

漫说中国历史

42

◆ 著名漫画家 蔡志忠 倾情推荐

ZHI QIN AO BAI

智擒鳌拜

《漫说中国历史》编委会 编著



轻松
读历史

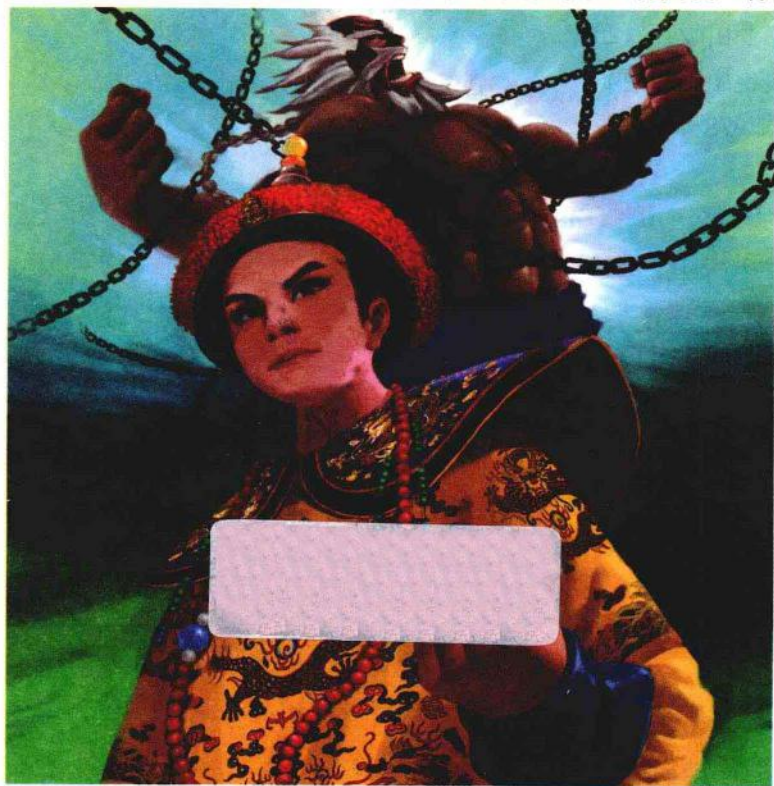
航空工业出版社

漫说中国历史 42

◆ 著名漫画家 蔡志忠 倾情推荐

智擒鳌拜

《漫说中国历史》编委会 编著



航空工业出版社

北京

内 容 提 要

本册图书讲述了多尔衮、血战江阴、智擒鳌拜、平定三藩等著名的历史人物与历史故事。此外，还介绍了一些历史古迹与传统文化。图书内容丰富多彩，栏目搭配巧妙。又配以大量精美高清的现场图片，使文字介绍更直观、更形象、更易理解，可谓图文并茂，赏心悦目。

图书在版编目(CIP)数据

智擒鳌拜 / 《漫说中国历史》编委会编著. — 北京
：航空工业出版社，2013.7

(漫说中国历史)

ISBN 978-7-5165-0209-9

I. ①智… II. ①漫… III. ①漫画—连环画—作品集
—中国—现代 IV. ①J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第137122号

智擒鳌拜

Zhiqin Aobai

航空工业出版社出版发行

(北京市安定门外小关东里14号 100029)

www.aviationnow.com.cn

010-64815615 (发行部)

010-64978486 (读者服务部)

三河市同力印刷装订厂印刷

全国各地新华书店经售

2013年7月第1版

2013年7月第1次印刷

开本：710×960

1/16

印张：8.75

字数：190千字

印数：1—5000

定价：25.00元

漫说中国历史



探访老祖宗

周自齐之行

【**历史纪行**】：以和历史相关的定点（如古城或古迹）为中心，再与周围重要之古迹或景点相串联，构成内容丰富的历史人文一日游或二日游，所选对象都非常有价值，或世界遗产，或历史名城、或重要城市和景点……

