

# 民族主义思潮与国族建构

清末民初中国多民族互动及其影响



The Thoughts of Nationalism and Nation-Building:

The Interaction of the Chinese Nationalities  
in the Late Qing and Early Republic of China and Its Effects

◆ 郑信哲 周竞红 / 主编 ◆

014014978

中国社会科学院创新工程学术出版资助项目

D092.5

47

# 民族主义思潮与国族建构

清末民初中国多民族互动及其影响



◆◆◆◆◆ 郑信哲 周竞红 / 主编 ◆◆◆◆◆

D092.5

07

社会科学文献出版社  
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)



北航

C1701631

## 图书在版编目(CIP)数据

民族主义思潮与国族建构：清末民初中国多民族互动及其影响 / 郑信哲，周竞红主编。 — 北京：社会科学文献出版社，2014. 1

ISBN 978 - 7 - 5097 - 5454 - 2

I . ①民… II . ①郑… ②周… III . ①民族主义 - 研究 - 中国 - 近代 IV . ①D092. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 303443 号

## 民族主义思潮与国族建构

——清末民初中国多民族互动及其影响

主 编 / 郑信哲 周竞红

出 版 人 / 谢寿光

出 版 者 / 社会科学文献出版社

地 址 / 北京市西城区北三环中路甲 29 号院 3 号楼华龙大厦

邮 政 编 码 / 100029

责 任 部 门 / 人 文 分 社 (010) 59367215

责 任 编 辑 / 周 志 静 范 明 礼

电 子 信 箱 / [renwen@ssap.cn](mailto:renwen@ssap.cn)

责 任 校 对 / 韩 海 超

项 目 统 筹 / 宋 月 华 周 志 静

责 任 印 制 / 岳 阳

经 销 / 社会科学文献出版社市场营销中心 (010) 59367081 59367089

读 者 服 务 / 读 者 服 务 中 心 (010) 59367028

印 装 / 三 河 市 尚 艺 印 装 有 限 公 司

开 本 / 787mm × 1092mm 1/16

印 张 / 23

版 次 / 2014 年 1 月第 1 版

字 数 / 376 千 字

印 次 / 2014 年 1 月第 1 次 印 刷

书 号 / ISBN 978 - 7 - 5097 - 5454 - 2

定 价 / 98.00 元

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社读者服务中心联系更换

 版权所有 翻印必究

**课题主持人：** 郑信哲 周竟红

**课题组成员：** 郝时远 陈建樾 方素梅 扎 洛  
卢 梅 贾 益 许宪隆 哈正利  
宋新伟 江 梅

# 目 录

绪 论 .....	1
一 何谓民族主义 .....	1
二 清末民初民族主义思潮的兴起与传播 .....	3
三 民族主义思潮在清末民初中国的走向 .....	5
四 清末民初国族建构中的民族互动 .....	8
第一章 从“五方之民”到中华民族 .....	11
一 中华文明多源多流与“五方之民” .....	11
二 “天下统一”与“夷夏之辨” .....	14
三 “类族辨物”与中国的“民族” .....	17
四 孙中山的“中华民族”观 .....	22
五 中华民族是中国各民族之总称 .....	27
第二章 孙中山国族、宪政思想与美国因素 .....	31
一 美利坚国族的打造与美国建国经验 .....	31
二 孙中山等人宪政思想中的美国因素 .....	36
三 孙中山国族思想中的美国因素 .....	41
四 孙中山的国族思想与中国的“历史遗产” .....	46

<b>第三章 中华民族国家建构中的满与汉</b>	55
一 王朝政治中的满与汉	56
二 王朝政治危机凸显满汉分野	65
三 大中华民族国家建构中的满与汉	75
<b>第四章 清末民初蒙古民族主义始末</b>	83
一 封建上层的民族主义	84
二 封建上层民族主义的兴起与分化	95
三 封建上层民族主义的转型	108
四 蒙古民族主义的消解	121
<b>第五章 晚清留日回族学生与辛亥革命</b>	
——基于“留东清真教育会”会员史迹的考察	131
一 留日回族学生加入同盟会	132
二 留日回族学生参与辛亥革命	134
三 余论	138
<b>第六章 民国前期回族的政治参与活动</b>	
——以《回部公牍》为中心的考察	143
一 《回部公牍》成书缘由及主要内容	143
二 《回部公牍》所反映的回族政治参与活动	148
三 《回部公牍》所反映的回族政治参与活动的特点	160
<b>第七章 王朝国家转型与民族主义思潮在新疆</b>	167
一 清末民初新疆的多族体分布格局	168

