

陈建华 主编

河源市文化遗产普查汇编



连平县卷

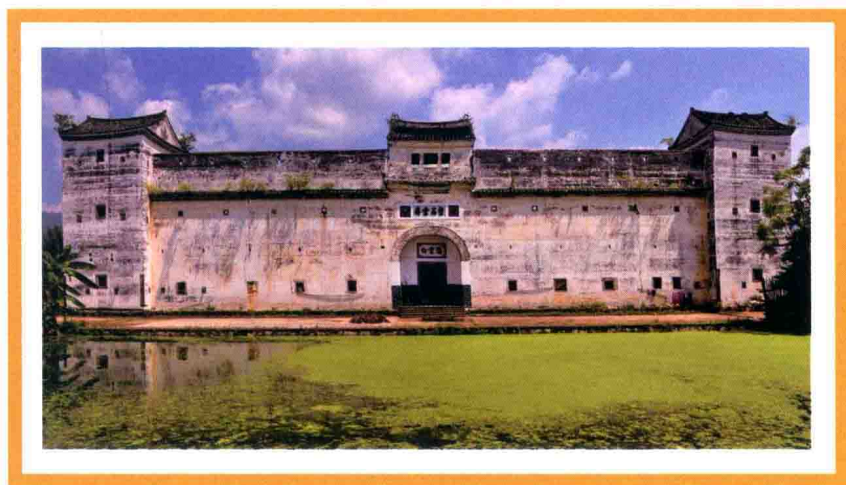
《河源市文化遗产普查汇编》编纂委员会 编

广东省出版集团
广东人民出版社

陈建华 主编

河源市文化遗产普查汇编

连平县卷



《河源市文化遗产普查汇编》编纂委员会 编

广东省出版集团
广东人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

河源市文化遗产普查汇编·连平县卷/陈建华主编. —广州:
广东人民出版社, 2013. 9
ISBN 978-7-218-08960-7

I. ①河… II. ①陈… III. ①文化遗产—普查—汇编—连平县
IV. ①K296.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 193305 号

Heyuanshi Wenhuyayichan Pucha Huibian Lianpingxian Juan

河源市文化遗产普查汇编·连平县卷

陈建华 主编

版权所有 翻印必究

出版人: 曾莹

责任编辑: 谢尚

封面设计: 蔡庄

责任技编: 黎碧霞

出版发行: 广东人民出版社

地址: 广州市大沙头四马路 10 号 (邮政编码: 510102)

电话: (020) 83798714 (总编室)

传真: (020) 83780199

网址: <http://www.gdpph.com>

印刷: 广东广州日报传媒股份有限公司

书号: ISBN 978-7-218-08960-7

开本: 889mm × 1194mm 1/16

印张: 27.25 插页: 2 字数: 500 千

印数: 1—2000 册

版次: 2013 年 9 月第 1 版 2013 年 9 月第 1 次印刷

定价: 210.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社 (020-83795749) 联系调换。

售书热线: (020) 83790604 83791487 邮购: (020) 83781421

ISBN 978-7-218-08960-7



9 787218 089607 >



《河源市文化遗产普查汇编》编纂委员会

顾 问：麦英豪 黎显衡 邓炳权 黄道钦 邱立诚 刘成基
黄佩贤 杨耀林 黄森章

主 任：陈建华
副 主 任：黄建中 吴善平 吴有必
委 员：蒋武生 刘松景 刘路红 黄 东 张冠初 陈劲松
黄锦文 朱仁恩 蓝智慧 叶竞祥 吴美娜 李国兴
张新发 朱日进 李春辉 刘秋满 曾耀棠

