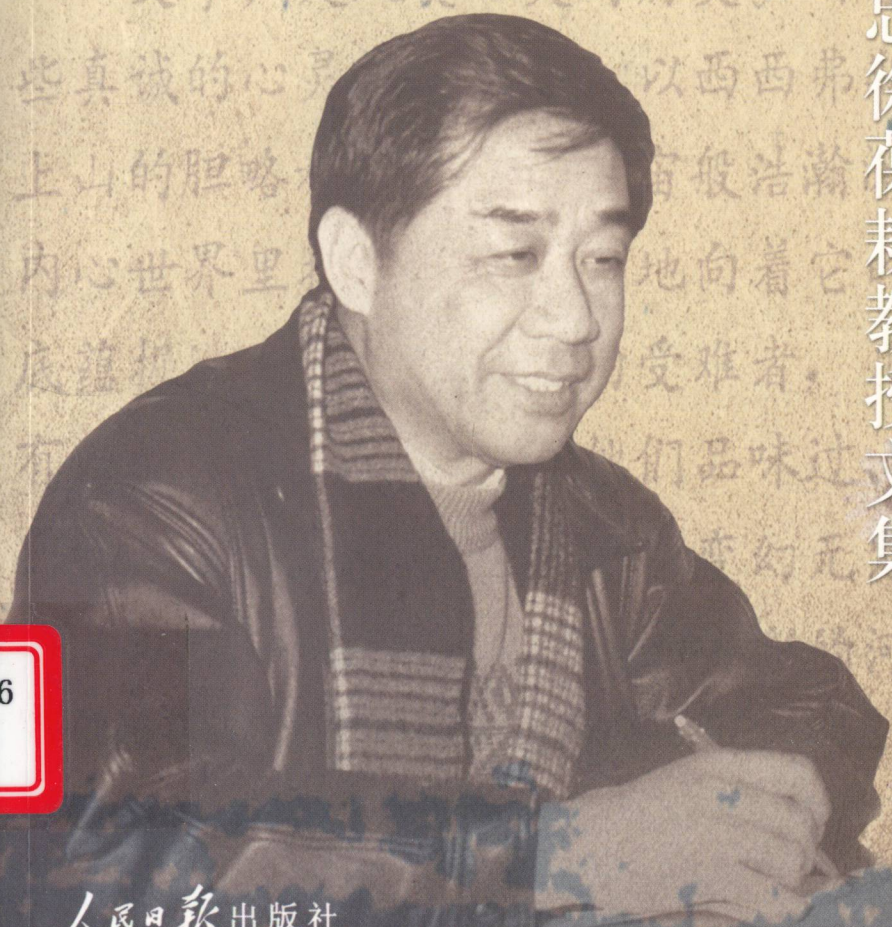


永怀清华前行人

追思徐葆耕教授文集



76

人民日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

永伴清华前行的人：追思徐葆耕教授文集 / 周茂林
主编. — 北京：人民日报出版社，2011.2
ISBN 978-7-5115-0305-3

I. ①永… II. ①周… III. ①徐葆耕 (1937~2010)
—纪念文集 IV. ①K825.46-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第017532号

121151

书 名 永伴清华前行的人——追思徐葆耕教授文集

主 编 周茂林

出版人 董 伟

责任编辑 田玉香

装帧设计 唐 冉

出版发行 人民日报出版社

社 址 北京金台西路2号

邮政编码 100733

发行热线 010-65369527 65369512 65369509 65369510

邮购热线 010-65369530

编辑热线 010-65369524

网 址 www.peopledaily.press.com

经 销 新华书店

印 刷 北京大容彩色印刷有限公司

开 本 710毫米×1000毫米 1/16

字 数 200千

印 张 15

印 次 2011年3月第1版 第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5115-0305-3

定 价 30.00元



2010年3月14日凌晨，在大雪纷飞之中，被誉为“清华才子”的我院中文系徐葆耕教授因突患恶疾而匆匆离世，终年73岁。噩耗传来，清华园一片痛惜，我院师生更是分外悲伤。3月24日，我院举办了悼念徐葆耕教授的“追思会”，顾秉林校长和多位老领导、老同事、老同学、老朋友以及他的亲属和学生纷纷发言，盛赞他的道德文章、人品情操和对学校文科建设所作出的突出贡献。大家一致认为，徐葆耕教授的逝世，是我校我院的一大损失，他的精神和成绩将永伴清华前行！

