

中国名人大传

ZHONGGUO MINGREN DAZHUAN

孙武

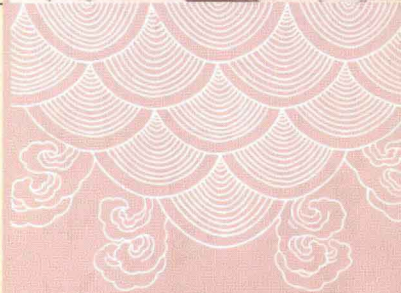
传

影响世界两千五百年的智慧与谋略，古今中外备受推崇的军事圣人。

品读孙武，就是走近他自创兵法，神秘传奇的一生。

品读孙武，就是走近他战无不胜，智慧超群的传说。

谈永华◎著



《中国名人大传》
ZHONGGUO MINGREN DAZHUAN

孙武^传

谈永华◎著

图书在版编目(CIP)数据

孙武传/谈永华编著. —北京:北京联合出版公司,2013. 11
(中国名人大传/马道宗主编)
ISBN 978—7—5502—2164—2

I. ①孙… II. ①谈… III. ①孙武(前 533~?)—传记
IV. ①K825. 2—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 253177 号

孙武传

编 著:谈永华
版式设计:东方视点

北京联合出版公司出版
(北京市西城区德外大街 83 号楼 9 层 100088)
北京通州富达印刷厂 新华书店经销
字数 230 千字 710 毫米×1000 毫米 1/16 15 印张
2013 年 11 月第 1 版 2013 年 11 月第 1 次印刷
ISBN 978—7—5502—2164—2
定价:29.80 元

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容
版权所有,侵权必究
本书若有质量问题,请与本公司图书销售中心联系调换。
电话:64243832



前言

孙武，字长卿，春秋末期齐国乐安（今山东惠民县）人，具体生卒年月不详，大约与孔子同时。孙武是齐国陈氏的后代。祖父陈书为齐大夫，因伐莒有功，齐景公赐姓为孙氏，食采邑于乐安。孙武成年后，由于田、鲍二族作乱，所以投奔到吴国作了将军。

由于伍子胥的大力推荐，孙武以兵法十三篇见吴王阖庐（阖闾）。于是吴王派出宫女一百八十人，让孙武演练兵法。孙武把她们分成两队，用吴王宠爱的两个宫妃担任队长。孙武命令所有的宫女都拿着戟，并反复说明规定，“三令五申之”。然后击鼓发令向右，宫女们大笑不止。孙武准备斩左右队长。吴王知道后，十分惊慌，急忙传令：不要杀她们。孙武说：“将在军，君令有所不受”。终于杀了吴王的两个宠妃，而用以下的人递补。孙武重新击鼓发布命令时，宫女们前后左右下跪起立，都整齐规矩，合乎要求，没有一个敢出声的。阖庐从此知道孙武擅长用兵作战了。

公元前 506 年，吴王阖庐以伍子胥为谋臣，孙武为将军，大举进攻楚国，五战五胜，进驻楚国首都——郢都（今湖北江陵县）。

此后，吴国日渐强盛，吴王阖庐因此成为“春秋五霸”之一。

孙武有兵书传到后世，后人称作《孙子兵法》。这本书相当系统地阐述了孙武的军事思想，是我国现存最古老的一部兵书。

1972 年 4 月，在山东临沂银雀山一号汉墓，出土了竹简本《孙子兵法》和《孙臆兵法》。它证实了《史记》中有关《吴孙子》和《齐孙子》从汉初就各有其书的记载，澄清了某些人对《孙子兵法》一书是否真的为



孙武所著的疑惑。竹简本《孙子》有不少字句与今本《孙子》不同，而与散见于汉唐旧籍中的《孙子》引文较为接近，是我们今天了解《孙子》的流传和校勘《孙子》的宝贵资料。另外，墓中还出土了记载《孙子》一书篇目的木牍和五篇《孙子》中散佚的文章。

