



藝術家

人生因藝術而豐富 · 藝術因人生而發光

1986/4
131

四月號

超現實大師德爾沃

- 爭取藝術表現自由的馬德升 ■ 中國古橋在詩中
- 何懷碩與中國畫 ■ 陳建中談物象顯現
- 中國書畫國際競標 ■ 訪水墨畫家黃胄



陶藝

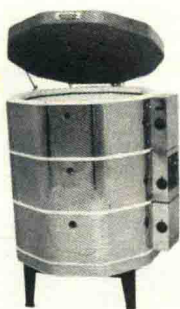
用品 設備

邁向二十一世紀之特高性能轆轤 RK-10

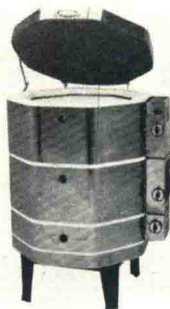


採用高級工業用全金屬牽引驅動無段變速機。
革命性的新產品，完全打破以往的結構。

美國奧林匹克電窯、瓦斯窯



MODEL 2327



MODEL 1823W

經營項目：

電窯 手轉盤
瓦斯窯 彫塑台
練土機 轆轤
壓泥板機 釉罐
磨釉機 陶藥土
噴釉台 工具
美國原裝水臘

現貨供應

詳細目錄備索

富億企業有限公司

地址：台北市民族東路702號

電話：7121724~5



總號第131號

第二十二卷第五期

1975年6月1日創刊

1986年4月1日出版

民國75年4月1日出版

發行人：何政廣

編輯者：藝術家編委會

編輯顧問：劉其偉 李葉霜 談錫永

設計顧問：何耀宗

執行編輯：王庭玖 龐靜平

特約編輯：郭少宗

行政經理：鍾玉菱

業務經理：傅文政

海外特約撰述：

美國：蔣健飛 黃春英 楊熾宏 劉晞儀

巴黎：何玉郎 陳英德 倫敦：陳鈞

新加坡：劉奇俊 香港：鄭明 梅創基

菲律賓：王禮鴻 漢城：崔炳植

社址：台北市重慶南路一段118巷5號3樓

電話：3719692-3

郵政劃撥：0104479-8藝術家雜誌社

行政院新聞局登記證局版台誌字第0420號

中華郵政台字第3670號執照登記為雜誌

北部總經銷：遠東書報社 3918224

南部：藝術家南部分社 (06)2253270

新竹：大華文化服務社

台中：連和書報社

苗栗：英華書局

金門：源成書店

香港九龍：藝文圖書公司・啓文書局有限公司

新加坡：華實工藝有限公司

吉隆坡：馬來亞圖書公司 黃乃群・集珍莊

Kedah：賴耀發 沙勞越：王毓雁

菲律賓：龍記文化事業公司

紐約：Yu Shing Co., Chinatown Trading Co.

零售：新台幣85元

訂閱半年：500元 全年：900元 兩年：1,700元

國外訂價：

平郵：一年U.S. \$31 二年：U.S. \$59

航郵：亞洲區：一年U.S. \$51 二年：U.S. \$99

歐美非：一年U.S. \$58 二年：U.S. \$111

請寄支票或旅行支票至台灣台北市30-128號信箱

本社（掛號費全年另加美金6元）

支票抬頭 Artist Magazine

P.O. Box 30-128, Taipei, Taiwan, R.O.C.

