了一年博士後研究員。那幾年尋尋覓覓，較有作為是將博士論文改寫於期刊發表，再整理成書。期間也開始集中香港地區史與新界書塾之探索，遂有《教不倦》圖文集的出版，並參與一些本地如東涌、沙田的口述歷史調查計劃。那年頭唯一安定下來的是成家，繼而女兒珧珩出生。

因何走進田野？這得從1990年參加華南地域社會研討會（後更名華南研究會）說起。華南研究會於1988年在香港成立，維繫一群有共同志趣的朋

友，開展學術活動和田野考察。1990年在中文大學唸博士，跟蔡志祥、梁礎安到新界林村、粉嶺看太平清醮。之後跟著粵港師友跑珠三角、港澳田野。建基於此訓練，1998年任教香港城市大學中國文化中心，另設立「實地考察組」，引領八位同事進行考察教學，大夥兒多年教學心得，結集成《考察香港——文化歷史個案研究》一書。1999年香港道教聯合會邀請我設計問卷，以掌握所屬道堂的歷史和近況；我也參與道堂的訪問團，親訪了二十多所道堂。2001-2009年期間，張瑞威與我分別當了四年華南研究會會長，加上蕭國健教授的大力協助，對真武、天后、譚公、三山國王等民間神祇，追溯其國內香火源頭，嘗往陸豐市碣石鎮玄武山、揭西河婆霖田祖廟、九龍峰譚公祖廟、媽嶼島天后廟等地田野訪古。常云「以文會友」，我樂於主編專題書刊，包括《華南研究》第一期、《嶺南歷史與社會》、《問俗觀風：香港及華南歷史與文化》、《先天道安老院新建三教殿落成慶典紀念特刊》等書。

### 三、1998-2006「桃李無言 下自成蹊」：耕耘漸見收成的八年

在香港城市大學任職七年，生活環境相對安定，也是一展所長的歲月。八年之內完成兩部專書《勸化金箴》及《善與人同》；並主編兩部圖文集《道風百年——香港道教與道觀》、《香江顯跡——耑色園歷史與黃大仙信仰》。

#### （1）《勸化金箴》及《善與人同》

第一部書找出版與資助最困難，也最費勁，經多年努力，《勸化金箴》幸得馮爾康先生推薦予天津人民出版社列入「社會史叢書」出版。馮先生之厚意，心存感激；侯杰兄的幫助及省善真堂的資助，至今感念。1999年四月出版後郵寄予前輩學者酒井忠夫教授，酒井先生旋即於六月覆函，先生正在撰寫《增補中國善書の研究下》，參考並引用拙著，在書中前言對拙著給予很高的評價，並來函予以指教。先生提醒《保富確言》可能是託名之作，我再想深一層，先生所言甚是，此書或是託名彭定求寫成。《善與人同》出版後寄給酒井先生，之後互通音訊，一直都想親自向先生請益。（信函見圖一）2009年，往東京學習院大學參加研討會，之前託丸山宏教授聯繫安排，丸山

先生回覆說此是「有意義的學術交流」，十月二十日帶我到酒井忠夫教授家中拜訪。前輩學人見面第一句，稱讚兩部拙著，從書名到資料、內容，很打動他。時年九十七歲的老先生，正校閱《道家・道教史の研究》等書，孜孜不倦使晚輩佩服。然而，這一次的會面，也是唯一的一次……酒井教授於翌年仙逝。《勸化金箴》出版受到好評，明清善會史研究者夫馬進先生譽為「具有創見的優秀著作」。有了第一部書，第二部書的出版相對順利，《善與人同》在北京中華書局、並由蓬瀛仙館資助出版，值得一提，我堅持用繁體字刊行，以存文字之美。韋慶遠老師是令人敬佩的學者，是書更承蒙韋老師撰序，老師說：「他給我最深刻的印象是為人淳厚善良，樸實無華；治學嚴謹踏實，不追求時尚，不追逐虛名，一步一腳印地在沉著研究。像他這樣的中青年學者，是比較難得的，他撰著《善與人同》一書，可謂人同其文，書如其人。」兩部書得到前輩正面的肯定，是最大的策勵和鼓舞。其中韋老師說「人同其文，書如其人」，直入心坎。韋老師仙逝後，撰寫〈《粵境酌恩》與清代廣東地方神祇〉一文收進老師紀念文集，以誌師恩。