作为兵家，孙武有着相当丰富的战略思想。《孙子兵法》的主要内容约有以下四点：一、战争的政治环境；二、战争与将领的素质；三、敌我军情的掌握程度；四、因粮于敌和因敌致胜。

孙武把战争的良好政治环境称为“道”。道的作用，在于“令民与上同意也，故可以与之死，可以与之生，而不畏死。”“令民与上同意”，就是要使战争得到人民群众的拥护，只有得到这样的政治环境才可能达到“可以与之死，可以与之生，而不畏死”，也就是上下一心，团结一致，形成坚强的战斗意志，直至最后战胜敌人的重要精神力量。《谋攻篇》把这称之为：“上下同欲者胜。”


《孙子》一书分为十三篇。其中《计》篇讲的是庙算，即出兵前在庙堂上比较敌我的各种条件，预先估计战争的进程和胜负，并制订作战计划。这是全书的纲领问题。《作战》篇讲的是庙算后的战争动员所在。《谋攻》篇讲的是用智谋来攻取城池，即不是专恃武力强攻，而是采用各种手段迫使守敌投降。《形》篇、《势》篇讲的是决定战争胜负的两种基本因素：“形”指有客观、稳定、容易看到等性质的因素，如战斗力的强弱、战争的物质准备；“势”指主观、易变、带有一定偶然性的因素，如兵力的配置、士气的高涨与低落。《虚实》篇讲的是如何通过分散集结、包围迂回等战术，造成预定会战地点上的我强敌劣，“以众击寡”，“避实而击虚”。《军争》篇讲的是怎样“以迂为直”、“以患为利”，夺取会战的先机之利。《九变》篇讲的是指挥者根据不同情况对战略战术进行相应的调整。《行军》篇讲的是如何在行军过程中宿营和观察敌情。《地形》篇讲的是六种不同的作战地形及相应的战术要求。《九地》篇讲的是根据“主客”形势和深入敌方的程度等划分的九种作战环境及相应的战术要求。《火攻》篇讲的是怎样在战争中利用火来协助进攻。《用间》篇讲的是配合使用五



种间谍。全书叙述简洁，有许多富于哲理性的内容，对历代行师用兵、讲习武备影响至深，许多脍炙人口的名言至今仍然使用。

总的说来，《孙子兵法》写于春秋末期，这是一个强凌弱、大并小的时代，而此书的写作是为当时的统治集团取得战争的胜利，而不是为了人民的利益或为发动人民战争而写的。但他在书中对战争给民众带来的危害有着清醒的认识，这就是有进步性的。他在书中的表述，在一定程度上具有朴素的唯物主义和原始辩证法的因素，这也是值得肯定的。

春秋末期，孙武辅佐吴王阖闾建立霸业，并留下了军事学上的瑰宝——《孙子兵法》，不愧为中国古代著名军事家。



目录

Contents

第一章 军事世家	(1)
一、名门望族	(1)
1. 喜得贵子	(1)
2. 祖溯陈氏	(3)
3. 齐王赐姓	(5)
二、少年风采	(7)
1. 善习六艺	(7)
2. 继承家学	(10)
三、凌云之志	(12)
1. 士卿倾軋	(12)
2. 穰苴之死	(17)
3. 酬志他国	(19)
第二章 独步天下	(21)
一、天下大势	(21)
1. 时局动荡	(21)
2. 思潮涌动	(24)
二、参悟兵机	(27)
1. 隐居山林	(27)
2. 地灵人杰	(28)



3. 博采百家	(32)
4. 兵学大成	(35)
三、风云际会	(37)
第三章 吴王兴国	(43)
一、吴王初兴	(43)
二、阖闾自立	(47)
三、阖闾图治	(50)
1. 任用贤能	(50)
2. 布惠于民	(52)
3. 设立城防	(54)
4. 制兵造船	(56)
5. 选练士卒	(59)
第四章 身担重任	(61)
一、孙武入吴	(61)
1. 七荐孙武	(61)
2. 后宫演兵	(65)
二、君臣论治	(71)
第五章 开创霸业	(77)
一、霸业之初	(77)
1. 旨在破楚	(77)
2. 剪除内患	(80)
二、攻养之战	(83)
1. 疲楚之计	(83)
2. 孙武练兵	(84)
3. 三师肄楚	(86)
三、伐越之战	(88)
1. 吴越恩怨	(88)
2. 挑衅越国	(90)