二 新疆省治理与省内民族关系 .....	176
三 王朝国家转型与新疆界务和民籍问题 .....	182
四 清末民初新疆各族民族意识的启蒙 .....	187
五 军阀统治与各族意识强化和历史选择 .....	194
<b>第八章 张荫棠西藏新政中的国族建构因素 .....</b>	<b>208</b>
一 中央集权制的一体化 .....	209
二 国族的文化同质化 .....	217
三 西藏社会现代转型的最初探索 .....	228
<b>第九章 近代西藏僧俗上层政治诉求的轨迹 .....</b>	<b>233</b>
一 达赖喇嘛政治转向与西藏亲英势力的崛起 .....	233
二 西姆拉会议与背后的主权之争 .....	240
三 新政与藏民族的现代性对接 .....	244
四 达赖喇嘛与中央关系的缓和 .....	250
五 民族国家意识中的西藏问题 .....	257
<b>第十章 清末民初朝鲜族的中华认同意识 .....</b>	<b>260</b>
一 俄日交侵的中国东北地区 .....	260
二 离开朝鲜半岛定居东北 .....	263
三 日本侵入半岛危及延边 .....	266
四 朝鲜族中华认同生成 .....	271
五 中国情怀：沈茹秋及其《延边调查实录》 .....	278
<b>第十一章 辛亥革命前后滇西边疆地区的民族观念演变 .....</b>	<b>288</b>
一 边地民族的“归化”和“进化” .....	289

二 革命话语中的边疆民族 .....	292
三 民初政府之滇西治理与民族观念 .....	296
四 变动时代边疆少数民族民族观念试探 .....	299
第十二章 李春生与清末民初的台湾 .....	305
一 折射清末民初台湾历史光影的李春生 .....	305
二 李春生思想嬗变的时代大背景 .....	309
三 李春生关于族与国的切割与汉奸逻辑 .....	319
四 从李春生到林茂生、蒋渭水 .....	330
参考文献 .....	342
后记 .....	359

# 绪 论

至清末民初，延续两千多年的封建专制制度已接近尾声。随着帝国主义携舰炮而来，西方各种思潮也日益东渐，不断影响着中国社会，民族主义思潮显然是影响中国现代国家建构的重要思潮之一。来自西方的民族主义思潮将王朝中国数千年来的“华夷”之别迅速改造成种族的或民族的差别并赋予其新的价值和观念，推动了中华民族建构的历史进程。当时的思想先贤开始关注和比较深入地思考民族是什么？中国的民族是怎样构成的？汉民族和其他民族的关系如何？中国将建构一个什么样的民族国家？等等。这些问题，对处于中国历史由封建专制转向资产阶级民主的清末民初年代提出了一个很大的挑战。那么，民族主义思潮在中国是怎样传播和表现的？在中国国族建构中王朝具有文化差异的臣民们是如何互动和相互影响的？

## 一 何谓民族主义

民族主义有其发生、发展和演变的过程，它作为世界近代政治思想史上的一种现象，是随着欧洲资产阶级的形成和发展而出现的一种思想及其运动。

民族主义最初出现于 16 世纪的英国，其首先是一种意识，是一个关于现实的意象，世俗主义、平等主义和人民主权是其后来建构和界定“现代”国家特性的三个原则。因此，民族主义被视为现代性的文化因素和现代性的建构因素。<sup>①</sup> 19 世纪初期，民族主义在欧洲发展成为与国家建构相关的学说。<sup>②</sup>

