

# 造城 时代的爱情

*Love of  
Construction  
Era*

姜竹青◎著

为了靠近你，我来到这座城市  
却发现尘埃中的黑夜无比寒冷

造

姜竹青◎著

城

Love of  
Construction  
Era

时代

的爱情

④群众出版社

·北京·

图书在版编目 (CIP) 数据

造城时代的爱情 / 姜竹青著. —北京：群众出版社，2014. 1

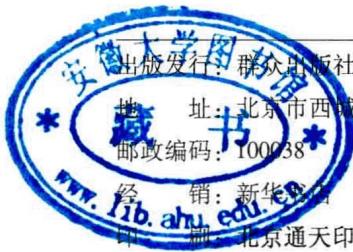
ISBN 978 - 7 - 5014 - 5176 - 0

I. ①造… II. ①姜… III. ①长篇小说—中国—当代 IV. ①I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 226828 号

造城时代的爱情

姜竹青 著



出版发行：群众出版社

地址：北京市西城区木樨地南里

邮政编码：100038

经 销：新华书店

印 刷：北京通天印刷有限责任公司

版 次：2014 年 1 月第 1 版

印 次：2014 年 1 月第 1 次

印 张：7

开 本：880 毫米 × 1230 毫米 1/32

字 数：200 千字

书 号：ISBN 978 - 7 - 5014 - 5176 - 0

定 价：20.00 元

网 址：[www.qzcb.com](http://www.qzcb.com)

电子邮箱：[qzcb@sohu.com](mailto:qzcb@sohu.com)

营销中心电话：010 - 83903254

读者服务部电话（门市）：010 - 83903257

警官读者俱乐部电话（网购、邮购）：010 - 83903253

文艺分社电话：010 - 83901330 010 - 83903973

本社图书出现印装质量问题，由本社负责退换

版权所有 侵权必究

## 目 录

Contents

---

### 第一章 消失的恋人

- 一、失踪 / 1
- 二、天降横祸 / 3
- 三、初见 / 8
- 四、怒海微澜 / 10
- 五、情之所起 / 16

### 第二章 不可再生资源

- 一、祸不单行 / 22
- 二、出手相救 / 23
- 三、皆为利 / 30
- 四、信访办 / 34
- 五、群众集体上访事件 / 36

### 第三章 截访

- 一、县委书记 / 44
  - 二、逃亡 / 47
-

## 目 录

### Contents

---

三、丽江邂逅 / 51

四、心动 / 56

## 第四章 黑恶势力

一、劫持 / 60

二、稀世之美 / 62

三、原视角 / 65

四、黑手 / 71

五、葬情 / 76

六、妥协 / 81

七、十八岁恋爱观 / 85

## 第五章 出卖

一、出人意料的剽窃 / 91

二、无条件调查 / 95

三、阴谋的艺术 / 100

四、反击 / 102

---

## 目 录

### Contents

---

五、竹篮打水 / 103

六、以恶制恶 / 105

### 第六章 谋杀

一、情妇的价值 / 110

二、落网 / 114

三、竞标重启 / 121

四、镇长之死 / 124

五、深湖迷雾 / 126

六、重逢 / 131

七、赃款 / 140

### 第七章 反戈之变

一、爱人 / 143

二、短兵相接 / 148

三、决议 / 151

四、退标 / 152

---

# 目 录

## Contents

---

五、价值观 / 158

六、血战 / 162

七、胜者为王 / 170

八、尘封往事 / 174

### 第八章 谁是凶手

一、两难抉择 / 180

二、同盟 / 184

三、残酷的爱情 / 187

四、一点儿公正 / 192

五、真相大白 / 197

六、爱与伤害 / 205

### 尾声

一、忧患的现实 / 210

二、回到海南 / 212

---

# 第一章 消失的恋人

## 一、失踪

我茫然地站在七月浓稠的夜色里，花香随轻风浅淡地抽打着我的额头。在到达这个城市三个小时后，我终于意识到，她失踪了。

开始我以为只是信号问题，在接机人群中穿梭着喊她的名字，到播音室广播寻找她的消息。一小时后，我开始惊慌，想到她出了车祸。我拖着箱子在机场里搜寻，甚至打电话报警。警察用满不在乎的口气说，肯定是临时有事来不了，满二十四小时才能报案。

