

大国

九条历史

推手

历史就是这样被改变

◎上官人 著

● 民族憨将岳飞：愚忠的修筑工
● 帝国黑手秦桧：我就是卑鄙者的圣人
● 钓国高手姜子牙：做上门女婿也行
● 最牛贪官和坤：皇上的老母胜过亲妈

推古及今，诙谐幽默中纵观历史读懂官场厚黑哲学
拿捏人心，权力游戏中洞悉先机举重若轻步步为赢

广东省出版集团
广东人民出版社

014012373

K820.2
31

九
尔
绘
历
史

大国推手

历史就是这样被改变

◎ 上官人 著



北航

C1699486

广东省出版集团
广东人民出版社

K 820.2

31

图书在版编目 (CIP) 数据

大国推手：历史就是这样被改变 / 上官人著. -- 广州：广东人民出版社，2014.1
ISBN 978-7-218-09097-9

I. ①大… II. ①上… III. ①历史人物—列传—中国—古代—通俗读物 IV.
①K820.2-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第263250号

Da Guo Tui Shou : Li Shi Jiu Shi Zhe Yang Bei Gai Bian
大国推手：历史就是这样被改变
上官人 著

 版权所有 翻印必究

出版人：曾莹

责任编辑：肖风华 李敏

钱飞遥

特约编辑：杨辉

装帧设计：郭群花

责任技编：周杰

出版发行：广东人民出版社（广州市大沙头四马路10号 邮政编码：510102）

电话：（020）83798714（总编室）

传真：（020）83780199

网址：<http://www.gdpph.com>

印刷：广州市怡升印刷有限公司

书号：ISBN 978-7-218-09097-9

开本：787 mm×1092 mm 1/16

印张：11 字数：165千

版次：2014年1月第1版 2014年1月第1次印刷

定价：26.00 元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与出版社（020-83795749）联系调换。

售书热线：（020）83791487 83790604 邮购：（020）83781421

历史就这样
被改变
LISHI JIUSHI
ZHE YANG
BEIGAI BIAN



序

胡野秋

在我看来，中国历史一直是本糊涂账。

说来也可怜，中国的学生从小学就开始学历史，中学接着学，但到高中毕业仍然对几千年历史一头雾水，等到高考完，除了为考冷门专业去学历史，历史书也就扔掉了。从此一生再不与这个文明古国的陈年旧事较劲。

究其原因，无非有三。

一是中国历史太善变，每个朝代都在变，完全看皇帝老儿的喜好，所以胡适才无奈地说：“历史是个任人打扮的小姑娘”，老是在变脸的历史有谁爱看呢？二是中国历史太无趣，不是历史本身无趣，而是史书写得无趣，除了《史记》之外，大家都在为朝廷打工，捧谁踩谁全都看雇主的表情，因此《史记》才光荣地成了“史家之绝唱”。三是中国历史教育太僵化，我们的历史书不给你史实，只给你政治概念和教条，最后历史就成了一大堆“成功的三大历史原因”、“失败的五大教训”，以及“好人”与“坏人”的政治结论，历史被这些刽子手肢解得体无完肤。

所以，历史在中国是死的，不少人对中国历史稍有了解，是出国以后的事。

但有人偏不信邪，非要和历史叫板。

这人叫上官人，一个看起来温和、骨子里硬气的湖南青年。

上官人本名陈立，是位诗人，但不仅是诗人。其自幼涉猎文史哲，等不及大学毕业就出来闯世界，先是在深圳南漂，后去京城北漂，历经商海沉浮，从事过教师、工程师、培训讲师、主编、总经理等职位，基本上代表了电视剧《奋斗》里不断挑战自己和都市的叛逆青年。不过上官人的叛逆绝不张狂，他总是沉默寡言地来去，无论教书、写作、开公司都是静悄悄的。