本刊著作權屬藝術家雜誌社，不准翻印或轉載。

如有查詢事項，請寄台灣台北市30-128號信箱本社

PRINTED IN TAIWAN

● 專 輯	不受當代藝術思潮感染的超現實主義大師德爾沃	王哲雄	154
	保羅·德爾沃生平年表	王哲雄編譯	169
	超現實大師德爾沃語聚記	洛華笙	170
● 特別報導	美學家朱光潛紀念集	編 者	30
	我是怎樣學起美學來的	朱光潛	31
	談美	朱光潛	33
● 藝術新聞	現代建築大師密斯回顧展	紐約航訊	36
	陳奇相在杜賓市巴塞爾爾畫廊個展	巴黎航訊	38
	尼斯舉辦國際藝術市集	尼斯航訊	40
	在印度創作的藝展	美國通訊	40
● 藝術收藏	遙望長安	郭良蕙	50
	東京舉行中國書畫國際競標大會	東京航訊	122
● 新 潮	一場感官的盛宴—春之藝廊錄影裝置表演藝術展	龐靜平	118
● 歷史與人物	何懷碩與中國畫	徐小虎	84
	牛津與台北的對話—讀徐小虎教授「何懷碩與中國畫」之後	何懷碩	94
	投入日常事物莊嚴的存在裏—與陳建中談物象的顯現	葉維廉	100
	爭取藝術表現自由的抽象水墨畫家馬德升	陳英德	56
	祭馬德升	王克平	64
	西洋藝術史綱②15世紀歐洲藝術	雷文炳	137
	爲我所取學以致用—訪水墨畫家黃胥	黎 朗	174
● 評 論	每月藝評專欄	編輯室	66
● 藝術家專欄	天堂人間與馬克羅斯柯	莊 喆	42
	美術館的權威	莊 喆	44
	裱畫掌故②畫家與裱畫	李 迎	76
● 座 談 會	中國繪畫的歷史發展和去向	郭少宗記錄	46
● 名著選譯	藝術與藝術家論①關於舞台作品	康丁斯基著·吳瑪榭譯	96
● 建 築	中國古橋在詩中	劉奇俊	190
● 陶 藝	波瀾動遠空—記馬浩陶藝創作	方 叔	208
	第一屆日本國際陶藝展徵件	蕭麗虹提供	34
● 書 法	米芾的吳江舟中詩卷	中國法書名蹟	78
● 藝術行政	美國國家藝術基金會行政作業簡介	黃才郎	72
● 彫 塑	郭文嵐的大彫塑「樂」	本刊訊	77
● 美 術 館	威尼斯佩姬古今漢藏品館	劉欽棟	130

● 設計

插畫技法⑧貼割	詹楊彬	227
商業設計入門⑩第五章光	林品章	233
隱身螢光幕後的藝術家—國內電視美術現況探討	郭少宗	146
鏡頭裏的藝術家④鄭善禧的生活哲學	李銘盛	236
中國音樂圖像選輯③	韓國璜	142
展覽月報 本刊採訪 268 旋律中的詩情畫家—曾茂煌	林麗雯	217
胡凱評的彩墨畫	星 極	215
趙無極畫展	伊 山	223
寫在龍門畫廊個展之前	陳景容	245
楊齊燼的水墨人物	大 漠	247
新寫實雙人展	星 極	221
走進另一個時空裏	許曉丹	254
江隆芳的新表現繪畫評介	王哲雄譯	256
來一個中國式的兒童關懷	楊玟瑗	258
狂熱的執著—盧青畫會水墨畫展簡介	鳴 鐸	244
復興商工美工科畢業展	伊 山	220
超越平面的裝飾象徵—黃銘哲變節了嗎?	蔡宏明	225
楊莉莉花鳥專題展	江京瑜	253
蕭進興放懷丘壑二展	楊玟瑗	248
爲佛畫奉獻心力的黃鴻祺	張 康	262
話與畫—師大七八級觀摩展	陳昱君	265
記師大一項美術系觀摩展	黃光男	264
十九世紀歐洲油畫原作展	黃綺雯	226
陳家榮作品入選特嘉粉彩學會		219
一位執著踏實的青年畫家—黃銘祝	秉 竹	263
出自古典之中的浪漫—寫在苦僧彩墨紙漿畫首展之前	劉文澤	218

● 廣告索引

東京建德公司…封面裡	秋臣畫廊……………10	迎曦咖啡畫廊……………18	故宮文物月刊……………26
環亞藝術中心……………3	金陵藝術中心……………11	富億企業有限公司……………19	師大78級觀摩展……………27
今藝畫廊……………4	黃淵祺觀音禪畫畫展12	亞細亞美展……………22	藝術家叢刊……………28
大家藝術中心……………5	九雅堂……………13	大創機械工業有限公司23	超聯有限公司……………105
龍門畫廊……………6	今天畫廊……………14	復興商工美工科……………23	法國重機公司……………106
百家畫廊……………6	福華沙龍……………14	南畫廊……………24	藝術圖書公司240—252
龍門畫廊……………7	許曉丹畫展……………15	江隆芳現代繪畫展……………161	月光貿易公司……………266
維茵藝術……………7	古歡軒……………16	龍門畫廊……………25	陶藝叢書……………268
敦煌藝術中心……………8	揚揚軒藝中心……………17	國產藝展中心……………25	台北畫廊博覽會……………272
復興商工美術工藝展9	春之藝廊……………17	盧青畫會展覽……………26	漢唐藝品館……………封底裡
			信通參藥行……………封底



