

辽东民间表葬礼俗研究

张所文



天津社会科学院出版社

近東氏圖表筆札錄研究

張所文

坎(水)

西正



互體



西(山)

图书在版编目 (CIP) 数据

辽东民间丧葬礼俗研究 / 张所文 著 . —天津：天津社会科学院出版社，

2011.1

ISBN 7—80888—158—8

I. 辽… II. 张… 丧葬—研究—通俗读物 IV. Z238 . 3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 000005 号

责任编辑：茂堂斋主

封面题字：肖光豪

封面设计：徐桂清

出版发行：天津社会科学院出版社

出版人：茂堂斋主

地址：天津市南开区迎水道 7 号

电子信箱：tssap@public.tpt.tj.cn

印刷：北京翠明文印中心

规 格： 880×1230 毫米 1/32

印 张： 5

字 数： 70 千字

版 本： 2011 年 3 月第 1 版

印 次： 2011 年 3 月第一次印刷

定 价： 50.00 元

序

庚寅年初，所文把厚厚一本打印的文稿《辽东民间丧葬礼俗研究》特快传递给我，整整一年了，阅后久久不能平静。因为别人学“勘舆”是为了营生，而所文学“勘舆”是为了研究。

吾认识所文是1986年，知他在长春打官司的空闲时间，报考了吉林长春片勘舆学培训班。当时入学考试成绩很优秀，特别是阴阳、八卦、五行学说，答题有所突破。在三个月的短期培训中，他系统地学习了《葬经》、《宅经》、《罗盘图解》、《勘舆类纂》、《勘舆漫兴》、《地理大会》、《易经活解》、《四柱真传》等课程。结业考试九百六十分（满分一千）。

所文编著的这部《辽东民间丧葬礼俗研究》不仅仅局限于辽东，而是在东北乃至黄河以北都很适用。即有研究文章，又是实用文书。书中的“人情、伦理、仪俗的融洽”、“房、墓、仙境的同构”两篇就是研究文章，写得很好，文笔流畅，研究透彻。这不仅使我想起：既然古老的不列颠文化、日耳曼文化、法兰西文化、大和文化和年轻的美利坚文化都对世界产生过重大的影响，悠久的华夏文化也必将以其自身强大生命力和包罗万象的博大气派，辐射到世界各地。“相地术”、“看坟地”和“水口吉凶研究”三篇是本书中的精华。所文结合1986年所学的勘舆学内容和从民间地理师那里搜集来的实践密术融合在一起，更深层地总结出适合勘舆师使用的范本。

勘舆文化源远流长，传播极为广泛，上至皇帝，下至平民百姓，都普遍地接受过勘舆文化的传播。它的确在相当深刻的程度里曾经作为人们的精神寄托和心理依赖，作为原始精神失落的补偿。

为什么会在科学发达的现代文明社会，人们仍然乐道于此？看了所文《辽东民间丧葬礼俗研究》一书后，吾似乎可以这么理解：丧葬礼俗作为中国古文化的一个重要部类，我们无论从历史的角度、民俗学角度、古文化学角度，都有必要了解它，它的确蕴藏了中国古代哲学、宗教，乃至医学、建筑学、天文学、民俗学、勘舆学等大量可供研究的资料，有很多东西是从民间艺人、地理师、阴阳先生那里搜集而来的，我们不能轻易毁弃这份珍贵

的文化遗产。

众人所知，人一旦过世，一定要礼聘地理师勘舆、阴阳先生做丧葬礼仪，没听说过随便埋葬就行了。子女要结婚也选个黄道吉日，干嘛要那么麻烦呢？何必口非心是呢？

在评穴、龙、砂、水四篇和“水口问题研究”中，写的也很有特色，只是在“文王八卦”中没有提到罗盘上的二十四方位，每六个方位为一龙，共为四龙，四龙又分别代表父母、子息、兄弟、孙嗣，如果水流从孙、子到父母，叫倒排父母，也就是“四、三、二、一”逆龙去，这样子孙都会荣贵，否则有灾祸。有些平庸的风水先生弄不清天卦、地卦、玄穴卦、挨星法这些道理，常常把东南西北、生旺墓绝都指反了，结果是尽管气脉真，穴地也正，却因水流不合规矩，等于把祖宗的尸骨乱丢掉了。所文这部书的法术，极其玄妙，甚至难以用言语讲清楚。不过最后又申明，要指望家业发达，不仅要求好地，还要多多积德。

