

男女雙向互動

新男女學
Man Woman

男人魅力 百分百

男人受歡迎的條件

交不到女朋友，是因為不清楚女性對男性的訴求點在哪裡？

如果清楚，縱使那些曾經被厭惡的缺點都有可能轉換成交友的利器



男人魅力 百分百

富田隆◆著 林玉清◆譯



男人魅力百分百 / 富田隆著；林玉清譯．-- 初
版．-- 臺北縣三重市：新路，2001〔民90〕
面： 公分

ISBN 957-733-591-8（平裝）

1. 成人心理學

173.3

90015048

男人魅力百分百

作 者	富田隆
譯 者	林玉清
發 行 者	新路出版有限公司
發 行 人	王紹庭
出 版 者	園丁生活房
	台北縣三重市重安街102號8樓
	電話：(02)2978-9528 • (02)2978-9529
	傳真：(02)2978-9518
郵撥帳號	18939001 新路出版有限公司
出版登記	局版台業字第301號
總 經 銷	旭昇圖書有限公司
	台北縣中和市中山路二段352號2樓
	電話：(02)2245-1480
	傳真：(02)2245-1479
印 刷	福霖印刷企業有限公司
出 版	2001年9月初版
定 價	190元

本書如有缺頁、誤裝，請寄回更換

前言

富田隆

「為什麼自己交不到女朋友？」「為什麼得不到她的青睞？」似乎有不少男性每日都為這些問題困擾著，我這兒也有不少年輕人前來訴說不得女性緣的苦水：「要怎麼做才會更有女人緣？」「要怎麼做她才會瞭解我？」我傾聽了一下他們的苦惱，心中有一個感覺，那便是在他們身上都有著一個共通點。

他們都認為自己的「缺點」是被女性嫌棄的主因，而把大好的機會都丟掉了，比如說，因在意自己的外表而不敢靠近她、因在意自己不擅言辭連踏出第一步的自信都沒有。

因不受女性歡迎而苦惱之男性增加的另一方面，卻也有大受女性歡迎的男性存在，但是這種男性並非都是沒有缺點的完美男性，外表上沒什麼差別、說話技術也並不是很好、在工作上經常失敗而缺點一大堆的男性，卻能意外地與公司內有人緣的女性及美女交往，因此並非因為有缺點才不受歡迎的。

雖然說「受歡迎男性的條件」，但依我看來，事實上受歡迎者與不受歡迎者之間，並非存在著什麼大差異，也並非意味著受歡迎男性就具有某種特別的「能力」，若硬要說有差別的話，那就是如何巧妙地運用自己的「魅力」去吸引女性了。

根據心理學的實驗或意見調查等來分析女性是被男性的哪一點所吸引，我試將其整理為五大要素，那便是本書所說的「受歡迎男性的條件」，詳細的內容在這裏不便盡述，其條件大約可統合為二大項。其一便是女性所追求的男性魅力，不論古今皆未有改變，雖然在大眾媒體上喧嚷著「女性變了」，但至少女性看男性的眼光卻並未跟著改變，永遠都是追尋著「可靠的男人」。

另一項便是，如此分析出來之「男性魅力」是大多數男性身上都具備的，完全沒有受歡迎的要素的男性是不可能存在的。儘管事實如此，卻仍有不受歡迎的男性存在，此乃因為太拘泥於外表及缺點，而使得自己天生具有的良好「條件」被隱藏住了，反而造成莫大的損失。

說到這裏，「到底自己身上有著什麼樣的條件呢？」也許會有讀者這麼懷疑，條件是潛藏在男性自己意想不到的地方，其實許多自己認為是被討厭的理由之缺點，其中卻潛

藏著這種「條件」。特別要在這裏強調的是，要將這種缺點轉變為「自己能夠打動她芳心的強調重點」，首先必須考慮自己的缺點中潛藏著哪些「魅力」，例如若因口拙而認為無法與她快樂的交談，也沒有必要勉強說話，只要傾聽她的話，徹底當個「擅於傾聽的人」即可。只要作到一點，你的誠實便也能吸引她，如此一來，「缺點」即成為「武器」，其後便會有自信，積極地向她表達自己了。

