

心灵有约情感励志系列

两个人怕

LIANGGEREN PA GUFU

辜负

积雪草 著

心灵有约情感励志系列

两个人怕辜负

积雪草 著



时代出版传媒股份有限公司
安徽教育出版社

图书在版编目(C I P) 数据

两个人怕辜负 / 积雪草著. — 合肥:安徽教育出版社, 2013

(心灵有约情感系列)

ISBN 978 - 7 - 5336 - 7579 - 0

I . ①两… II . ①积… III . ①短篇小说—小说集—中国—当代 IV . ①I247. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 129731 号

书名:两个人怕辜负

作者:积雪草

出版人:郑可

责任编辑:王竞芬

责任印制:何惠菊

装帧设计:阮娟

出版发行:时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽教育出版社 <http://www.ahep.com.cn>

(合肥市繁华大道西路 398 号, 邮编:230601)

营销部电话:(0551)63683008, 63683011, 63683015

排 版:安徽创艺彩色制版有限责任公司

印 刷:安徽瑞隆印务有限公司 电话:(0551)65302198

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂商联系调换)

开本:650×960 1/16 印张:18.50 字数:190 千字

版次:2013 年 7 月第 1 版 2013 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5336 - 7579 - 0

定价:28.00 元

版权所有, 侵权必究



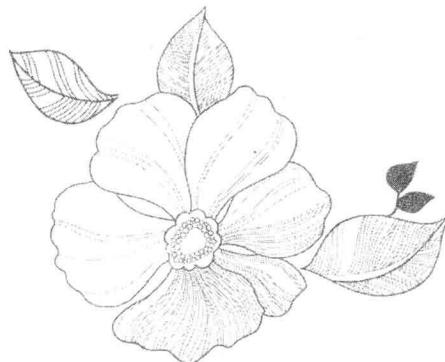
目 录

C O N T E N T S

目 录

001	两个人怕辜负	
009	伤花	
023	许我一个未来	
037	逃	001
051	像流水一样	
061	梅娘	
074	青春散场的时候	
086	流年	
108	一天·一生	
119	鱼无心	
129	花树	
141	烟熏妆女子的心事	
150	赌注	
164	暗伤	

171	城里城外
184	裂变
193	回不去了
215	旧爱如旧衣
223	爱情的因果
231	雪花之吻
238	限时恋爱
249	丢在故乡的幸福
259	艳遇与伤痛
268	以爱的名义
277	恋爱季
285	缘分这回事儿





两个人怕辜负

每一个女子都是一朵花儿，轰轰烈烈地开着的时候，都希望停留在一个爱着的男人身边……

001

1

和茱莉遇上的时候，我是个即将被婚姻打上烙印的男人。女孩子叫小沁，他们家和我们家是世交，小家碧玉型，清秀、温暖、贤淑，最重要的是我们两家门当户对，大家从小就相熟，做成婚姻是一件好上加好的事情。

然而，我遇到了茱莉。



在朋友的生日宴上，茱莉穿了一件玫瑰红的紧身连衣裙，长度刚刚裹住臀部，长发烫了细小的卷卷，翻滚下来，遮住了裸露出来的光滑的后背。大红大绿，一向是我讨厌的颜色，弄得好是大雅，弄不好就会大俗，可是穿在茱莉的身上，却很是妥帖。

我偷偷瞟她的时候，她居然用穿了高跟鞋的脚在桌子底下勾我的腿，我忍俊不禁，真是个色胆包天的女孩。

酒宴快结束时，我去洗手间方便，出来的时候，忽然看见镜子里多了张生动的脸，我慢慢转回头，茱莉对我绽开一个灿烂的笑容。她撮起嘴唇，压低声音说，如果我有一张船票，你愿不愿意跟我走？一句话就让我失掉了分寸，我知道，这是《花样年华》里，梁朝伟令人销魂的对白。

002

本想说不，可是却像被她施了魔法一样，不由自主地点了点头。她过来拖我的手，带着我从酒店的后门悄悄溜了出去。我想起了小时候，偷偷拿了妈妈买早点的钱，除了喜悦，还有做了坏事后无法抑制的兴奋。

我和茱莉是一类人，不擅伪装，爱与恨都写在脸上，清清浅浅的，一眼能看到底，我喜欢和茱莉在一起。

饭桌上，人最齐的时候，我装作很随意的样子宣布，我暂时不结婚了，再玩几年。这条新闻太雷人了，几乎所有人都瞪大了眼睛，喜帖都发出去了，小沁的婚纱也订好了，居然说不结就不结了，这世界都疯了。