徐葆耕教授于1955年考入清华大学水利工程系，1960年毕业留校，先后在政治理论课教研室任教，后到校机关、校刊编辑室等单位工作。1985年以来，他历任中文系副主任和系主任、人文社会科学学院副院长、校学术委员会委员等职务，并兼任传播系代主任和对外汉语教学中心主任、清华大学国家大学生文化素质教育基地副主任等职。在校外的兼职有：国家教育部中文学科教学指导委员会副主任、教育部文化素质教育指导委员会委员、中国比较文学学会理事等。作为一个“土生土长的清华人”和一个“从理工科横跨进文科的闯入者”，作为一名有53年党龄的老党员和不懈地为祖国工作了51年的老教师，他从入学的第一天起，就把一辈子交给了母校，并在她的怀抱里度过了最宝贵的青春岁月和长达半个多世纪的苦乐年华。期间虽屡遭厄运，但始终忠于党的教育事业，并在磨难中积聚辉煌。在改革开放新的历史时期，他凭着超人的才华和超人的勤奋而终成大器。在教书育人、学术研究、文学创作、行政管理等诸多方面，几乎是齐头并进地取得了令人瞩目的成就。作为精品课程的资深主讲者，他荣获北京市教学优秀成果一等奖和北

京市优秀教师称号；作为著述甚丰的学术研究者，他涉猎外国文学（特别是俄罗斯文学）、影视创作、清华传统（特别是“清华精神”和“清华传统”）等诸多领域，其研究成果广受关注，几部代表性专著深受欢迎；作为多部电影剧本和优秀小说的创作者，他与人合作的代表剧作《邻居》堪称经典，据此所拍的同名电影荣获最高奖项政府奖和“金鸡奖”，并入选中国电影百年百部佳片。他因文学创作的实绩获北京市人民政府的正式表彰；作为身兼多职的行政管理者，他关心同事，宽厚待人，且锐意开拓进取，获得广泛赞誉。特别是就任中文系主任的十余年间，他为探索“以文为主，文理结合”的办系新路并进而实现“入主流，创一流”的目标而精图治治，呕心沥血，同时又为整个学校文科的建设和发展尽心尽力，贡献良多。现在，徐葆耕教授虽然过早地离开了我们，但是他的音容与笑貌，他的人品和作品，他的思索和实干，他的才华和业绩，将长久地伴随着水木清华，铭记在众多“清华人”的心中！

为了缅怀逝者，寄托哀思，我院决定编辑出版《永伴清华前行的人——追思徐葆耕教授文集》。书中辑录的一篇篇悼文，虽体裁多样，长短不一，但都是发自内心的真情实感之作。我们希望我院师生和代代学子能通过这本书了解新时期清华文科从复建、崛起到腾飞的历史进程以及徐葆耕教授在其中的杰出贡献，并从中学习和传承他给我们留下的精神遗产，继承他的理想追求和未竟事业，努力攀登清华大学文科所特有的“古今贯通，中西融汇，文理结合，综合创新”的学术高峰并再创辉煌，这是对徐葆耕教授的最好纪念，也是对他在天之灵的最大安慰。

清华大学人文社会科学学院

2010年12月

| 目 录 |

永伴清华前行的人 顾秉林	1
追思葆耕教授 胡显章	5
悼念徐葆耕教授 王孙禺	11
才子 君子 好人 任彦申	16
追思 罗征启	19
徐葆耕教授对清华文科传统的探索 李学勤	23
纪念徐葆耕先生 为建设清华的文科而奋斗 何兆武	26
泪洒天堂直路——悼葆耕 张宝芬	27
一个永不消逝的紫色背影——痛悼亲如兄弟的搭档徐葆耕 孙殷望	30
献上一束“勿忘我”——再悼葆耕 孙殷望	35
忆葆耕 孙宝寅	48
一个人和一个学科——纪念徐葆耕老师 王中忱	53
不敢同君哭寝门——追思清华大学中文系徐葆耕教授 孙明君	56
怀念徐葆耕老师 格 非	61
纪念徐葆耕老师 汪 晖	65
人格的感召——徐葆耕先生学行琐忆 解志熙	68
生命的光亮 曹自学	74
永远的思念——深切悼念徐葆耕老师 王小宁	78
怀老徐 彭迎喜	83
葆耕是学生的良师益友 姚金霄	84
挽联 万俊人	86