藝術家

人生因藝術而豐滿 · 藝術因人生而發光

1986/4

131

四月號

超現實大師德爾沃

- 爭取藝術表現自由的馬德升 ■ 中國古橋在詩中
- 何懷碩與中國畫 ■ 陳建中談物象顯現
- 中國書畫國際競標 ■ 訪水墨畫家黃胄



買真的·買對的·買好的



買參請指名——大韓民國高麗參

●買參務必謹慎

請指名購買真正的大韓民國高麗參。

●買好的

高麗參乃千草之靈，參齡足，具有獨特的甘香風味。而且參片年輪清晰。切片時，乾淨俐落，不像其他參會黏刀。

●買真的

指名購買時，請認明罐上信通公司獨家總經銷標誌，才是唯一經韓國政府准許輸出的大韓民國高麗參。

●買對的

請向信用可靠的中藥行購買，整罐購買認清包裝，絕對貨真價實，也最安心。

※請注意，請向信用可靠的中藥行購買。

北市衛藥字第7502064號



大韓民國官庄 高麗參



請認明信通標誌

四兩

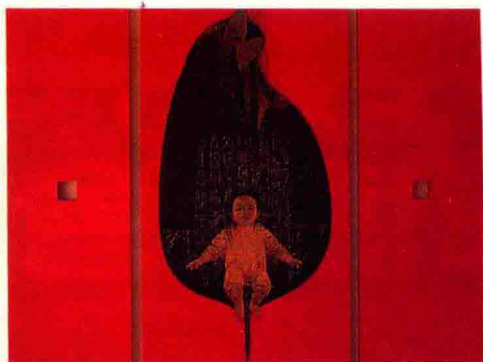
八兩

壹斤

壹斤



大韓民國高麗參主理總代理
樂天商事株式會社
信通藥業行有限公司
台北市延平北路二段95號



黃銘哲畫展 龍門畫廊·維因藝廊



趙無極畫展 大家藝術中心



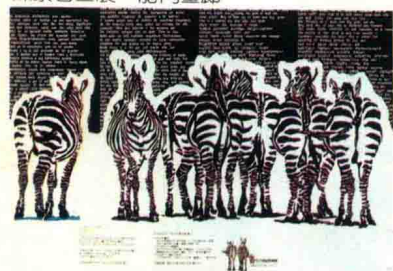
陳景容畫展 龍門畫廊



蕭進興畫展 敦煌藝術中心



楊齊燼畫展 今天畫廊



復興商工美術工藝展 國父紀念館

黃銘祝畫展 迎曦咖啡畫廊



▲ 苦僧彩墨紙漿創作展 敦煌藝術中心



86 ART EXPO TPE

台北畫廊博覽會

 TODAY GALLERY 今天畫廊	 名門畫廊	 百家畫廊	 明生畫廊 Ming Sheng Gallery
 雲南畫廊	 春之藝廊 SPRING GALLERY	 陶朋舍 POTTERY LOVERS	 第七畫廊
 雄獅畫廊	 敦煌藝術中心	 福華沙龍 HOWARD SALON	
 維納斯畫廊 GALERIE WIEN	 雄獅美術	 藝術家	 藝術圖書公司 art BOOK CO., LTD.

● 水墨國畫 ● 油畫水彩 ● 版畫陶藝 ● 雕塑 ●

日期 / 75年3月28日~4月6日 • 上午11時~下午8時30分

地點 / 福華大飯店4樓“大班廊”台北市仁愛路三段160號

主辦 / 台北畫廊博覽會

東京建徳公司

The International Auction of Fine Chinese Paintings

拍賣內容：巨然、文徵明、董其昌、陸包山、八大山人、鄭板橋、高鳳翰、王石谷、吳歷、鄧石如、吳讓之、何紹基、孫中山、傅抱石、傅益瑤、齊白石、吳昌碩、虛谷、徐悲鴻、黃賓虹、張大千、高劍父、李可染、王季遷、溥儒……等歷代名書畫一百六十餘件。