<sup>①</sup> [美] 里亚·格林菲尔德：《民族主义：走向现代的五条道路》，王春华等译，上海三联书店，2009，第 2 页。

<sup>②</sup> [英] 埃里·凯杜里：《民族主义》，张明明译，中央编译出版社，2002，第 1 页。

“民族主义”一词，源自英文 nationalism，在中文语境中它还可译为“国民主义”“国家主义”等。因为在英语中 nationalism 的含义有漫长的发展过程，但是在建构现代国家这个层面上有着极多相近界定，被视为现代性的一个重要动力。

汉斯·科恩（Hans Kohn）称“民族主义是一种认为每个人的最高忠诚应该献给民族国家的心理状态，只有民族国家才是理想的和唯一合法的政治组织体，只有民族才是一切文化上的创造力和经济上成就的源泉”；海斯（Carlton J. H. Hayes）把民族主义定义为“爱国心和民族意识的融合体”，并认为民族主义特别重视作为民族基础的语言和历史传统，主张民族即使没有政治上的统一也会存在。<sup>①</sup>

日本的世界民族研究所在其编撰的一书中，称民族主义是：“以民族为基础的国家作为正确标本，在政治、经济上要求建立这样的民族国家，在文化上也尊重民族文化价值的思想和运动。”<sup>②</sup>

韩国政治学家李克灿主张，民族主义是：“自认为属于某个民族的人们，向往和推进本民族统一、独立、自由、发展的意识形态及运动。”<sup>③</sup>

尽管在有着不同经验的作者思想中，民族主义有多种解释，但综之可谓：民族主义首先是一种热爱并忠诚于本民族的感情和意识，民族主义在不同的时代有不同的政治、经济指向，是关于如何处理民族关系、维护民族利益问题的思想和行为，其基础在于对国家和民族的认同。

民族主义思潮及运动是伴随着西方资产阶级建立民族国家而兴起的。中世纪末，在西欧随着封建专制统治的衰落，一个新兴阶级，即资产阶级开始形成和逐渐强大起来。新兴资产阶级为推翻阻碍资产阶级发展的封建统治，打破封建割据局面，统一国内市场，推动资本主义发展，与封建保守势力进行了激烈的斗争。这时，民族主义作为联合广大的劳动群众，推翻封建制度和民族压迫，建立资产阶级民主民族国家的思想旗帜和运动而出现。作为一种思想和运动，形成期的民族主义在 18 世纪末法国大革命时期表现得比较突出。

---

① [韩] 韩贞一：《韩国政治发展论》，韩国田艺苑，1982，第 234 页。

② [日] 世界民族研究所编《民族主义·苏联民族政策》，日本世界民族出版部，1958，第 4 页。

③ [韩] 陈德奎编《韩国民族主义》，韩国现代思想社，1976，第 16 页。

法国革命作为比较彻底的资产阶级革命，当它爆发以后，就遭到国内封建势力的反抗及周围封建君主国家的威胁和干涉。但是，在“民主、自由、博爱”旗帜下，充满爱国心的民众组织了革命的义勇军从奥地利和普鲁士等君主国家的国际干涉中守护了法国，并把革命推向废除君主专制制度的决定性阶段。与马赛地区义勇军向巴黎进军时高唱的《莱茵战歌》，后来成为法国国歌而视为民族主义的象征一样，人民大众意识到主权在于民，而自发地守护自己的运动则成为民族主义的出发点。

法国革命撒下的近代民族主义的种子，到 19 世纪民族主义表现得更加广泛和强烈，民族主义运动在西欧取得了胜利，它推动了西方近代民族国家的兴起，也形成了现代民族国家的国族。

进入 20 世纪，民族主义思想又唤醒了欧洲国家海外殖民地内的各民族，民族主义思想和原则迅速传播于亚洲、非洲和拉丁美洲等地区的各民族之中，以主权民族国家为目标的民族主义运动也开始蓬勃发展。据此，美国某历史学家称：“20 世纪是有史以来整个人类接受同一政治观念即民族主义观念的第一个时期。”<sup>①</sup>

