

生命的敬畏

珍藏版
For
Collection

修心



木
上情
醉生梦死
是福是祸



吉林出版集团有限责任公司

生命的敬畏



修心

木木/
主编



吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目 (CIP) 数据

生命的敬畏 : 修心 : 珍藏版 / 木木主编 . — 长春 :
吉林出版集团有限责任公司 , 2014.1

ISBN 978-7-5534-3488-9

I . ①生… II . ①木… III . ①人生哲学—青年读物
IV . ① B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 306061 号

生命的敬畏 : 修心珍藏版

SHENGMING DE JINGWEI : XIUXIN ZHENCANGBAN

木木 主编

出版策划 : 孙 昶

责任编辑 : 于媛媛

责任校对 : 王 媛

装帧设计 : 蒋宏工作室

出 版 : 吉林出版集团有限责任公司 (www.jlpg.cn/yiwen)

(长春市人民大街 4646 号 , 邮政编码 : 130021)

发 行 : 吉林出版集团译文图书经营有限公司

(<http://shop34896900.taobao.com>)

电 话 : 总编办 0431-85656961 营销部 0431-85671728

印 刷 : 北京中达兴雅印刷有限公司

开 本 : 787mm × 1092mm 1/16

印 张 : 15.5

字 数 : 230 千字

版 次 : 2014 年 3 月第 1 版

印 次 : 2014 年 3 月第 1 次印刷

书 号 : ISBN 978-7-5534-3488-9

定 价 : 22.00 元

目 录

第一章

海纳百川，有容乃大

- 佛印与苏东坡 / 2
- 性定菜根香 / 4
- 海纳百川，有容乃大 / 6
- 乾隆问禅 / 10
- 佛门中的舍与得 / 13
- 何不潇洒走一回 / 16
- 走向平衡的王位 / 19
- 水温够了茶自香 / 22
- 行人所不能行，忍人所不能忍 / 24
- 清者自清，浊者自浊 / 27
- 人在得意时，头脑更需冷静 / 29
- 大肚能容，容天下难容之事 / 33
- 相由心生，境随心现 / 35
- 什么样的朋友，才是真正的朋友 / 37

