

# 藝術家

The background of the cover is a large, abstract painting. It depicts a figure, possibly a woman, lying down in a field of flowers. The colors are vibrant and somewhat chaotic, with a mix of blues, greens, yellows, and reds. The style is expressive and painterly, with visible brushstrokes and a sense of movement. The figure is rendered in a way that suggests a connection with the natural world, surrounded by a dense field of flowers.

被遺忘的寫實主義  
評傅抱石的畫  
國際拍賣技巧

Artist  
71

第12卷  
第五期

書已出版  
劉文三著  
定價150元



# 台灣神像藝術

藝術家叢刊 ⑮

劉文三集十多年的田野調查訪問，收集與研究台灣普遍祀神的信仰背景與雕刻過程，分析30多種台灣民間信仰與祀神雕塑形態藝術的重要著作，本書文字10萬字，精印圖片200多幅，彩色精印16頁，25開本，240頁。

郵購請至郵局  
劃撥104479號  
藝術家雜誌社



總號第71號 1981年4月  
中華民國70年4月出版  
PRINTED IN TAIWAN

第十二卷第五期

發行人：何政廣  
編輯者：藝術家編委會  
編輯顧問：劉其偉 李葉霜 談錫永  
設計顧問：何耀宗  
發行部：鍾玉菱

海外特約撰述：  
泰國：李少儒  
美國：謝理發 蔣健飛 黃春英  
巴黎：何玉郎 東京：江上龍  
華盛頓：劉麗 香港：鄭明 梅創基  
菲律賓：王禮溥 倫敦：陳鈞

社址：台北市重慶南路一段118巷5號3樓  
電話：3719693  
郵政劃撥：104479

行政院新聞局登記證局版台誌字第0420號  
中華郵政台字第3670號執照登記為第一類新聞紙

北部總經銷：瑞泰文物供應社（電話：341-0424）

台北市晉江街41號樓下

南部總經銷：台南市南寧街204巷6弄6號之1 吳忠南  
電話：(062) 253270

新竹總經銷：大華文化服務社

台中總經銷：聯合書報社

苗栗總經銷：英華書局

花蓮總經銷：中原書局

宜蘭總經銷：民生書局

基隆總經銷：自強書局

金門總經銷：源成書店

香港總經銷：傳達書屋

泰國·曼谷：集成書局

新加坡：凌運鳳 劉培和

友聯文化事業公司

吉隆坡：馬來亞圖書公司

韓國·漢城：趙寬俊

台北門市部：處獨書城 出版家書城

零售：新台幣65元

長期訂閱：半年6期新台幣380元

全年12期新台幣710元

二年24期新台幣1200元

訂閱辦法：①請將書款交存各地郵局劃撥儲金第104479號帳戶藝術家雜誌社

②支票或匯票掛號寄台北市重慶南路一段118巷5號3樓

海外讀者直接訂閱：

平郵—港澳：一年港幣122元 二年港幣209元

韓、菲、泰、日：一年美金25元 二年美金42元

國外其他地區：一年美金27元 二年美金47元

航郵—港澳：一年港幣158元 二年港幣281元

亞洲、大洋洲區：一年美金36元 二年美金65元

歐美非洲地區：一年美金41元 二年美金75元

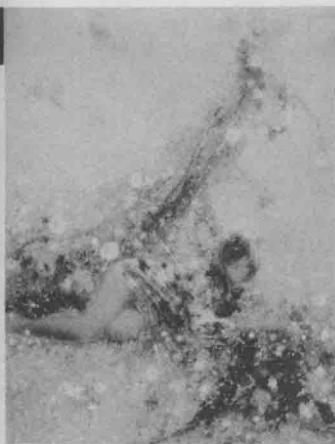
●請寄支票或旅行支票至台灣台北市30-128號信箱本社  
(掛號費全年另加美金4元)

支票抬頭 Artist Magazine

P.O. Box 30-128, Taipei, Taiwan, R.O.C.

