新东方英语SHOW之

那些年,我们一起
听的歌

凯宾著





感动心灵的50首英文歌

SONGS WITHIN OUR HEARTS TOP 50 BEAUTIFUL ENGLISH SONGS

新东方英语SHOW之 那些年, 我们一起 听的歌



图书在版编目 (CIP) 数据

新东方英语SHOW之那些年我们一起听的歌:英汉对照/凯宾著.--兰州:敦煌文艺出版社,2013.9 ISBN 978-7-5468-0598-6

I. ①新… Ⅱ. ①凯… Ⅲ. ①英语—汉语—对照读物 ②英语—歌曲—世界—选集 IV. ①H319. 4: J

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第225218号

新东方英语SHOW之那些年我们一起听的歌:英汉对照

凯宾 著

出版人: 吉西平

图书监制: 祁定江

选题策划: 吴小丽 刘鹏飞

责任编辑: 刘仕杰

特约审稿: 谭楚楚 徐睿娉

封面设计:嫁衣工舍

敦煌文艺出版社出版、发行

本社地址: (730030)兰州市读者大道 568 号

本社网址: www.dhlapub.com

投稿信箱 tougao@dhlapub.com

编务信箱 gy@dhlapub.com

0931-8773084(编辑部)

0931-8773235(发行部)

北京尚唐印刷包装有限公司

开本 787毫米×1092毫米 1/16 印张 13.5 字数 170千

2013年11月第1版 2013年11月第1次印刷

印数: 1~15 000

ISBN 978-7-5468-0598-6

定价: 32.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换。

本书所有内容经作者同意授权、并许可使用。

未经同意,不得以任何形式复制转载。

LOVE的咏叹调

音符下的语言魅力 Let's Call The Whole Thing Off

致青春 Chasing Cars 被爱的感受 Somebody Loved 偶 然 You Are Beautiful 爱要表达 Communication 18 爱的证书 Remember When

回首念真情

Picture

有情人终成眷属 Let's Get Married

爱的代价

You Were Meant For Me

友情天地

One Sweet Day

理想照进现实 Here in the Real World GUITAR上的挣扎

46 倾听女人心 If I Were A Boy

50 好奇害死猫

Secret 54

乐观地悲观着 All Good Things

58 穿越心门 Tears and Rain

62 转瞬之间 Everyboby's Changing

> 陨落的巨星 On My Own

> > 岐路青春 Stole

73 最原始的母爱

Animal Instinct

77

欲望禁区 Waterfalls

81

无望的呐喊 What's Up

84

无望的人生

Fast Car

88

何处为家

Please Come to Boston

93

不是情歌的情歌

Love Minus Zero/No Limit

105

光阴的故事

100 Years

110

有一种声音叫坚持 The Voice Within

114

大人物的小梦想

Superman-It's Not Easy

120

梦开始的地方

Proud

124

永不消失的声音

Immortality

128

如果上帝亦凡人

One of Us

131

玩笑的是自己

I Started a Joke

THINK中的音阶

98

人的一生应该怎样度过

The Quest

102

生活不是桃花源

These Hard Times

敲击生活的KEY

136

天下同此情

Letters from Home

143 唯爱最大 Where Were You

幸福的深意 Grown Men Don't Cry

> 154 爱在故乡 Motherland

157 城市即景 Tom's Diner

161 蹉跎的时光 Ship Slidin' Away

764 两个男人的对话 Father and Son

时代的RHYTHM

170 混乱的是与非 Spider's Web

174 都市的黑镜头 LDN 180 美丽的少数人

Beautiful

184 战争与玫瑰 Miss Sarajevo

188 疯狂的不是世界 Mad World

192 夹缝中的小人物 Talking About a Revolution

196 纽约和一首爵士乐的诞生 New York, New York

> 200 想象中的乌托邦 Imagine

204 时代的素描,歌者的呐喊 The Boxer

> 207 永无答案 Blowing in the Wind

LOVE 的咏叹调

致青春 Chasing Cars《追车》



We'll do it all Everything On our own We don't need Anything Or anyone

If I lay here
If I just lay here
Would you lie with me
and just forget the world

I don't quite know How to say How I feel 我们无所不能 所有一切 全靠自己 我们已不需要 任何事 任何人

如果我躺于此 如果我只是躺于此 你是否愿与我并肩而栖 将红尘置于身外

我已不清楚 如何开口 何以体会 Those three words Are said too much They're not enough

. . .

Forget what we're told Before we get too old Show me a garden that's bursting into life

I need your grace To remind me To find my own

All that I am
All that I ever was
Is here in your perfect eyes
They're all I can see

I don't know where
Confused about how as well
Just know that
These things will never change for us at all

那三个字 重复千遍 却仍无法表达心意

.

