

心灵岛：

那些流年的

暖心事

NAXIELIUNIAND
NUANXINSHI

周语
陈吉秀◎主编

一盏灯的私语如何识听

一朵花的心事如何说破

一杯茶的隐秘如何窥见



《读者》《格言》《女友》杂志签约作家
《南风》《花火》《意林》首次重大集结

——共同打造最感动人的心灵读本系列——

河南文艺出版社

心灵岛：

那些流年的暖心事



主编◎周 语 陈吉秀

河南文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

那些流年的暖心事/周语,陈吉秀主编. —郑州:河南文艺出版社,2013.10

(心灵岛;3)

ISBN 978-7-80765-901-3

I.①那… II.①周…②陈… III.①散文集-中国-当代②随笔-作品集-中国-当代 IV.①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 184171 号

出版发行	河南文艺出版社
本社地址	郑州市鑫苑路 18 号 11 栋
邮政编码	450011
本社网址	http://www.hnwybs.cn
电子信箱	master@hnwybs.cn
售书热线	0371-65379196
承印单位	河南新华印刷集团有限公司
经销单位	新华书店
纸张规格	890 毫米×1240 毫米 1/32
印 张	8
字 数	158 000
版 次	2013 年 10 月第 1 版
印 次	2013 年 10 月第 1 次印刷
定 价	23.80 元

版权所有 盗版必究

图书如有印装错误,请寄回印厂调换。

目录

第一辑 在一朵花开的时间醒来

- 信任是一种体制 / 葛红兵 3
- 花儿不管,也不问 / 莽小麦 8
- 错位 / 蓝莓 11
- 写给圣诞老人的信 / 照日格图编译 15
- 爱一天少一天 / 卫宣利 18
- 以自嘲的方式告别 / 姜钦峰 20
- “大鲨鱼”的艺术细胞 / 梁阁亭 23
- 给不给爱一个台阶 / 积雪草 26
- 苍耳子一样纠结的青春 / 李丹崖 30
- 我可是真正的艺术家 / 梁阁亭 33
- 爱在光年外 / 积雪草 36
- 失而复得的美好 / 朱成玉 44
- 仅是一朵花开的时间 / 一路开花 47

第二辑 做好你人生的这道选择题

- 着迷于倾听这样的心跳 / 李丹崖 55
把自己培育成一粒红绿豆 / 崔修建 57
带刀的文人 / 姜钦峰 60
不是生存,是生活 / 胧月 62
不执着的心境 / 王颀 65
一张纸里的快乐天堂 / 照日格图 69
没人可以否认的美丽 / 陈亦权 72
雅间里的遗忘与孤独 / 照日格图 75

第三辑 谁惊扰了我们最美的青春

- 两声花开双芳菲 / 梁阁亭 81
谁惊扰了那段最美的时光 / 安宁 84
越狂的和尚越悲痛 / 凉月满天 88
马不停蹄地奔向枯萎 / 朱成玉 92
吃苦,是优质人生的基础 / 玛格丽特 96
总会有爱在那里 / 蓝莓 99
冰雪终将消融 / 梁阁亭 102
与豆饼有关的两个故事 / 李丹崖 105
遇上了,就唠唠吧 / 李丹崖 108
土豆开花 / 积雪草 111
婚礼上的验钞机 / 照日格图 116
让心灵先到达那里 / 崔修建 119

第四辑 为你打开一扇温暖的门

- 做自己的预言者 / 梁阁亭 125
黑夜中的母亲 / 一路开花 129
青春的前轮与后轮 / 一路开花 132
每朵云都是一张亲人的脸 / 朱成玉 135
冬日里的那一缕温暖叫永远 / 崔修建 138

第五辑 每朵阴云都是阳光的心

- 新闻界第一夫人 / 一路开花 145
抬起头,看到满天星星 / 梁阁亭 149
只要心路不被迷雾遮住 / 崔修建 153
明天依然会有蜜蜂飞来 / 李丹崖 156
一句话“激”出的老板 / 吕麦 159
爱,是重复的琐碎 / 吉娃娃 163
每朵阴云都是阳光的心 / 一路开花 165
爱无灵犀 / 朱砂 168

第六辑 谁也不能替你走青春

- 你看见鄙夷,我看见财富 / 陈亦权 175
谁也不能替你走青春 / 安宁 178
每一种成长都曾与寒冷为邻 / 一路开花 182
四十八个未接电话 / 孙道荣 185
上帝的恩赐 / 周海亮 189