本刊著作權屬藝術家雜誌社，不准翻印或轉載。

如有查詢事項，請寄台灣台北市30-128號信箱本社。

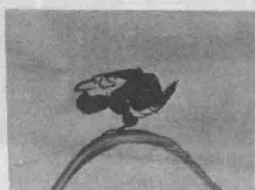


封面：胡奇中油畫近作 春思

|       |                      |     |
|-------|----------------------|-----|
| ●美術教室 | 傳統繪畫技法講座⑦—泛談山水畫法…傅狷夫 | 164 |
| ●水彩畫廊 | 富於創作力的青年畫家—覃業興…劉其偉   | 116 |
| ●藝術評論 | 藝術的革命觀—給青年畫家…劉海栗     | 112 |
|       | 再現・表現・與意義…郭繼生        | 170 |
| ●隨筆   | 畫題與詩文—畫軸外的沉思之4…羅青    | 190 |
| ●美的巡禮 | 鳳凰城的藝術文化…劉文三         | 176 |
| ●展覽會  | 展覽月報…本刊採訪            | 28  |
|       | 駱拓在吉隆坡畫展…依山          | 29  |
|       | 第九屆台北市美展…星極          | 186 |
|       | 光與彩中的孤寂—談洛貞的畫…夙慧     | 181 |
|       | 邱錫勳的柏油畫展…鄧杏華         | 192 |
|       | 香港舉行的兩儀美展…思堂         | 184 |
|       | 詩人畫家羅青畫展…尚德敏         | 188 |
|       | 飛舞的簡新模—舞的幻畫・幻化的舞…林絲緞 | 189 |
|       | 內在感性的世界—談馬坤眉的畫作…沈以正  | 182 |

廣告索引

|       |       |       |      |      |      |     |      |        |        |       |       |     |        |      |      |       |      |      |       |       |       |      |          |       |    |        |      |         |
|-------|-------|-------|------|------|------|-----|------|--------|--------|-------|-------|-----|--------|------|------|-------|------|------|-------|-------|-------|------|----------|-------|----|--------|------|---------|
| 台北市美展 | 版畫家畫廊 | 馬坤眉畫展 | 龍門畫廊 | 龍門畫廊 | 尚雅畫廊 | 王先生 | 大地藝廊 | 明生藝術中心 | 明生藝術中心 | 版畫家畫廊 | 阿波羅畫廊 | 鑑古齋 | 群務有限公司 | 長流畫廊 | 盧獅書城 | 藝術家叢刊 | 春之藝廊 | 春之藝廊 | 美術大辭典 | 周以鴻畫室 | 國泰美術館 | 銀河藝廊 | 雨點美術圖書專店 | 近代美術社 | 陶鄉 | 藝術圖書公司 | 高陽畫廊 | 李金玉李重重展 |
| 3     | 4     | 5     | 6    | 7    | 8    | 9   | 42   | 12     | 12     | 13    | 14    | 14  | 15     | 15   | 16   | 18    | 42   | 43   | 44    | 封底裡   | 封底    | 28   | 29       | 29    | 29 | 195    | 17   | 122     |



# 藝術家

## 四月號目錄

|        |                         |     |
|--------|-------------------------|-----|
| ●專 輯   | 二十世紀美術史上被遺忘的            | 68  |
|        | 一段寫實主義運動                |     |
|        | 一記巴黎舉行的兩次大戰期間寫實繪畫特展…陳英德 |     |
| ●歷史與人物 | 圖寫杜甫的中國山川—              |     |
|        | 評傅抱石的繪畫…談錫永寄自香港         | 50  |
|        | 中國近百年重要畫家簡介—            |     |
|        | 氣質厚・膽魄大的丁衍庸…蔣健飛寄自美國     | 34  |
|        | 西洋繪畫史上的前衛畫家第五章…黃春英譯     | 130 |
|        | 菲律賓現代畫之父伊達里斯…王禮溥        | 140 |
| ●藝術市場  | 國際拍賣技巧…陳鈞寄自倫敦           | 39  |
|        | 當代中國畫拍賣近訊…胡公魯           | 32  |
| ●藝術收藏  | 物何價…郭良蕙                 | 41  |
| ●藝術新聞  | 一個超現代的畫廊…李逸安譯           | 20  |
|        | 法國寫實主義的傳統展…22 瑞士攝影家群展   | 24  |
|        | 日本展出中國陶瓷…24 倫敦舉行繪畫的新精神展 | 24  |
|        | 世界現代版畫25年展…24 東京舉行克利姆德展 | 25  |
|        | 省立博物館展出古陶瓷…26 亞洲美術教育會議  | 27  |
| ●建 築   | 世界美術館巡禮・東京國立近代美術館…陳洪業   | 30  |
| ●陶 藝   | 中國陶瓷淺說①—談耀州窯…王行恭        | 146 |
|        | 康熙官窯的背景與動態…蔡和璧          | 152 |
|        | 泥的手成型法…楊文霓              | 193 |
| ●封面畫家  | 中國的夢永飄香—胡奇中的繪畫世界…劉文三    | 123 |