认识上官人有些年了，也读过两本他的诗集，却从未问过他取这个笔名的本意，但这恰好可以满足一下我喜欢妄自揣测的癖好。“上官”这个姓应该来自春秋时候的上官

大夫，是以封地官职为姓。楚怀王封他的小儿子公子兰为上官这块地方的大夫，公子兰便成为上官这个地方的首任长官。公子兰的后代便以封地为姓，而中国以封地为姓的传统太普遍了，比如赵、吴、郑、陈等等，几乎占了《百家姓》的一半。而这个上官大夫公子兰却是屈原的对头，甚至可以说屈原的被放逐基本上是拜上官大夫所赐。正是因为上官大夫在父王面前对屈原屡进谗言，导致屈原被罢官流放。

作为熟读历史而又喜好写诗的人，陈立为何选上官为姓？我大胆继续推测，陈立为湖湘人士，以楚国人的姓来命笔名，再正常不过，而选用上官为姓大约是要为屈原做点什么，当年上官大夫有愧于屈原，他就偏偏用这个姓写诗，以向屈原致敬。仅此一点，即可看出上官人特立独行、剑走偏锋的个性。

有了这样的个性，写出《大国推手》就不奇怪了。

刚拿到手稿，我有点疑虑，书中写了十二个历史人物，有文臣有武将，上至春秋下至清朝，但几乎都有人写过，有些还一再被写，比如诸葛亮、关羽、伍子胥，而和珅因为电视剧的缘故已经妇孺皆知了，并且都把和珅想象成王刚的样子。面对这些历史的“熟人”还能写出什么新意？这是我所疑虑的。

慢读之下，细品一番，我的疑虑又一点一点被消解，历史这把盐逐渐在上官人的文字溪流中徐徐化开。

这本书的写法近于“评传”，文字亦庄亦谐，是当下读者爱看的，有书面语，也有俚语，还有不少网络语言，充分体现出作者想把读者一网打尽的野心。

作者在结构设置上，一方面继承了《史记》纪传体细致、有趣的优点，另一方面处处投射现代社会，暗合意大利历史学家克罗齐的名言“一切真历史都是当代史”。而作者的借古劝今，寓情于理，丝毫没有揪着耳朵说教的口吻，读者既可以把它当人生镜子严肃地看，也可以当历史故事好玩地读。

除了这些技术性的手段之外，上官人的历史观也呈现出与众不同的走向。他以文武权臣与帝王及同僚等微妙的生存关系入手，把几千年官僚系统扭曲的生存法则条分缕析，得出与现成历史教科书迥然不同的结论，同时还给当下在官场、商场载浮载沉的人以棒喝或劝喻。

读这样的历史书，也许比读某些历史课本要有意思得多，有没有意义我不知道。

但在我看来，有没有意义不重要，有意思才重要。

读书尤其如此。

2013年7月16日

于深圳无为居

历史就在此
被改变
LISHIJIUSHI
2960X300
BEIGAIPIAN



前言

中国人向来死要面子，即使做了理亏的事，也要往自己脸上贴金。战国时期就有这么一个故事，讲的是晏子使楚。当时的齐国如日中天，楚国则比较弱小。齐国大夫晏子出使楚国，却遭到楚王三次侮辱。楚王想向来使显显楚国的威风，但晏子巧妙回击，维护了自己和国家的尊严。

俗语云：生死事小，面子事大。中国人爱面子那是举世闻名的。可是要成功，有时适当的妥协也是一种有力的反击。面子有时候重如千斤，有时候又薄如蝉翼，但是在中国社会里，面子与我们生活中的人和事有着直接的利害关系。睿智者都知道，万不可逞一时之气，捅破了人与人之间的这张薄纸。

事实上很多成功人士，大多都是厚脸皮。他们克服“人要脸树要皮”的心理，练就一张“厚脸皮”，厚得足以承受任何打击和困难，在别人忙于遮羞掩脸的时候，他们却成就了一生的辉煌。

据说钓国高手姜子牙未出道时，可谓是名副其实的“凤凰男”。这个“三无”男青年无名、无钱、无背景，只好厚着脸皮给人家做上门女婿，勉强解决了温饱问题。虽然像个家奴，经常受到老婆的羞辱，但是毕竟有书读。姜子牙一门心思想着治国平天下，满腹经纶的他纵观天