警察当然不能了解我的不安。是什么原因能让在起飞前还通着电话的我们，在三个小时后突然失去了联系？

我几乎拨了一夜手机，也许睡着过，但

思维的幻象一刻未停。回忆停留在昨天、前天，脑海里不断涌现各种怀疑、猜测与解释，早晨起来发现自己面色灰白，全身汗津津的。

中午，我打起精神去市政府参加市委书记任达的招待午宴，其间拨打 114 查崇原艺术学院人事处，找美院教师苏晓沐。人事处的工作人员告诉我，整个崇原艺术学院也没有叫这个名字的老师。我只好去派出所报案。

“说说情况。”警察说。

“我昨晚七点半到云河，我女朋友说好来接我，但是下飞机后，我就找不到她了，她的手机一直在服务区。”

“和她家联系了吗？”

“我没她家电话，只有她的手机号。”

警察摇摇头说了句什么，因为是崇原话我一点儿也没听懂，但从他的肢体语言上我已经判断出他不打算受理这个失踪案。我急了，拉开包把里面的东西一样一样往外掏：“您看看！这是我的证件！这是刚从市政府拿到的项目书！她是我女朋友不是网友，不然我报什么案！在飞机起飞前我们还通着电话！”

警察翻看一遍我的证件，问：“你想怎么找？”

“您能帮我查户籍吗？”

警察想了想，坐到电脑旁说：“叫什么？”

“苏晓沐！江苏的苏，破晓的晓，沐浴的沐，1980 年 4 月 9 日出生。”

接下来的几十秒好像特别漫长，警察终于把目光转向我：“没有记录。”

“怎么可能！你……你这是……云河市吗？”我结结巴巴语无伦次。

“是整个云河市的户籍资料。”

不可能！她的生日，是我陪她过的。在她过生日的时候，她妈妈和表姐都打来过电话，我听得清清楚楚！我说：“也许是年份记错了，但月和日是绝对不会错的！麻烦您把年份去掉，再找下4月9号的生日。”

警察又重新敲了几下键盘，等了会儿，说：“没有合适的记录。”

我懵了，疼痛直抵心脏，像一把锯条在心头缓缓地拉锯。我说：“您能找下所有叫苏晓沫的人吗？三十五岁以下二十五岁以上的……”

警察抬起头，目光如炬从我脸上扫过，灼得我脸皮硬生生地疼。好在他够有涵养，没有痛斥我，只是说：“你这种情况我们没法找，你想其他办法吧。”

我头昏脑涨地从派出所走出来，眼睛不由自主盯着来往行人，盼望那熟悉的身影能突然跃入眼帘，理智又告诉我这绝不可能。路过一个网吧，我急忙进去登录QQ，期待也许她能在网上给我留言。

没有留言。我点开她的对话框，大吃一惊！她的QQ秀竟然变了！一个女孩儿穿着暗红色的衣服，在夕阳下昏暗的湖水边双手交错。那背景阴暗不明，好像还写着字。我点开背景，终于看清了，那上面写的是——此恨绵绵无绝期。

## 二、天降横祸

夜深人静，十谋县永昌镇和新村的村民牟海良被一阵轰隆声惊醒。他推了推老伴，老伴也揉揉眼睛坐起身。突然又是一声巨响，房子好像被重物撞上，狠狠晃了一下。两人吓得从床上跳

起，牟海良来不及开灯摸裤子套上，纷乱的脚步声已到门前。门咣当一声被踹开，一群人闯进屋，几道电筒光直射到脸。

“整哪样……”老伴刚嚷出半句，一名壮汉阔步上前一个嘴巴，把老伴从床边打摔在地。两只大手从黑暗中伸过来按住牟海良的头和脖子，把他揪到院子里。牟海良使劲儿把头仰向西屋，小儿子牟立新光着膀子从门里踉跄跌出来，几个凶神恶煞般的男人跟着蹿出来，一人把一只手机狠狠摔在地上，另两个抡起棍子朝牟立新裸露的身体砸去。棍子砸在腰腹间，牟立新像被拦腰截断一样摔倒在撞碎的罗汉果花盆上。打手们踏着花枝冲上去猛踢牟立新的身体，边踢边骂：“报警！踹死你个傻逼！”

