

官渡河情歌

华赋桂 选编



●堵河地域文化丛书之二

官渡河情歌

华赋桂 收集整理

竹山县文学艺术界联合会
官渡镇人民政府 出品
竹山县文体局

二〇〇二年三月

《堵河地域文化丛书》之二
官渡河情歌

编委会主任:刘荣盛

副主任:李朝华 杨德远 柯贤卿
刘集华 袁林 华赋桂

编 著:华赋桂

责任编辑:文 莲 晴 雪

准印证:鄂十图内字 2002 第 008 号

印 刷:武当杂志社彩印厂

规 格:787×960, 1/32, 100 千字

印 数:1500 册

定 价:18.00 元

《堵河地域文化丛书》之二

官渡河情歌

编委会主任:刘荣盛

副主任:李朝华 杨德远 柯贤卿
刘集华 袁林 华赋桂

编著:华赋桂

责任编辑:文莲 晴雪

准印证:鄂十图内字 2002 第 008 号

印刷:武当杂志社彩印厂

规格:787×960, 1/32, 100 千字

印数:1500 册

定价:18.00 元

序

官渡是秦巴山间堵河上游的风情古镇，自秦将白起筑城至今已历两千余年，是古代巴人和古人庸人最早开辟的一块家园。汉代以后，此地成为移民小镇，特别是明成化年间随着大移民浪潮，荆汉平原、河洛地区、川东一带近二十万人迁居竹山。移民给本土巴庸文化带来冲击，促进了官渡所在的堵河流域文化的交流、交融和重新整合，形成了承南继北、兼东融西、龙飞凤舞、亚史并存的混血型文化范式。

官渡为竹南重镇，是堵河水运航道黄金码头和川楚盐道重要驿站，东西南北中的文化交融与吸纳更具标本意义。因此，这里的民歌可谓是东词西曲混合、南腔北调会聚，简直成了中国民歌的一座陈列馆，其中有不少活的古巴国、古庸国文化活化石，也有秦巴山四周地区明清民歌遗存的标本。2000年，国家文化部授予官渡镇为中国“民间艺术之乡”，应该是当之无愧的。

竹山县文联主席、青年作家华赋桂同志在文学创作之余致力于发掘整理地方传统文化遗存，在二十年年勤收集的千余首民歌中精选了三百首结集

印刷，这是抢救民间文化遗产的一件善举。官渡镇党委、政府为打造“中国民间艺术之乡”的形象、发展文化旅游事业、造福山地百姓殚精竭力，在资金困难的情况下千方百计支持本书出版，这是富有远见卓识的一件功德。

官渡民歌以情歌为主，反映了劳动者热烈奔放的爱情生活，语言生动活泼、婉转多姿，修辞运用堪称绝妙，心理描写令人叹为观止，有着极高的民俗学、美学和文学价值。官渡人炽热率真、聪明多情的风采由此可见一斑。

唐朝大诗人刘禹锡曾吟诵过不少令人耳目一新的《竹枝词》，这《竹枝词》是他学习民歌的成果，“巴山楚水凄凉地，二十三年弃置身”，从他这句诗来看，他被贬之地在巴山楚水一带，巴山楚水正是堵河上游，也许，这位大诗人当年在官渡河采集研究过不少民歌，他的老师正是堵河民歌手。说明官渡是中国民歌活的宝库，值得深入发掘。