主 编：陈建华
常务副主编：吴善平
执行副主编：黄 东
副 主 编：张冠初 吴金华 杨廷强 巫资发
办公室主任：黄 东（兼）



《河源市文化遗产普查汇编·连平县卷》编纂委员会

主 任：罗小聪 钟 明
副 主 任：黄远程 马均涛 吴美娜 曾丽霞
委 员：吴红媚 潘继红 谢石发 李小红 胡小江

主 编：吴美娜
副 主 编：潘继红 胡小江 廖振华 赖举光
办公室主任：谢石发

总序

秦始皇三十三年（前 214）置龙川县，河源为古龙川之境，于 1988 年建市，辖源城区、龙川县、东源县、紫金县、连平县、和平县等一区五县之域。数亿年前经地壳变化，隆起而形成罗浮山脉及九连山脉，横亘全境。恐龙文化遗存较多，各类珍稀矿产丰富，数十处温泉涌流，自然地理景观独特，可谓物华天宝，人杰地灵。据考古发现，六千多年前的新石器时代，百越先民就在此繁衍生息。自秦以降，以龙川首任县令赵佗为代表的客家先民传播中原文化，开枝散叶，人文荟萃，是岭南文化的发祥地之一和客家先民祖居地之一。在革命战争年代，共产党人在此传播马克思主义，成立革命根据地，拥有光荣革命传统的河源，是中国革命的策源地之一。“客家古邑 万绿河源”独特的文化历史和自然文化遗产十分丰富。认真理清一个地区的文化自然宝藏是保护和弘扬文化的根本工作，这对地方政府来说其责任之重大和意义之深远不言而喻。

适逢全国开展第三次文物普查，河源市成立文物管理委员会和文物普查领导小组，举办文物普查业务知识培训班，部署全面开展文化遗产普查。自 2007 年 7 月至 2011 年 1 月，历时三年半，市和县（区）7 支普查队 150 多名普查员，在村文物普查联络员的积极配合下，夜以继日，不辞辛苦，在全市范围内开展文物普查线索征集、田野调查、数据录入、实地摄影、筛选名录和编撰报告等一系列艰苦而细致的工作。共普查出文物点 2714 处，涉及全市所有乡镇。正式录入数据库的文物点 2688 处，其中古遗址 226 处，古墓葬 62 处，古建筑 1807 处，石窟寺及石刻 17 处，近现代重要史迹及代表性建筑 495 处，其他 81 处，并多次邀请专家学者对普查工作进行“会诊”把关。目前，全市已公布的各级文物保护单位共有 485 处，其中国家重点文物保护单位 1 处，省级文物保护单位 12 处，市级文物保护单位 86 处，县级文物保护单位 386 处；市级非遗名录 65 处，其中国家级 2 项，省级 6 项。整个普查工作进展顺利，成果颇丰。

在全面展开“摸家底”的同时，我们成立了“河源市文物普查工作编纂委员会”，对普查成果进行整理，并汇入了丰富的非物质文化遗产内容，完成了《河源市文化遗产普查汇编》。为了方便使用，编纂委员会以县（区）为单位分纂，合编为全套汇编。全书共七卷，其中全市总览一卷，五县一区各成一卷，卷内分

上、中、下编，上编为文物史迹，中编为古村落和历史街区，下编为非物质文化遗产及馆藏文物。其中，每个文物点都标有年代、地点、面积、保存完好程度、照片和平面图，力求尽可能全面地、准确地、科学地反映全市文化遗产的方方面面及其状况。

《河源市文化遗产普查汇编》编纂工作的顺利完成，不仅将河源市第三次文物普查成果固化了下来，而且极大地丰富了客家古邑的文化内涵，为岭南文化挖掘、整理和保护提供了重要补充，为继承和弘扬传统文化作出了我们应有的贡献。

我们要深入发掘河源的“人、文、龙、山、水、林、泉”七脉资源，保护好历史街区、恐龙文化遗存、自然风貌、水体和湿地，保护城市的记忆，在城市建设中体现中国风格、岭南风貌、客家风情，突出山水文化、客家文化和恐龙文化等地域特色，把中心城区建设成宜居住宜创业宜休闲的公园城市。

此书的出版，既是对河源地区文化遗产进行了一次初步的梳理，也是为更多地发现、抢救、整理和保护文物奠定基础。由于认识上、经验上的不足和工作上的疏漏，未发现并收录在册的文物建筑不在少数。而这些文物建筑由于未收录在册，其命运更加不确定，只希望本书的出版，能够为有识之士和后人作为一个参照和对比，对类似的文化遗产给予关注和保全，更希望在若干年后对本书进行增编补录。感谢参加全市文物普查的全体队员的辛勤劳动，感谢编纂委员会同仁和专家们的艰辛付出。正是大家的不懈努力和无私奉献，托起了文化河源未来的希望！