他从容而去——清华再无徐葆耕	曹 莉	87
徐葆耕老师：清华精神的思考者	程 钢	95
清华园一道明亮的光（诗歌）	刘晓峰	101
一封发不出去的信	吕 维	102
一本书与一个人：缅怀徐葆耕教授	黄振萍	105
悼念清华大学教授徐葆耕先生	阎秀芝	110
感念徐老师	金兼斌	111
徐葆耕教授与清华精神	杨君游	115
怀念徐葆耕老师	夏广志	125
永远的思念	徐心坦	128
忆葆耕同学	田立言	130
祭徐葆耕	黄延复	133
悼徐葆耕教授	马栩泉	144
承宪康的一封信	承宪康	152
夕阳染红了他灿烂的微笑——怀念我哥葆耕	徐葆齐	153
生、死、爱	徐 江	160
追思徐葆耕教授——呼唤 21 世纪的超人	蓝劲松	165
没有死，只有光	童道明	168
怀念与徐葆耕老师相处的珍贵时光	秦志钰	171
音容宛在清华园——追怀徐葆耕老师	张曼菱	179
清华园的阳光里——忆徐葆耕老师	颜海平	186
念挚友——徐葆耕教授	文洁华	189
哀悼徐葆耕先生（七首）	望月善次	192
您指引了我们的心灵——缅怀徐葆耕教授	王 玮	194
我的恩师在这个春天走了	周晓云	198
温暖的园丁	胡 钰	203

沉痛悼念徐葆耕教授 罗 成·····	205
淡定——我心所记的徐葆耕教授 孙 尧·····	209
丰盈的寂寞——忆徐葆耕教授 王 正·····	212
一个人能有多浪漫——悼念清华中文系主任徐葆耕教授 徐 达·····	216
愿做文学殿堂里的“导游”——访中文系徐葆耕教授 何 美·····	222
徐葆耕教授生平纪略 ·····	228

永伴清华前行的人

顾秉林¹

十天前，徐葆耕教授离开了我们。作为徐老师的同事、学生，也是朋友，请允许我首先对徐老师的逝世表示沉痛哀悼！向徐老师的英灵表示崇高敬意！向徐老师的家人表示深切的慰问！

说实话，本来已经计划好，在今年校庆前去看望徐老师。没想到就在我14日出发去台湾访问的时候，徐老师就离开了！我记得有一位英国诗人说过，“死亡带走一切，但夜莺愉悦的歌声仍然留在大地上”。我想徐老师就仿佛这夜莺，给我们留下了许多、许多。

我们这个年纪的人，大多是从《邻居》这部电影知道徐老师的，我也是。那时候，我正住在林学院的筒子楼里，觉得徐老师的电影反映的就是我们的生活，用现在话讲，是真实再现了我们那代人的“蜗居”生活。从这部电影中，我们不难看出徐老师直面现实、关注社会问题的品格，而这也正是清华人社会意识与务实精神的体现。

我们都知道，徐老师很早就开始整理、总结清华传统和精神，梳理清华人文学科的历史和使命。徐老师提出，“清华精神”至少具有三个特点：一是耻不如人，“明耻”是清华精神的重要表征，知耻而后勇；二是讲究科学，其科学精神不仅贯彻于理工科建设，而且旁及人文学科；三

¹ 顾秉林，清华大学校长，中科院院士，教授，博士生导师。

是重视实干，“实干”在某种程度上代表着大学教育从“思”向“行”转变的趋势。这个概括得到了很多师生校友的赞同。

特别是，徐老师还指出“清华精神”中也有突出的弱点，这就是“形而上”思维的贫乏。徐老师说，回顾清华九十年的历史，虽然学术巨人和科学巨人林立，但对本世纪发生重要影响的思想家甚少。

我想，对于这个问题或许会有不同的看法，但从继承和弘扬清华精神的角度来看，这一问题的确是需要引起我们高度重视的。在我看来，清华在未来的三、五十年内能否为世界提供卓越的思想巨人，是清华能否成为世界一流大学的关键所在。而思想巨人的产生又有赖于自由和创造的思想氛围。过于急功近利的办学思路不可避免地抑制形而上思维和创造性的培育。