四、豫章之战	(92)
第六章 西破强楚	(95)
一、楚国内患	(95)
1. 陷害忠良	(95)
2. 诸侯受辱	(96)
二、遣兵伐楚	(100)
1. 三国合谋	(100)
2. 战略部署	(103)
3. 防范越国	(106)
三、千里兴师	(106)
1. 汉水诱敌	(106)
2. 柏举大战	(109)
3. 雍澨败援	(113)
第七章 霸业初兴	(118)
一、图霸一时	(118)
1. 攻陷郢都	(118)
2. 夜处楚宫	(120)
3. 掘墓鞭尸	(121)
4. 追杀楚王	(123)
二、吴王之危	(124)
1. 说秦救楚	(124)
2. 夫概篡权	(127)
3. 吴军班师	(127)
4. 楚王复国	(129)
三、称霸东南	(131)
1. 与齐和亲	(131)
2. 迫楚迁都	(134)
第八章 南服越国	(136)



一、携李之战	(136)
二、夫差伐越	(139)
1. 夫椒之战	(139)
2. 勾践请和	(141)
3. 三年苦役	(143)
三、勾践兴国	(149)
1. 卧薪尝胆	(149)
2. 文种献计	(150)
3. 越王治兵	(154)
第九章 图霸中原	(156)
一、大志于齐	(156)
1. 十年图谋	(156)
2. 齐王招祸	(158)
3. 子贡雄谋	(160)
二、出兵伐齐	(162)
1. 子胥进谏	(162)
2. 艾陵挫齐	(164)
三、千里争霸	(166)
1. 子胥之死	(166)
2. 吴王图晋	(169)
3. 勾践破吴	(170)
4. 黄池威晋	(171)
四、亡国之恨	(175)
1. 笠泽会战	(175)
2. 姑苏陷落	(177)
3. 吴王自刎	(178)
4. 勾践称霸	(179)
第十章 寻踪孙武	(182)

一、飘然高隐	(182)
二、高山仰止	(188)
1. 兵家瑰宝	(188)
2. 兵法利世	(194)
三、光泽千秋	(214)
1. 尊为兵圣	(214)
2. 智都礼赞	(219)
3. 名播宇内	(222)

第一章 军事世家

一、名门望族

1. 喜得贵子

公元前 536 年，也就是在齐景公十二年的某一天，在位于齐国都城临淄的一座贵族的深院大宅里，人人脸上挂着喜色，但又显得有些紧张。宅主人田凭焦虑不安地在一间屋子的台阶前走来走去，目光不时地盯着屋门口的帘布，耳朵极力分辨着屋内的动静，白净刚毅的脸膛上洋溢着渴望与激动的神色，嘴里还叨念着什么……而平时终日操劳的几个家仆，这时也暂时停下了手中的工作，在一边忐忑不安地望着自己主人的一举一动。

原来，今天是女主人十月怀胎，一朝分娩的日子。在中国古代春秋时期，医疗卫生条件是十分落后的，妇女分娩对自己、对婴儿都是一桩性命攸关的大事；而中国社会固有的重男轻女的习俗，又使得婴儿的性别最大限度地牵动着这家主人的心思，难怪全宅上下人等都要如此坐立不安了。

婴儿响亮的啼哭声终于从屋内传出来了。很快，接生婆从屋内出来，一路小跑来到主人田凭跟前，高兴地向主人禀告：“恭贺主公喜得贵子，上天保佑母子平安，大吉大顺呀。”田凭听得此言，顿时喜形于色，口中喃喃自语：“苍天保佑，苍天保佑，赐给了我一个儿子……”