下大势，觉得自己可以出山了，于是从“凤凰男”摇身一变成为神秘莫测的高人。为了推销自己，他没有向诸侯登门求包养，而是厚着脸皮在民间搞起“行为艺术”，就是众所周知的“姜太公钓鱼”。姜子牙就这样不花一分钱的广告费，靠老百姓的口碑营销，把自己的“钓鱼门事件”传到了姬昌的耳朵里。他能够厚着脸皮忍受围观群众的非议，就是为了死磕政治名分。打出“钓鱼哥”的形象品牌后，姜子牙最终赢得了周王的重用，实现了拜相封王的夙愿。

历史上还有一个著名的“厚脸皮”，他就是大名鼎鼎的诸葛亮。他手摇羽扇，头戴纶巾，一副谦谦君子的做派，忽悠了人民群众一千多年，生前身后赢得无数赞誉和美名。相对于卑鄙的圣人曹操，诸葛亮更懂得搞自己的“形象工程”，脸皮也够厚，他要是活在当下，一定是个高级营销推手。他一开始就给自己造舆论，塑造了仙风道骨的形象，让人找不到一丁点儿破绽，使得天下百姓都对他仰慕万分。民间纷纷盛传“得卧龙者得天下”，这对于当时嗷嗷待哺的“政治婴儿”刘备来说，简直是一根活命稻草，于是他屁颠屁颠地把孔明请到帐中，拜他做了军师。可是历史真相是，诸葛亮先前没有主导过重要的军事活动，火烧赤壁后刘备集团举办的五次大型军事活动：南征荆州四郡、取蜀、抗孙吴、征汉中、襄樊之战中，诸葛亮都一直没有出现在正面战场，多是做些类似于后勤部长的工作。刘备打着匡扶汉室的旗号，做的却是称王称霸的美梦；诸葛亮不能规劝刘备入主中原，也不可能自寻出处，君臣同床异梦。正在迷茫之时，历史给了诸葛亮实现政治信仰的机会。刘备永安托孤，蜀汉政权居然落在了诸葛亮的手上。面对先主的嘱托和幼主的丧气话，诸葛亮即使心力交瘁，也只能厚着脸皮，为刘备政权鞠躬尽瘁。他打着匡扶汉室的名号北伐，最终病死挂憾而去，不过倒也落得个为国尽忠的好声誉。

事实上，这种“厚脸皮”的能人，历史上还有很多，在这里我就不一一赘述。他们的“厚脸皮哲学”，给当下我们的工作和生活带来很多实用性的参考和启示。俗话说面子不能当饭吃，“厚脸皮哲学”更多的时候是一种能屈能伸的大将之道。在中国社会人人爱面子这种根深蒂固的氛围下，如果我们能适时地抹上一层“厚脸皮”，反而会活得更潇洒自如、淋漓尽致。

C 目 录

CONTENTS 大国推手：历史就是这样被变

DAGUOTUISHOU LISHIJIUSHIZHEYANGBEIGAIPIAN

壹 —— 钓国高手姜子牙

/ 001

姜子牙的仕途走到这个份上，生死就不是很重要了。他从一个卖酒杀猪的摇身成为一国之主，从穷得做上门女婿到万人之上的诸侯，对于现在的人们，这根本就是一个神话。他的收场是中国古代名臣最风光的一个，而他的子孙因为这块地皮，却倒腾了不少祸殃。

1. 只要有书读，做上门女婿也行 / 002
2. 钓鱼是假，入侯门是真 / 004
3. 做官求稳，跟对人很重要 / 006
4. 登坛挂帅是宣誓就职的一种方式 / 008
5. 功成身退，分封得东夷 / 009

贰 —— 极品算盘诸葛亮

/ 011

三国演义里面有关诸葛亮的事迹，很多都是瞎编的，作为畅销书作家的罗贯中，自然要在稿子里增加人物的离奇性，以此来钓起读者的口味。其实诸葛亮的一生，总结起来就是一个字：难。出身难，出山难，出名难，出征难，因为这四难，诸葛亮注定是千年难遇的劳命人，他的人生注定一出生猛的悲剧。