牟海良嘶声喊道：“别打！别打！我们不报警！求求你们！”老伴呼号着扑向在地上翻来滚去的小儿子，却被抓住头发抢向围墙，一面院墙轰然倒塌，断墙的砖瓦几乎砸在她身上。挖掘机的铁臂毫不犹豫地插进未塌的墙体，墙裂开大缝，在铁臂抬起时四分五裂。

暴行在持续，坡上几家院房被夷为废墟之后，挖掘机大摇大摆地开走，骤然宽阔的视野外，阿罗家老奶和李兴家媳妇的哭嚎声隐隐传来。一会儿，开来两辆卡车、七八辆越野车，打手们上了车，风驰电掣般招摇着呼啸而去……

坝子里的窗户接二连三地亮了，村民闻讯赶来，有人打了报警电话，警车响着警笛姗姗而至，车上下来两个警察，人们呼啦一下围拢过来。

牟立新想撑起身体，但腿打着滑不听使唤，从鼎沸的人声里，他能分辨出妈妈和邻家阿奶已经嘶哑的哭诉声。警察则异常冷静，在哭诉的间隙不紧不慢地询问，仿佛几户人家半夜被毁，像丢只白鹅一样平常。有人试图扶起牟立新，他说：“不，别碰。”他不敢动，一动就痛。那人扭头喊：“阿新伤得重！快送

医院！”爸妈向他跑来，妈妈拖着腿，腰一扭一扭地姿态可笑。他们的脸变形地伸到他面前，杂乱的声音在头顶上方爆响。一会儿，村支书把自家的车开过来，众人七手八脚把牟立新抬上车去。

车灯晃了一眼断壁残垣中灰败的人们，扭头开上公路，又照亮李梁河水细碎的波光。任何一点儿晃动都让牟立新痛不欲生，在昏迷之前，他想起小时候挖蚁洞的情形，翻开泥土一直向下，拨开蚁道，成群蚂蚁慌不择路拥挤攀动，几只蓦地飞起在洞口盘旋，惊惧地扇动白亮透明的翅膀，在阳光下四散奔逃无处遁形。

此刻，我正靠在酒吧宽大绵软的沙发上，直勾勾地盯着手中的高脚杯，杯中的鸡尾酒在暧昧的灯光下清澈盈绿。我身边的人们爆豆般高亢地讲着当地土话，我听不懂，但很愿意让他们说下去，我需要他们的喧闹掩饰痛苦，整理纷乱绝望的思绪。

当我看到苏晓沐的 QQ 秀，就知道她是在告诉我什么。她经常在 QQ 秀上放自己的画作，我早已习惯通过 QQ 秀来判断她的心情。

就在昨天我收拾行李的时候，她才换了新的 QQ 秀，清纯女生、碧蓝海水、椰树海滩。看到那清新的画面，我心里甜丝丝的。在海南的那些美好时光，每一分，每一秒，都让我心中充满眷恋。我想她一定和我一样，每当回想起我们的相识相逢，一起度过的快乐时光，她的脸上会露出浅浅的笑容。这些记忆，最终会让她愿意和我共度此生。

各种细节暴动般在我脑海里乱窜，那个充满悲伤的 QQ 秀让我伤痛难忍。既然她有时间换秀，就说明，她知道不能来接我。是在飞行时发生了变故还是她早知如此？如果她早就知道，她曾经对我说的一切就都是假的。

从她回云河，她就一直用现在这个手机和我联系，我也曾问过她固话号码，她说家里一直没装电话。现在我才发现，除了这个无法接通的号码，我对她实在是一无所知。

此恨绵绵无绝期。

她觉得对不起我，觉得歉疚？

.....