我理解徐老师一直在为应对这一挑战而奋斗着。我们应当牢记徐老师的期盼，在充分吸收中国传统与西方文化的基础上构建新时代的中国大学理念，使清华“人文日新”。

徐老师是最早承担起文科复兴大业重任的学者，从上世纪八十年代中期起，积极引进、培养人才，努力探索教学改革，经过十三年殚精竭虑的努力，为中文系的发展奠定了坚实的基础。徐老师还热心参与了我校文化素质教育的组织领导工作，为我校文科的发展和人文素质教育做出了重大贡献。我们应当继续他的事业，加倍努力建设好清华文科，告慰徐老师的英灵。

徐老师是中西融会，古今贯通，文理渗透之路的探索者和成功范例。他毕业于水利系，却投身文学创作和研究；既能写出反映中国现实生活的电影，也能在欧美、俄罗斯文学研究中取得巨大成就。我们应以徐老师为榜样，努力提高自己的人文素养，进一步探索新时期优秀人才培养之路。

徐老师逝世后，一位名叫罗成的同学在博客里讲了这样一件事情：去年6月12日，他给徐葆耕教授发去一封

email, 谈关于组织校史相关社团的想法, 并请他就清华大学校园导游词给予批评指正。其中两点特别感人, 一是他回复信件的时间, 有时是早上7点21分有时是夜里的1点24分; 对此, 罗成说: “无法想象一个身体遭受痛苦折磨的德高望重的清华老教授在一个周末的清晨给我这样一个普通的学生回复email的场景。但是那一刻, 我的确从心底, 满是尊敬和感动!” 二是他认真看了解说词, 提出在“西南联大纪念碑”部分, 写了他的名字, 不合适。罗成感慨道, “徐葆耕教授对于学生, 对于自己所做之事, 抱的是如此谦恭的态度, 能不让人动容? 那些行走在匆匆暗流中的沽名钓誉之辈, 能不因感受到徐葆耕教授这样的姿态而汗颜?!”

最近还听说, 就在上个月18日, 中文系的老师去看望他, 给他带去了自己的新作品, 因徐老师已经病重, 并没有希望他看。但几天后, 他还是忍着巨大的病痛, 与作者交流了自己的看法。

我想, 我们应该以徐老师为榜样, 热爱学生, 关心后辈, 为教育事业尽心竭力!

前几年, 我去深圳研究生院时, 曾与徐老师就清华精神的问题进行了交流, 也得知他退休后主要从事写作, 而且几乎每年都推出新的佳品。不久前我知道, 他已经完成了《清华精神生态史》的写作, 而且这本书是“献给清华大学建校一百周年”的!

我多么期望他能在百年校庆时带着这本书走上清华的讲坛, 给我们讲述清华百年的精神传统。但是, 徐老师却永远地走了。

此时此刻, 我与大家一样非常痛心。但我也在此时想到了徐老师在《紫色清华》序言中的话: “人就像一棵树, 在一个地方生活得越久, 它的根就在这里扎得越深。无论个人的悲欢离合。也无论对清华的毁誉褒贬, 四十五年的时间, 已令我的根深得不能自拔。”

我想，徐老师的精神将永远在我们心中，徐老师永伴清华前行！



2010年3月24日顾秉林校长代表学校在徐葆耕教授追思会上发言

追思葆耕教授

胡显章¹

葆耕教授的匆匆离去，使我失去了一位可以求教的老师，可以借助的同事和可以信赖的朋友。他是清华大学文科恢复和建设的开拓者，是学校文化建设的先行者，是清华园里一个充满激情和才华横溢的大才子。他的离去，是清华文科以至整个清华的重大损失。他对清华抱有深切的感情，正如他自己所说的，他已经与清华的历史化为一体，把自己的几乎是全部人生与清华紧紧相连。他在《清华颂》中，深情地歌颂清华母亲，在清华即将迎来百年华诞的时刻，他却离开母亲的怀抱而去，不能再施展他的睿智和才艺，也不能与清华人共度母亲百年华诞美好的时光，真是令人悲惜不已！

我和葆耕教授最初的共事是我在学校主管文科，他任中文系主任；后来我兼任人文社会科学学院院长，他兼任主管科研的副院长；当我兼任清华大学国家大学生文化素质教育基地主任时，他兼任副主任，继而又共同成为清华文化素质教育基地的顾问。彼此岗位相近，心息相通。