整件事情中,唯有茱莉感动得一塌糊涂,一个男人肯为自己放弃婚姻,这是对一个女子的最高奖赏吧!欣喜之余,茱莉敲打我,现在后悔还来得及啊!我把手放在她的小蛮腰上,要贫嘴,死也要和你在一起,一生、一世、一辈子,永远在一起。

2

我和茱莉同居了,同居并不是什么新鲜事,关键是这件事情遭到了全家人的共同抵制和声讨,父母扬言要登报和我脱离关系,态度坚决到没有缓和的余地,但是我还是想回家看看父母,毕竟他们老了。

走过无数次的巷子,巷子里的墙上,青苔墨绿,这怒放的生命,愈发让我觉得除了时间永恒,其他都充满变数。我晃动着身子,这一次觉得像走不到头似的。

小心地摁响门铃,等了半天,门才“吱”的一声打开。想不到来开门的竟然是父亲,父亲仍然在生气,一声不吭,黑着脸回书房去了。母亲在厨房里喊,是谁啊?是谁?父亲不答,我笑,老妈是我,回来蹭饭了!要加菜啊!

母亲慌慌地从厨房跑出来,一边在围裙上擦手,一边说,儿子回来了!我这就给你加个菜!声音中就有了湿嗒嗒哽咽的意味。

自从为了茱莉跟家里决裂之后,这是我第一次回家。吃饭时,气氛很凝重,谁都没有提茱莉的事情。我从口袋里掏出给父



母买的医疗保险和养老保险的保单，递给老妈，老妈喜极而泣，好端端的，买这干啥？我说，无事防备有事，总没错的。

直到走，父亲都没有跟我说一句话，母亲送我到门口，反反复复地说：有时间常回来看看，老妈给你做你最爱吃的菜。一边说，一边用衣袖擦眼角，我的心又湿又滑，像小巷里的苔藓。

晚上回去，茱莉在灯下等，穿了薄薄的透明睡衣，斜倚在床上，慵懒倦怠的样子，手里拿一本时尚杂志，懒洋洋地翻着。她没有问我去了哪里，我也没有解释，她丢掉杂志，青藤一样缠上来，她的红唇像含苞的花蕾，在我的眼前来回晃动，她的呼吸温热地散落在我的耳边，每一个女子都是一朵花儿，轰轰烈烈地开着的时候，都希望停留在一个爱着的男人身边，我想，茱莉也不会例外吧！

我热烈地回应茱莉，茱莉在我急于想爱的时候，在我的耳边低语，亲，哪天带我去你公司吧？我想看看我的男人是怎样工作的，是不是和床上一样威猛？

我忍不住乐了，这个女人真是个妖精，这种时刻居然会浮想联翩。茱莉也乐了，笑声像窗前的风铃，泠泠作响……

隔天，茱莉真的来到公司，那时，我正在处理公司里的绝密文件。她满怀欣喜地这儿看看那儿摸摸，转头瞥见女秘书进来送咖

啡，她的目光里立刻有了浓浓的意味，撇着红嘟嘟的嘴唇娇嗔地说，这样美丽的尤物放在身边，亏你是怎样抵御的？茉莉的纯真不是做出来的，她风情万种，同时会流露出一丝与之不相称的纯真，所以不由得人心不动。我抵在她的耳边说，谁都比不上你。

电话骤然响起的时候，茉莉正在咯咯地笑，说，你可真够坏的。我示意她稍等，这个节骨眼上，偏偏总部来人，我说，茉莉，等我一下，马上回来。

那天回来的时候，茉莉已经不在了，她可能等我等得不耐烦。

下班时，我在街上遇到小沁。她仍然那么从容，端庄。我约她一起去上岛喝杯咖啡，她没有拒绝。她等了我许多年，父母钦定的儿媳，到头来终是稀里糊涂地输了，也许她未必像看上去那么在乎我，但是自尊心总是放不下的。

开场白是我起的头。我嗫嚅着，做了很多检讨，小沁不明就里地望着我。我说，想拜托你常去看看我的父母，他们老了，那么孤单，唯一喜欢的人就是你。

小沁用雪纺的衣袖抹眼泪，她的每一个动作都那么轻柔和恰到好处，让人心生吝惜。

我不忍看小沁落泪的样子，转头看着窗外，忽然瞥见茉莉招摇的红色敞篷车，她戴着一个大墨镜，像个黑手党，埋伏在窗外。

原来她在跟踪我。

爱过的女子都是这样吧？爱了，就傻了，然后就把自己弄



丢了。

那天夜里回到家，没有温暖的桔红色灯光，没有晃动的身影，想是茉莉睡着了，我摸索着爬上床，刚刚闭上眼睛，忽然屋子里所有的灯全都大亮起来，灿若白昼。我眯缝着被骤然的强光打得睁不开的眼睛，暴怒，干吗啊？瞎折腾什么啊？想吓死谁啊？