“帅哥，你发表哈意见！”黎莹突然叫我。

“不好意思，你们刚才说的我一句都没听懂。”

“对不起对不起，说着说着就忘了，西山的别墅，从去年年底的六千五涨到现在的九千三，你说他俩买不买？”芬姐问。

我打起精神说：“五月份中央提出了GDP保八，全国房地产立刻疯涨，房地产是保八的保证，我想今年之内应该是涨的。”

“今年之内！我们又不是做股票，现买现卖。”黎莹说。

“就算是看长线，十年之内，房产的保值效果也比人民币好，中国的房产市场是刚性需求，别听网上瞎咋呼，总和日本崩盘比。”

“报上说房产市场泡沫严重，开发商实际成本很低，国家要打击房地产暴利。你怎么看？”彭济元问。

“扯淡。四月份社科院出了份蓝皮书，说中国市场没有刚性需求，明年保障房集体入市，市场价格会真正下降。当时任志强站出来和社科院对骂，许多网民跟帖跳脚骂任志强的十八代祖宗。五月份，突然之间，房价启动，进了六月，广州、深圳、上海、北京，到处都是地王，一浪高过一浪，社科院不是把老百姓忽悠了吗？至于说成本，上个月博鳌论坛，还是任志强说了句话，公布开发商成本等于公开老婆胸围。”

黎莹眨巴眨巴眼睛望着我，忽然说：“真缺德，他咋不说公开他小弟弟尺寸呢！”众人一怔大笑，芬姐一口酒差点儿喷出来。

这几个人是芬姐请来为我接风的。坐在芬姐左边笑得前仰后合的美女叫黎莹，是某知名酒业驻崇原办事处的老总。芬姐右边面带微笑淡定自若的男人叫彭济元，是云河中元广告公司的董事长。他个子不高，其貌不扬，衣着也极为普通，话语沉稳低调，只有腕上的江诗丹顿限量版手表，显示出他的财力与品位。

芬姐全名于季芬，现任市建设局副局长。坐在我身边微微摇头的男人叫韩博群，是芬姐原来的同事，现任省规划局副局长，主管建设用地规划。虽然我竞标的土地属于市辖，但省里的影响还是不容小觑。

黎莹招呼服务生换杯子，韩博群看看表说：“后半夜了，咱们回家吧。”

我独自回到酒店，仍然辗转反侧无法成眠。好容易熬到天光大亮，我早早来到附近的联通营业厅等到开门，坐在看起来最好说话的一个业务员的号台面前，说：“我要充值打清单。”又说了苏晓沫的手机号。

“你记得密码吗？”

“不记得，好像就没改过。”

“那可不行，我们没法打。”

我拿出身份证说：“这是我的证件，我现在登记，我原来买卡的时候没登，你现在可以复印我的证件留底。”

女孩儿想了想，拿了我的证件去复印，回来后，给我打出了话单。

只有五月和六月的，她五月回的云河，换了这个手机号，现在是七月，新话单还没出来。

我坐在营业厅的一角，拿着话单，手无法控制地颤抖，话单上所有号码都是相同的——我的手机号。绝大部分是我打给

她的。

我们之间向来是我需要她多，她需要我少，也许她从来就沒需要过我。但我们没有任何利益关系任何矛盾，她到底有什么难言之隐不能当面说清楚，非得用这种方式不辞而别？她对我说的最后一句话像魔咒一样不停地在我耳边回响：“你从出口出来，往人群后走，我在人少的地方等你。”

那说话的语气、态度、音节的转折起伏，没有一丝一毫显示出她要骗我的迹象。不，我不能相信，她绝不会无缘无故地失踪！我们相处那么久，我疯狂地迷失在她的世界里。也许她对我有所隐瞒有所保留，但就我们目前的关系，她这么做也无可厚非。在我们相处的过程中，她从来都是说到做到，从未失约，她既然说等我，就一定是真的！

### 三、初见

今年年初，我和导师、师兄两家相约去海南度假。在南山寺，师母去上香，我和导师、导师的女儿雨珊在寺门外的海边闲逛。那天的阳光非常耀眼，天空湛青，我们站在山崖之上，对着碧波无垠的南海心胸开阔。雨珊忽然抬手示意，我和导师循她所指望去，看见一位长发女子的侧影，她正在几棵古松蓬大的阴影里对着大海写生。