## 二 清末民初民族主义思潮的兴起与传播

1840 年，鸦片战争的结局成为使长期处于闭关自守的中国被迫向帝国主义打开大门的重要事件，此后，中国步步走向殖民地半殖民地社会。1901 年中日《辛丑条约》的签订则意味着帝国主义列强瓜分中国的行径加剧，清王朝政府统治腐败和丧权辱国，致使中国社会陷入“亡国灭种”的危机。当时随着资本主义势力的侵入，迫使中国社会与各帝国主义国家发生联系，西方社会军事、政治、经济等各方面渐次影响中国社会，中国社会不仅对世界的观察与认识发生了变化，也深受西方资本主义各种理论思潮的影响，西方近代民族主义思潮正是在这种历史背景下得以传播兴起并深刻地影响到王朝国家转型的进程。

<sup>①</sup> [美] 斯塔夫里阿诺斯：《全球通史——1500 年以后的世界》，吴象婴、梁赤民译，上海社会科学院出版社，1992，第 358 页。

在中国古代历史上，以“华夷之辨”和“夷夏大防”为代表的传统民族观念早已存在，“非我族类，其心必异”等观念，都是历代封建统治者处理民族问题的主要依据。但至近代，中国的传统民族观受到民族主义思想的强烈冲击。

19世纪末20世纪初，“民族主义”思想逐渐由西方传入，而首先接触和传播民族主义思潮的则是留学国外的中国留学生群体。其中留学日本的学生较为活跃。当时日本正处于热衷学习西方的氛围，西方各种理论和思潮在日本非常盛行，深受这种环境熏陶的中国留学生首先受到日本民族主义的影响，不仅民族主义情绪比较浓，而且还积极介绍西方民族主义理论到国内。当时，在日留学生创办刊物，经常举行集会，积极传播和宣传民族主义，他们认为：“今日者，民族主义发达之时代也，而中国当其冲，故今日而再不以民族主义提倡于吾中国，则吾中国乃真亡矣。”<sup>①</sup>

那么，当时中国知识分子是如何理解民族主义的？我们知道梁启超是当时研究和传播西方民族主义思潮中不可缺少的主要人物之一，他说：“民族主义者，世界最光明正大公平之主义也。不使他族侵我之自由，我亦毋侵他族之自由。其在于本国也，人之独立；其在于世界也，国之独立。”<sup>②</sup>余一则认为：“合同种异异种，以建一民族的国家，是曰民族主义。”<sup>③</sup>

经过开放知识分子的广泛介绍和传播，“民族主义之声，渐播于吾国人之口笔。提倡主持者，颇不乏人”<sup>④</sup>。民族主义思潮的传播极大地鼓舞了苦于探索中的人们，他们赋予民族主义以巨大的功能，称：“……今而后，吾以民族主义为宗旨，合我黄农裔胄，组织民族的国家，事成，为独立之国民；不成，为独立之雄鬼。国兴，我民族自兴之；国亡，我民族自亡之。”“我们提倡民族主义，便先要四万万人都知道自己的死期将至。知道了死期将至，困兽尚且要斗……如果四万万人都知道了危险，我们对于民族主义便

<sup>①</sup> 余一：《民族主义论》，《浙江潮》1903年第1期，载张柟、王忍之编《辛亥革命前十年间时论选集》（第1卷），三联书店，1960，第485页。

<sup>②</sup> 梁启超：《国家思想变迁异同论》，《清议报》第九十四、九十五期，载张柟、王忍之编《辛亥革命前十年间时论选集》（第1卷），第32页。

<sup>③</sup> 余一：《民族主义论》，《浙江潮》1903年第1期，载张柟、王忍之编《辛亥革命前十年间时论选集》（第1卷），第486页。

<sup>④</sup> 《民族主义》，《游学译编》，1903年10月20日。

不难恢复。”<sup>①</sup>

在民族主义思潮的传播和影响下，许多有识之士一方面用民族身份、民族国家的认同和民族精神的重建来启迪民智，另一方面也在民族主义旗帜的号召下积极地从事救亡实践活动。当时人们普遍认为，挽救中国的危亡要靠民族主义：“欲达此莫大之目的，必先合莫大之大群；而欲合大群，必有可以统一大群之主义，使临事无涣散之忧，事成有可久之势。吾向者欲觅一主义而不得，今则得一最宜于吾国人性质之主义焉，无他，即所谓民族主义是也。”<sup>②</sup>