1. 在隆中不是真隐，那是造舆论 / 012
2. 三顾诸葛，耍大牌是真的吗？ / 014
3. 君臣异梦，孤枕汉室诸葛亮独自落寞 / 016
4. 曹操一走，君臣就生分了 / 018
5. 烂摊子里的活法，边打边治 / 020
6. 托孤之后，打出匡扶汉室的政治牌 / 023
7. 蜀国算盘，一代纯臣就这样活活累死了 / 026

叁——
官场毒士贾诩
/ 029

时间过得很快，一晃到了公元217年，贾诩已是当朝重臣，位居人极。可是官做得越大，贾诩越是低调。他除了上朝商议国事之外，很少出门，基本上是闭门谢客。自己躲在家里读读经史子集，练练书法什么的。朝中大臣们的各种名目派对，他从来不参加，甚至连自己的生日也不准亲朋前来道贺。

1. 乱世功成，他独稳 / 030
2. 一身两用，控主是关键 / 033
3. 曹、张之争，贾诩奉若神算子 / 035
4. 吃张绣的饭，办曹操的差 / 037
5. 找准自己的位置，不要乱说话 / 040
6. 官做大了，人就要学会低调 / 042
7. 平生安乐，官场绝顶聪明人 / 043

肆——
帝国黑手秦桧
/ 045

秦桧的“南人南归、北人北归”，其实际上就是一个卖国理论。其时南宋的抗金将领大多是西北和河北地区的人，他们是南宋军政的擎天柱，是南宋北定中原的核心力量。可是这些将领是北方人，按照这个卖国理论，他们就要回到北方遭受金人的统治。而秦桧的真实意图就是把北方拱手让给金国。倘若秦桧的阴谋得逞，南宋的核心军事力量就会土崩瓦解，那样的话，南宋就名存实亡了。

1. 此生后世，骂名滚滚来 / 046
2. 他本栋梁，有些事情是被逼的 / 048
3. 一着不慎，这一生就转向了 / 050
4. 踩着主战派的尸体，大胆地向前走 / 052
5. 权力再大，也要懂得看主子的脸色 / 054
6. 有主子撑腰，我就是卑鄙者的圣人 / 056

伍——

阳谋良臣刘伯温

/ 059

在教书的空闲之余，刘伯温与好友月忽难等人交往甚密。他一面隐居，一面关注天下大势。这一点刘伯温与姜子牙、诸葛亮有些相像，先蓄势后出招，不鸣则已，一鸣惊人。从辞官回家，到隐居乡间这段时期，刘伯温已经开始思考自己将来应该做什么。他的政治理想不再是为了维持元朝的苟延残喘，而是为了天下苍生，刘伯温要以自己的才能改变中原的政治格局。要想开创一个新的朝代，他需要一位贤能的君主。

1. 在黑暗的元朝，小官寸步难行 / 060
2. 乱世之下，苦寻明主 / 063
3. 这一生就是赌局，险中求胜 / 064
4. 前线督战，用实力说话 / 067
5. 共患难容易，同富贵难 / 068
6. 权重难当，天下因他而孤独 / 070
7. 活诸葛临走时，还拉个垫背的 / 072

陆——

最牛贪官和珅

/ 075

嘉庆初年，乾隆成了太上皇，政务上的影响力还是比嘉庆大。此时和珅的权力已经达到了人臣的最高峰，自然有些目空一切。因为有乾隆做后台，也没在意小皇帝嘉庆对他有什么成见，觉得乾隆身体蛮好，就没有着手考虑身后事。该贪的还是要贪，能拿的不拿白不拿。小皇帝嘉庆上台对和珅没有什么影响，和珅照样活得有滋有味。

1. 老爸居二品，小子做官也要忍字当头 / 076
2. 主子有了好感，胜过考取功名 / 078
3. 摸透主子心思，顺他意你就过得好 / 080
4. 一瞧成山的赃物，他就顶不住了 / 081
5. 万岁爷搞活动，不贪哪能行 / 083
6. 假戏做真，皇上的老母胜过亲妈 / 084
7. 一不小心成了大清的守财奴 / 086