# 藝術家



被遺忘的寫實主義  
評傅抱石的畫  
國際拍賣技巧

Artist  
71

第12卷  
第五期

此为试读, 需要完整PDF请访问: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

政廣主編 藝術家叢刊(21)

新書預約

# 廖繼春油畫集

廖繼春一生藝術創作的集大成



- 20開本，150磅  
銅版紙彩色精印
- 每本280元  
預約200元

藝術家雜誌社  
郵訓：104479號

台灣美術史上的重要畫家之一廖繼春  
的油畫，在鮮麗的色彩與和諧的筆觸  
中，含蘊著濃熾的詩情，他那詩情畫  
意的色彩，像夢幻仙境一般芬芳的色  
彩，具有動人的魅力。有時柔和，有  
時瀟灑、爽朗而富於現代感。他的畫  
是用色彩賦出來的詩篇，永遠令人陶  
醉，給人生以活力。這本畫集精選廖  
繼春各時期代表作一百幅，彩色精印  
80幅，附廖繼春生平及藝術簡介、年  
表、生活照片等珍貴資料。

# 年十七國建國民華中祝慶 展美屆九第市北台



廳影道館物博史歷立國：點地講演

|          |     |        |      |
|----------|-----|--------|------|
| 新創與統傳的畫國 | 谷夢姚 | 時四~三午下 | 日二月四 |
| 化美之間空活生  | 柱建王 | "      | 日三月四 |
| 塑雕觀景     | 風英楊 | "      | 日四月四 |
| 義意的畫代現   | 雄正陳 | "      | 日五月四 |
| 術藝畫版     | 向方  | "      | 日七月四 |
| 活生與術藝    | 郎嵩凌 | "      | 日八月四 |