## （2）善書文獻

善書的吸引，在於浩瀚的「善書世界」，我們掌握的只及於百分之一，或千分之二三，而其樂趣則無窮。比如，每不期而遇好的版本，或多年尋尋覓覓而得見，都帶來一份驚喜，好像《古今善書大辭典》（1935年刊）、《勸善書目提要》（1924年刊）。近月與王見川兄談及，這些珍本善書文獻，將編進《中國民間信仰・民間文化資料彙編》第二輯。在這裡要特別提到嘉慶十一年（1806）編纂的《聖經彙纂》，吉岡義豐曾介紹此書，我寫《善與人同》時仍未得閱。意想不到在此書刊行二百年後，2006年我訪巴黎期間，在法國國家圖書館東方寫本部偶然遇上了！又如《福壽寶藏》，收善書140種，凡151冊，在上海圖書館首次得遇，自此很想對善書文獻作一番整理。1990年代中葉，曾與北京師範大學徐勇計劃編輯選刊善書文獻，按主題類別出版約10部，可惜後來沒實現，唯一留下來的，是複印《福壽寶藏》一書，原收藏於北京中國科學院圖書館，因為得青松觀支持，徐勇將整部複印，存於香港

道教學院圖書館，在《善與人同》則另立章節談王—亭與《福壽寶藏》。為方便研究者按圖索驥，《勸化金箴》引用善書，皆註明館藏地。《古今善書大辭典》這份珍貴的文獻，則作為《勸化金箴》附錄，願對研究者有參考作用。作為善書研究者，常對不同年代的善書版本加以考究，我也發起重印善書，2007年，我推薦兩所道堂弟子暨善信集資重印《太微仙君呂純陽祖師功過格》及《呂祖仙師覺世彙編袖珍本》二書，並撰重印後記以作說明。

### （3）善書奇遇

因善書研究之緣，有幾段經歷較難忘。近年個人較關注民俗與無形文化資產，如關公信俗、媽祖信俗，亦由善書研究延伸而來，如中國民俗學會、山西省蒲縣人民政府主辦 2011 東嶽文化蒲縣國際論壇，我以〈關公信仰與非物質文化遺產：以善書為探討中心〉為題報告。2006 年某天，香港城市大學舊同事轉來邀函，漢川市人民政府、華中師範大學非物質文化遺產研究中心聯合舉辦「漢川善書 2006 年國際學術研討會」，特邀本人為三位主題發言之一。意想不到，善書這般古老文獻，因為申報非物質文化遺產而獲得重視並煥發生命力。另一次是，《善與人同》書中寫民初慈善家王—亭，2006 年 5 月，王—亭曾孫王孝方先生傳來信函，致以感謝，之後互寄書刊並保持聯繫，可謂善書研究廣結善緣。

### （4）《道風百年》

《道風百年》這部書的編纂，說來「玄妙」，早有回顧百載鑪峰道教的構思，但獨力難寫。2000 年夏赴惠州元妙觀途中，閒談中向道教文化資料庫幹事麥錦恒提及此事，大家都有共同意向；下一步是與危丁明、鍾潔雄寫作班子的組成；然後找合作的道教團體，幾經轉折，翌年春天此心願得以落實，合作宮觀是蓬瀛仙館。回想《道風百年》此書，對個人來說，意義殊深。首先，香港道教已有百多年的發展，但系統地介紹香港道教的專書，仍付諸闕如。每提及香港道教，只有《香港與澳門之道教》一書可資參考。而《道風百年》共訪問 58 家道堂宮觀，歷史悠久或較具規模的香港道堂已網羅其中，提供了

讀者對香港道教有較豐富而全面的認識。較難得的是，此書獲評選為 2002 年香港書展「40 部名家推介新書」之一，書評撰寫人梁文道先生認為是書「可說香港道教的大百科」，充分肯定此書的價值。而在編撰過程中，與奉呂祖的雲泉仙館、萬德至善社、信善玄宮、金蘭觀、雲鶴山房及先天道眾道堂建立深厚情誼，亦奠定我在華南地區道教研究根基。在新書發布會上，我攜同家眷出席，陳耀庭老師對著我的女兒勉勵說：「你爸爸做了一件了不起的工作」。