本書衷心希望能幫助那些曾經度過不受歡迎的青春時代之男性諸君一臂之力。

目錄

前言 3

第一章

受歡迎男性的條件

1 受歡迎男性與不受歡迎男性之差別 23

「帥哥較受女性歡迎」，是男性一廂情願的想法
你是否誤會了女性對男性所要求的條件？

身邊的女性一再更換並不一定就是吃香

2 女性真正追求的男性之「能力」 29

受歡迎男性的條件今昔不變

女性對男性要求的五個條件

無須將吃香男性的「五個條件」全部培養在身

3 將缺點轉變為受歡迎男性的「武器」 36

並非有缺點才不受歡迎，而是因為拘泥於缺點才不受歡迎

仔細地想想自己的「缺點」，就會發現受歡迎的男性的「五個條件」

4 成為受歡迎的男性必備的「踏出第一步的勇氣」 40

積極的男性會受歡迎嗎？

藉由自己的行動成為受歡迎的男性

若是唯恐碰釘子，則受歡迎也會變得不受歡迎

第二章

捕捉時機的方法

1 你是否自己砌築了心理之牆呢？ 49

《實例》為什麼女性會感覺被當成傻瓜呢？

《為何不受歡迎》自己作出含糊的態度，會成為溝通的拒絕對象

《對策》避免說含糊語，女性的反應會隨之改變

2 你是否被認為是靠不住的男人呢？ 53

《實例》對「去看電影好呢？還是去遊樂園好呢？」的邀請感到厭煩的女性

《為何不受歡迎》女性討厭強迫自己負責任的男性

《對策》果斷的一句話會給女性「可靠男人」的印象

3 你是將女性當傻瓜的男性嗎？ 57

《實例》故作美男子姿態的男性是帥男子嗎？

《為何不受歡迎》「冷淡的演出」只會破壞人際關係的基礎

《對策》在女性開口打招呼之前，由我方先打招呼

4 你是否被當成有戀母情結的男性？ 61

《實例》即使是積極地工作，只有這個條件並無法受女性歡迎

《為何不受歡迎》對女性的傲慢態度，就是要求女性「代替母親」的證據

《對策》自己也試著做雜事，便能夠了解女性的心情

5 你是否自己搞砸了機會？ 65

《實例》「交給我辦就好了」，只是表現出忽視女性的意見罷了

《為何不受歡迎》因「因為她是女性所以不適合」的想法而被討厭也是理所當然的事

《對策》女性會對承認自己是人類一份子之對方敞開心扉

6 你是否弄錯了表達好感的方式？ 69

《實例》任何話都不說只死盯著女性看的「怪男人」

《為何不受歡迎》「自我意識過剩」造就了只會凝視而不行動的男性

《對策》若不擅於向女性打招呼，只要製造一些「事情」即可

7 你的溫和是否被誤解了？ 73

《實例》因偏袒寵臣而招致所有女性厭惡的上司

《為何不受歡迎》在偏袒當中，女性會感覺到對性方面的露骨慾望

《對策》對公司內的女性，全部都以公平的態度對待，便能令女性產生信賴感

第三章 表現自己的方法

8 你是否太過逞能而失敗了呢？ 79

《實例》雖然將豪華大餐全背記下來，卻分不清小鴨與小羊之不同的男性

《為何不受歡迎》女性會將不懂卻裝懂的男性看成「沒有內涵」的男性

《對策》女性若被問及自己知道的事，便會高興地自動為你講解

9 你是否誤解了令女性喜悅的方式？ 83

《實例》在朋友的結婚典禮上想引人注意而招人嫌惡的男人

《為何不受歡迎》對女性而言，「有趣的人」與「予人快樂氣氛的人」是不同的

《對策》若想令她快樂，與其想盡辦法逗笑，倒不如和她一起歡笑

10 你是否被認為是輕浮的男人呢？ 87

《實例》女性為什麼討厭拘泥於名牌的男性呢？

《為何不受歡迎》女性會以名牌商品的「選擇理由」來判斷男性

《對策》擁有其拘泥於名牌的理由，將成為顯示男性信念的「武器」

11 你是否誤解了「頭腦好」的意思？ 91

《實例》為什麼女大學生會對男性的話題感到無聊？

《為何不受歡迎》女性認為使用艱澀用語的男性是「自以為是的人」

《對策》與她說話時，首先應注意其易懂程度

12 你是否誤解了男性的剛強？ 95

《實例》 只以「一句話」而令他人沮喪的營業員

《為何不受歡迎》 女性很容易受心情影響，因而對於予人陰鬱氣氛的男性敬而遠之

《對策》 不要想「因為天氣熱所以懶散」，而要想「因為天氣熱啤酒喝起來才更可口」

13 你是否被認為是個只顧自己方便的男性呢？ 99

《實例》 對於連聲說「自己」、「自己」的男性，女性為什麼會生氣？

《為何不受歡迎》 只會說自己的事的男性只看得見自己

《對策》 若說一句「自己」，便要說「你」而聽二句對方的話

14 你是否認為只要在女性面前作修飾即可？ 103