第二章

取之有道，用之有度

对于金钱：取之有道，用之有度 / 42

不要落入财富的陷阱 / 45

懂得惜福，才会有福 / 47

杀鸡取卵，不如细水长流 / 50

以出世之心做入世之事 / 52

禅师的宝座 / 55

放不下的心事 / 58

把重要的一件事做好 / 60

不悲过去，不贪未来 / 62

玉不琢，不成器 / 65

内心的富足才是真正的快乐 / 67

假如不能炫耀自己的财富 / 70

从生活中寻找乐趣 / 73

随时擦掉鞋上的泥污 / 76

智慧与慈悲 / 78

第三章

生命的敬畏

身是菩提树，心如明镜台 / 84

人生如茶，空杯以对 / 87

人比人，气死人 / 90

生活原本没有痛苦 / 93

法师蒙冤 / 96

佛与魔 / 99

名利不过是过眼云烟 / 101

生命的敬畏 / 105

来自佛陀的指示 / 107

你所说的话就是所修的路 / 109

看清自己 / 111

说禅话，做禅事 / 114

最不听话的是我们的心 / 116

非淡泊无以明志，非宁静无以致远 / 118

宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来 / 121

画好自己的底线 / 124

一花一世界，一叶一菩提 / 129

第四章

信仰之道贵在虔诚

摆脱一切烦恼，获得一身清净 / 134

独守一盏青灯，甘受一份寂寞 / 137

床头的女人相片 / 140

给爱人留点心灵的空间 / 142

不要因工作而牺牲爱情 / 145

人到无求品自高 / 148

把爱人当作朋友 / 150

有一种爱叫放手 / 153

信仰，让幸福永驻心中 / 156

禅师做女婿 / 158

守一颗淡泊之心，拥一份淡然之美 / 161

赤脚为你开门的人 / 164

供佛的水果 / 167

书中自有黄金屋，书中自有颜如玉 / 170

第五章

拥有一颗平常心

退一步海阔天空 / 174

云在青天水在瓶 / 177

佛的烦恼 / 179

人生随缘而定 / 181

给别人活路 / 183

十味奇药 / 185

生活应像弹琴一样，张弛有度 / 187

活着不是为了生气 / 190

拥抱彼此的差异 / 192

人生要有思量，更要有平常心 / 195

宽恕别人才能释放自己 / 198

拥有一颗平常心 / 201

走一条适合自己的路 / 202

一切顺其自然 / 206

第六章

世间本无事，庸人自扰之

播种善因，收获善果 / 210

君子成人之美 / 212

只有活在希望中，才能看到光明 / 214

幸福安乐的泉源 / 217

幸或不幸，全在于你看的角度 / 219

不要让贪欲迷惑了你的眼界 / 222

把自己放在最后 / 224

在心灵上种植“善的庄稼” / 227

积德行善就是佛 / 229

得饶人处且饶人 / 232

世间本无事，庸人自扰之 / 235

第一章

海纳百川，有容乃大

做人要谦虚，不要骄傲自满，有容乃大。在这充满竞争的繁华世界之中，唯有以最自然无争的态度处世，并处处流露出服务他人的意念，才能散发人性至真、至善、至美的光明面。



佛印与苏东坡

据历史记载，苏东坡和佛印是好朋友，佛印出家与苏东坡有很大关系。佛印本是江西饶州府浮梁县人，俗家姓谢名端卿，打小儿学习儒学，很有才气，后来上京赶考，闻苏东坡才名，每与交谈甚是投机，结为莫逆之友。那一年天时大旱，神宗皇帝要到大相国寺设斋，宣扬经典，祈求天降甘露。翰林学士苏东坡接旨充行礼官，主斋。

谢端卿得知后，十分好奇，一定要去一睹龙颜。这一睹不要紧，他竟然被神宗皇帝看上了。当时，谢端卿穿着和尚的衣服混进大相国寺，充作捧茶侍者。神宗皇帝见其身材伟岸，面宽耳大，气宇不凡，当场赐其法号“佛印”，并令其当日剃度。

苏东坡为这事儿自责了很长一段时间！后来，苏东坡多次规劝其还俗，但因谢端卿出家信心坚定，只好作罢。

这便是二人的因缘轨迹。

一天，苏东坡到金山寺和佛印禅师打坐参禅，苏东坡觉得身心通畅，于是问禅师道：“禅师，你看我坐的样子怎么样？”

“好庄严，像一尊佛！”

苏东坡听了非常高兴。佛印禅师接着问苏东坡：“学士，你看我坐的姿势怎么样？”

苏东坡从来不放过嘲弄禅师的机会，马上回答道：“像一堆

牛粪！”

佛印禅师听了也很高兴！禅师被喻为牛粪，竟毫不反驳，苏东坡心中以为赢了佛印禅师，于是逢人便说：“我今天赢了！”

消息传到他妹妹苏小妹的耳中，妹妹就问道：“哥哥，你究竟是怎么赢了禅师的？”

苏东坡眉飞色舞、神采飞扬地如实叙述了一遍。苏小妹天资超人，才华出众，她听了苏东坡自鸣得意的叙述之后，正色地说：

“哥哥，你输了！禅师心中有佛，所以他看你如佛；而你心中像牛粪，所以你看禅师才会像牛粪！”事实上，心中有佛即是佛。

苏东坡哑然，方知自己禅功不及佛印禅师。

禅，不是知识，是悟性；禅，不是巧辩，是灵慧。

之后，苏东坡因反对王安石变法，被贬到地方出任闲职。一日，他自觉修持有得，颇为得意，率性撰诗一首，即刻派书童过江，送给佛印禅师。诗云：稽首天中天，毫光照大千。八风吹不动，端坐紫金莲。“八风”是指世人所遇到之“称、讥、毁、誉、利、衰、苦、乐”等八种境遇，均能影响常人之情绪、心性，所以比之为“八风”。诗的意思是说他已能不为“八风”所动，能够一心修禅。