忘掉那些喋喋不休 趁我们还未霜满白头 给我一片花园 让它绽放生命的光芒

我需要你的仁慈优柔 把我引领提醒 找寻我的真本色

我的现在 以及我所有的过去 都深藏于你无瑕的秋水里 我的双眼已完全被你的双眸占据

我不知身在何处 亦不知路在何方 我只是知道 世间万般也不可能让你我变心 我们的爱情如我们一样,都要经历从小到大、从青涩到成熟的过程。回首过去,尤其我们的初恋,我们或许会为"那些年"的幼稚和无知而莞尔。但成年后,当我们的爱情不得不在相貌、人品、财产、家庭背景等众多因素中寻求平衡与妥协的时候,我们也会常常感动于"那些年"自己无知的勇敢和单纯。

2006年,来自苏格兰的摇滚乐队雪地巡游(Snow Patrol)推出了歌曲《追车》(Chasing Cars),记录了乐队主唱Gary Lightbody一段近乎纯粹的爱情梦想。歌中,两个勇敢的年轻恋人身在红尘,却敢于打破束缚,无所顾忌、奋不顾身地相爱。面对世俗的价值观,他们像两个勇敢的斗士,坚守着自己的爱情堡垒。

这首歌的歌词近似一些断句,甚至有些前言不搭后语,也因此有了听众的不同解读。但仔细品来,不难读出作者想通过歌曲表达的爱情追求。正如Lightbody自己所说,这首歌是他创作的最纯粹的情歌。至于为什么叫《追车》,则是因为当时的Lightbody正疯狂地迷恋着一个女孩,他的父亲打趣说:"你就像一条狗追着汽车——永远追不到,即使追到了也无所适从。"

这首歌的MV有两个版本。英国版里,Lightbody独自一人躺在雨水中; 美国版里,他独自一人躺在城市的各个角落,行人从他身上跨过,仿佛他根本 不存在。这样的情景,似乎在回答歌曲中那个问题:如果我躺在这里,你是否 愿和我并肩而栖?导演似乎用无形的"孤独"作了回答:醒醒吧,在现实世界 里,这样的爱情是不存在的。



被爱的感受 Somebody Loved《被爱之人》



Rain turns the sand into mud Wind turns the trees into bone Stars turning high up above You turn me into somebody loved

Nights when the heat had gone out
We danced together alone
Cold turned our breath into clouds
We never said what we were dreaming of
But you turned me into somebody loved

细雨把沙尘化为淤泥 风把大树化为孑然身躯 满天星辰高悬天际 你赐我柔情蜜意

夜幕低垂,白日散尽 我们相拥独自起舞 寒夜将我们的呼吸化为雾气 我们不谈日后美好梦境 唯你赐我柔情蜜意

Someday when we're old and worn
Like two softened shoes
I will wonder on how I was born
The night I first ran away from you
Now my feet turn the corner back home
Sun turns the evening to rose
Stars turning high up above
You turn me into somebody loved

某日当你我年华老去如同破旧的鞋屐 我会忆起我如何降生人世 那夜我第一次转身离你而去 如今我回头把家归去 夕阳把晚霞染成玫色温馨 满天星辰高悬天际 你赐我柔情蜜意





"听Weepies的音乐,会不知不觉地上瘾中毒。"一位乐评人如此评价The Weepies的音乐,这也许是对美国民谣组合The Weepies的音乐最恰到好处的评论。如果你听过他们的《被爱之人》(Somebody Loved),相信一定会对这句话深有感触。

《被爱之人》是The Weepies的一首民谣小品。和他们所有的民谣歌曲一样,这首歌没有复杂的曲调、深奥的歌词,但简约而不简单,平实而不平淡,款款深情流于自然。

相信一个人可以改变另一个人,正如细雨能把沙尘变成泥土,把枯枝变为绿树,一个人可以把另一个人变成"被爱之人"。这是一个很巧妙的修辞,我们常听说谁把谁变成好人、变成坏人,或者变成好男人、真女人,原来,人也可以被变成"被爱之人"。

变成"被爱之人"是什么感觉?是从无到有的富裕感,是从寂寞到牵手的伴随感,是从孤独漂泊到尘埃落定的归属感,是从孤身作战到一起奋斗的安全感,是从了无牵挂到朝思夜盼的幸福感·····The Weepies将之定格为一幅极具浪漫色彩的西式油画:夜幕低垂,白日散尽,寒夜里爱人们相拥起舞;不奢谈未来的美好梦境,只因此时已心有灵犀。伴随着Weepies潺潺流水般的木吉他,和着他们纯朴自然的嗓音,脑海里浮现出如此深情的画面,一切归于宁静和美好,这样的感觉怎么能不叫人上瘾中毒呢?

The Weepies是由歌手Deb Talan和Steve Tannen组成的乐队。二人都曾是独立的词曲创作者,2005年在马塞诸塞州相遇并开始合作。他们一起创作,一起演出,相互激发音乐灵感,也产生了音乐的副产品——爱情。之后的故事顺理成章,两人结婚生子,携手在音乐的道路上奋斗。

有这样一段甜美的爱情,再写这样一首情真意切的歌曲,或许这就叫水到渠成吧!

偶 然 You Are Beautiful《美丽如你》



My life is brilliant
My love is pure
I saw an angel
Of that I'm sure
She smiled at me on the subway
She was with another man
But I won't lose no sleep on that
' Cause I've got a plan
You're beautiful. You're beautiful
You're beautiful, it's true
I saw your face in a crowded place
And I don't know what to do
' Cause I'll never be with you

Yeah, she caught my eye

她占据了我的视线

As we walked on by
She could see from my face that
I was flying high
And I don't think that I'll see her again
But we shared a moment that will last
till the end

You're beautiful. You're beautiful
You're beautiful, it's true
There must be an angel with a smile on
her face
When she thought up that I should be
with you
But it's time to face the truth
I will never be with you

就在我和她擦肩的瞬间 她一定从我脸上瞧见 我魂不守舍的迷恋 惊鸿一瞥,又从此两两相忘 但那眼神交会的一刻,互放永恒 的光芒

你如此美丽,让人心仪 你如此美丽,这是由衷赞许 她就像微笑的天使

或许天使也希望我和你在一起

但事实无情 我却永远无缘和你相依