是为序。

陈建华

（作者系中共河源市委书记、市人大常委会主任）

2011年3月

凡例

一、本汇编系河源市历次文物普查成果的汇集，包括《总览》及市辖区、县各分卷。《总览》收录各级文物保护单位、市登记保护单位及各分卷目录。

二、本卷收录范围：地域范围为 2005 年新调整的行政区域；文物范围包括连平县不可移动文物及非物质文化遗产和馆藏文物；所收文物年代下限为 1949 年，但 1949 年后有特别重要价值的也予以收录；非物质文化遗产的项目只收始于中华人民共和国成立前，至中华人民共和国成立后 2011 年仍存在的项目。

三、本卷主体结构分编、章、节、目。分三编，上编为文物史迹，中编为古村镇和历史街区，下编为非物质文化遗产与馆藏文物。章、节按性质分类设置。各编以条目为主，以物带史，以物带人，原物已不存的不列条目，同性质条目如数量太多则按地域顺序排列，同地域的则按级别与年代先后排列。

四、不可移动文物名称原则上采用本名（学名）或影响较大的俗名。同名的冠以地名区分。

五、收录的碑刻、摩崖、石额、铭款等文字，一律用简化字，横排，必要的加标点符号。其文字若缺或模糊不清者，用“□”标示。

六、时间记述统一为：中华人民共和国成立前，用历史纪年，括注公元纪年；中华人民共和国成立后，用公元纪年。“建国前（后）”指中华人民共和国成立前（后）。世纪、年代用阿拉伯数字，其他数字表述按国家出版物有关规定。

七、各级文物保护单位（包括市登记保护文物单位）在目录上加注*号。

八、本书索引以书中所收条目首字的笔画从少到多排序，笔画相同者，按起笔“一丨丿丶”排序，以便检索。

序

文物是文化之根。当今世界，历史文化资源对于一个地区经济和社会发展的作用日益彰显。它是一种“软实力”，是一个地区全面崛起的重要依托。作为一种不可复制、不可再生的宝贵资源，历史文化的力量将在各个方面发挥着重要的作用。地区竞争最终以文化论输赢。

连平县历史悠久，人杰地灵，是一个文化古邑，古称连平州，曾有“声名文物冠珠江”之美誉。早在距今五千年前的新石器晚期，先民们就在这块土地上生活，活动足迹遍及全县各地。收藏、陈列于县博物馆的数以万计本地出土的石器、陶片以及青铜罍于、甬钟、剑等文物，以其历经数千年岁月冲刷仍坚硬的身躯印证着古人类在这里留下的原始文明和绵延不断的历史。而一座座古建筑、一个个古村落则印证了连平人世代传承华夏文明，并创造了具有地方特色的文明史。黄潭寺遗址、朝山遗址、文天祥二女墓、合水塔、东山塔、圣迹苍岩、大湖寨、夏田村、司前寨、白云楼、茶壶耳屋等等，就是连平古文明的主要标志。清代，连平县城的颜氏家族，以“一门三世四节钺，五部十省八花翎”的显赫官宦世家成为当时较具影响力的二十八世家之一，并以三代三刻碑，传承和践行“公生明、廉生威”三十六字官箴，为官清正廉洁、亲民爱民、忠贞爱国而留名青史。

盛世修志，志载传史。连平县积极参与了1981年至1985年、2007年至2011年全国统一部署开展的两次文物普查，收集记录了连平县域的古遗址、围屋、楼角、府第、寺庙、桥、塔、摩崖石刻等文物古迹298处，非物质文化遗产37种。这些宝贵的历史文化遗产，是连平悠久历史的稀世鉴证，蕴含着一个族群特有的精神价值。我们应当以礼敬自豪的态度对待这些优秀的传统文化，更加珍视和保护好文化遗产。

这两次文物普查，离不开省、市各级政府以及专家的支持和指导，离不开文物普查人员的辛勤劳动。他们不怕艰辛、顶风冒雨、跋山涉水、走村串巷、临庙入祠，足迹踏遍连平山山水水、村村社社，为完成文物普查工作任务做出了巨大的贡献。经过三年的不懈努力，《河源市文化遗产普查汇编·连平县卷》出版问世，翰墨飘香，图文并茂，记载了文咏，彰显了文明，其资治、教化、存史、昭位、彰后的作用必将在连平历史发展的长河中凸显出来。