：間時出展

日十~一月四年十七

：點地出展

廊畫家國館物博史歷立國



洛貞油畫作品

# 洛貞畫展

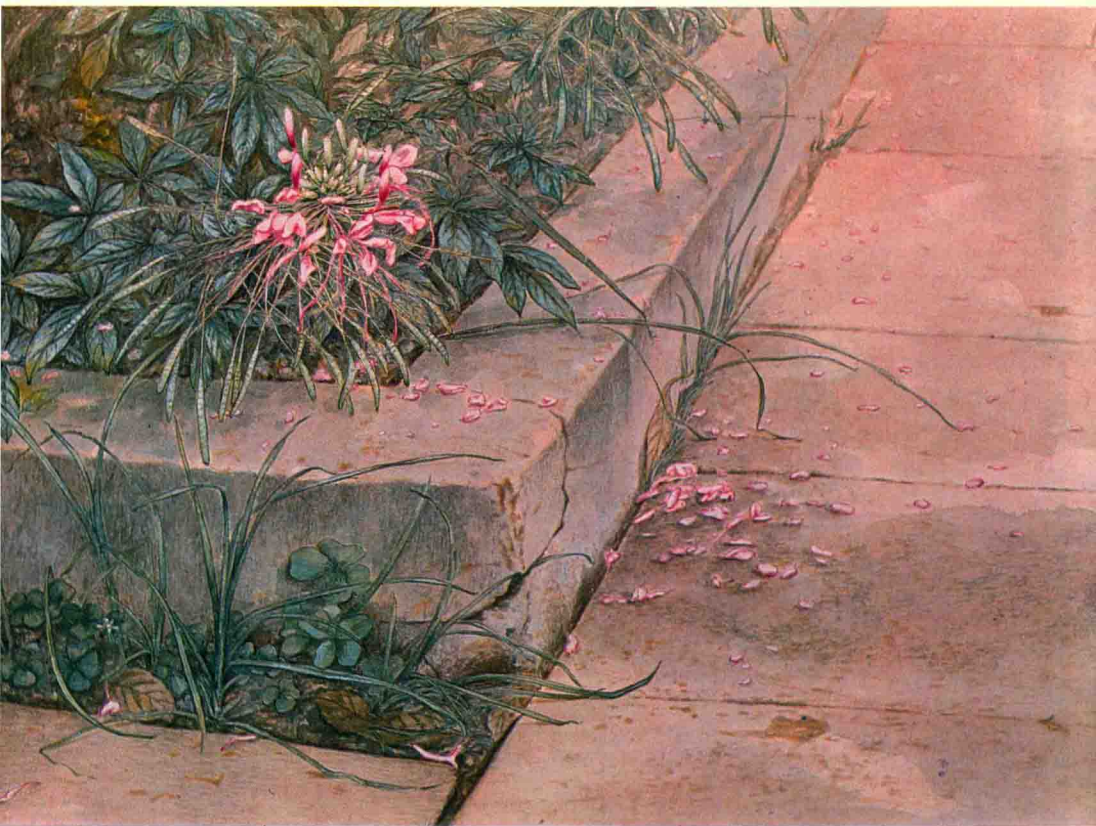
展出時間：4月1日～14日

預展酒會：4月1日(星期三)下午3時～5時



台北市復興南路一段二八五號

電話：七〇七九四二四號



馬坤眉 春去

# 馬坤眉畫展

時間：4月22日～28日 上午10時～下午5時  
（星期日休息）

地點：台北市南海路美國文化中心

# 胡金銓個展

日期：4月25日 ~ 5月3日  
酒會：4月25日下午3 ~ 5時

三漁買  
九

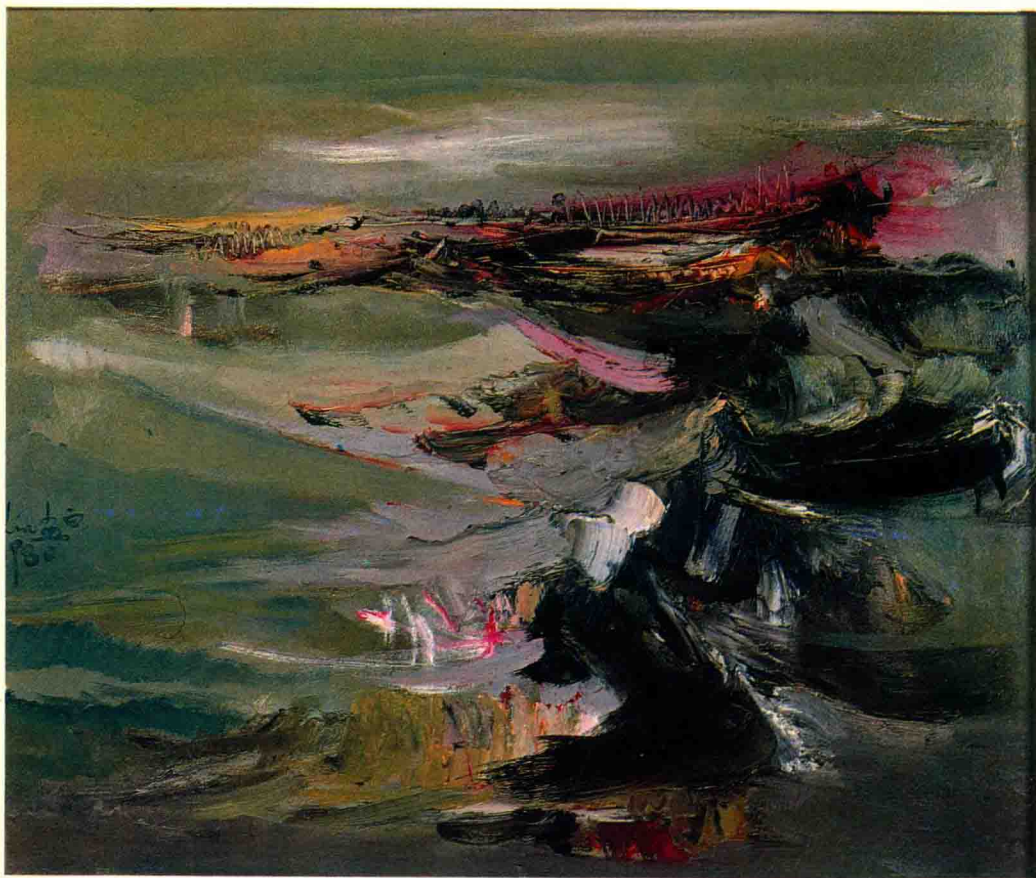


龍門画廊

LONE MEN ART GALLERY

台北市忠孝東路四段177號  
羅馬大廈二樓之1  
電話：7813979・7814398

# 林孟白油畫展



時間：4月15日～23日

酒會：4月15日下午3～5時

青龍門画廊

LONE MEN ART GALLERY

台北市忠孝東路四段177號羅馬大廈二樓

ROME BLDG. 2ND FL. #177 CHUNG HSIAO E. RD. SEC. 4.

TAIPEI, TEL: 781-4398, 781-3979



# 簡新模畫展

展出日期：4月15日～25日

預展酒會：4月15日下午3～5時

尚雅画廊

AVANT GARDE ART GALLERY

台北市敦化南路572～1號

572-1 TUN-HWA S. RD. TAIPEI.

PHONE: 7054221

書已出版  
劉文三著  
定價150元



# 台灣神像藝術

藝術家叢刊 ⑮

劉文三集十多年的田野調查訪問，收集與研究台灣普遍祀神的信仰背景與雕刻過程，分析30多種台灣民間信仰與祀神雕塑形態藝術的重要著作，本書文字10萬字精印圖片200多幅，彩色精印16頁，25開本，240頁。

郵購請至郵局  