这个刚出生的男婴，就是长大后成就殊世伟业，成为古今兵家之祖的孙子。



这一天，对于世界军事史是幸运的一天。

时下，田宅上下沉浸在欢乐之中，其中最高兴的人是男婴的祖父田书，也就是田凭的父亲。在庆贺男婴满月的喜宴上，田书高兴地抱起婴儿，喜不自禁，连声赞叹：“多么可爱的孩子，爷爷要让你长大后大有出息！”

田凭不失时机地说道：“孩子今日满月，还请给他起个名字，以保佑他。”田书轻轻点头，沉思了一会儿，缓缓开言道：“如今世事动荡不宁，田氏要想在天下立足，必须以实力为后盾，这个实力实际上几乎就是武力。这孩子日后关系到我们家族的盛衰，在他身上寄托着我们的希望。所以，以我之见，就取名为‘武’吧。”

就这样，这孩子从此就有了一个响亮有力的名字——田武。

对于“武”字的解释，古人说：“真正的志士不愿使用武力，善于用武力的人从不愤怒，这是天赐的德行。”

楚庄王对“武”字有一个很好的解释，那是在晋楚争霸刚刚结束时。楚臣向楚庄王建议用晋军的尸体筑成高台，以纪念取得的胜利，并达到显示武力的目的。楚庄王却回答他们说：“这不是你们知道的那样。从字形上讲，‘武’字是由‘止’、‘戈’两个字组成，所以，能止戈才是武。武力，应该是用来禁止强暴、保持强大、消弭战争、安定百姓、巩固功业、丰富财物、协和大众用的。现在两国将士暴露尸骨，这已经是很残酷的暴力了；炫耀自己的武力来威胁其他的国家，战争就不能消弭。强调暴力又不消除战争又怎能保持强大？晋国现在依然存在，哪里能够坐享太平？违背人民愿望的事做多了，人民怎么能够安定？自己无德还要勉强与诸侯相争，怎能协和大众？把别人的危难作为自己的利益，把别人的动乱作为自己的光荣，怎么能使自己丰富？武功具有七种德行，我一种都没有，对子孙有什么炫耀的呢？还不如修造一座先人的庙宇，把今天的胜利报告一下就行了。武力不是我的功业和荣耀。”

这番宏论可谓是对“武力”的最好解释了。

光阴如梭，一晃十年过去了，田武也从天真无邪的婴儿成长为一个初



谙人事的少年。同当时所有贵族家的孩子一样，他开始接受初级的文化教育，在临淄设置的贵族子弟学校“庠序”中学习书算礼乐等知识和技能。田武天资聪颖，勤奋好学，成绩一直十分优异，老师长辈都很喜欢他。他的祖父、父亲见他学有所成，自然也是十分欢喜。

田武最感兴趣的，是听父亲和祖父讲述战争的故事和典故。小田武总是缠着祖父给他讲城濮之战、牧野之战等历史上有名的战役。姜太公等人成了他幼小心灵中的英雄，戈戟并举、万马齐鸣的战争场面，兴亡盛衰、生死存亡的悲欢情景，使他幼小的心灵浮想联翩，激动不已。从那时候开始，他就渴望自己长大后能成为一名智谋出众、勇敢超群的将军，在战场上建功立业、叱咤风云。这种童年的理想和愿望，对他以后人生道路的选择具有深刻的影响，甚至是决定性的影响。

大约在田武十三岁的那年，他祖父田书受命率军征伐莒国。在祖父外出征战的这段时间里，田武整日思念着祖父的安危，并关心着战争的情况。终于，在急切的等待中捷报传到了临淄城中，田武内心充满了纯真而巨大的快乐。他到处奔走，把好消息向小伙伴们通报，让大家分享快乐。

随后，大军凯旋临淄都城，当时那种热烈的场面深深地打动了田武并使他终生难以忘怀。他祖父田书因为在作战中立有大功，受到齐景公以及朝臣们的极大礼遇，并获得了人们的热烈欢迎，这一切令田武无比自豪和兴奋，同时也更表明了他对军事生活的向往。