一直以来，县委、县政府高度重视文化遗产保护工作，始终坚持“保护为主、

抢救第一、合理利用、加强管理”的文物工作方针，不断推进文物事业繁荣发展。特别是近几年来，围绕创建“全国文明县城”，树立“客家古邑、文明连平”新形象，启动了遗址保护规划和系列文化工程，把文物保护、发掘和利用提到了更加突出的位置。这卷书的编辑和出版，正当其时，很有意义。这必将对激发和动员社会各界的力量把我县的文化遗产保护好、发展好、传承好起到重要作用，也必将对弘扬历史文化、推动文化崛起起到重要作用。

文物，这些历史的见证者让时间凝固，那些已经遥远的文明其实就在身边，昨天的历史依然感召着今天！我们要站在历史的高度，在进行现代化建设中，更加注重文物保护，更加注重文化建设，为实现连平振兴、建设幸福连平提供文化的力量。

是为序。

罗小聪

（作者系中共连平县委书记、人大常委会主任）

2011年12月

目 录

概 述	001
总 图	006
一、清代连平州治全图	006
二、清代连平州城全图	007
三、清代九连山图	008
四、连平县行政区划图	009
五、连平县文物资源分布总图	010
元善镇文物资源分布图	011
忠信镇文物资源分布图	012
隆街镇文物资源分布图	013
陂头镇文物资源分布图	014
大湖镇文物资源分布图	015
上坪镇文物资源分布图	016
油溪镇文物资源分布图	017
高莞镇文物资源分布图	018
绣缎镇文物资源分布图	019
内莞镇文物资源分布图	020
田源镇文物资源分布图	021
溪山镇文物资源分布图	022
三角镇文物资源分布图	023

上编 文物史迹

第一章 遗址 旧址	026
第一节 古代遗址	026
* 黄潭寺遗址	026

* 矮山遗址	027
* 沉坑口遗址	028
* 牛栏坑遗址	029
* 大坪山遗址	029
* 八斗种遗址	030
* 窑头山下遗址	030
* 辉公地坪遗址	031
* 上洋遗址	032
* 朝山遗址	033
金中遗址	034
寨山遗址	035
亚鹊岭下遗址	036
中墩屋背遗址	037
坳顶遗址	038
高栋遗址	039
彭山遗址	040
* 黄岭山遗址	041
九峰庵遗址	041
* 仙塔遗踪	042
窑坑口窑址	043
莞中石灰窑址	043
中村石灰窑址	043
吊楼窑址	044
资溪石灰窑址	044
三角码头遗址	045
白芒花渡口遗址	045
第二节 近现代遗址 旧址	046
* 中共连平县第一个党支部旧址	046
弘毅小学党组织旧址	047
中共连平县工作委员会旧址	047
华南小学党组织旧址	048
中共九连山区临时工作委员会旧址	049
中共贵东第一个党支部委员会旧址	049
农民协会旧址	050

忠信中学党组织旧址·····	051
松树湾东纵支队驻地旧址·····	051
连南飞虎队成立旧址·····	052
大田战斗遗址·····	053
狮子脑战斗遗址·····	054
塔岭战斗遗址·····	054
攻打“阳隆和”战斗遗址·····	055
贵东反击战遗址·····	057
高陂寨战场遗址·····	057
陂头战斗遗址·····	058
黄梅斜战斗遗址·····	059
* 上岩军事仓库旧址·····	059
* 岩下军事仓库旧址·····	061

第二章 墓葬 纪念碑·····062

第一节 古代墓葬·····062

跑马岗墓地·····	062
阴坑梗墓地·····	063
柱头嘴墓地·····	065
* 文天祥二女墓·····	066
刘观汉夫妇合葬墓·····	071
狮子望楼台墓·····	073
金衡公墓·····	073
辉公墓·····	074
* 刘凤喙墓·····	075
* 颜伯焘夫妇合葬墓·····	075
* 练恕墓·····	078
王孝子墓·····	079
颜时巷墓·····	079
何夫人墓·····	080
颜容穆墓·····	082
义冢·····	083