转回头看茉莉，我傻了，璀璨的灯影里，茉莉换掉了平常的色彩强烈的丽妆艳服，取而代之的是，清淡的妆容，一头篷篷的卷发编成了两根长长的麻花辫，布衣坊的棉布裙，绣花的灰绿小衫，色调暗淡朴素。

她泪流满面，语不成句，看我像你的村姑吗？看我像你两小无猜的青梅竹马？我有什么不好？我哪里比不过她？

我败了，她的泪，她的妖媚都是最好的武器，我把她揽进怀里，低声说，别那样说她，她是个很好的女子。

茉莉仰着脸看我，那我呢？我轻轻地吻掉她脸上的泪。

4

一件令人意想不到的事情，彻底毁掉了我的生活。

公司的最高绝密文件泄露，也就是说，除了我，别人几乎看不到的文件泄露了出去，致使公司蒙受了难以想象的经济损失。

我整晚睡不着觉，反复思量是哪个环节出了差错，终于，电光火石间，我想起了那个下午，日光晃晃，岁月安好，茉莉来公司，之

后,我出去,之后她一个人在我的办公室里……

一格一格的画面,清晰地在我的脑海里来回闪烁,我不敢想下去,这个妖精一样的女子,我那么爱她,为了她,我和家人决裂,和青梅竹马的女友分手,而她在我身边,却怀着一个如此不可告人的阴谋。

我决定告诉她要和小沁结婚的那个晚上,是9月底,空气中有一种薄荷样的清涼,滑过肌肤,有微微的冷。茱莉依旧穿很少很性感的衣服,长胳膊长腿全都裸露在外面,象牙白的肌肤,小蛮腰,玲珑有致。她在我眼前晃来晃去,我所有的心动都变成了心疼,愤怒和不舍像一道怪味大餐,令我难以下咽。

她在卫生间里洗澡,故意把水流弄出很大的声响,我躺在床上,心不在焉地想起和茱莉的一些往事。

007

不知道什么时候,她轻轻地爬进我的被窝,冰凉的身子像一尾小鱼,欢快地游向我,她慢慢地贴上来,凉凉的吻,雨点般落在我的后背上,我闭上眼睛,瞬间又睁开,不能晕,也不能迷糊,我要清醒,保持清醒。

像一个深山里修炼多年的老和尚一样无欲无求,我把茱莉抱在怀里,说,猪猪,我要结婚了。

茱莉的脸上闪过一丝惊喜,急急地问,和谁?

小沁,我不能辜负她。

茱莉停下手中的动作,看着我,不错眼地看着我,有泪自脸上



淌下，无声地，良久，她说，我那么爱你。

我终于不能够克制，咆哮，你不爱我，一切都是阴谋，你是刻意接近我。

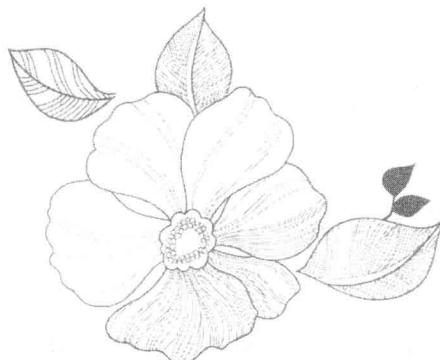
茱莉低下头，嚶嚶地说，各为其主，我身不由己，可是我真的爱了，爱上了……

我想起了楚楚这个词，楚楚动人，楚楚可怜，可是最终，我还是对她大吼，别亵渎“爱”这个字！

我不知道自己失控之后还会说出怎样的话伤她，拿起睡衣，冲进卫生间，把莲花蓬头开到最大，然后坐到马桶盖上吸烟，烟不知怎么那么呛，呛得我流出了眼泪。

不知在卫生间里挨了多久，出来的时候，茱莉蜷缩着身体躺在床上，手臂紧紧地抱住双膝，已经睡着了，脸上兀自挂着一颗尚未滚落的泪。

我坐在旁边看着她，看着她不太舒服的睡姿，看着她欲落未落的泪，心中有一丝疼痛蔓延开来。





伤 花

1

我和辛迪选择了一条生僻的线路,过着
迁徙动荡的不安生活。新余。南昌。
庐山。到达吉安的时候,我们已经是疲惫不
堪,一路上风尘仆仆,头发脏兮兮地贴在额
上,我的三宅一生的白衬衫已经看不出本来
的颜色,多日没有洗澡,身上散发出浓重的味
道,辛迪也如我一样狼狈,身上的 Lee 牛仔裤
不知什么时候破了一个洞,露出里面的内裤,
我嘲笑他春光外泄。