劃撥104479號  
藝術家雜誌社



總號第71號 1981年4月  
中華民國70年4月出版  
PRINTED IN TAIWAN

第十二卷第五期

發行人：何政廣  
編輯者：藝術家編委會  
編輯顧問：劉其偉 李葉霜 談錫永  
設計顧問：何耀宗  
發行部：鍾玉菱

海外特約撰述：  
泰國：李少儒  
美國：謝理發 蔣健飛 黃春英  
巴黎：何玉郎 東京：江上龍  
華盛頓：劉麗 香港：鄭明 梅創基  
菲律賓：王禮溥 倫敦：陳鈞

社址：台北市重慶南路一段118巷5號3樓  
電話：3719693  
郵政劃撥：104479

行政院新聞局登記證局版台誌字第0420號  
中華郵政台字第3670號執照登記為第一類新聞紙

北部總經銷：瑞泰文物供應社（電話：341-0424）  
台北市晉江街41號樓下

南部總經銷：台南市南寧街204巷6弄6號之1 吳忠南  
電話：(062) 253270

新竹總經銷：大華文化服務社

台中總經銷：聯合書報社

苗栗總經銷：英華書局

花蓮總經銷：中原書局

宜蘭總經銷：民生書局

基隆總經銷：自強書局

金門總經銷：源成書店

香港總經銷：傳達書屋

泰國·曼谷：集成書局

新加坡：凌運鳳 劉培和

友聯文化事業公司

吉隆坡：馬來亞圖書公司

韓國·漢城：趙寬俊

台北門市部：處獨書城 出版家書城

零售：新台幣65元

長期訂閱：半年6期新台幣380元

全年12期新台幣710元

二年24期新台幣1200元

訂閱辦法：①請將書款交存各地郵局劃撥儲金第104479號帳戶藝術家雜誌社  
②支票或匯票掛號寄台北市重慶南路一段118巷5號3樓

海外讀者直接訂閱：

平郵—港澳：一年港幣122元 二年港幣209元  
韓、菲、泰、日：一年美金25元 二年美金42元  
國外其他地區：一年美金27元 二年美金47元  
航郵—港澳：一年港幣158元 二年港幣281元  
亞洲、大洋洲區：一年美金36元 二年美金65元  
歐美非洲地區：一年美金41元 二年美金75元