佛印禅师从书童手中接过一看，随即拿笔批了两个字，就叫书童带回去。

苏东坡以为禅师一定会欣赏自己修行、参禅的进步，急忙打开，只见上面仅写着“放屁”两个字，不禁大怒，立即乘船过江找禅师理论。船快到金山寺时，远远看到山门上新贴的一副对联：八风吹不动，一屁过江来。

苏东坡一看猛地醒悟，一被人讥讽诱惑就恼怒了，自己还是不



能做到“八风”不动呀，惭愧不已，当即拨船回去了。这就是“八风吹不动，一屁过江来”的禅门公案。

生活中遇到“八风”不动心，保持自己做人做事的原则实在难能可贵，唯此，才有成功的希望；但多数人抵抗“八风”的定力极弱，轻易就会放弃自己原来的计划。

修心之道

心中有佛即是佛，心地光明无处不光明。正如一句谚语所说的那样：心中有阳光的人才能播撒阳光。人间至乐之境，乐不在外而在心。心以为乐，则是境皆乐；心以为苦，则无境不苦。

性定菜根香

人与人之间只有很小的差异，但这种差异往往造成人生境遇的巨大差异。

他曾是一位总统，如今住在寺庙的一间小禅堂里。没有重大问题等着决策，没有重要文件需要批阅，没有外国使节催着接待。他每天的工作只剩下两件事，拜佛和念经。

一天，寺庙的住持来探望他，他放下手中的经书，指着房前的一棵桂花树，问：“师父，庙里的桂花为什么这样香？”

住持说：“哪儿的桂花不香呢？”他说：“总统府的桂花就没有香味！”

住持有些奇怪，说：“总统府的桂花全是从雪岳山移过去的，怎么能没有香味呢？”他说：“我在那儿十余年，总统办公室前面就有一棵桂花树，我从没有闻到过香味。”住持说：“据我所知，雪岳山的桂花有三种，没有一种是没有香味的，总统府距雪岳山也就二百里，不会‘橘生淮北则为枳’吧。”言毕，唤一童子进来，说：“冬天快来了，送一盆夜来香，伴总统念佛。”

住持离去，一年后又来。总统指着小茶桌上的夜来香，说：“这盆夜来香一定是名品吧？”

住持不解其意，问：“何以见得？”总统说：“它不仅夜里香，白天也香！”住持说：“这是从房前随便挖来的一棵，它不是名品，是最普通的一种。”总统说：“过去我家也有一盆夜来香，可是，白天从没有人闻到过香味。这盆不同。”

住持说：“过去一位禅师说过：‘夜来香其实白天也很香，人们之所以闻不着，是因为白天心太躁了！’现在你能闻到香味，可能是心境不一样了。”

两年后，总统离开寺庙前往汉城服刑，住持前来相送，说：“性定菜根香，心安茅屋稳。只要心安，东西南北都好。放心地走吧！”这位总统从1988年11月进来，到1990年12月离开，在这座名叫百潭寺的小庙里，共住了两年零一个月；出去后，被韩国大法院判处终身监禁；1997年12月，又被新上任的金大钟总统赦免，重获自由。这个人的名字叫全斗焕，1980年至1988年任韩国总统。现在他住在老家，过着平民的日子。

前不久，一位记者去采访他，谈起百潭寺的经历和如今的生活，他坦诚自然，心态平和。记者回去后，写了一篇题为《宁静安详，始知花香》的文章，最后有这么一段感慨：假如你现在感觉到



吃什么都不香了；看再美的景致都不激动了；住再大的房子、坐再好的车，都没有幸福感了，那么，一定是你变了，变得离真实的生活愈来愈远了。

心态是我们真正的主人，它能使我们成功，也能使我们失败。同一件事由具有两种不同心态的人去做，其结果必然相反，心态决定人的命运。

修心之道

积极的人像太阳，照到哪里哪里亮；消极的人像月亮，初一十五不一样。心态好，运气就好。精神打起来，好运自然跟着来。

海纳百川，有容乃大

做人要谦虚，不要骄傲自满，有容乃大；吸取每天的经验教训，用心琢磨，才能日趋圆满。李叔同在一次演讲中曾这样说道：

“我出家以来，在江浙一带并不敢随便讲经或讲律，更不敢赴什么传戒的道场，其缘故是个人感觉学力不足。三年来在闽南虽曾讲过些东西，自心总觉得非常惭愧。”看，李叔同先生是如此之谦虚，堪称后世学习的楷模。