辛迪说罗恩是不会找到这儿来的,他就
算想得头都大了,也想不出我们会躲在这样



一个角落里。我听了，把一颗惴惴不安的心放下来。一头扎进一家小旅馆简陋的小浴室里，莲蓬喷头开出一朵小小的水花，我贪婪地洗着旅途中的尘土和疲乏，我厌恶不能洗澡的日子。然而，温暖的水流滑过我的身体，却并不能使我的心有片刻的宁静与安逸。

我换上了干净的内衣、长长的睡袍，拱到床上，找了一条薄毯子盖上，昏昏睡去。起初，我听到浴室里传来哗哗的水声，我知道是辛迪在洗澡，渐渐地，我的意识便模糊起来，眼皮沉重地合上，向着黑暗义无反顾地奔去。

我已经很多天没有睡过一个安稳觉了，此刻我睡着了，还奢侈地做了一个梦，我梦见了罗恩，罗恩扯着我的胳膊，让我跟他回家，我哭了，在他的臂弯里挣扎着，死也不肯，我觉得手腕的骨头被罗恩有力的大手捏碎了。我疼得求饶，可是罗恩就是不肯放开我，我甚至听到了骨头碎裂的声音。

醒来的时候，头痛欲裂，心“嗵嗵”跳个不止。外面下着雨，雨花打在玻璃上，模糊一片。想起罗恩，心中生出歉疚，我愧对这个男人。

辛迪正在解我黑色的蕾丝内衣。这张俊朗的脸，那么致命地诱惑着我，使我像一只扑火的飞蛾，踏上了不归路。

我木然地躺着假寐，辛迪的手轻柔地抚过来，一寸一寸的肌肤在他的手下柔软起来，生动起来，游离出我所能掌控的范围，原

始的本能渐渐占了上风，我败了下来，任由他的吻落在我的唇上，令人窒息的快乐。空气中有洗发水淡淡的馨香，我深深地嗅了一口气，听着小旅馆的单人床在身下发出“吱吱”的声响，我的身体在辛迪的身下，绽放成春天里一朵最明媚的花儿。

2

在吉安小城的街头，如果你看到一个身材高挑的年轻女子，肤色白皙，脖子修长，一头栗色挑染的长发微微地卷曲着，穿着牛仔裤白衬衫，站在街头的烟尘里，眼神迷茫，那个女子一定是我。

罗恩大约做梦也不会想到，我和辛迪会隐遁到吉安这样一个偏僻的小地方，有时候我会为自己想到这样绝妙的主意而得意，得意之后泛起了隐隐的悲凉，这意味着罗恩从此淡出了我的生活，这不是我一直盼望的结果吗？为什么此刻竟会有茫然若失的感觉？我不是一直厌烦罗恩的琐碎、家常、花心和好色吗？

三天之后，我和辛迪搬出了那家脏乱破旧的小旅馆，找了一个落脚点，在老乡家里租了一间小小的民房，房子已经很旧了，斑驳脱落的痕迹透出了年代的久远，墙角长满了绿色的青苔。外面有一个小小的院落，院子里有一棵金橘树，挂着一个个小小的金橘，像一盏盏的小灯笼，在风中轻轻地摇曳，非常可爱。

辛迪转回头看我，他的眼神温凉如水，充满自信地说，越是破旧的地方，安全系数越高，罗恩不会想到，我们竟然会住在这样的



狗窝里。辛迪的脸上挂着得意的笑容，小笨猫，就是有点委屈你了。

我对辛迪仰起甜甜的笑脸，像风中葵花，对爱情充满了痴迷和期待。

在这间小房子里，我和辛迪过上了田园诗一般的生活。早晨起床后或晚上睡觉前，辛迪会拥着我的肩膀，在巷子里的石板路上散步，高跟鞋落在石板路上发出清脆悦耳的声音，清凉的风扑面而来，把我的卷曲的长发吹向脑后。我们在巷子口的小摊上分享一碗炒米粉，这就是我想要的生活，有爱，喝水亦饱。

我对辛迪说，我们一直这样过下去，一直到嘴里没有一颗牙齿，一直到白发苍苍。辛迪刮着我的鼻子笑道，小笨猫，你是一个理想的完美主义者。辛迪一直叫我小笨猫。我撅起嘴问他，你到底答不答应吗？辛迪便故意逗我，挠着头说，让我想想，让我想想。我扑上去咬他，辛迪便求饶，小笨猫，我能想到最浪漫的事儿，就是一起慢慢变老。

3

其实我和辛迪都不属于小城的寂寞和单调，哪怕我们是一颗种子，也不会在这种小地方发芽开花结果，幸福快乐的小城生活只是暂时的，是一种生活的表象、虚假的繁华。可是我并没有清醒地认清这一点，以为这就是我想要的快乐生活。