在恢复发展清华文科中，他与我都比较重视考察清华文科的历史，并有许多共识和默契。清华在历史上有很强的文科，所以清华文科的复建有一个重要特色，就是与清华人文传统的继承与发展密切关联。我依据清华文科的传

¹ 胡显章，清华大学原党委副书记，清华大学人文社会科学学院原院长，教授。

统并受到首任清华思想文化研究所所长张岱年先生“文化综合创新论”的启迪，提出了“中西融会，古今贯通，文理渗透，综合创新”的办院宗旨，而葆耕教授对此的体认比我深刻，并且是这一理念最有力的传播者和实践者。

葆耕教授注意继承传统，又是勇于求新的。他曾引用贺麟先生“旧中求新方为真新”的名言来表述文科复建与发展理念，他说：“‘旧中求新方为真新’听起来观念很旧，其实符合辩证法。”在中文系的复建中，他不仅认真研习朱自清等老主任重视中西融会的学术范式，而且，受到王瑶等老学长提出的“清华学派”一说的启发，将弘扬清华传统灌注到工作之中。他在“清华学派：文化联姻的童话与现实”一文中，提出清华学派是中西文化联姻的“红娘”，提到从国学院导师到冯友兰、闻一多、朱自清、金岳霖、钱钟书等一大批以中西会通为职志的优秀学者，在中西文化联姻的道路上显示出集团性优势。他说：“各种异质文化间的相互补充和相互发明是绝对必要与完全可能的。‘清华学派’在这方面已经做了许多杰出的工作，在未来的世纪里，我们将继续他们的事业。”虽然学界对于“清华学派”未有充分的共识，但是，注重异质文化的会通，的确是清华文科的一大学术传统，当年正是依托这种会通的理念，清华国学院和文学院才得以引领学术的潮流。而葆耕教授正是为继承与发展这一传统做了不懈的努力。他身为中文系主任，致力于开设《西方文学思潮与作品》课程，并极受欢迎，被评为校级最早的选修课程一类课之一，1994年获北京市教学优秀一等奖；他撰写的《西方文学：心灵的历史》、《西方文学十五讲》受到兄弟学校的好评，被广泛采用，影响波及港台。同时，在他的推动下，中文系与外语系合办中外文化综合班的实践也是中西会通理念突出的事例。他还大力支持国际汉学研究所的工作，并通过对外汉语教学中心积极推进与北美大学汉语联合委员会合作开设高层次的国际汉语培训项目，为汉语言文化的影响走

向世界，并且增强学院与中文系的经济实力做出了贡献。

葆耕教授曾说过，他花了13年的时间建设中文系，在此期间主要做了“两件事”：办中文系和整理、研究清华的人文学术史。这构成了他生活中的两极，并认为“它们是相互贯通、相辅相成的：我从清华前辈那里汲取精神力量和学术智慧，推动我从更高的视角上确定现在中文系的办系方针和思路；我又从现在中文系的办系实践中反观历史，从而对清华学术作出一些较新的价值判断”。他对清华学术史的研究不仅影响了中文系，而且，影响了整个清华学术史，进而超越了清华，影响了人文学界。他在考察清华文科发展史的基础上，认识到清华历史上人文学科的成果是十分珍贵的宝藏，必须加以系统整理和研究，于1991年开始，他邀集了名师开展《清华文丛》的编辑出版。这使得清华文科的复建，与清华学术史的梳理与重建，成为相互渗透、相互促进的两翼。在这全国高校中、乃至世界人文学术史上，都是比较独特的事情。对此，葆耕教授做出了历史性的贡献。

葆耕教授认为会通精神是老清华的文化特质，这不仅体现在中西文化的会通，也体现在古今、文理的会通，这种会通精神对新清华的文科复建乃至整个清华的学术发展和人才培养都是十分重要的。正是基于对清华会通精神的理解和崇尚，他积极推进中文系科技编辑双学位人才的培养工作，在出任中文系主任时提出“以文为主、文理结合”的办系方针，使中文系走上了具有鲜明特色的发展道路。在兼任传播系主任时，支持新媒体传播等跨学科方向。他认识到文理分家使我们未能走出“半个人的时代”，不利于造就全面发展的人才，而且认为以往的大师出自中西古今会通，未来的大师将产生于文理会通。他依据会通的理念，积极推进跨学科、课内外统筹的文化素质教育实践，作为主要负责人之一的《统筹运作，相互渗透，提高大学生的人文与科学素养的研究与实践》获2001年国家级优秀