明朝万历年间，明州奉化县出了两个远近闻名的活宝，一个是沿街化缘的布袋和尚，一个是闭关修炼的净瓶居士。他们行为古怪，胡言乱语，但当地人却把他们当作得道高僧。

有一天，一个好事的年轻人出于好奇，决定去拜访他们。

那个布袋和尚又矮又胖，像个皮球，随便躺在地上呼呼大睡。

年轻人邀请布袋和尚去吃饭，却让店里的小二端上一堆鸡鸭鱼肉，想看布袋和尚怎么处理这件事。结果那个布袋和尚双手合十，虔诚地念道：“因缘因缘！”拜完之后大吃大喝，毫不避讳。不过他吃每一样东西都要分出一点扔在布袋里，然后冲年轻人笑笑。

“这样子也算是得道高僧吗？”年轻人大失所望，接着又去拜访另外那个净瓶居士，希望他能给自己一点有益的启示。

年轻人到的时候净瓶居士正在家里参禅悟道，他看年轻人来了便一言不发地提起茶壶往供奉的净瓶里倒水，水溢出来还不停手。

“居士，你的净瓶满了，怎么可能倒进水去呢？”年轻人忍不住提醒。

“是吗？”居士继续倒水，反问道，“那么你呢？”

年轻人恍然大悟，忍不住感叹道：“果然是有道高僧！是我当时愚昧了！”

“说来听听？”居士淡淡地问。

“大师是教我做人要谦虚、有容乃大，不要骄傲自满，为知识所累；我参悟之后，才发现布袋大师也在教我吸取每天的经验教训，用心琢磨。有了你们教给我的这两个法宝，我就再也不用烦恼了。”

为人处世应该“拿得起，放得下”才行。所谓拿得起，就是要像布袋和尚那样，给自己准备一个“布袋”，把每天人生的经验教训都放一点进去，慢慢积累，常此以往，浓缩的就都是精华了，在面对纷繁复杂的社会时，就不会没有应对的策略了。

在这充满宣扬竞争的繁华世界之中，唯有以最自然无争的态度



并处处流露服务他人的意念，才能散发人性至真、至善、至美的光明面。

《老子》中据此提出了“报怨以德”的思想。孔子也曾提出类似的话来教育弟子：“以直报怨，以德报德。”其含义均是叫人处事时心胸要豁达，以君子般的坦然姿态应对一切。

《庄子》中对如何不与别人发生冲突也做了阐述。有一次，有一个人去拜访老子，到了老子家中，看到室内凌乱不堪，心中很吃惊。于是，他大声咒骂了一通就扬长而去。翌日，他又回来向老子致歉。老子淡然地说：“你好像很在意智者的概念，其实对我来说，这是毫无意义的。所以，如果昨天你说我是马的话我也会承认。因为别人既然这么认为，一定有他的根据。假如我顶撞回去，他一定会骂得更厉害。这就是我从来不去反驳别人的缘故。”

世人的许多怒气大都来自贪欲与私心，如果能用一颗淡泊的心看待世上的功名利禄，怒气自然就小了，也就不会为了一点小小的得失而大发雷霆。

在我们身边，不乏因生气、盛怒而身亡者。正如俗语所说：“一碗饭填不饱肚子，一口气能把人撑死。”

当一个人要表达内心的不满时，如果能用幽默的语言，别人听起来也会顺耳一些。幽默具有很强的说服力，在一触即发的关键时刻，幽默可以使彼此从容地摆脱不愉快的窘境或消除矛盾。

有一天，英国著名的文学家萧伯纳在街上行走，被一个骑自行车的冒失鬼撞倒在地上，幸好没有受伤，虚惊了一场。骑车的人急忙扶起他，连连道歉。可是萧伯纳却惋惜地说：“你的运气不佳，先生，你如果把我撞死了，你就可以名扬四海了！”

萧伯纳的这一句妙语，把他和肇事者双方从不愉快的、紧张的