第七辑 桃市手镯的如水流年

把自己当成种子钻进泥土里 / 陈亦权 197

黑暗中的珍珠 / 朱成玉 200

梦想让你与众不同 / 朱砂 202

桃木手镯的如水流年 / 卫宣利 205

奔跑的姿态离理想最近 / 李丹崖 212

我知道你没那么坚强 / 徐立新 215

第八辑 有一些心事,再无法忘怀

你能得到多少分贝的掌声 / 朱成玉 221

我带手电了 / 姜钦峰 224

鞋底上的选举 / 感动 227

帕克那屋顶上的时光 / 李丹崖 230

一双鞋的伤害 / 胧月 234

善良做芯,爱心当罩 / 朱成玉 237

一棵桂花树的爱 / 一路开花 241

有一种爱叫相依为命 / 孙道荣 245

第一辑

在一朵花开的时间醒来



信任是一种体制

/葛红兵

在怀特岛的时候,我们住在 THE HARROW LODGE HOTEL,第一天入住的时候,我们需要发票,招待员 David 说他不能给我们开发票,只有经理可以,不过没有问题,第二天早上早餐前,经理会来把发票开好,我们只要到柜台来领就可以了。

第二天,我们出门前路过大厅,果然,发票已经静静地躺在柜台上了,不过,David 热情预告的只有经理可以开具的权威发票,竟然是一张计算机打印的普通纸片,纸上除了饭店的名字、地址、电话,其他都是手写的,除了经理的手写签名,上面没有任何公章、私章一类可以作为防伪标记的信息。

这样的发票谁都可以伪造,因为伪造它几乎不需要任何技术。英国人使用这种毫无防伪措施的“发票”,不怕别人伪造吗?他们不怕,至少看起来,他们并不害怕。



为什么呢？在英国社会里生活，有一点让人感慨，我权且把它称作“信任优先”吧，我觉得这是英国社会生活的重要机制。什么叫“信任优先”呢？在没有证据表明你说的是假话，也没有证据表明你说的是真话的时候，社会选择相信你说的话是真。比如我在剑桥的时候，进出学院和大学的图书馆，我告诉管理员和门房，我说我是这里的访问学者，他们几乎无一例外地相信我说的话为真，并不要求我提供证明。这个原则和法律上的“无罪推定”很相似，只要没有什么证据表明你是假的，那么你就是真的。这是英语社会一个普遍的原则吧。我在新加坡的时候，也有这样的体会。南洋理工大学对教工免费开放的设备，比如体育设备，大多数情况下学生也可以用，但是，学生常常是要交费的，这个时候，谁是教工谁是学生，身份的区分就变得比较重要了。我是一个性格大大咧咧的人，常常忘记带教工卡，但是，我每次口头告诉管理员我是学校的教工，他们几乎无一例外地都相信了，都让我免费进场。

这个原则和汉语社会非常不一样。汉语社会采取的是“有罪推定”，你如果不能证明你是好人，那么你就是坏人。汉语社会里有“嫌犯”一词，什么意思呢？“尽管我们还没有证明你犯了罪，但是，只要你有犯罪嫌疑，就已经是‘犯人’了（当然，近年也有学英语说法，称嫌犯为‘嫌疑人’的，有点把嫌犯当‘人’看的意思）。”泛化开去，也就不难理解中国人为什么会说“众人皆浊、唯我独清”了，那意思是，你们都没有证明你们是好人，所以，你们都是坏人。中国人为什么喜欢安装防盗窗、防盗门？中国城市居民，大多数住在一、二、三层



楼的人家都装这种东西(把铁栅栏安装在窗户上,把家弄得跟监狱一样),我所在的一个中档小区,一户业主为了装防盗窗还和物业公司吵架,物业公司在周边围墙上安装了防盗报警器,可以说围墙和报警器加起来,已经有了一层保护措施了,住户没有什么必要再装防盗窗了,为什么这个住户还要装呢?因为他觉得,社会上所有的人都不可信任,他的邻居也不值得信任,除了他自己,他不信任任何人,他只能把自己囚禁在防盗栅栏里。中国人对别人采取的是“怀疑优先”,如果你不能证明你是诚实的,我首先要怀疑你是不诚实的。