“诗三百，一言以蔽之曰：思无邪”。表达劳动者率真爱情的 300 首官渡河情歌亦复如是。

楚 风

2002 年 2 月 6 日于北京

1、连姐不要话语多

新打大船下江河
桅杆上面挂响锣
响锣不要重槌打
连姐不要话语多
只要几首好山歌

2、一首山歌定了亲

媒婆堂屋踏成坑
后生屋外踩成坪
百张利嘴说不动
一首山歌定了亲

3、唱个二人到一堆

叫我唱 我不推
唱个黄莺满天飞
唱个麻雀嘴对嘴
唱个二人到一堆

4、歌如流水人成双

五句歌儿五句长
山歌好唱要人帮
我唱山歌情姐接
你一板来我一腔
歌如流水人成双

5、花不逢春不乱开

山歌不唱不开怀
石磨不推不转来
酒不劝人人不醉
花不逢春不乱开

6、情歌都是情人编

一把芝麻撒上天
口里情歌有万千
东边唱郎西唱姐
情歌都是情人编

7、麻布洗脸粗会面

一树高来一树矮
蜜蜂采花悠悠来
麻布洗脸粗会面
心急花难采
想要吃桃先栽树
想要烤火先砍柴
想要过河先搭桥
采花悠悠来

8、我俩生疏难起头

剪刀落地难开口
生铁难打钓鱼钩
石板上面难生草
我俩生疏难起头

9、大大方方来弹琴

想妹着急见妹惊

话到嘴边又吞进
包子漏糖面皮薄
刨子刨木怕碰钉
砍柴莫怕上高岭
手挥刀斧狠下劲
叮叮当当不成曲
大大方方来弹琴

10、妹要连郎脸先红

天要下雨先刮风
马要吃水先立鬃
鸡要开叫先拍翅
妹要连郎脸先红

11、姐儿住在桂花坪(双声)

姐儿住在(梔子花的姐)
桂花坪(玉兰花的郎)
身穿花衣(水仙花的纱窗)
花罗裙(茉莉花的房)

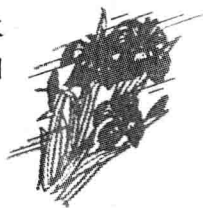
脚穿花鞋(桃呀桃花枕)
花上走(梅呀梅花帐)
花上加花(牡丹花的被褥)
爱坏人(铺呀铺满床)

12、头上无花自然香

天上无油月自亮
山脚无风水自凉
好个聪明乖大姐
头上无花自然香

13、种田要种弯弯田

种田要种弯弯田
一弯弯到妹房前
一早一夜去看水
又看妹妹又看田



14、千里姻缘筛拢来

对门对户对条街
郎卖簸箕姐卖筛
郎卖簸箕簸两簸
姐卖筛子筛两筛
千里姻缘筛拢来

15、喉咙伸出爪子来

挨姐坐来把姐挨
轻声问姐爱不爱
情哥你是背时鬼
成天只会谈情爱
喉咙伸出爪子来

16、恋姐不到会使乖

恋姐不到会使乖
挑担河水屋上筛
爹说外面下大雨
妈叫女儿抱干柴

连人带柴抱回来

17、两人相交莫漏风

桐子开花像口钟
两人相交莫漏风
燕子衔泥紧闭口
蚕子有丝在肚中

18、你看天上那朵云

你看天上那朵云
又象落雨又象晴
你看隔壁那个妹
又想恋郎又怕人

19、筛子关门眼睛多

铜盆打水起漩涡
姐洗白米慢慢搓

有心留郎吃餐饭
筛子关门眼睛多
阿妹是个乖脑壳
赛过月中美嫦娥
有心留郎吃餐饭
只有眨眼送秋波

20、铜镜梳妆人望人

灯盏装油油装芯
水面装船船装人
妹也望哥哥望妹
铜镜梳妆人望人

21、慢慢磨刀等郎来

昨日约郎郎没来
今日约郎去砍柴
前面一个磨刀石
慢慢磨来慢慢挨
慢慢磨刀等郎来

22、锁住日头在半山

眼望日头要落山
我俩根由讲不完
妹拿钥匙哥拿锁
锁住日头在半山

23、高粱地里会情郎

新打锄头把子长
拿到田里薅高粱
高粱高粱你快长
长到和我一般长
高粱地里会情郎

24、满心愿意等郎求

奴家今年一十九
又想留郎又嫌丑
虫吃沙梨心里啃
风刮杨柳乱点头

乱点头
满心愿意等郎求

25、箴穿豆腐不敢提

笼里鸡儿爱白米
猿猴上树爱桃吃
为郎爱姐心头挂
箴穿豆腐不敢提

26、心想成双口难言

碟子栽花福份浅
湿柴引火真难燃
哑子拿着单只筷
心想成双口难言

27、只爱庄稼种田人

大山里头出茯苓

稻棵头上出黄金
桑树头上出绸缎
不贪富贵不嫌贫
只爱庄稼种田人

28、冷水泡茶慢慢浓

高山点灯不怕风
大海行船不怕龙
妹妹不怕哥家穷
冷水泡茶慢慢浓

29、我要十件宝和珍

隔山唱歌山答应
叫声情哥听分明
今想与我成婚配
我要十件宝和珍
一要天上圆明月
二要梭罗树一根
三要白云整四两