【**细说历史**】：以正史史料为主，地方志等相关史料为辅，深入浅出地叙述历史。

【**漫画故事**】：本栏目每册选取4至8则历史故事，以漫画表现。故事以启发性及教育性为上，兼顾趣味性，以发挥人性之光明面为依据。

【**历史趣谈**】：介绍历史人物的趣味掌故，诙谐精致，一笑之后引入沉思。

【**中华数典**】：用数据简要介绍古代科技、礼仪、习俗等数位典故。其下有【**经史子集**】介绍中国古代名著名篇，或设“帝系图”、“官制表”等小栏，介绍某个王朝的帝系及官制知识。

历史趣谈

秦始皇的“暴政”

秦始皇统一中国后，为了巩固统治，采取了一系列措施，包括统一文字、度量衡、货币等。然而，他的“暴政”主要体现在对百姓的残酷剥削和压迫上。他修建了巨大的陵墓，耗费了大量的人力物力，给百姓带来了沉重的负担。此外，他还实行了严刑峻法，对百姓进行了残酷的镇压。这些措施虽然加强了中央集权，但也导致了民不聊生，最终引发了秦末农民起义。

秦始皇的“暴政”

秦始皇统一中国后，为了巩固统治，采取了一系列措施，包括统一文字、度量衡、货币等。然而，他的“暴政”主要体现在对百姓的残酷剥削和压迫上。他修建了巨大的陵墓，耗费了大量的人力物力，给百姓带来了沉重的负担。此外，他还实行了严刑峻法，对百姓进行了残酷的镇压。这些措施虽然加强了中央集权，但也导致了民不聊生，最终引发了秦末农民起义。

历史趣谈

秦始皇的“暴政”

秦始皇统一中国后，为了巩固统治，采取了一系列措施，包括统一文字、度量衡、货币等。然而，他的“暴政”主要体现在对百姓的残酷剥削和压迫上。他修建了巨大的陵墓，耗费了大量的人力物力，给百姓带来了沉重的负担。此外，他还实行了严刑峻法，对百姓进行了残酷的镇压。这些措施虽然加强了中央集权，但也导致了民不聊生，最终引发了秦末农民起义。

秦始皇的“暴政”

秦始皇统一中国后，为了巩固统治，采取了一系列措施，包括统一文字、度量衡、货币等。然而，他的“暴政”主要体现在对百姓的残酷剥削和压迫上。他修建了巨大的陵墓，耗费了大量的人力物力，给百姓带来了沉重的负担。此外，他还实行了严刑峻法，对百姓进行了残酷的镇压。这些措施虽然加强了中央集权，但也导致了民不聊生，最终引发了秦末农民起义。

历史趣谈

秦始皇的“暴政”

秦始皇统一中国后，为了巩固统治，采取了一系列措施，包括统一文字、度量衡、货币等。然而，他的“暴政”主要体现在对百姓的残酷剥削和压迫上。他修建了巨大的陵墓，耗费了大量的人力物力，给百姓带来了沉重的负担。此外，他还实行了严刑峻法，对百姓进行了残酷的镇压。这些措施虽然加强了中央集权，但也导致了民不聊生，最终引发了秦末农民起义。

秦始皇的“暴政”

秦始皇统一中国后，为了巩固统治，采取了一系列措施，包括统一文字、度量衡、货币等。然而，他的“暴政”主要体现在对百姓的残酷剥削和压迫上。他修建了巨大的陵墓，耗费了大量的人力物力，给百姓带来了沉重的负担。此外，他还实行了严刑峻法，对百姓进行了残酷的镇压。这些措施虽然加强了中央集权，但也导致了民不聊生，最终引发了秦末农民起义。

编绘内容栏目简介

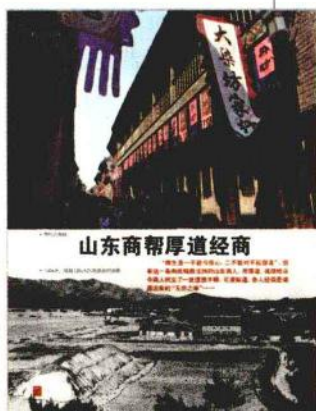
【**历史橱窗**】：每册选定与历史相关联之主题，有具文化意义的，有考古新发现的，有历史遗迹，有文物……上下五千年，做跨越时空的介绍。