柒 ——
白头战圣伍子胥

/ 087

伍子胥办公公正严明，眼里容不得丁点儿沙子，朝中只要出了点小事，伍子胥都会当成大事来抓。这样时间长了，同僚们自然很反感。当伍子胥与夫差的关系越来越僵，伯嚭觉得应该抓住机会除掉伍子胥，之前夫差和伍子胥只是在国事上有争执，现在居然干涉领导的床上生活了，这对于掉进欢乐谷的夫差，简直就是无法容忍的事情。

1. 一生只为仇恨而活 / 088
2. 开鞭尸先河，公报私仇 / 091
3. 做官要留有余地，不能倒行逆施 / 092
4. 君臣有别，不能拂逆领导的面子 / 094
5. 与主子说话、办事，沟通很重要 / 096
6. 只手难擎将倾厦 / 097

捌 ——
胯下神帅韩信

/ 99

夏侯婴把韩信当个宝，可是刘邦看不上，觉得韩信除了模样规整外，没有什么可圈可点的地方，就随便给他安排一个仓管的位置。萧何与韩信都是后勤部的同志，因为工作关系上的接触，萧何发现他确实能帮助刘邦平定天下。于是萧何也向刘邦举荐韩信，可是刘邦还是没有把他放在心上。韩信得知后，不由得仰天叹息。

1. 蹭饭无罪，知悔改就好 / 100
2. 陈仓显奇谋，震惊领导 / 102
3. 刘邦偷符调兵，君臣失信 / 105
4. 求封王，与刘邦结下梁子 / 108
5. 惨遭吕后黑手，刘邦悔过 / 110

玖 —— 忠义刀王关羽

/ 115

关羽这一仗打得曹操透身是挖凉的，要是襄阳一失守，那么汉献帝居住的许昌就危险了。为了避开关羽的锋芒，曹操甚至考虑到迁都。幸亏老谋子司马懿极力劝阻，说关羽确实厉害，对我们产生威胁，孙吴何尝不也一样，我们不如来个连吴抗刘，让孙权在背后袭击关羽的后方，我们派重兵去救襄阳。这样关羽腹背受敌，肯定会惨败。

1. 适合行走江湖，不适合当大将 / 116
2. 跟了刘备，这一跟就是一辈子 / 118
3. 分封，关老爷子心高气傲 / 121
4. 大意失荆州，把命也丢了 / 123
5. 他的离去，带来很多遗憾 / 125

拾 —— 民族憨将岳飞

/ 127

民族憨将岳飞不是傻子，他是一位真正的军事天才，他的做人、治军甚至文学都是相当出色。上天对任何人都是那么刻薄，所以它才显得公正。上天赐予岳飞行军打仗的天赋才能，却收走了岳飞的一双锐眼，让他成为南宋的政治盲人。他有一双用来辨大义的眼睛，却没有一双用来熟谙官场的眼睛。这就是岳飞遭遇身死的真正原因，从开始到最后，他一直都是没有去揣摩宋帝的心思。这是他的高尚之处，同时也是致命之处。

1. 愚忠的修筑工 / 128
2. 镇压起义军的刽子手 / 130
3. 北伐震主，宋帝原来不喜欢 / 132
4. 领导不主张的，做属下的不要硬碰 / 134
5. 十二道诏书要了憨将的命 / 137
6. 打仗只能博取功名，摸准圣意才能避祸 / 138

拾壹 —— 大明不倒翁汤和

/ 141

汤和二话没说，立马行跪礼，磕头谢恩。然后双手接过朱元璋手上的这张免死券，在抬头的一刹那，汤和看了朱元璋一眼，朱元璋知道汤和这一磕头谢恩，就磕断了彼此之间一辈子的情义。汤和在这一刹那已经决定不再跟随朱元璋，从此不理大明国事。而朱元璋也心知肚明，自己确实错怪了汤和。令人无奈的是汤和依然是那个发小，可是朱重八早已不是那时的放牛娃了。当权力足够大的时候，它对于情义是刻薄的，有时甚至是歹毒。