在“丧之礼俗”、“丧之杂俗”、“葬之礼俗”、“葬后礼俗”、“丧葬禁忌”、“丧葬杂俗”、“葬品研究”、“送葬礼俗”和“丧葬祭文”等篇，虽然都是从民间采风来的，但经过所文这么一整理，通俗易懂，有些还进行了研究，虽然研究的层次不够深，也很可贵。

书名使用《辽东民间丧葬礼俗研究》不难解释，使用“辽东”，这是谦虚，实则是黄河以北大半个中国都实用，“礼”者，为礼俗、礼仪；“俗”者，为民俗、礼俗、习俗、仪俗、丧俗、风俗、俗信。本书对于丧葬礼俗不仅比较系统地予以介绍，而且对一些有关的理论和现象进行了分析，带有一定的研究色彩。这也许和所文在专业上本来是从事群文、民俗研究方面扩展到丧葬礼俗方面研究的情况不无关系吧。

吾虽然九十高龄，但作为所文的老师、师傅，又是第一读者和责任编辑，应该为这部闪耀着民俗火花的《辽东民间丧葬礼俗研究》写几句话，寔为序。

中国勘舆学会会长：
中国易经研究会会长：



辛卯年春节写于北京西山陋室

前　　言

中国在长期封建社会中号称“礼仪之邦”，封建礼教统治人民的思想、伦理二千多年，一直到“五四”新文化运动兴起，才对它进行了彻底的批判。当时鲁迅写下了《狂人日记》等小说和杂文，深刻揭露了封建礼教“吃人”的本质，大大地解放了人们的思想。

数千年前，忒拜城附近悬崖上的狮身人面怪兽斯芬克斯无休止地让过路人猜同一个谜：什么东西早晨用四条腿走路，中午用两条腿走路，晚上用三条腿走路？

不幸的是，无数的过路者未能猜中，无数的过路者被怪兽吞没。

伟大的俄浦斯猜中了，我们也就知道了谜底——人！

谁都知道，这谜不过是人类智慧的果实。但是，人们编织这样的谜，许多人未能解开这个谜，这说明人类自我认识的欠缺和再认识的必要。

人类认识自己的“长征”是永无止境的，永远有尚未解开的谜，永远有需要进一步猜寻的谜。

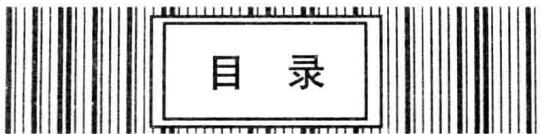
已有的人类史是人类认识自己的历史，未来的人类史仍将是人类认识自己的历史。

因而，认识人类，认识一群一群的人，认识一个一个的人，过去、现在、将来，总是一件很艰苦但又令人愉快的工作。

从生物学的角度演示人类进化的历程，从心理学的角度理解群体、个体的心理机制，从民俗学的角度剖析一国、一民族人民的民族性格的形成，无论纵观总揽还是条分缕析，各自都有它的意义，同样令人愉快。

这里是我沿着辽东民间丧葬礼俗研究的小路，蹒跚 40 余年的结果，我把这颗果子，奉献给愿为我共勉的同仁。

张所文
岁在辛卯年春节



序.....1

前　　言

一、丧之礼俗.....	1
1、临终.....	1
送终.....	1
开殃榜.....	1
穿老衣.....	1
搬铺、转床.....	2
手握元宝、口含银.....	2
亡牌（牌位）.....	2
倒头饭.....	2
倒头纸.....	2
倒头包袱.....	3
买寿板.....	3
围库钱.....	3
成服文.....	3
带缨儿.....	4
报庙.....	4
吊岁数纸.....	4
引魂灯.....	5
长明灯.....	5
祭灶文.....	5
祭门文.....	5
2、开魂路.....	5
哭路头.....	6
报外祖.....	6

守铺（守孝）	6
埋丧	7
3、入殓	7
辞生	7
放手尾钱	7
割阄	8
洗面	8
净面用语	8
净面文 A	8
收鸟	8
搁棺	9
4、接祭	9
接铭旌祭文	9
5、辞灵（烧大纸）	9
6、送盘缠	10
路引	10
路引执照 A	11
路引执照 B	11
放灯	12
7、出殡	12
辞庙	13
内起灵祭文	13
外起灵祭文	13
摔丧盒	13
买路钱	13
净宅	13
净宅祭文	14
 二、丧之杂俗	15
居丧	15
带孝	15
戴孝	15
 三、葬之礼俗	17

