

人間萬事

星雲大師

總策劃

金玉滿堂

教科書

3

(第七冊)



人間萬事



金玉滿堂

教科書

③

第七冊





教科書 3 第七冊

人間萬事

總策畫／星雲大師

發行者／佛光山宗委會

出版者／佛光文化事業有限公司

編輯／金玉滿堂編輯小組

圖片提供／佛光山寺

流通者／佛光山各地別分院

國際佛光會各地協會、分會

人間佛教讀書會

佛陀紀念館

佛光山文化發行部

地址／台灣高雄市大樹區佛光山寺

電話／886-7-6561921

傳真／886-7-6563605

出版日期／二〇一二年十二月初版一萬套

助印價／每本新臺幣拾伍元整

版權所有・不可翻印 | 如需助印，請連絡流通地址 | 本書如有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回更換 |

ISBN 978-957-457-327-1 / (第7冊：平裝) / NTS : 15

【編後語】

古德云：「富家不用買良田，書中自有千鍾粟；安居不必架高堂，書中自有黃金屋；娶妻莫恨無良媒，書中自有顏如玉。」本套教材依此理念，冀望每位讀者皆能從此套書中領略中華文化之璀璨光輝及深遠智慧，進而提昇生命之廣度，在心靈上皆能獲得「金玉滿堂」般地富有與充實；並且共同打造一個有品德、品質、品味的書香社會，讓「閱讀」成為全民運動，以達到「做好事、說好話、存好心」的三好品格教育。

「金玉滿堂」全書十套，每套十冊，共計一百冊。

發行書目如下：

第一套	佛光菜根譚	(全十冊)
第二套	星雲說偈	(全十冊)
第三套	人間萬事	(全十冊)
第四套	佛光山名家百人碑牆	(全十冊)
第五套	星雲法語	(全十冊)
第六套	佛光祈願文	(全十冊)
第七套	古今譚	(全十冊)
第八套	星雲禪話	(全十冊)
第九套	人間音緣	(全十冊)
第十套	法相	(全十冊)