【**古镇民居**】：精选中国100个古镇古村民宅，介绍它们的历史源流、建筑风格、独特风俗等。

【**中华老字号**】：介绍中国传统工商业、餐饮业的老字号，从起源到发展，从特色到工艺，均做具体详细的叙述。

本页上方【**言语之美**】：辑录相同主题的历史名言、格言数则，并选取其中一则，加上漫画幽默表现；下方【**中华百大姓氏**】：介绍了中华民族100个常见的姓氏。

【**十大商帮**】：介绍包括晋商、徽商等在内的十大具有地域特色的商帮。



假如司马迁还活着



假如司马迁还活着，他一定很高兴，因为，他发现了一套非常好的中国史书，就是这套《漫说中国历史》。它洋洋洒洒，图文并茂，清晰而又系统地讲述了中国从古代到近代的历史。司马迁肯定要第一个买一套《漫说中国历史》来珍藏。

他的第一个理由是：本书权威、真实、清晰、完整。史书贵在真实，历史上很多正直的史官为了坚持历史的公正甚至付出了自己的生命。司马迁为了写《史记》，查阅了很多文献，为了求得第一手材料还亲自跑去实地考察。《漫说中国历史》同样把历史的真实性放在第一位，聘请了著名的专家学者担任顾问，进行指导和把关。我们面对卷帙浩繁的中国史料，择重点、挑精华，按朝代更迭讲主要事件，既内涵丰富，又详略得当。从第一册到第五十册，读者一路看来，就可将源远流长的中国历史掌握得八九不离十。

他的第二个理由是：栏目前后呼应，时间贯穿古今。史实准确是史书的基本要求，而如何把史书做得有趣，让读者喜欢，这才是需要编史之人去挖空心思追求的。司马迁在写《史记》时，将其分成“本纪”、“世家”、“列传”、“书”、“表”五个部分，不仅有帝王将相的兴衰荣辱，还有各色人物的风雨沧桑。今天，人们在读《史记》时，不会觉得索然无味。同样，《漫说中国历史》也特别重视栏目的设置和搭配，保证每一册都有趣、好看，以达到让读者轻松读历史的初衷。

每一册《漫说中国历史》的主要内容都分为三大部分：历史、漫画和文化。一般来说，历史部分的“历史纪行”和文化部分的“历史橱窗”，都配合历史部分的“细说历史”来编写。每一册的历史、漫画、文化三大部分都既自成系统，又遥相呼应。

另外，《漫说中国历史》的图片特别富有现场感，这也是会令太史公一见钟情的原因之一。图片包含的信息往往是文字所不能比拟的，而且图片更直观、更形象、更有视觉冲击力。《漫说中国历史》力图让书中的每张图片都能感动读者，给读者更多的信息和价值。我们不惜耗费巨资购买高质量的图片，还专门组织人员去实地拍摄，如去北京的周口店遗址、河南安阳的殷墟博物苑、天津的石家大院等，足迹更是远至西南、西北、东北等边远地区。富有现场感的图片贯穿《漫说中国历史》前后，真可谓赏心悦目！

《漫说中国历史》的漫画太精彩了，没有看过漫画的太史公也会想过过瘾。是啊，现在的历史书不是曲高和寡的大部头著作，就是干瘪瘦弱的历史概论，很少有通俗易懂而又制作精良的读本。《漫说中国历史》这套丛书，工程浩大，质量不凡，包罗万象，图文精彩，只要对历史有兴趣的人都会爱不释手。