我立刻懂得了雨珊的惊讶，那女子面前的画板，比我见过的普通画板大五倍有余，比厨师的大案板还大，粗壮程度远超她细挑的侧影。更令人惊诧的是她的手在画板上的速度，简直是在变魔术，也就是我们向她走去的几十秒，画上出现了动荡广阔的海流、嶙峋的突岩、岩石上的藤蔓，藤蔓从岩石上垂下，她又用铅

笔细描了几道，立刻变成幽暗的深渊。那真是奇妙，她手臂优美地悬在半空，肌肤的曲线、色泽、呈现的物理形态全部完美无瑕，铅笔在她修长白皙的手指间快速移动。我不由自主地向她走去。

雨珊比我先到达，她站在画板旁边，那女子侧过脸扬起头，和雨珊相视而笑，神情平和友善。导师不知何时在我之前站到她身边，挡住我的视线，我只能站在导师背后，透过他俩形成的空隙看部分画板。突然，我像被核爆炸的震荡波轰然击中，从皮肤表层到心脏瓣膜，一层层收缩战栗。仿佛天外之音，我听到一个无比美妙的女声。

我根本没听清她和雨珊在讲什么，她的声音响起的一刹那，我的心猛烈跳动。我的耳朵过滤掉了除她以外的所有声波，在她的声音到达耳膜之际瞬间石化。她站起来面对我们，我终于看到了她，身材高挑，长相端正，素面朝天，脸色有些不健康的苍白，眉头之间有道细细的线，表明她习惯眉心微蹙。她微笑着对我点了点头。我立刻心生妒忌，不明白她对雨珊和对我的态度何以有天壤之别。她对雨珊温和亲切，完全不设防，她的善良柔软让我心生向往；转向我时，她却自然而然生出巨大鸿沟，谨慎内敛，礼貌而疏远。

我主动向她伸出手，和她礼节性一握后迅速收回。我说：“我叫徐曦朗，这是我的导师和师妹。您怎么称呼？”

“苏晓沫。”她微微一笑再次点头，声音有种奇异的难以言述的魔力。

“您的作品真是……太让人惊讶了，所以我们才冒昧打扰您，我导师是设计工程学教授，我和师妹都是工程专业。多年前导师就强调我们的手绘能力、手绘速度，在素描上我们一直都是下过工夫的，但您的技术，还有艺术内涵，我只能说叹为观止。”

“谢谢。”她微笑倾听，惜字如金，感到了我们的真诚，眼睛里闪着喜悦的光芒。

雨珊和导师邀她和我们一起吃晚饭，颇有接纳之意。见她同意，我急忙说：“你什么时候画完，我来接你。”

“谢谢你，我已经雇了人，要他把画板带下去，我们在大门口见面吧。”

接下来的时间，我被不可名状的激动填充得饱满异常，直到在大门口看到她的身影，一下午的焦虑才变成狂喜。

从交谈中得知，苏晓沐是高校油画系的教师，到海口交流，正在准备一件大型作品出国参赛。来三亚只是为了写生，过几天就回海口。路上我不敢再发一言，我特别害怕一开口就会暴露心情。

我们坐在饭店三楼的包间里，窗外是落日辉映的三亚湾。海天交接之处，火红、深橘红、浅黄与暗红交织闪耀，色彩之外的灰蓝天空上，白色星辰清晰可见。在我们的惊叹中，苏晓沐打开大画夹，让我们在落地窗边自然对坐，落日的余晖把所有人都照得金灿灿的。苏晓沐下笔畅快淋漓，一张速写很快完成：我和师母侃侃而谈，雨珊美目流转，导师侧着头眺望远海。整张画生动祥和，充满了安宁的生活气息。

#### 四、怒海微澜

雨珊和苏晓沐很快建立起友谊。接下来的两天，我们又约苏晓沐去了蜈之洲岛。

在苏晓沐写生的时候，有时是我和雨珊，有时是我独自在旁