教科書 ③ 第七冊

人間萬事

目次

編輯說明

編者序 生命的萬花筒

第一課 雙手

慈母的手，就是孕育生命最溫暖的搖籃；
那雙手，對生命的撫育，勞苦功高。

08

第二課 枷鎖

十年的幼兒成長期，兒女無知，父母得學習忍耐包容，
以忘我的精神，肩負著枷鎖、壓力，陪著兒女一步步成長。

12

第三課 關係

世界上什麼都有關係，大有大的關係，小有小的關係，
佛法講「因緣」，一切都是因緣所生法，
宇宙萬有，彼此都是互為關係的存在。

16

第四課 氣

有人認為世間一切都是命運所安排，所以做事要有運氣。
其實運氣不是操縱在別人手裡，運氣在自己的手中。

20

第五課 挑戰

現在我們向自我挑戰，
只有增加自己的功德力、智慧力、慈悲力、無我力，
把大的力量堅強起來，讓自我消失遁形，才算挑戰成功。

第六課 刀劍

我們要重整武裝，以自己心性中光明的慈光慧劍，
斬絕貪瞋愚癡等許多的邪惡魔軍，
這是人生中極為重要的一仗。

第七課 跳

有的人做了不好的勾當，
不敢光明正大地從前門進出，也只得「跳牆」。
但是，人生經過這一跳，人格跳走了，信譽也跳沒有了。

第八課 眼光

能把人我看淡一點，人我的糾紛必然減少；
能把愛情看淡一點，愛情的束縛必定會鬆懈；
能把名利看淡一點，名利必定不能左右你。

第九課 老師

其實世間萬物，皆可為師。試舉其例：
以自然為師、以聖賢為師、以戒律為師、以真理為師。

第十課 鏡子

每個人的生活裡，都要有好多面鏡子。
我們應該以什麼為鏡呢？
以歷史為鏡、以因果為鏡、以朋友為鏡、以心地為鏡。



教科書

3

第七冊

人間萬事



人玉篇卷一



人玉篇卷一



【編輯說明】

- 一、本套書共十套，每套十冊，每冊含十課，共計一百冊。
- 二、本套書內容包括：《佛光菜根譚》、《星雲說偈》、《人間萬事》、《佛光山名家百人碑牆》、《星雲法語》、《佛光祈願文》、《古今譚》、《星雲禪話》、《人間音緣》、《法相》。
- 三、本套書依每類題材之需求，各別加以提要、正文、題解、注釋、習題、延伸閱讀彙編而成。
- 四、本套書由星雲大師總策劃，金玉滿堂小組編輯，佛光山宗委會印行；並於佛光山各地別分院、國際佛光會各地協會及分會、人間佛教讀書會、佛陀紀念館，以及佛光山文化發行部流通。
- 五、本套書之編輯，緣起於古德所云「書中自有黃金屋，書中自有顏如玉」之勸學理念，希望共同打造一個有品德、品質、品味的書香社會，讓「閱讀」成為全民運動，並且達到「做好事、說好話、存好心」的三好品格教育，祈願大家都能有金玉滿堂的收穫。
- 六、本套書提供社會各階層、機關、團體、學校「讀書會」之教材使用。
- 七、使用者若對本套書有任何意見或建議，請註明您的姓名、聯絡電話及寶貴意見，交予佛光山法堂書記室，可於再版時作為參考。

〔編者序〕

生命的萬花筒

各位讀者，大家吉祥！

「人間萬事」是星雲大師繼「迷悟之間」、「星雲法語」之後，在《人間福報》第三個三年執筆撰寫的頭版專欄。所謂「人間萬事」，顧名思義，舉凡人世間的林林總總，包括人情、人性、人心的善惡、好壞之探討，家庭、社會、世間的問題、現象之分析，宇宙、人生、生命的真理、奧妙之窮究等。

專欄結束後，便由香海文化結集出版。全套書有理、有事、有知識、有趣聞，有隱喻、有明示，有現象的分析、有問題的探討，洋洋灑灑共十二冊，猶如生命的萬花筒。在字裡行間，你可以閱讀到，大師輕鬆的筆調，平易的語言，舉重若輕地漫談著人世間的種種，你更可在展讀之際，透見生命的密碼，沿途欣賞如萬花筒般的人間，你會發現處處皆有善美勝景。

此外，文章的內容和題材的來源，已經到達人間無處不是題材的程度，信手

拈來皆是圓融周到、是非分明、幽默風趣、令人莞爾的妙語妙句。台灣知名作家黃春明先生，就曾在推薦序中寫道：「星雲大師的文章令我敬佩的是，範圍之廣，也叫我自個兒發笑問自己，星雲大師在人世間裡還有什麼題目不會寫？」

今日，編輯小組特別從中遴選一百篇，輯印成「金玉滿堂」教材，以便讀者一窺堂奧，並希望藉由不同面向的思考，對各種問題提供另類的看法，與激盪出正確的新觀念。在談笑風生之餘引領讀者，進而能夠深思人生的哲理、探討人生的問題，繼而找出突破困境的方法。

最後，引用鄭石岩教授在《人間萬事》套書裡的一段話作為結語：當你心煩時，信手拿來讀一篇，像是清涼三昧水一般，能熄滅種種障礙；當你晨起或午休之後，隨意讀一兩篇，能增進覺照之力，讓生活與工作更加順利。祝福大家，一切吉祥如意！