太史公呢？哦，他已迫不及待地买一套回家了。

目录

CONTENTS

智擒鳌拜

历史纪行	
北京，浓缩千年中国文化	001

细说历史	
清世祖时期	007

历史趣谈	010
------------	-----

中华数典/经史子集	012
-----------------	-----

漫画故事	
多尔衮	013
血战江阴	039

历史橱窗	
四合院，中国建筑的名片	053

古镇民居	
李坑	060

中华老字号	
胡庆余堂	062

言语之美/中华百大姓氏	064
-------------------	-----

历史纪行	
吉林，秀美的清朝古城	065

细说历史	
清圣祖前期	069

历史趣谈	072
------------	-----

中华数典/经史子集	074
-----------------	-----

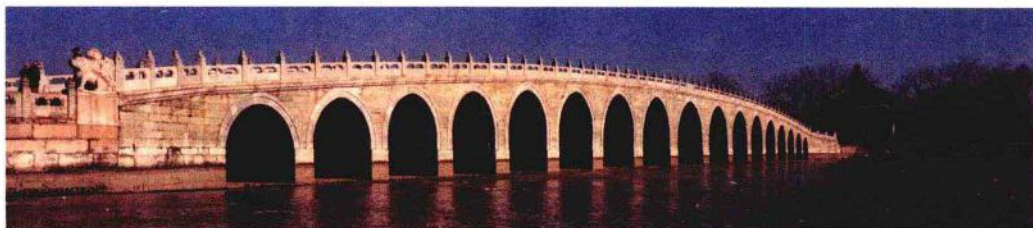
漫画故事	
智擒鳌拜	075
平定三藩	095

历史橱窗	
紫禁城，帝王之居	115

古镇民居	
流坑	124

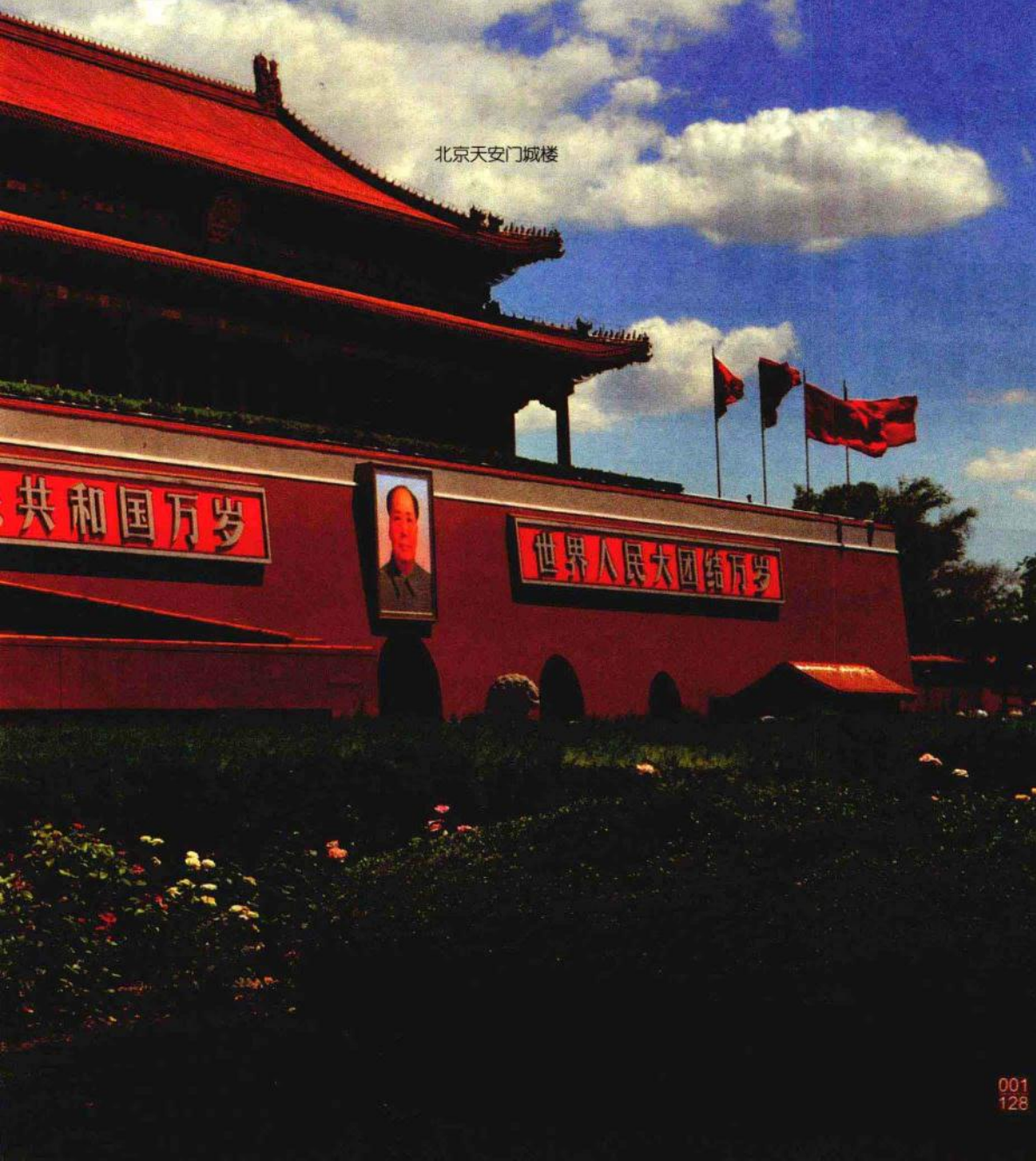
中华老字号	
楼外楼	126

言语之美/中华百大姓氏	128
-------------------	-----