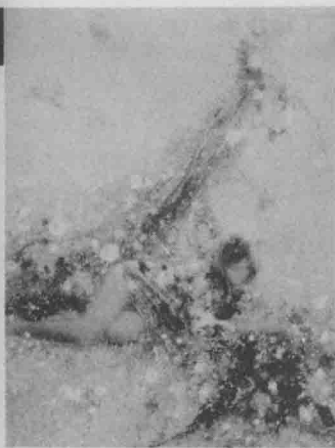
●請寄支票或旅行支票至台灣台北市30-128號信箱本社  
（掛號費全年另加美金4元）

支票抬頭 Artist Magazine

P.O. Box 30-128, Taipei, Taiwan, R.O.C.

本刊著作權屬藝術家雜誌社，不准翻印或轉載。

如有查詢事項，請寄台灣台北市30-128號信箱本社。

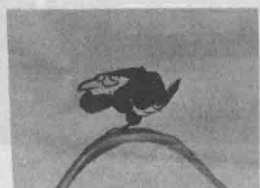


封面：胡奇中油畫近作 春思

|       |                      |     |
|-------|----------------------|-----|
| ●美術教室 | 傳統繪畫技法講座⑦—泛談山水畫法…傅狷夫 | 164 |
| ●水彩畫廊 | 富於創作力的青年畫家—覃業興…劉其偉   | 116 |
| ●藝術評論 | 藝術的革命觀—給青年畫家…劉海栗     | 112 |
|       | 再現・表現・與意義…郭繼生        | 170 |
| ●隨筆   | 畫題與詩文—畫軸外的沉思之4…羅青    | 190 |
| ●美的巡禮 | 鳳凰城的藝術文化…劉文三         | 176 |
| ●展覽會  | 展覽月報…本刊採訪            | 28  |
|       | 駱拓在吉隆坡畫展…依山          | 29  |
|       | 第九屆台北市美展…星極          | 186 |
|       | 光與彩中的孤寂—談洛貞的畫…夙慧     | 181 |
|       | 邱錫勳的柏油畫展…鄧杏華         | 192 |
|       | 香港舉行的兩儀美展…思堂         | 184 |
|       | 詩人畫家羅青畫展…尚德敏         | 188 |
|       | 飛舞的簡新模—舞的幻畫・幻化的舞…林絲緞 | 189 |
|       | 內在感性的世界—談馬坤眉的畫作…沈以正  | 182 |

廣告索引

|         |      |        |    |       |          |      |       |       |       |      |      |       |      |      |        |     |       |       |        |      |      |     |      |      |      |       |       |       |
|---------|------|--------|----|-------|----------|------|-------|-------|-------|------|------|-------|------|------|--------|-----|-------|-------|--------|------|------|-----|------|------|------|-------|-------|-------|
| 李金玉李重重展 | 高陽畫廊 | 藝術圖書公司 | 陶鄉 | 近代美術社 | 雨點美術圖書專店 | 銀河藝廊 | 國泰美術館 | 周以淵畫室 | 美術大辭典 | 春之藝廊 | 春之藝廊 | 藝術家叢刊 | 盧獅畫城 | 長流畫廊 | 群務有限公司 | 鑑古齋 | 阿波羅畫廊 | 版畫家畫廊 | 明生藝術中心 | 明生畫廊 | 大地藝廊 | 王先生 | 尚雅畫廊 | 龍門畫廊 | 龍門畫廊 | 馬坤眉畫展 | 版畫家畫廊 | 台北市美展 |
| 17      | 122  | 195    | 29 | 29    | 29       | 28   | 封底    | 封底裡   | 44    | 43   | 42   | 18    | 16   | 15   | 15     | 14  | 14    | 13    | 12     | 12   | 42   | 9   | 8    | 7    | 6    | 5     | 4     | 3     |