教科書 ③ 第七冊

人間萬事

目次

編輯說明

編者序 生命的萬花筒

第一課 雙手

慈母的手，就是孕育生命最溫暖的搖籃；
那雙手，對生命的撫育，勞苦功高。

08

第二課 枷鎖

十年的幼兒成長期，兒女無知，父母得學習忍耐包容，
以忘我的精神，肩負著枷鎖、壓力，陪著兒女一步步成長。

12

第三課 關係

世界上什麼都有關係，大有大的關係，小有小的關係，
佛法講「因緣」，一切都是因緣所生法，
宇宙萬有，彼此都是互為關係的存在。

16

第四課 氣

有人認為世間一切都是命運所安排，所以做事要有運氣。
其實運氣不是操縱在別人手裡，運氣在自己的手中。

20

第五課 挑戰

現在我們向自我挑戰，
只有增加自己的功德力、智慧力、慈悲力、無我力，
把大的力量堅強起來，讓自我消失遁形，才算挑戰成功。

第六課 刀劍

我們要重整武裝，以自己心性中光明的慈光慧劍，
斬絕貪瞋愚癡等許多的邪惡魔軍，
這是人生中極為重要的一仗。

第七課 跳

有的人做了不好的勾當，
不敢光明正大地從前門進出，也只得「跳牆」。
但是，人生經過這一跳，人格跳走了，信譽也跳沒有了。

第八課 眼光

能把人我看淡一點，人我的糾紛必然減少；
能把愛情看淡一點，愛情的束縛必定會鬆懈；
能把名利看淡一點，名利必定不能左右你。

第九課 老師

其實世間萬物，皆可為師。試舉其例：
以自然為師、以聖賢為師、以戒律為師、以真理為師。

第十課 鏡子

每個人的生活裡，都要有好多面鏡子。
我們應該以什麼為鏡呢？
以歷史為鏡、以因果為鏡、以朋友為鏡、以心地為鏡。



第一課 雙手

慈母的手，

就是孕育生命最溫暖的搖籃；

那雙手，

對生命的撫育，勞苦功高。

各位讀者，大家吉祥！

有人說「雙手萬能」，也有人說「萬惡的雙手」，可見人的雙手，可善可惡。雙手的功用，其大無比。茲將雙手的善惡好壞，試述如下：

一、順手牽羊的小偷之手：順手牽羊的人不會發財，反而人格給人看輕。元朝有一位許衡，在一次兵荒馬亂中逃難，途中又飢又渴，路人告訴他，旁邊果園



裡的水果可以摘來吃。許衡說：「那園子是有主人的，怎麼可以隨便摘來吃？」路人說：「兵荒馬亂，那裡還有什麼主人？」許衡回答：「園子無主，難道我心裡也沒有主人嗎？」

二、一刀斃命的兇殘之手：有的人生性兇殘狠毒，遇到一些不滿的事，動不動就對人拳打腳踢，甚至一刀斃命。這種兇殘之手，將來即使再世為人，也會幾世無手可用。

三、散播黑函的無形之手：現在的人，他對你有所不滿，卻不肯正大光明和你講理、評論，而是暗中陰謀陷害你。例如散發黑函，向你的上司投訴，向你的家人告狀，向媒體散播謠言，你的罪名就已經確立。

四、推動搖籃的慈母之手：每個人，之所以能夠從稚齡嬰兒，慢慢長大成大，靠的就是母親那一雙推動搖籃的手。慈母的手，就是孕育生命最溫暖的搖籃；那雙手，對生命的撫育，勞苦功高。

五、作育英才的嚴師之手：老師春風化雨，作育英才，除了用一張口教導之外，一雙手在黑板上，寫了多少字，畫了多少圖表。在老師的口授筆書之下，學生成為社會的棟梁。

六、緊握羅盤的駕駛之手：平時出外辦事，或是出國公務，乃至旅遊各地，

所乘坐的交通工具，不管航空、海運、陸地等，那一樣不是靠著駕駛人的雙手，緊緊握住方向盤，一絲不苟地專注駕駛，我們才能安全地前往目的地。

七、迎接新生的助產之手：在過去，所有新生命的誕生，都是靠助產士接生。所以，一個以助產為業的人，在她小心翼翼的輔助之下，多少新生命來到人間，平添生機。如果沒有助產士這雙溫柔之手，小生命一出生，就可能會面臨苦難。

八、撫平人心的慈悲之手：我們看，醫院裡許多醫生，手裡拿著手術刀，而他們的慈悲心不斷散發光芒；護理人員細心照顧病人，時時用雙手傳達內心無盡的愛。嚴冬時，雙手捧著救濟物品，賑濟等待幫助的人士；尤其一些人在苦難絕望的時候，慈心人士及時伸出的救援之手，在在令人感動。

【題解】

《起信論》言：「依一心法，有二種門。云何為二？一者心真如門，二者心生滅門；是二種門皆各總攝一切法。」眾生因無明妄動而有迷悟染淨善惡的相狀，然而心的本體是無差別、不動搖的。《起信論》以波浪與海水

比喻，無明的風鼓動而起波浪（心生滅門），但海水（心真如門）體性平等一味，不曾有變化。雙手行善為惡是心的體現，一念覺，解脫自在；一念不覺，萬惡叢生，是善是惡，但憑一心。

【習題】

1. 試述雙手的功能。
2. 你對許衡的故事有何感觸？
3. 生活中，你曾遇過哪些善惡之手？請舉例分享。

【延伸閱讀】

◎ 種福田不是用嘴巴說的，是要用雙手去服務、去工作、去實踐。

——摘錄《六祖壇經 3·懺悔品》

◎ 合掌的雙手，是世間上最美的手，也是一種關心、祝福。

——摘錄《星雲法語 3·合掌的意義》

◎ 財神是誰？財神當然就是吾人自己！我的雙手勞動，辛勤奮發賺錢，雙手就是我的財神爺。——摘錄《迷悟之間 5·我是財神爺》