### （5）看扶鸞的日子

1990 年代上葉，志賀市子從日本來中文大學訪問，相約一起往道壇參訪、看扶乩。歐大年（Daniel L. Overmyer）教授 1996 年於香港中文大學出任宗教講座教授，當時我在歷史系任博士後研究員。除了旁聽老師的課，閒時「帶」老師去看扶乩。那個年代在道堂看扶鸞，與歐大年等師友，還可享用淨筵，老師常懷感恩之心連聲讚道：「非常好」。《勸化金箴——清代善書研究》成書，不揣冒昧邀請老師寫序。老師的序言，如同點睛之筆：「游子安的研究提醒我們失去了甚麼東西，但同時為重建真正屬於中國的道德傳統提供了文獻資料。這部著作與這些資料恰好成為人們在日常生活中追尋道德自省的起點。」還記得有一次俄羅斯學者李福清（B.L. Riftin）來香港城市大學演講，跟我到省善真堂看扶乩，還因喉嚨不適問了仙方。我們是 1993 年在中央研究院傅斯年圖書館認識，向他請教善書在俄羅斯、越南的藏本，李先生告知越南保存多種關帝善書。十五年後，我終有機會往河內漢喃研究院圖書館搜集有關藏本。這其間我還偕同坂出祥伸、丸山宏等日本學者參訪道堂並看扶乩。近年在泰國、台灣地區，都碰機會看扶鸞。近幾年始多用乩文為引用資料，撰寫三教總學會與香港扶鸞結社（此文近刊於《台灣宗教研究通訊》）、德教、曼谷贊化宮等文章。我也帶學生考察扶鸞，常提醒學生不要用孰真孰假、準與不準的眼光去看，最重要是體驗，然後思考分析，扶鸞水平各有高低。香港進行扶乩的宗教團體，有奉呂祖、濟佛的道壇、先天道堂、德教、道院紅卍字會等。扶鸞是直接傳播天意和神意，是道心與天心的信息交感，藉天

人感應而悟事窮理，道內人說得好：「扶乩雖然不見得對具體問題有具體的明確解答，但它是從哲理的方面高度給人以啟發」。近月發一奇想，想寫《乩手列傳與香港扶鸞團體》的書，但入手不易。

#### 四、善書結道緣：我與先天道的緣分

在道教史研究方面，範圍主要是道教在香港傳播、華南道教的歷史淵源，及先天道派。開展這方面的研究，除了紮實的文獻基礎外，還要與實地考察相結合，才能得知其實態和近貌。學者研究華南道教較注意全真派和正一派，本人近年專研先天道派，先天道派是香港道教一個主要組成部分，成為本地道教的一大特色。清末民初先天道在粵港地區有長足發展，嶺南諸洞道長更遠赴東南亞開堂，各處創建不下百餘所道堂。其中一張舊照「清遠禺峽山飛霞洞全圖」，牽引我近十年從嶺南到南洋先天道的追尋。1999年及2002年，本人先後兩次考察清遠藏霞洞、飛霞洞。2002年更跟隨四十多位藏霞精舍、桃源洞、永勝堂等道堂的道長，前往清遠參訪其祖庭。自2000年，發表〈香港早期道堂概述——以先天道為例說明〉一文，是本人第一篇先天道文章，並下啟了日後先天道的研究。回想研究先天道，也是因收集善書而起。1990年代上葉，筆者為撰寫博士論文蒐集善書，大學圖書館皮藏不多，善書收藏最豐要算是香港道德會福慶堂。還記得前往太白台福慶堂閱覽善書，查閱殊不容易，眼前放在書櫃的善書每部都用報紙包好。我想看的，游信溢道長很有耐性地一部一部打開；溢叔的協助，使我在善書與先天道歷史的研究，得以順利開展，至今感激。回首這二十年，我的學術積累、人生經歷與田野調研，與先天道皆相緊扣。

在香港中文大學任教五年，有意思的是於2007年9月籌辦「先天道歷史與現況研討會」，是香港首次舉辦以先天道為主題的研討會。研討會分別從道統源流、派別演變、地區傳播等不同視角探討先天道的歷史與現況。學術會議得到先天道堂積極參與，有十多位先天道道長出席會議，以及安排會後考察藏霞精舍與香港道德會善慶洞活動。有憾的是，研討會論文集沒有出



版，我的報告現收進《自選集》之中。十多年來，承蒙先天道太師、老師的厚愛，多次南洋調研，皆盡力協助，最難忘是 2007 年我們拜訪駐錫泰國的吳道深太師，吳太爺不辭勞苦親自帶往三一善堂、泓恩佛堂考察，弟子對太爺的頂禮膜拜，我們無不深受感動。有一次田野經歷印象頗深刻，丙戌十二月二十四日（2007 年 2 月 11 日）在先天道堂看「謝灶」，本來是旁觀者，因人手調配問題，我們參與祭禮，具名在灶君疏文，經此體會，與文獻所載「謝灶」儀式可相印證。又，武內房司教授邀請本人參與一個題為「關於東南亞大陸地區越境宗教現象的研究」，計劃於 2012 年展開，其中重點是越南先天道。而先天道在泰國、越南、馬來西亞，將是本人未來研究的主要方向。