1. 朱元璋的发小 / 142
2. 只求差事，不求封赏 / 144
3. 做臣子的，不能非议领导 / 146
4. 领导给小鞋穿，那也得谢恩 / 148
5. 交权，沉默是金，就这样安然终老 / 150

拾贰 —— 悲催元勋蓝玉

/ 153

因为蓝玉这一句话，就引起满朝文武的恐慌。这个案子总计连坐了一万五千人，而后蓝玉一案牵连的时间很长，一年后颍国公傅友德乞求告归田园，朱元璋对此恼怒，赐死。定远侯王弼闻知，发了一句感慨，说朱元璋喜怒不测，而后被锦衣卫报告给朱元璋，结果王弼也被赐死。诸如此类的冤死鬼很多。此案先后牵连人数有三万之众，蓝玉的这句话成为历史上最具杀伤力的经典句子。一字万人亡，一句满朝荒。蓝玉这一句话惹起的祸端，害人害己更害国。

1. 强手如林，揪住机会才能得到领导赏识 / 154
2. 只要有功勋，受封是早晚的事 / 156
3. 三建奇功，晋升为国公 / 158
4. 树大招风，做官要固守本分 / 160
5. 一句话惹起祸端，害己更害人 / 161

历史就是这样
被改变
LISHIJIUSHI
ZHEYANG
BEIGAIPIAN



NO.1

壹

钓国高手姜子牙

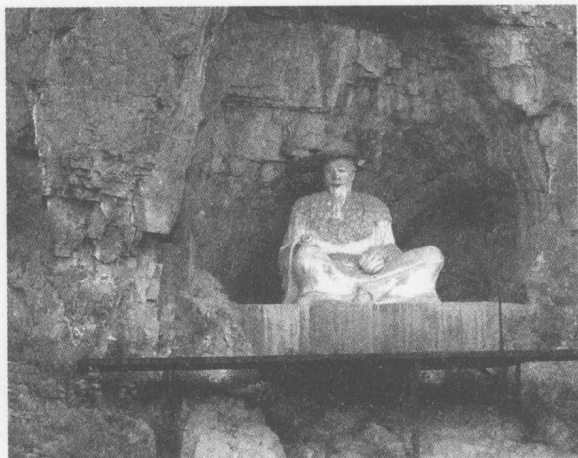
姜子牙的仕途走到这个份上，生死就不是很重要了。他从一个卖酒杀猪的摇身成为一国之主，从穷得做上门女婿到万人之上的诸侯，对于现在的人们，这根本就是一个神话。他的收场是中国古代名臣最风光的一个，而他的子孙因为这块地皮，却倒腾了不少祸殃。

1. 只要有书读，做上门女婿也行

话说姜太公这个词，就是周文王给姜子牙的尊号，跟现在的网名一样，网名求搞怪，尊号求高贵。姜太公，字子牙，小名已无从查起。姜子牙同志生于商末周初年代，对于英雄来说，这真是生逢其时。

姜太公这个尊号是货真价实的，在《隋书·经籍志》里提到这段历史，并非后人杜撰。在那血腥的奴隶社会，不是功勋卓著的人，不配享有这种荣耀的尊号。如此看来，姜子牙同志在当时，也是相当有名望的，像这样的官场牛人，祖上应该大有渊源。

说起姜子牙的祖先，还得从虞夏说起，一直要追溯到太禹治水三过家门而不顾的典故。太禹是靠治水发家的，而此时的姜氏祖先也是水利专家，传说是炎帝的后裔，掌管四岳，如此根苗正红，而且重权在握，这样的身份在当时知名度应该很高。由于黄河经



姜太公石像

常改道，洪水连年泛滥，忙得大禹焦头烂额，于是慕名求这个炎帝后裔出手相助。这专业人士一出马，华夏的水患很快就治住了。大禹是个仗义的人，爽快地把一个叫吕的地方分封给了姜氏祖先，允诺其子孙后代都可以用吕这个地名作为姓氏，以显尊贵。后来出世的姜子牙又名吕尚，姜是他的族姓。