民族主义思潮在西方资本主义势力向东扩张中传播到中国，而近代中国面临的反对清朝封建统治的“排满”革命更加助长了民族主义思潮的兴起。由此，民族主义成为近代中国各种政治运动的一个重要思想武器，或在“排满”革命，或在中国救亡图存运动中起到了宣传鼓动的作用。

### 三 民族主义思潮在清末民初中国的走向

清末民初是中国社会从“王朝”国家向现代民族国家的转型时期，也是中国主权国家建构的重要历史阶段，源自西方的各种社会思潮均曾影响中国这一历史进程。其中进化论和种族－民族主义等思潮与科学、民主思潮一道推动了中国主权国家建构进程中的国族建构进程。也就是说，民族主义虽然并非土生土长于中国，但是民族主义观念却与王朝中国的“华夷”族类观在特定的历史条件下关联起来，成为王朝国家政治经济社会转型危机的一种动态回应。从“保国保种”到“排满革命”，主权、民主、科学、进步和民族及民族主义联袂而动，直面帝国主义对“老大”清王朝国家的压迫。同时，也将王朝中国形成的传统族体关系置于一种变革之中，民族主义在王朝国家转型的中国呈现出特别的面貌。

清末民初中国民族主义最初主要针对西方帝国主义扩张侵略而兴起，但随着清王朝政府统治的日益没落和国家权益的丧失及内部权力关系处置的失当，首先是革命党运用西方民族观，将清朝封建统治视为革命对象。当时接

<sup>①</sup> 《三民主义·民族主义》：《孙中山全集》（第9卷），中华书局，1986，第237页。

<sup>②</sup> 张树、王忍之编《辛亥革命前十年间时论选集》（第1卷），第545页。

受西方民族主义理念先觉的中国人在反帝、反封建斗争中，更加倾注于反封建，而清朝统治不仅具有封建性，而且还是历史上的“夷”。于是“反满”不仅有反封建特性还有汉民族特性。

清朝作为几千年延续下来的中华大帝国，统治阶级及主要统治者尽管是满族，但是整个统治体系却是过去历史的延续，属中国传统的封建体系。“反清”作为反对中国封建体系中的一个王朝统治，它没有错。清末民初的“反满”也应该与“反清”意义一致，但当时却更多地含有“反对满族”的意思，显露出的大汉族主义倾向比较严重（从当年的报纸杂志中的言词可以看出）。实际上，严重的大汉族主义倾向忽视了中国其他民族在感情上成为一体的意愿，一定程度上影响了他们对中华民族的认同感。

当然，近代中国的民族主义在反帝反封建过程中有所演变，以汉族主义为主导的中国民族主义也逐渐走向国族主义。

在近代西方，民族主义兴起的结果就是创建民族国家，而当时西方由于民族成分相对单一，创建的国家也是单一民族国家。可见，现代民族国家的兴起是以“一个民族、一个国家”构思开始的，其主线为“民族—国家—国族”。此时，民族主义的政治含义中即包含着国族主义，也就是在这种情况下民族主义与国族主义是相吻合的。

而民族国家延伸为多民族国家，其主线为“多民族—国家—国族（含多民族成分）”。在这种情况下，民族主义并不完全等同于国族主义。在多民族国家，存在各民族的民族主义是事实。多个民族的民族主义只有在共同的政治、经济联系和共同的历史遭遇中，产生一种共同结合的一体感或团结心，即多种民族主义有可能转向统一的国族主义，形成一个政治共同体。出现此种情况，其前提可能是先建立国家，而后整合民族，逐渐走向国族，形成国族主义。