第二节 近现代墓葬·····084

* 塔岭烈士陵园·····	084
---------------	-----

第三节 纪念碑·····086

* 大湖、三角战役革命烈士纪念碑·····	086
* 隆街革命烈士纪念碑·····	089
上坪革命烈士纪念碑·····	092
贵东革命烈士纪念碑·····	093
陂头革命烈士纪念碑·····	094
张和邦烈士纪念碑·····	095
第三章 建筑·····	096
第一节 传统建筑·····	096
一、庙宇·····	096
* 吉水庙·····	096
* 燕岩古寺·····	097
牟候祠·····	097
东安庙·····	098
天后宫·····	098
曲塘曾公庙·····	099
康宁庙·····	099
将军庙·····	100
中村迴澜庙·····	100
镇江庙·····	101
功烈庙·····	102
警雄曾公庙·····	102
五显华光大帝庙·····	104
峰山庙·····	104
仙师堂·····	105
安宁庙·····	106
威灵庙·····	106
迴龙庙·····	106
五显宫·····	107
乌仙宫·····	107
鹤山庙·····	108
大士宫·····	108
丹竹庵·····	109
溪东水口庙·····	110
陂头青龙庙·····	110

镇洲庙·····	111
灵鹫寺·····	111
丰湖庙·····	112
西禅寺·····	112
南玉庵·····	113
紫云庵·····	113
迴龙寺·····	114
神农大帝庙·····	115
镇乡灵祠·····	115
协天宫、文昌庙·····	115
夏田迴澜庙·····	115
二、祠堂·····	116
* 上坪谢氏祖祠 ·····	116
* 赖氏宗祠·····	117
峰岗公祠·····	119
灵宫祠·····	120
沐河欧阳宗祠·····	121
法容公祠·····	126
叶氏祖祠·····	127
濯石曾氏祖祠·····	127
绣缎宗圣公祠·····	129
李氏宗祠·····	130
集公祠·····	131
肖氏祖祠·····	132
轩公祠·····	133
陈太邱宗祠·····	134
富公宗祠·····	135
邱屋祠堂·····	136
文献公祠·····	136
复澈公祠·····	137
凤公祠·····	137
命公祠·····	138
谢氏宗祠·····	139
大围祠·····	140

赖家祠·····	141
杨氏宗祠·····	143
岑告欧阳宗祠·····	143
江氏宗祠·····	145
叠山宗祠·····	146
张钅公祠·····	146
俊芳公祠·····	147
百岁祠·····	149
谢训公祠·····	149
夏田经公祠·····	150
麒公祠·····	150
贯公祠·····	150
贤公祠·····	150
司前寨经公祠·····	150
大湖寨宗圣公祠·····	150
桂月公祠·····	150
三省堂·····	150
晋公祠·····	150
桐岗公祠·····	150
衡湾公祠·····	151
初升公祠·····	151
少朴公祠·····	151
连平州城祠堂一览表·····	151
三、书院·····	152
* 文节书院·····	152
四、城堡 民居 府第 名人故居 典当·····	155
* 火烧坝城堡·····	155
* 白云楼·····	156
* 茶壶耳屋·····	159
* 光下卓屋·····	161
* 古坑四角楼·····	162
* 张义兴围屋·····	163
* 季老屋·····	165
* 谦吉楼·····	166

* 松秀围·····	166
* 北合楼·····	166
* 德馨围·····	167
* 上坐下楼角·····	167
* 胜合屋·····	169
* 池村屋·····	171
* 桅杆屋·····	172
何新屋·····	173
上田心屋·····	174
下楼屋·····	175
张屋·····	176
镬耳屋·····	177
廖家庄·····	178
石陂老屋·····	178
东安楼·····	179
桃园坝老屋·····	181
上坐上楼角·····	183
广厚堂·····	184
白楼·····	185
瓦屋下·····	187
百高四角楼·····	188
龙盛围·····	189
世德围·····	190
芝兰室·····	190
义竹楼·····	191
重门楼·····	193
盘石围·····	194
腊溪四角楼·····	195
梅岳楼·····	197
善士屋·····	198
富春堂·····	199
大生屋·····	200
三星楼·····	201
光裕堂·····	202