時間：1986年4月17日～20日

時間：1986年4月20日下午2時

地點：東京セントラル（中央）美術館7樓
東京都中央區銀座2-7-8

東京辦事處：東京都港區六本木7-15-13 ロザンビル
807・907室 Tel：(03)4037378

台北辦事處：勝大莊—台北市忠孝西路1段25～27號
Tel：(02)3614644

紐約辦事處：36-36 Union St. Flushing
NY NY11354 Tel：9398935

香港辦事處：沛嘉洋行

九龍紅磡馬頭圍道37-39號A座10樓1011B室
Tel：3-346302～7

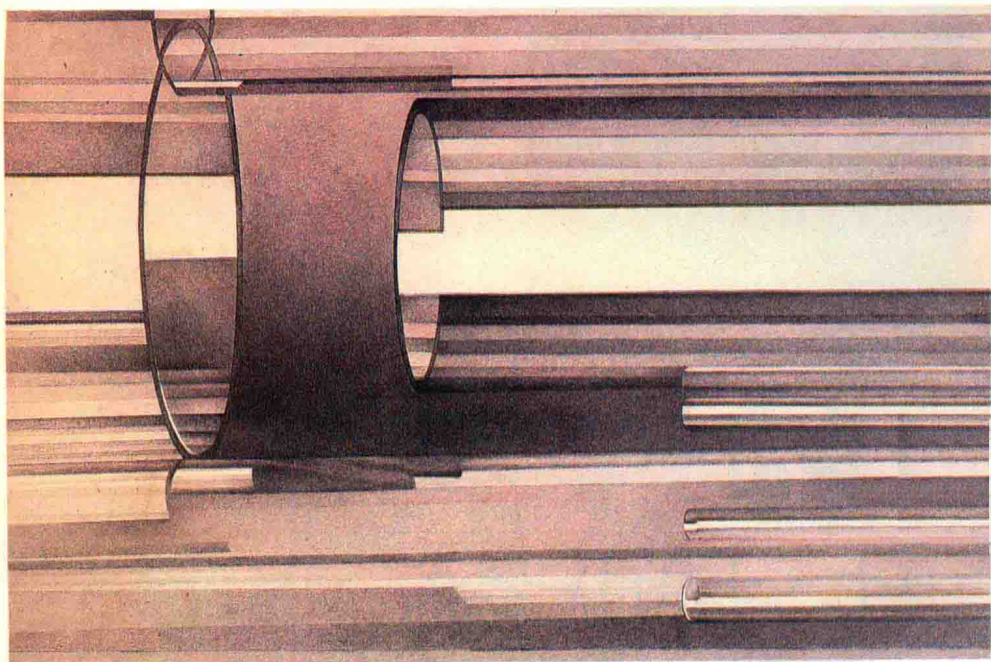


八大山人—山水大中堂 188×49cm

香港青年畫家聯展

展期／ 4 月26日～ 5 月 8 日

酒會／ 4 月26日（星期六）下午3時～6時



鍾大富 紫水晶 20×30吋 1983

參展畫家：周敘倫、陳育強、鍾大富
湯文健、阮其可、蕭嘉韻、文志華



環亞藝術中心
ASIAWORLD ART GALLERY

中華民國台北市敦化北路100號B1
環亞大飯店地下一樓
PHONE: 715-0077-205

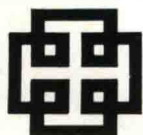
十九世紀歐洲油畫原作展



19世紀英國畫派 亞瑟·威爾遜

愛德華·尼曼(EDWARD H. NIEMANN)—英國
 曼尼(CASPAR MINE)—奧地利
 詹姆斯·哈弟(JAMES HARDY)—英國
 尹爾(MAUD EARL)—英國
 安東·貝雷絲(ANTON BRAITH)—德國
 丹姆斯洛得(DAMSCHRODER)—荷蘭
 約得維恩(EDWIN HUGHES)—英國
 馬爾丁·吉爾伯特(MARTIN GILBERT)—英國
 瑪麗·克依內特(MARIE OIGNET)—法國
 查理斯·布羅紐(Charles Bruneau)—法國
 香格尼歐(JEAN ALFRED CHAGNIOT)—法國
 莫格尼爾(JACQUES MEUGNIER)—法國
 奎西斯(MARCEL QUENCEZ)—法國
 哥林·哥來米(COLIN GRAEME)—英國
 威廉·斯得尼·古柏(WILLIAM SIDNEY COOPER)—英國

協辦單位：奧地利維也納奧圖公司
 展 期：4月12日~4月22日
 酒 會：75年4月12日下午3時正



今藝畫廊 TODAY'S ART GALLERY

開放時間／9：30~19：00(假日照常)
 地址／台北市敦化北路205號金融大樓B1
 電話／712-2000轉38 · 7122019 7160606

十七、十八世紀歐洲古典銅版畫展



展期：4月26日~5月20日止
 酒會：75年4月26日下午3時正

沒有純粹格局的一代大師

無極的世界

唯一在巴黎龐畢度中心作品永久陳列的東方畫家



趙無極油畫／版畫展

大家藝術中心
MASTER ART GALLERY

展出日期：75年4月12日～5月2日

展出場地：台北市忠孝東路四段216巷27弄21號・本中心二館

酒會／75年4月12日15時正

■ 趙無極畫冊於展覽期間同時發行

陳景容個展

展期：3月29日~4月9日
酒會：3月29日下午3時



裸女
油畫



龍門畫廊

台北市忠孝東路四段218-1號阿波羅大廈C棟3樓

Tel : 7813979 • 7814398

開放時間：上午10：30~下午6：30(星期一休展)



曾茂煌油畫展

畫展酒會：四月十九日星期六下午3~5時

畫展時間：四月十九日至四月三十日

開放時間：上午10：30~下午6：00逢週一休展



百家畫廊

地址／中興百貨對面大同東芝公司巷內

電話／7111816 • 7519815



黃銘哲個展



龍門畫廊

維多利亞
GALERIE WIEN



1986 • 4 月 26 日 ~ 5 月 7 日

酒會：4 月 26 日 下 午 3 時