北京， 浓缩千年中国文化

北京天安门城楼

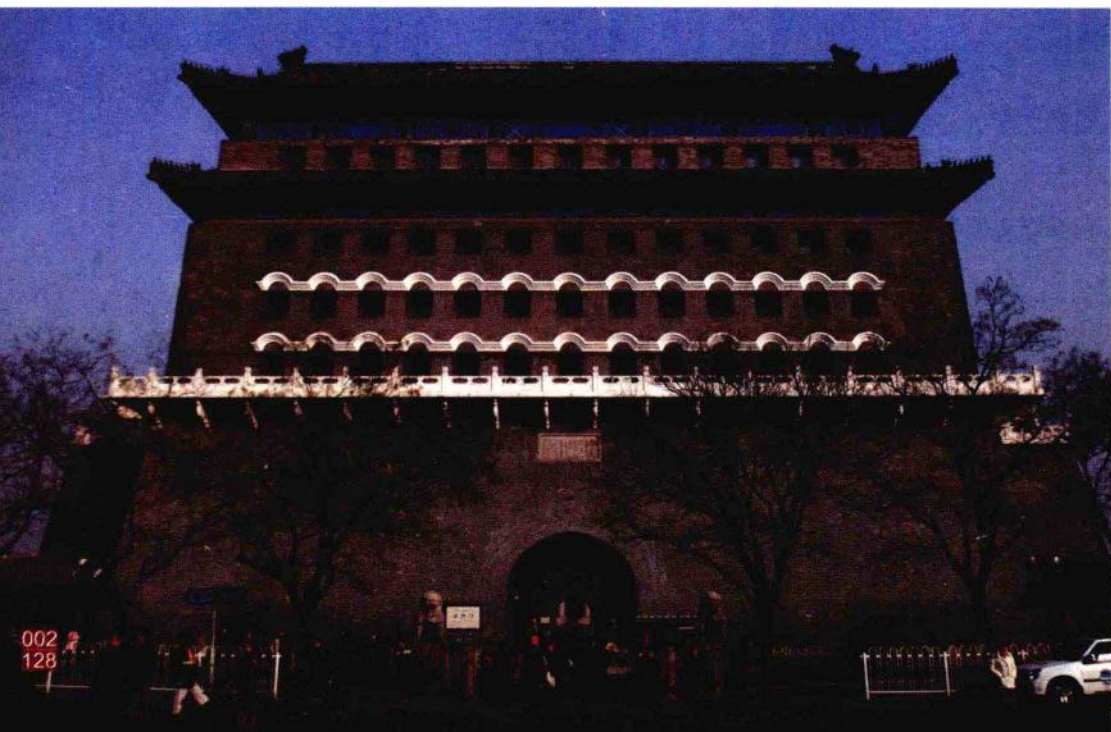


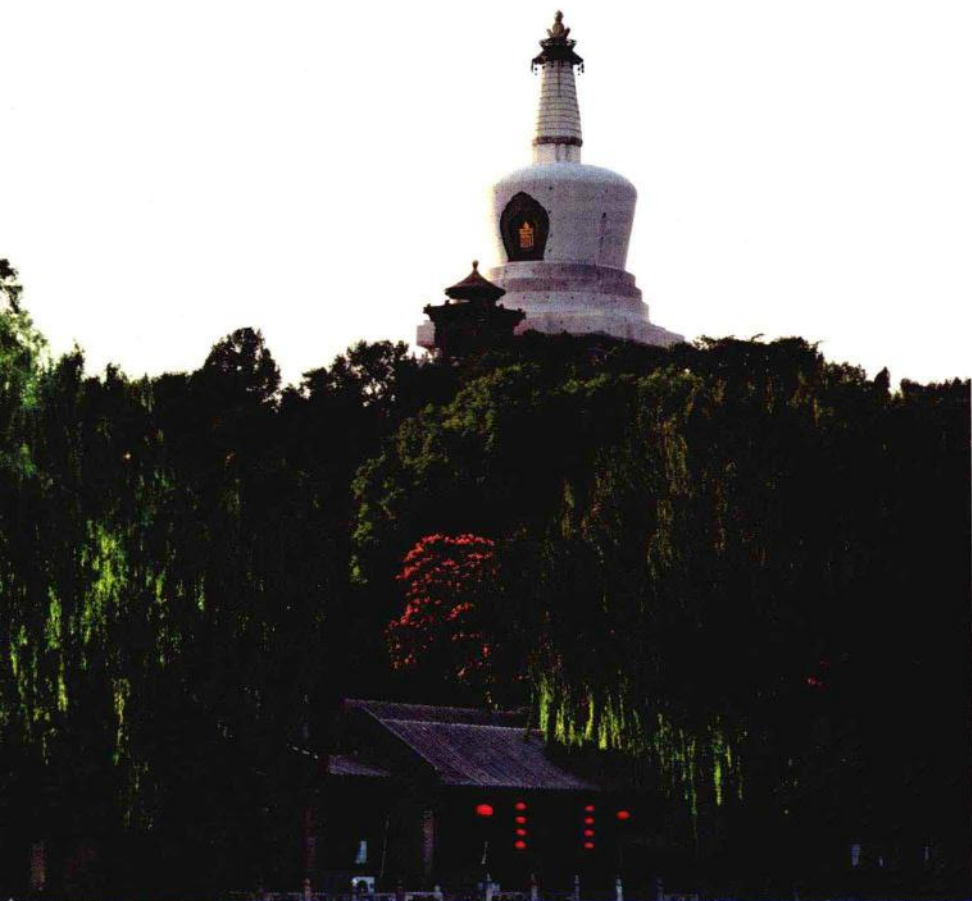


▲北京天安门广场上的人民英雄纪念碑及人民大会堂

李军朝/摄

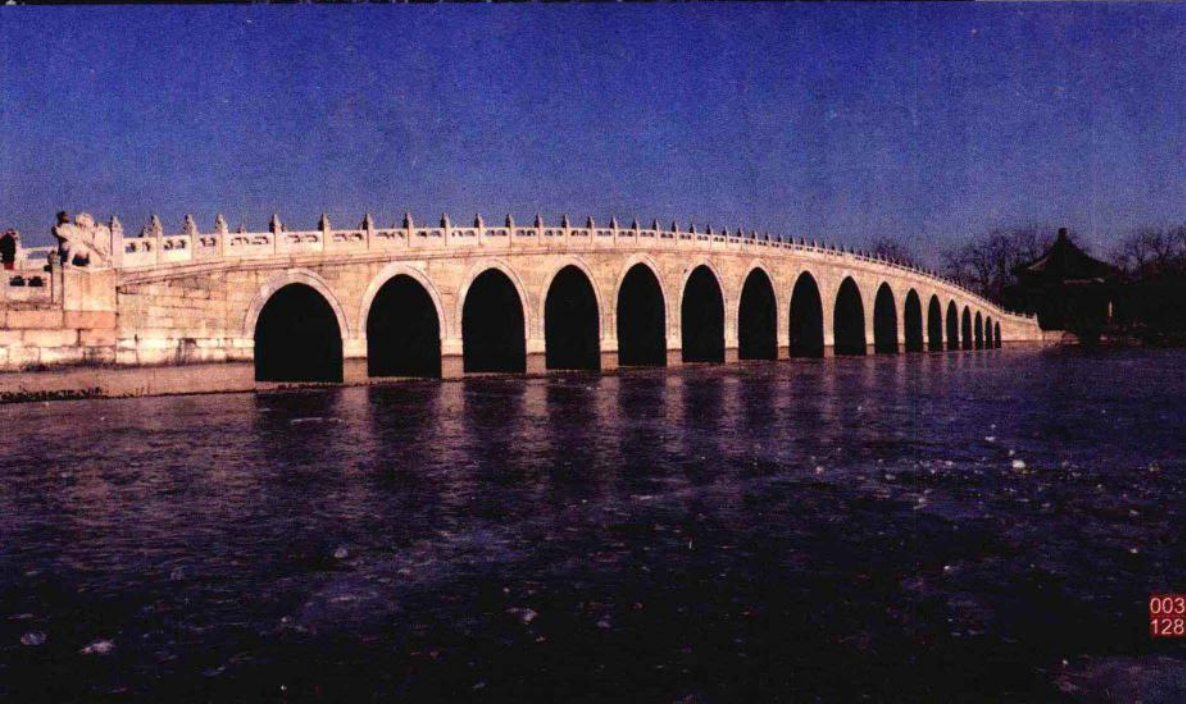
▼正阳门箭楼





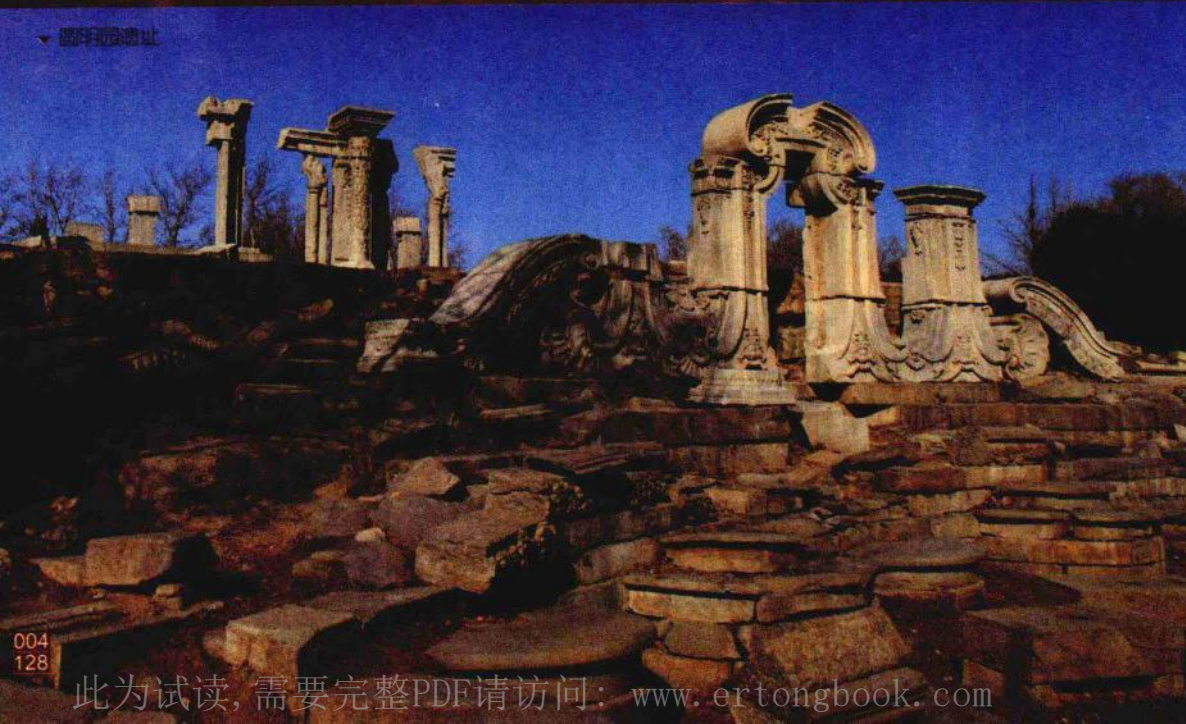
◀ 北海公园内的白塔

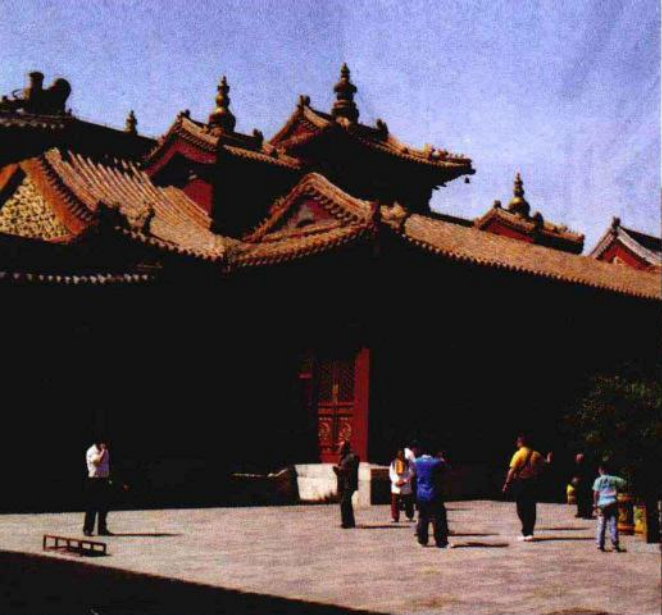