《實例》 對待女朋友更優先於老年人，使得氣氛變得很不愉快的年輕情侶

《為何不受歡迎》 女性會警戒到對別人的冷漠，將來可能降臨到自己身上

《對策》 試著作個「溫柔的知識循環圈」

15 你是否誤解了傳達熱情的方式？ 107

《實例》 贈送的物品並非高價便能令人高興

第四章

《為何不受歡迎》女性會對於突如其來的高價贈品感到有負擔的感覺

《對策》比之送五萬日幣的項鍊，送一千日幣的原子筆更能令女性高興

16 你是否只拘泥於受歡迎一事？ 111

《實例》使自己「滅亡」的大話之反效果

《為何不受歡迎》將過去「美化」的男性，其對自己的沒自信心若隱若現

《對策》由第三者的口中，將自己的「自誇」轉變為「他誇」

17 你是否被認為是不知變通的男性呢？ 115

《實例》和他在一起便會感到羞恥的沒有「進步」的男性

《為何不受歡迎》女性對於無法追求新形象的男人，將之看成「弱者」

《對策》改變服裝的形象，也會發現新的自我

抓住她的情緒的方法

18 你是否誤認為口拙的男人便不受歡迎？ 121

《實例》製造不愉快的沈默、悶聲不響的男性

《為何不受歡迎》只有相互間的交流，方能產生喜好、厭惡的感情

《對策》若是自己口拙，只要傾聽對方說話即可

19 你是否誤解了誇獎女性的方式？ 125

《實例》比之過分認真的男性，更喜歡能誇獎其外在的男性之女性

《為何不受歡迎》女性將對其外表變化不關心解釋為對自己不關心

《對策》藉由被指出微小的變化，女性會感到被誇獎的喜悅

20 你是否被視為囉嗦的男性？ 129

《實例》囉嗦的「小姑子職員」即使再帥也會令人討厭

《為何不受歡迎》對女性作「不行」的叮嚀，只會予人看輕女性的印象

《對策》比之指責缺點，應先誇獎其「優點」

21 你是否被認為是多管閒事而令人困擾的男性？ 133

《實例》「親切的人」為什麼變成「感覺遲鈍的男人」

《為何不受歡迎》過分親切就變成多管閒事

《對策》對待女性時別忘了「再親密的朋友間也有禮儀」

22 你是否被認為是無聊男性？ 136

《實例》 很想與她交談，卻一點也找不出話題的男性

《為何不受歡迎》 若不了解對方，便無法產生輕鬆愉快的交談

《對策》 別說「沒有興趣」，試著踏入女性的勢力範圍

23 你是否無視於女性的心情？ 140

《實例》 沒注意到自己的強迫態度的「單純男性」

《為何不受歡迎》 由於不知道享受戀愛的程序，而陷於「自以為是」

《對策》 在「大的告白」之前，「小腳步」也是很重要的

24 你是否被視為不機靈的男性？ 144

《實例》 認真的男性真的會令女性討厭嗎？

《為何不受歡迎》 墨守成規的認真，在女性眼中只反映出無聊罷了

《對策》 偶爾享受一下未作計畫的小旅行試試看

25 你是否被認為是囉嗦的男性而被討厭呢？ 148

《實例》 老是拘泥於她的遲到，是源於對時間的嚴苛嗎？

第五章

引導女性的訣竅

《為何不受歡迎》拘泥於小事，而忽略了真正重要的事物

《對策》將小小的不滿當場清楚地說出，以後不再舊事重提

26 你是否是個手冊少年呢？

155

《實例》為什麼「手冊少年」在幾次的約會後就被對方甩了呢？

《為何不受歡迎》即使欲以「手冊」來遮掩自己的生疏，仍蒙蔽不了女性的眼睛

《對策》不妨時而帶女友上自己常去的店

27 你是否只會賣弄雜誌上得來的情報？

158

《實例》為了發表「影評高論」而喪失女友信賴的男子

《為何不受歡迎》女性認為「抄襲」象徵的是屈於權威之下的弱男子

《對策》先自己看過電影後，再接受評論家的意見

28 你是否被懷疑自己的誠意？

162

《實例》愛辯解的「不負責任」男子令人無法信任

《為何不受歡迎》藉口只不過是加強宣傳自己的不負責任

《對策》失敗時最重要的是先誠實認錯

29 你是否被認為是個優柔寡斷的男人？ 166

《實例》連歡迎會的會場都無法自己決定的男職員

《為何不受歡迎》再天真的女性也不會認為猶豫不決的男人可信賴

《對策》當下不了決定時，用骰子來決定

30 你是否害怕沈默？ 170

《實例》輕浮的男人最討厭

《為何不受歡迎》光會耍嘴皮子，易令人覺得不莊重

《對策》不妨時而中斷談話，稍微瀏覽一下四周環境

31 你是否被認為是個缺乏自立性的男人？ 174

《實例》被女性厭惡「總是集體行動」的男人們

《為何不受歡迎》依周遭情勢行動的男子，並非女性可依賴的人

《對策》建立精神上的自立，離開好友獨自一人行動