清末民初中国的民族主义走向也如此。汉族民族主义在运动过程中，注意到多民族的存在，至少在形式上由“小民族主义”逐渐转向“大民族主义”，出现了“中华民族”“五族共和”等代言国族主义的词语。尤其是辛亥革命成功及创建中华民国之时，“五族共和”“五族一家”等理念开始兴起。例如，1912年1月1日，孙中山发表《中华民国临时大总统宣言书》，第一次提出了“五族共和”论，称“合汉、满、蒙、回、藏诸地为一国，

汇汉、满、蒙、回、藏为一人，是曰民族的统一”<sup>①</sup>；上海《民国报》称：“建立共和政府；以汉族主治，同化满、蒙、回、藏，合五大民族而为一大国民。”<sup>②</sup>吴贯因在其《五族同化论》中进一步展开，他指出：“汉、满、蒙、回、藏五民族，其初固非单纯之种族，而实由混合而成之民族也。……我中国先民，既能融合汉土诸小族，而成一汉族；融合满洲诸小族，而成一满族；融合蒙疆诸小族，而成一蒙古族；融合回部诸小族，而成一回族；融合藏地诸小族，而成一西藏族，况今日国体改为共和，五族人民负担平等之义务，亦享受平等之权利，既已无所偏重，以启种族之猜嫌，自可消灭鸿沟，以使种族之同化。则合五民族而成一更大之民族，当非不可能之事。今后全国之人民，不应有五族之称，而当通称为中国民族 Chinese nation，而 nation 之义既有二：一曰民族，一曰国民，然则今后我四万万同胞，称为中国民族也可，称为中国国民也亦可。”<sup>③</sup>

以上这些阐述正是含有建立现代国家、整合各民族建构国族的意愿，国族主义意识逐渐显露。而李大钊将这种国族主义进一步延伸为新中华民族主义，他说：“吾国历史相沿最久，积亚洲由来之数多民族治融而成此中华民族，畛域不分、血统全混也久矣，此实吾民族高远博大之精神有以铸成之也。今犹有所遗憾者，共和建立之初，尚有五族之称也。以余观之，五族之文化已渐趋于一致，而又隶于一自由平等共和国体之下，则前之满云、汉云、蒙云、回云、藏云，乃至苗云、瑶云，举为历史上残留之名辞，今已早无是界，凡籍隶于中华民国之人，皆为新中华民族矣。然则今后民国之政教典刑，当悉本此旨以建立民族之精神，统一民族之思想。此之主义，即新中华民族主义也。”<sup>④</sup>

清末民初的“中华民族”“五族共和”尚带有强烈的汉族本位、汉族中心的色彩，民族平等还仅仅是个口号，伟大的民主革命者孙中山一生都没有摆脱“汉族本位”民族观，在相当长的时段里，对于孙中山而言“中华民

<sup>①</sup> 《中华民国临时大总统宣言书》，《孙中山选集》，人民出版社，1981，第90页。

<sup>②</sup> <http://forum.qidian.com/threaddetailnew.aspx?seehost=true&hostid=102271207&threadid=112900800>.

<sup>③</sup> 吴贯因：《五族同化论》，《庸言杂志》1913年第1卷。

<sup>④</sup> 李大钊：《新中华民族主义》，《甲寅》日刊，1917年2月19日。

族”仍为“汉族”别称。这在孙中山先生所著《修改章程之说明》(1920)、《三民主义之具体方法》(1921)、《军人精神教育》(1922)等文章中均有所体现。

#### 四 清末民初国族建构中的民族互动

近代民族主义思潮在中国人民反殖民地、反封建斗争中，起了重要的作用。不仅如此，民族主义在中国现代民族国家建构，即建设统一的多民族现代主权国家过程中的作用也不可忽视。清末民初作为中国现代多民族国家建设的一个重要时期，也是现代国族建构的重要历史阶段。

清末民初，西方民族主义思潮在中国广泛传播，影响甚深。虽然，孙中山等资产阶级民主革命的先行者在开始接受西方民族主义理念时，免不了沿袭“一个民族建立一个国家”的主张，但辛亥革命时期的理论和思想动员过程中，广泛地提倡国民国家观念。尽管其中不乏汉族中心主义的内容，但都启迪了新的国家观念，关于主权、国民、国族等观念都逐渐影响着中国社会生活。而且，他们在建立现代民族国家实践中逐渐意识到中国的多民族性，不得不关注各民族群众对新的现代民族国家的认同和建构现代国族的问题，普遍树立“中国人”意识和增强“中华民族”认同变得尤为重要。