照这样子推算，姜子牙同志应该是个官二代或富二代什么的。

可是历史总是三十年河东三十年河西，比六月的天还反复无常。到了姜子牙从娘肚子里爬出来的时候，夏朝早就灭亡了，就连商朝也摇摇欲坠。这个家族现在与朝廷是八竿子打不着的关系，只剩下姜尚一家保持正宗门第，其他没骨气的族人为了活命，各自叛祖离宗了。不值钱的旧物，没人稀罕。姜子牙同志为了生存，不得不放下身段，操刀当街卖起猪肉。再说这兵荒马乱的年代，平头百姓是很难吃上肉的，地方显要又经常赊账，姜子牙上门讨账，对方不给钱还给他一顿毒打，姜子牙同志憋屈之下，只得担酒沿街叫卖，搞几个铜板维持生计。

秀才议论读书，屠夫议论杀猪，姜子牙而今只是一个卖酒的，议论啥呀？人活着总得有个念想，这卖酒的行当只是眼下的营生之计，要想振兴门楣，那还得读书识字，要精通天文地理才行。想到这里，姜子牙白天沿街叫卖讨生活，晚上挑灯读书。他全然不在乎左邻右舍的嘲讽，一直坚持读书，不是为了博取功名，而是在琢磨如何平定天下。

不出几年，姜子牙可以说是满腹经纶，可是在当时的商朝，这身本事不管用。那时国家很乱，民不

聊生，朝野都很信奉神明，祈求上天给众生消灾免难。于是巫术就流行起来了，平民百姓的芝麻小事都要咨询神灵，至于国事就更加不用提了。朝廷如此当国，姜子牙的韬略文才不如巫婆的一炷焚香。

此时让姜子牙悲催的不仅是个人仕途问题，更揪心的是婚姻问题。眼下时势不济，就退一步，修身齐家吧！姜子牙可是中国最早的兵圣，他的谋略兵法，许多后起之秀也无法与之媲美。可是在齐家这个问题上，他就没有这样显摆了。姜子牙在中国怕老婆历史名人排行榜上，那是资历最早的。

姜子牙当时的经济状况就像刚解放的新中国，只能用一穷二白来表达。要想买昂贵的典籍来研习，对于当时的姜子牙来说只能是痴人说梦。商周时期，典籍是个宝，不像现在一上书店就能找着，使几个小钱就能买来读。眼看到了成家的年龄，自己手头又没钱，姜子牙横想竖想，一咬牙就做了人家的上门女婿。

姜子牙当时就跟童养媳差不多，而且在女方族谱上，族长在他名字上头还要标记一个红点，表示从他以后的子嗣不属于纯宗族品种。这对于当时的男性同胞是一种严重的精神打击。姜子牙给人家做上门女婿，说白了就是给别人当家奴。老婆成了姜子牙的主子，要好生服侍。据不少史书记载，姜子牙当时寄人篱下，经常遭遇老婆的呵斥打骂，但为了有钱可以继续研习韬略，姜子牙只能忍气吞声。即使后来当上齐国的开山功臣，他也一直保持着惧内的风格。

2. 钓鱼是假，入侯门是真

自打盘庚迁都之后，商朝平稳驾崩了十几个大王，最后一个得瑟的就是暴君纣王。纣王这厮挺有才的，特别显示在军事方面。他当政时一举平定了东夷，把商朝的权力爪子伸到了长江和淮河流域。

作为一国之暴君，纣王一生主要做了三件缺德事。首先就是大兴土木，他搞了一堆子豪华宫殿完全是为了取乐，其中老百姓最不满意的就朝歌的鹿台。其次，他还搞了一个大型餐饮项目，就是传说中的酒池肉林，把征收上来的粮食酿成美酒，然后倒在一个大池子里，把一块块腊肉都挂在树上，纣王与妲己天天徜徉于酒池肉林饮酒作乐。最后就是一个人肉烧烤的娱乐项目，当时科技不发达，没有影视娱乐，黑夜又