英国社会不这样,他们的房子大多都是临街的,没有围墙,也没有红外线防盗设备,但是,他们都不装防盗窗,因为他们采取“信任优先”的原则,他们愿意相信别人,在没有怀疑别人的理由的时候,首先采取对别人信任的态度。

有人说,那可能是因为英国的社会治安好吧,他们那儿没有偷盗,所以,不用装防盗窗,我说,非也。我在国内搬过五处房子,每一处都没有装防盗门窗(我的邻居几乎都装了,在这些邻居中,我的房子是很突兀的),但是都没有出现被盗现象。我们的治安未必比英国坏,何以我们这里家家户户都装防盗门窗?是我们的“怀疑优先”在起作用,我们除了自己不信任任何人。其实,防盗门窗并不能降低盗窃案的发生率,它的结果是逼迫所有家庭都装防盗门窗。一家装了,就意味着周边没有装的人家更容易成为小偷的目标,他们也就非得装了。而家家都装的结果是,小偷必须提高偷窃技巧,适应防盗门窗,而这一点对于专业偷盗人士来说,并不是什么难事。



在英国的公路上开车,常常会碰到路边有一些无人看管的摊位,上面放着农家自产的水果、蜂蜜什么的,过路的汽车客可以自己动手拿,然后按照说明,把钱放在罐子里就可以了。英国社会,人与人之间的信任度非常高。

由此,我们会看到,“信任”必须是一个社会普遍接受的“体制”才行,如果一个社会以“怀疑”为优先原则,那就会弄得整个社会草木皆兵,人人自危,结果是所有的人都互不信任。也因为这种不信任,社会成员之间就没有必要坚守诚信原则了,因为一个诚信的人和一个不诚信的人,他的社会处境是一样的:他们同样受怀疑,无论你是否诚实,你都要被首先看成是不诚实的。也就是说,诚实的人得不到正面的奖赏和肯定,相反他总是被当作不诚实的人而受怀疑。在一个充满怀疑的社会里,怀疑的空气占上风,不信任占主导,诚实就显得没有正面价值了:一个认为自己周边的人都是坏人需要事事提防的人,他有什么动力会成为一个好人呢?

英国社会的情况是反过来的,因为人人都享受被信任的好处,人人都很珍惜这份被信任,所以,信任进入了良性循环:信任让被信任的人更值得信任。

其实信任是一种相互传染的信念,关键看氛围。我在中国的时候,和朋友约会,一次,我大概要迟到二十分钟,我忘记带手机了,不能通知他,只能默默地往约见的地方赶,等我赶到那里,我的朋友已经离开了。我和他是朋友,我们之间应该有信任,可是,有些信任我们却在丧失,比如,一个朋友他一定会来的信念。我不是在责怪我那个朋友,他没有等我也不是他的错吧,相反我的迟到总是错误的,但是,如果我们



超越这件事情,我们会想到在我们的人生中也的确丧失了很多东西,比如某种信任——我相信我的朋友他一定会坚守自己的诺言来和我碰头等。相比较而言,我到剑桥的第二天,要和一个月前约好的一位英国朋友见面,我们约在一天的上午十点,在三一学院对门的一家书店见面。那天下着小雨,我从 MILL 路步行去三一学院,沿途问路,耽搁了时间,我到的时候已经迟到半个小时了,但是,那位英国朋友还在那里等我,我当时是非常感动的,她其实可以不等我,因为她的办公室就在附近,我也知道她的办公室电话,但是,她就那样在雨地里等着,她似乎一点也没有担心我会失约。

她为什么会这样等下去呢?其实,她不是出于对我这一个人的信任,我和她并不熟悉,之前从没有见过面,只是在网上通信,她其实是怀着一种普遍的信任感在等我,在她的意识中,她是相信每一个和她约见的人,她相信他们一定会来,一定会守信,所以,她也要守信地在那里等下去。对于这样的朋友,我该怎样对待她呢?我希望做一个完全值得她那样信任的人,我也将无条件地信任她。

回到我们的话题上来,我想说什么呢?一个人与人之间互相信任的社会,要比一个人与人之间互相不信任的社会要健康得多,我希望我们也能生活在一个人与人之间“信任优先”的社会里。