1、选墓穴	17
2、赶煞	17
3、避煞	17
4、五谷仓（囤）	17
5、陶罐	17
6、跳井鸡	18
7、落枕头	18
8、抬杠	18
9、祭后土	18
祭后土祭文	19
10、埋葬	19
11、落葬	19
12、犯七	19
13、治“煞”	20
14、“犯重丧”	20
15、吉凶时辰推算	20
四、葬后礼俗	22
1、送火种	22
2、圆坟	22
3、做旬	22
撞七	22
头旬	22
二旬	23
三旬	23
四旬	23
五旬	23
六旬	23
七旬	23
4、除灵	24
5、换孝	24
6、看风水	24
7、筑坟墓	25

8、拾骨.....	26
五、丧葬禁忌.....	27
1、灵前忌猫.....	27
2、忌泪洒尸旁.....	27
3、忌烧铺床草.....	27
4、忌理发.....	27
5、入殓忌雷鸣.....	27
6、忌寡妇参与祭祀.....	28
7、殓葬忌裘.....	28
六、丧葬杂俗.....	29
1、超度.....	29
2、引魂.....	29
3、拜药王.....	29
4、开枉死城.....	29
5、洗口愿.....	29
6、牵水藏.....	29
7、牵血藏.....	29
8、开魂路.....	29
9、弄铙.....	29
10、走赦马.....	29
11、招魂葬.....	29
12、石枕.....	30
13、停柩.....	30
14、丧龟煞.....	30
15、烧库钱.....	30
16、推灵桌.....	30
17、开路神.....	30
18、经礼殡.....	30
七、祭品研究.....	31
1、祭器.....	31

2、祭品	31
3、祭服	31
4、祭仪	32
5、祭文	32
八、辽东民间隆重的送葬礼俗	33
九、辽东民间丧俗中的随葬品研究	34
1、随葬品	34
2、下葬用品质疑	34
3、铭旌不规范	35
十、辽东民间“喜”丧俗研究	36
十一、辽东民间人“死”后的俗信	38
1、天井深浅研究	38
2、死不过是离别	38
十二、人情，伦理，仪俗的融洽	39
十三、房，墓，仙境的同构	41
十四、“寿”之礼仪考究	44
十五、辽东民间丧葬祭文	45
1、倒头包袱（人刚死时包袱皮写法）	45
2、成服文（穿孝衫时此文火化）	45
3、祭灶文	45
4、祭门文	46
5、过梁祭文（人死在炕上）	46
6、领魂祭文（人死在外地运尸回家）	47
7、包袱皮的写法	47
8、朝典祭文	48

9、午奠祭文	48
10、夕奠祭文	48
11、夜奠祭文	48
12、开吊祭文	48
13、净宅祭文 A (扫炕扫地火化)	48
14、入棺文 (尸体从中堂移至棺木时)	49
15、路引执照 A	49
16、路引执照 B	50
17、祖道文 (出殡时在路上火化)	50
18、安葬祭文	51
19、下葬祭文 C	51
20、下葬祭文 D	51
21、净宅祭文 B	51
22、祠土祭文 A	52
23、祠土祭文 B	52
24、祠土祭文 C	53
25、破土祭文 A (开天井时用)	53
26、破土祭文 B	53
27、破土祭文 C	53
28、下葬祭文 A	54
29、下葬祭文 B	54
30、开墓合葬祭文 A	54
31、开墓合葬祭文 B	55
32、起墓合葬祭文 C	55
33、封基祭文	55
34、启丘还家祭文	56
35、起葬祭文 (迁坟用)	56
36、影葬祭文 A	56
37、影葬接灵祭文 B	56
38、犯重葬祭文 (犯七)	56
39、预告祭文	57
40、立碑祭文 A	57
41、立碑祭文 B	57

42、常用祭文 A.....	58
43、常用祭文 B.....	58
44、启丘祭文 B.....	59
45、起程所阻祭文.....	59
46、负骨归葬祭文.....	59
47、葬骨祭文.....	60
48、在室迁柩祭文.....	60
49、虞祭文.....	60
50、就輦祭文（路远乘车用此文）.....	61
51、辞灵堂祭文（颂德文）.....	61
52、周年祭文 C.....	62
53、三周年预告文（头天傍晚烧此文）.....	62
54、丧榜文（铭旌的写法）.....	63
55、安主文（人死后在家里安设灵牌位）.....	63
附：丧联.....	64
 十六、辽东民间春节习俗文书.....	66
1、祭祖宗文（填家谱名用之）.....	66
2、祭财神文（年三十晚接财神用）.....	66
3、祭先祖文 A（年三十晚用）.....	66
4、迎先祖文 B（正月十四用）.....	66
5、迎先祖文 C（春节或正月十四日）.....	66
6、发神纸文（年三十晚子时用）.....	67
7、祭天地文（正月初一早晨）.....	67
8、送先祖文.....	67
9、祭灶君文 A（腊月二十三或年三十晚发神纸用）.....	67
10、祭门神文（发神纸时用）.....	68
11、种植文.....	68
12、祭土地文.....	68
13、祭牛马王文.....	68
14、送盘费文（春节或正月十六送先祖时，土地庙前火化）.....	69
15、送先祖文 B.....	69
16、祭祖宗文 B.....	69