齐景公论功行赏，田书战功卓著因而封得一大块采邑，也就是可以自我管理、自产自足的小城池，同时还被赐姓孙氏。这也是莫大的荣誉。于是在整理收拾一番后，田氏家族举家徙居到古称“乐安”，也就是今天山东省惠民县内。田武也从此随着他的祖父改姓“孙”，开始了新的自由而快乐的生活。田武也就正式成为了后来的孙武。

2. 祖溯陈氏

追溯孙武家族的世系，可以远推到上古的虞舜甚至颛顼，但那都是些传说，并没有可靠的世系记录可以证明。孙武祖上有确切的世系记载的应该从舜的后代虞阍父开始。周武王伐纣时，虞阍父执掌陶器的制作，当



过周国陶正之官，管理从事制陶的百工。由于其管理有方，器用齐备，一切都井井有条，又因他是古代圣贤虞舜的后代，周武王为褒扬他的先祖和奖励他的功绩，就把长女大姬许配给了阚父之子满，并在分封的时候把他封到今河南淮阳县一带，建立陈国并赐以“妘”姓。满被称为胡公，当了陈国的第一代君主。陈国的君主除了受赐妘姓外，又以陈为氏。这样陈国成为孙武祖上原来的老家，自西周以来到春秋前期的这段时间里陈国君主都是孙武的祖先。

从第一代的胡公满开始，经过十二个国君十代的世袭传授，陈国到桓公时发生了内乱。桓公死后，其弟陈他杀桓公儿子免而成了国君；接着，蔡人又杀陈他而立免弟跃为国君，称为厉公。

陈厉公跃二年（公元前705年），陈厉公的夫人生了个儿子，取名为完。

按中国上古时的习惯，孩子出生后都要算上一卦，以预测他未来的人生。公子完刚刚降生不久，正好赶上周天子的太史办事经过陈国，陈厉公听说周天子的大臣来了，连忙出迎，盛情款待这位能预知未来的太史，并请求太史为自己的儿子算上一卦，看看这孩子将来的命运会怎样。周太史也很爽快，当即占了一卦，结果是“观”卦，他高兴地说：“这是吉卦。爻辞上说这个小孩子将来会做国君的。不是陈国的国君，就是别国的国君；不是他自己，便是他的子孙。即使陈国衰落了，到他这代也会昌盛起来。”陈厉公听完这番神秘的解释，很高兴，对太史十分感激。随后太史就告辞向周天子复命去了。

然而，这位孙武的七世祖公子完，并没有像预言说的那样当上国君，而只是做了大夫。由于陈厉公是陈文公的儿子，而陈文公还有个长子鲍，所以轮不到他即位做国君，这样陈厉公就杀了他的哥哥公子鲍，夺取了国君的位置。后来陈桓公的儿子公子林，又杀了陈厉公，自立为君，这就是陈庄公。庄公死后，他的弟弟杵臼接替了他，这就是陈宣公。陈宣公二十一年（公元前672年），陈宣公最宠幸的一个美人生了一个儿子，取名叫款。陈宣公在这位宠妃的蛊惑下，决定把太子御寇杀掉，重新另立还是婴



孩的公子款为自己的继承人。太子御寇原来和公子完最要好，太子御寇被杀害，公子完预感到会大祸临头，因而十分害怕，心想必须马上离开这个是非之地，寻个出路，到哪避难呢？他想到了齐国，齐桓公在诸侯中威望很高，他尊王攘夷，扶弱济危，救患分灾，而且礼贤下士。而且到齐国这样的大国避难，像陈国这样的小国也自然不敢去要人。于是，陈完便携带家人，神不知鬼不觉地逃到齐国去了。

齐桓公在国内早就知道公子完的名声和才能，很器重他，打算拜他为卿士。可是公子完考虑，自己寄人篱下，一下子得到这么高的地位，恐怕未必是好事。于是他就婉言辞谢说：“我是一个逃亡之人，能承蒙君王您收留我，宽恕我的罪过，这已是我的大幸了。我对您的恩德感激不尽，还哪敢身居高位呢？臣实不敢受命。”齐桓公见陈完言辞恳切，也就不勉强，改任他做了一个小官，负责管理官府手工业生产。