## 五、2007 年至今：東南亞華人宗教之探研

回想三十年，本人研究經歷大致有四個階段：明清時代社會經濟史（1981-1989 年）；善書與明清時代社會文化史（1990 年至今）；華南地區道教與民間宗教（1999 年以來）；2007 年開展東南亞華人宗教研究。自 2007 年以來，先後前往泰國、越南、新加坡、馬來西亞等地進行田野調查，其中世界紅卍字會、德教團體及先天道齋堂是三個必然訪問對象。跑東南亞，這又與海外學者合作與資助研究分不開，宗樹人（David Palmer）邀請參與「二十世紀中國宗教運動與救贖團體」合作計劃，由法國現代中國研究中心及法國遠東學院資助，為期二年（2007-2009），本人是六位發起人之一，選題是「二十世紀先天道派在越南的歷史」。2006 年七、八月間往巴黎法國遠東學院訪問，與法國道教研究學者交流，高萬桑（Vincent Goossaert）邀約參與「近現代中國城市的道士與廟宇」研究計劃，由蔣經國國際學術交流基金會及法國國家科學研究所資助，為期三年（2007-2010），本人承擔題目是「近百年梅州地區的道教與道士」，撰寫從廣東梅州到泰國曼谷呂祖信仰的傳播。2011 年受香港紅卍字會委託編寫院會八十年歷史，相對中國的傳統宗教團體，新興宗教道院的組織體系更見特色，而 1930 年代以來南洋道慈的傳承和發展，是我關注點之一。

此外，近年也關注神明信仰，研究課題包括黃大仙、關帝、媽祖、呂祖、濟公、軒轅黃帝。特別是研究清末民初香港的宗教與文化傳承，探討香港道堂祠宇與廣東道脈上的淵源，《香江顯跡——齋色園歷史與黃大仙信仰》圖文集的編寫，正是從這角度入手，將黃大仙信仰放在清末以來粵港社會文化歷史的框架中編寫。「第三屆道教與當代世界國際學術會議」由慕尼黑大學漢學系主辦，2006 年於德國巴伐利亞召開，本人以黃大仙祠作為一個由傳統祠廟蛻變到現代宗教慈善團體的典範作出報告，算是把本土地道的黃大仙信仰介紹到學術界。在搜集資料過程中，我們到番禺菩山追本尋源的一段經歷頗為特別。清末廣東黃大仙信仰始於番禺深柳堂，其事蹟自 1930 年以來已湮沒難以稽考。回想兩次到菩山追尋，猶如得到大仙指引，找到菩山創壇道侶的事蹟、深柳堂的位置，及清末黃大仙祠的籤筒等等文物。箇中過程如拼圖般，包括對《驚迷夢》、《普濟壇同門錄》、《大嶺村陳氏族譜》等文獻爬梳，以及鄉人訪談的引證。從番禺深柳堂創立，到廣州普濟壇興廢的一段歷史，總算初步整理出來。既是文物資料的發現，也補上了歷史的空白，這是修史者感到無比欣慰的事。日後幾次跑田野，如 2009 年先後上武當山及到廣東潮陽市和平鎮紫香閣德教尋源；2010 年首次踏足湄洲媽祖祖廟；2011 年前往濟南母院，及參訪山西解州關帝廟及芮城永樂宮，心中都有一份激動。宗教的朝聖與尋源，對信眾以至研究者來說，都別有一番魅力。

## 六、感受台灣及當前反思

道教有「洞天福地」說，香港與台灣都是適於生活及進行研究的福地。1993 年得「中國研究學人交流計劃」的資助，這是香港中文大學與台灣學術交流發展合作項目，前往台灣 46 天，在中央研究院傅斯年圖書館、國立中央圖書館台灣分館等圖書館閱覽善書，鸞堂搜集材料，充實內容，受惠於這份獎學金，使我順利寫好博士論文。2011 年擔任國立暨南國際大學歷史學系客座，展開一段別有天地的教研生活。想起 1995 年第一次申請台灣教席不成功，十多年來因孩子年幼，沒有再嘗試；這回，一圓十五年之夢。客座教席一般