通过辛亥革命成功和建立民主共和国的实践，大汉族主义倾向逐渐减弱，承认多民族性的“五族共和”理念逐渐产生社会影响。“革命排满”为“五族共和”所替代。当时，不仅在政府文件中常称“五族共和”，在一些中小学教科书中也编入“五族共和”的内容，如1912年上海中华书局出版的《新制中华国文教科书》等。

此外，还建立一些多民族联合的团体，以体现多民族国情和加强“中华民族”认同。例如，1912年3月19日，黄兴、刘揆一等96人在南京发起组织“中华民国民族大同会”（后改称“中华民族大同会”），在发起电文中说明：“鉴民国初建，五族涣散，联络感情，化除畛域，共谋统一，同护国权，当务之急，无逾于此。且互相提挈，人道宜然。凡我同胞，何必歧视。用特发起中华民族大同会……”。黄兴等同时阐明：“今既合五大民族

为一国矣，微薄藩属之称，自是铲除，即种族之界，亦将渐归融化”<sup>①</sup>；1912年4月上旬，袁世凯授命赵秉钧主持成立“五大族共和联合会”的宗旨是借以“联合五大族之感情，振兴汉、满、蒙、回、藏之一切新兴事业，协助共和，辅佐政府，以达富强之目的，巩固中华民国之邦基”<sup>②</sup>；4月下旬，由姚锡光、志钧等50余名发起成立“五族国民合进会”，其特点是成员众多，所属民族成分多，五个副会长赵秉钧、志钧、熙凌阿、王宽、萨伦分别来自汉、满、蒙、回、藏五族，而且该会虽称“五族”，实际上要吸纳的远不止这些，“除五族人员以外，西北有哈萨克族，西南有苗族、瑶族等，此等民族之主要人物随时都可要求入会”<sup>③</sup>。还有，辛亥革命后，一些地方也成立各民族联合会，如1911年11月宝昆（满族）等人在沈阳成立“奉天省联合急进会”，其目的即“建设满汉联合共和政体”；同时期，新疆伊犁成立“汉、满、蒙、回、藏五族共进会”，黑龙江地区成立“黑龙江省国民联合会”等，这些事实都展示出当时要整合国内各民族、促进中华民族认同的浓厚意愿。

辛亥革命后，“五族共和”理念在民族地区也得到传播和标榜。例如，云南军都督府成立后，在其文告中称：“此次各省义军，风发云涌，恢复旧土，保卫民生，其宗旨在铲除专制政体，建造善良国家，使汉、回、满、蒙、藏、夷、苗各族结合一体，维持共和以期巩固民权，恢张国力。”此文告还罗列了共和建设之七条大纲，其第六条写道：“建设主义以联合中国各民族构造统一之国家，改良政治，发达民权，汉、回、蒙、满、藏、夷、苗各族视同一体。”<sup>④</sup>提出“七族共和”，表明了各民族联合建立统一国家，实现民族平等的意愿。

当时，中国各少数民族尽管处于边缘，但它们没有因帝国主义的挑拨而分裂。封建专制统治与帝国主义侵略势力渗透民族地区，使反帝反封建的斗争与内地密切相连，在此过程中各民族之间增强了一体感，尤其是在反帝斗

<sup>①</sup> 刘泱泱编《黄兴集》（一），湖南人民出版社，2008，第266～267、260页。

<sup>②</sup> 《近代稗海》（第12辑），四川人民出版社，1988，第126页。

<sup>③</sup> 《五族国民合进会史料》，《北京档案史料》1992年第2期。

<sup>④</sup> 孙璞：《云南光复军政府成立记》，中国科学院历史研究所第三所编辑《云南、贵州辛亥革命资料》，科学出版社，1959，第46页。