17、祭灶君文 B	70
十七、辽东民间各类祭文写法	71
一、祭亲属文	71
1、祭祖父文	71
2、祭祖母文	71
3、祭父文	72
4、祭母文	72
5、祭伯父、叔母文	73
6、祭兄、弟文	73
7、祭夫文	74
8、祭妻文	74
二、祭亲戚、师友文	74
9、祭岳父母文	74
10、祭师文	75
11、祭姐、妹文	76
12、祭亲家文	76
13、清明祭祖父文	76
三、请求祭文	76
14、求助先祖保佑考试文	77
15、疏（去孔庙祭拜文）	77
16、许愿求财文	77
17、谢病文	78
18、修庙祭文	78
四、其它祭文	78
19、祭井龙王文（打井用）	78
20、养鱼文（放鱼苗时用）	79
21、养贝文（放贝苗时用）	79
22、放蚕文（蚕上山时用）	79
23、行船文（春节后第一次出海）	80
24、行车文（每年正月第一次出车）	80
25、建房文（挖地基用）	80
26、上梁文（祭梁用）	81

27、采矿文（春节后第一天上班）	81
28、建桥文	81
29、送仙文	82
30、祷雨文	82
31、谢雨文	82
32、聚魂马 A	82
33、聚魂马 B	83
34、伐木文（在砍伐头天祭）	84
35、建房上梁八卦图	84
十八、看坟地	85
A 论坟墓八方吉凶	85
1、乾宫	85
2、坎宫	85
3、艮宫	85
4、震宫	86
5、巽宫	86
6、离宫	87
7、坤宫	87
8、兑宫	88
B、论坟墓的兴衰	88
附 1、阴宅兴衰	89
附 2、阳宅兴衰	89
附 3、怎样审男坟和女坟	89
C、论坟地的水	89
1、朝拜水	89
2、玉晶水	89
3、望月水	90
4、簸箕水	90
5、八字水	90
6、发贵水	90
7、斜飞水	90
8、卷帘水	90

9、反跳水	91
10、天池水	91
11、扛尸水	91
12、艮方水	91
13、四水见面不归水	91
D、论坟地的贵贱	91
一、贵坟地	91
二、贱坟地	93
1、出傻子地	93
2、女人私奔地	93
3、出男女相差太大，寿数不齐地	94
4、淫乱之地	94
5、满堂绝后地	94
6、父子不合、兄弟不和地	95
7、短寿夭亡之地	95
8、不孝子之地	95
9、出高寿人之地	96
10、出手艺人地	96
11、出戏子和贵妇人地	96
12、出行善之人地	97
13、出神仙地	97
14、发姑娘之地	97
15、出屠夫之地	97
16、连续几代少亡地	98
17、男匪女淫地	98
18、神鬼闹家地	98
19、居家不安地	98
20、丁财不旺地	99
21、家中病人不断地	99
22、坟受欺压地	99
23、龙虎不配地	99
24、出横祸连续地	99
25、出肝病地	100

26、出肺病地	100
27、出肾病和妇女经血不调地	100
28、脑病之地	100
29、腰脚病地	100
30、出车祸地	101
31、服毒自尽地	101
32、上吊自尽地	101
33、婚姻不合地	102
34、终身贫穷不富地	102
35、江洋大盗地	102
36、坐牢地	102
37、出矮人地	103
38、出奸诈人地	103
39、出凶死之地	103
40、后人被毙地	103
41、出赌博之人地	104
42、出头疼地	104
43、夫妻相杀地	104
44、出寡妇另嫁地	104
45、代代贫穷地	104
46、妇女不正经地	105
47、胃病不断地	105
48、姓吃姓之地	105
49、有功名无后地	105
50、出绝技之地	105
51、雷击地	105
52、娶妻困难地	106
53、后人软弱地	106
十九、相地术	107
一、评龙	109
1、评阴龙	109
2、评阳龙	109