在中国古代对人称名而不称姓，公子完定居齐国后即称陈完，陈与田音同义通，故又称田完。由于田完名声很好，齐国大夫懿仲想把女儿嫁给他，就算了一卦，得到了一个神秘的卜语，它写到：

陈国的子嗣，将在齐国成长。

五世之后，可上为士大夫。

八世之后，将成为齐国的敌人。

这是一个惊人的预言，它是否真实可信，我们姑且不论，但从后世的情况看，历史完全与预言相符：陈完逃到齐国后很受重视；他的第五代后人陈无宇被齐拜为上大夫；第八代后人田常最终讨伐了齐国。

然而就是这样一种历史的不确定性，最终导致了孙武的出生与成长。

3. 齐王赐姓

陈国公子完在齐国安居下来以后，他的田氏家族在齐国势力发展得越来越大，几代之后家族中多人身居齐国显赫要职。

田完的第四世孙田无宇，在齐庄公时，神勇过人，孔武有力，深受庄公的赏识。有一次，齐庄公听说晋国要起兵攻打齐国，就派田无宇出使楚国，请求援兵或者想办法牵制晋国的军队。楚国在田无宇劝说下果然出兵



伐郑并成功地吸引晋国军队的注意力，挽救了齐国。

当时齐国内部贵族间存在着十分激烈的矛盾斗争，陈无宇在鲍、陈两姓与高、栾两姓的家族斗争中，紧紧地联合鲍氏家族，趁栾氏、高氏贪杯好酒，不理政务，结怨百姓的情况下，突然发起进攻，四个家族在齐都稷门外展开殊死战斗，结果栾、高一方向被击败。陈无宇这时有权分掉栾、高的财产。在分财产的过程中，陈无宇表现得很有远见，他把高、栾的财产中很大一部分分给了齐国贵族中那些已没有土地的公子、公孙们，对各阶层的穷人们也加以救济。陈无宇的这些做法博得了齐景公的赞赏，齐景公要把莒邑，也就是今天山东省莒县赐给他。陈无宇坚决不要，表示没有贪心。齐景公的母亲穆姬说把高唐给他，陈无宇这次才接受。史书上说，至此陈氏才兴旺发达起来。

陈无宇的第二个儿子，叫陈书，也就是田书或孙书，字子占。他就是孙武的祖父。陈书在齐国最终官居大夫，也是一名能征善战精通兵法的将领。齐景公二十五年（公元前523年），齐国的高发率兵讨伐莒国，莒国的国君吓得逃到纪鄆，也就是今江苏赣榆县北。高发派陈书率领一支军队火速跟踪追击，一直追到纪鄆城下。面临着深池高城、易守难攻的纪鄆城，陈书感到自己带的士兵很少，士兵又很疲惫，怎么才能拿下这座坚固的城池呢？看来只能智取，不能强攻。陈书正在思索着攻城的方法，这时一个士兵报告说，他们看见城墙上有位老妇人偷偷从城上放下一条绳索。陈书听后大喜，说道：“天助我也，这一定是有内应。”原来，莒子性情残暴，曾经无故杀掉了这位老妇人的丈夫。老妇人从此流落到纪鄆城，她偷偷地测量城墙的高度，按照这个高度搓成几条绳索，以备将来之用，给死去的丈夫报仇。好像上天有意的安排，这次莒子果真逃到此城，绳子就派上了用场。然而，陈书并没有马上派人去攀登绳索攻城，而是让士兵们先原地休息。到了晚上陈书才派部队偷偷攀绳登城而上，谁知刚上去六十人，绳子就不堪重负一下断了。大家急坏了，不知如何是好？此时陈书十分冷静地命令城墙下的士卒一齐击鼓呐喊，城上的士兵也随着高声呐喊。这喊声、鼓声震天动地，令城内的敌军心惊胆战。莒子正在睡梦里，被这