花儿不管,也不问

/ 莽小麦

毕克很郁闷,非常郁闷。他觉得自己倒霉透了,生活在这样的环境。

毕克的父母都是普通工人。你知道的,这样的人,没地位,收入不高。尽管父母为了能让宝贝儿子有个独立的房间,用大半生的积蓄在瓦德尔街区买了套公寓。但,这让毕克更闹心。

瓦德尔街是条破旧的老街。他们的公寓,不仅是二手的,且楼下就是一条车来车往的三级公路。一天二十四小时,噪音和灰尘,让毕克憎恨不已。由于灰尘太大,毕克还患上了过敏性鼻炎,常常连续不断地打喷嚏。更让他无法忍受的是,楼上的居民素质低下,明明楼后小巷子里有垃圾房,可他们偏偏偷懒,总是把垃圾随手抛到楼房前五十米远的银行房顶平台上,任那一袋一袋垃圾,堆在离自家阳台不远的地



方,发酵、发烂,散发出难闻的臭味。身处这样的环境,怎不令人烦恼、沮丧?

毕克每想到好友路奇住在环境优美、清幽的高级公寓里,就变得格外颓唐和消沉。

“唉,住在这样的破地方,我干什么都没劲没心情。烦、烦、烦啊!”毕克抱着脑袋痛苦地哀叹,有时,还冲着父母大叫大嚷。

父母有什么法子呢?他们只能对儿子说:“我们已经尽力了。如今你也成年了,剩下的日子要怎么过,过什么样的日子,全靠你自己了。嫌这里不好,你就必须努力。”

毕克清醒的时候,也明白这个理儿——必须靠自己的努力和奋斗,改变现状。何况自己还是个男孩,只有靠自己,必须靠自己。

然而,每当他待在家里,想看书、学习,好好做点什么时,汽车的喧嚣和飞扬的尘土,即刻就让他情绪变坏,心烦意乱,抱怨在这样恶劣的环境里,什么也做不了。

春寒料峭的周末,毕克做完功课之余,在家帮人翻译日文资料,一来加强自己的外语水平和能力,二来赚点外快。可汽车喇叭声搅扰得他不得安宁。他狂躁地在屋里转了几圈,想到阳台上吹吹风。虽然对面平台上的空气很污浊,但只能这样了。

毕克郁闷地拉开阳台窗户,紧皱着眉头。忽然,他眼睛一亮,心中剧烈地一动——

一团星星点点的粉嫩、娇红,像雨后的彩虹,又像雪地上的樱桃,牵引着他的心和眼线。那是什么?一小堆腐烂的垃



圾还有枯草上,摇摆着一棵小树,七八根细细的枝条,随意伸展着。而正是向着自家窗户的那根枝条上,点缀着十几粒咧开嘴的花苞。只待春风一吹,煦阳一照,立马就会开花。

天啊,那是一棵小桃树!瘦小羸弱,定是楼上什么人,吃了桃,随手把核扔进了那堆垃圾中间。它竟然悄悄发芽、抽枝、长大。不过,肯定不是今年才长出来的,一定是在去年,前年,甚至大前年……

第二天早晨,桃花果然开满枝头,阳光下,迎风摇曳,灼灼其华,鲜艳夺目。

“嚯,一棵桃树长在肮脏的垃圾堆上,竟然还能开花。而且开的花儿,和所有桃花一样灿烂,娇艳,迷人。不,比别的桃花更迷人。因为它周边的糟糕环境,更加衬托出它的鲜艳和美丽。”毕克惊奇又兴奋,一边用手机拍了下来,一边对身旁观赏这“奇迹”的老爸感叹。

老爸意味深长地说:“它既然是一棵桃树,为什么不开出好看的花儿呢?花儿不管,也不问自己是长在垃圾堆上,还是公园的花丛里,只要春天来了,它就知道自己应该开花。”

老爸的话,像一把神秘的剑,挑开了毕克心里、眼里的迷茫,他豁然敞亮:是的,花儿不管,也不问。不论身处怎样的环境,只管努力开花,绽放美丽。那么,我呢?万物的灵长,竟然连一棵桃树都不如?

毕克不仅有了和春天一样美妙的好心情,更有了一种平静和坚韧。偶尔,心情烦躁的时候,只要看看手机里的这棵桃树,就像沐浴了一场甘霖,心怡又振奋。我有什么理由抱怨、放弃呢?加油!