# 藝術家

## 四月號目錄

|        |                                                                                                                        |                            |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| ●專 輯   | 二十世紀美術史上被遺忘的<br>一段寫實主義運動<br>——記巴黎舉行的兩次大戰期間寫實繪畫特展…陳英德                                                                   | 68                         |
| ●歷史與人物 | 圖寫杜甫的中國山川——<br>評傅抱石的繪畫…談錫永寄自香港<br>中國近百年重要畫家簡介——<br>氣質厚・膽魄大的丁衍庸…蔣健飛寄自美國<br>西洋繪畫史上的前衛畫家第五章…黃春英譯<br>菲律賓現代畫之父伊達里斯…王禮溥      | 50<br>34<br>130<br>140     |
| ●藝術市場  | 國際拍賣技巧…陳鈞寄自倫敦<br>當代中國畫拍賣近訊…胡公魯                                                                                         | 39<br>32                   |
| ●藝術收藏  | 物何價…郭良蕙                                                                                                                | 41                         |
| ●藝術新聞  | 一個超現代的畫廊…李逸安譯<br>法國寫實主義的傳統展…22 瑞士攝影家群展<br>日本展出中國陶瓷…24 倫敦舉行繪畫的新精神展<br>世界現代版畫25年展…24 東京舉行克利姆德展<br>省立博物館展出古陶瓷…26 亞洲美術教育會議 | 20<br>24<br>24<br>25<br>27 |
| ●建 築   | 世界美術館巡禮・東京國立近代美術館…陳洪業                                                                                                  | 30                         |
| ●陶 藝   | 中國陶瓷淺說①——談耀州窯…王行恭<br>康熙官窯的背景與動態…蔡和璧<br>泥的手成型法…楊文霓                                                                      | 146<br>152<br>193          |
| ●封面畫家  | 中國的夢永飄香——胡奇中的繪畫世界…劉文三                                                                                                  | 123                        |

# 義大利雕刻、繪畫大師 馬里諾・馬利尼版畫展

4月4日～29日

第二期

## 西洋繪畫史幻燈片聆賞會

時間：下午二時開始

| 月 | 日  | 介紹內容           |
|---|----|----------------|
| 4 | 11 | 古代繪畫的造形        |
| 4 | 18 | 中世藝術的發展        |
| 4 | 25 | 文藝復興時期(一)      |
| 5 | 2  | 文藝復興時期(二)      |
| 5 | 9  | 十七、十八世紀巴洛克與洛可可 |
| 5 | 16 | 十九世紀的繪畫理念與革新   |
| 5 | 23 | 十九～二十世紀個性的伸張   |
| 5 | 30 | 二十世紀的繪畫理性與非理性  |

主講者：賴傳鑑先生

明生藝文中心  
明生畫廊

歡迎光臨

地點：台北市中山北路一段145號5樓・地下樓  
電話：541-2428・581-0858  
開放時間：每日12:00～18:00

國內名家畫展

4月4日～30日

吳炫三  
蘇嘉男  
郭柏川

賴傳鑑  
張萬傳  
-----等

# 中外現代名畫家特展

時間：4月15日～4月26日

參展者：

吉田惠高(木版畫)

吉田千鶴子(木版畫)

吹田文明(木版畫)

洪 救 國(油畫)

姚 慶 章(絹印版畫)

夏 陽(油畫)

夏 碧 泉(版畫)

馬 藍(油畫)

梁 巨 廷(水印畫)

張 義(浮雕)

趙 無 極(石版畫)

歐 拉 素(油畫)

霍 剛(油畫)

蕭 勤(絹印版畫)

韓 湘 寧(絹印版畫)



台北市復興南路一段 二八五號

285 FU HSIN S. ROAD SEC. 1 TAIPEI, TAIWAN, R. O. C.

電話：七〇七九四二四