教学成果二等奖。自1997年到2005年，清华曾经主持召开过5次高校文化素质教育高层研讨会，对高校文化素质教育发挥了引领作用，葆耕教授都参与了策划与组织工作，对清华，也对高校文化素质教育做出了积极的贡献。

葆耕教授热心于文化素质教育，基于他对“人文日新”的理解，他曾称“人文日新”是清华这个宝塔的基座，他说人文日新“这四个字包含着清华对于大学教育的理解：‘人文’始终是大学教育的灵魂和基础。日新月异的人文思想像一轮不落的太阳，在这所大学饱经忧患和坎坷的每一个时期，都照耀着它，让它始终保持着自己的尊严不致坠落；它让所有的清华人都记住：自己不仅应该学习一技之长，更应该学会怎样做一个有品位的人。”他还说：建设世界一流大学最重要的是靠走出校门的众多学生。清华九十年代以来的毕业生将以何种面貌面对社会、面对世界？他们将给这所大学带来光荣还是耻辱？答案如果令我们不安，那么，人们就会回过头来追究思想人文教育的责任。正是基于这样的认识，他一直十分关注并支持文化素质教育工作，并在自己的教学中，身体力行，引导学生提升文化品位和人生境界，体现了他清醒的文化自觉和作为一个教师的高度责任感。

葆耕教授曾对老清华和新清华的人文教育进行了深入思考，认为“老清华毕业生就其主体而言，人文素质的突出表现是认同‘国家兴亡，匹夫有责’。他们中的许多人从清华毕业后又到欧美接受西方的自由主义教育，并在相当程度上认同自由主义价值观念。但是，出国前所受的教育以及心灵深处形成的爱国主义意识是不可泯灭的。因此，他们的自由主义理念的前面还有‘天下’二字。这个‘天下’就是国家、民族、人类。这是中国的自由主义知识分子与西方自由主义者的不同之处。”他又谈到“新中国成立以后，清华改建成了工科大学，人文专业被取消了，但重视人文的传统没有断线，只是改变了形态和内容。作为人文

教育之核心的思想品德教育，通过课内、课外多种渠道引导学生又红又专，在思想、文化、艺术多方面生动活泼地发展。”“五六十年代毕业的清华学生，就其主要部分而言，不仅在专业方面打下了扎实的基础，而且在思想、品德、待人接物方面都有相当良好的修养。我国改革开放二十几年来各方面所取得的惊人成绩，都同这一批五六十年代毕业的骨干分不开。这一代人所具有的坚强的政治理想和无私奉献的价值观念，可以说是前无古人的。”实际上，这正是葆耕教授对自身人生价值观和人生道路深刻的自白。

葆耕自幼就注意以天下为己任，13岁报名参加中国人民志愿军文工团，曾获准；高中毕业以第一志愿进入清华水利系，立志走遍祖国高山大河，成为一名风餐露宿的水利建设者。一年级入了党，高年级成为政治辅导员，毕业后成为一名政治课教师，后来又参加了校报编辑工作。虽然有坎坷，但是，他的理想和价值观念一直未泯灭。特别是在改革开放以来，客观环境给予他更加广阔的施展才干的空间，得以将对天下的责任同对学术的追求、育人的理念、创作的激情紧密结合在一起，无论是学术研究、教书育人或是文学创作都获得丰硕的成果。

葆耕教授是一位性情中人，人们常常受到他那充满诗意和激情的作品和言谈的感染；同时，生活又教会他善于进行理性的思考。他深情关注着社会和清华精神文化建设，提供了许多美妙而立意高远的作品。针对他所说的清华精神生活中形而上思维贫乏的弱点，在继《紫色清华》之后，在他生命的最后时光又撰写了《清华精神生态史》，将其奉献给清华百年华诞。我深信，他的理念和情感将同他的许多作品一起永远留在他深深眷恋着的清华精神家园，永远留在我们心中并影响着后人前行的道路，承继他未竟的事业！



2010年3月24日胡显章（前左三）在徐葆耕教授追思会上发言