▼ 美丽的颐和园
十七孔桥



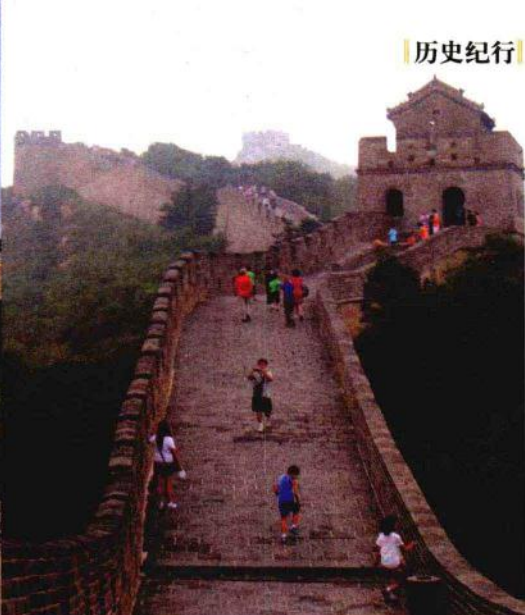


▼ 圆明园遗址





▲ 雍和宫一角



▲ 八达岭长城

作为一座古老又年轻的城市，北京以辉煌的殿宇、秀丽的园林和幽静的四合院而闻名天下，更以悠久的历史、恢宏的气度与勃勃的生机，吸引着八方来客。

距今约70至20万年前，著名的“北京猿人”便在北京西南的周口店一带繁衍生息，就此拉开了北京历史的序幕。北京最早见于文献记载的名称是“蓟”，这是公元前586年周朝封侯国燕国的都城，故北京至今仍有“燕京”的称号。之后，随着时代的更迭，北京一直是历朝历代的北方重镇。10世纪初，契丹族建立辽国，以其为陪都，因地处辽国疆域的南部，故称“南京”。

不久，辽国被女真族建立的金国所灭，金正式在北京建都，称其为“中都”，并在此大兴土木。1215年，蒙古军的铁骑踏平了中都，华美的宫殿全部毁于战火。1260年，元朝皇帝忽必烈下令在中都城东北郊兴建新城，称作“大都”，这就是今日北京老城区的前身。意大利旅行家马可·波罗在他的游记中盛赞大都是一座“世界莫能与比”的繁华都市。自此，北京几乎一直作为中国的政治中心，直至今日。明初，永乐帝将京城迁移至北京，并进行了新一轮的大规模建设，奠定了此后北京城的格局。

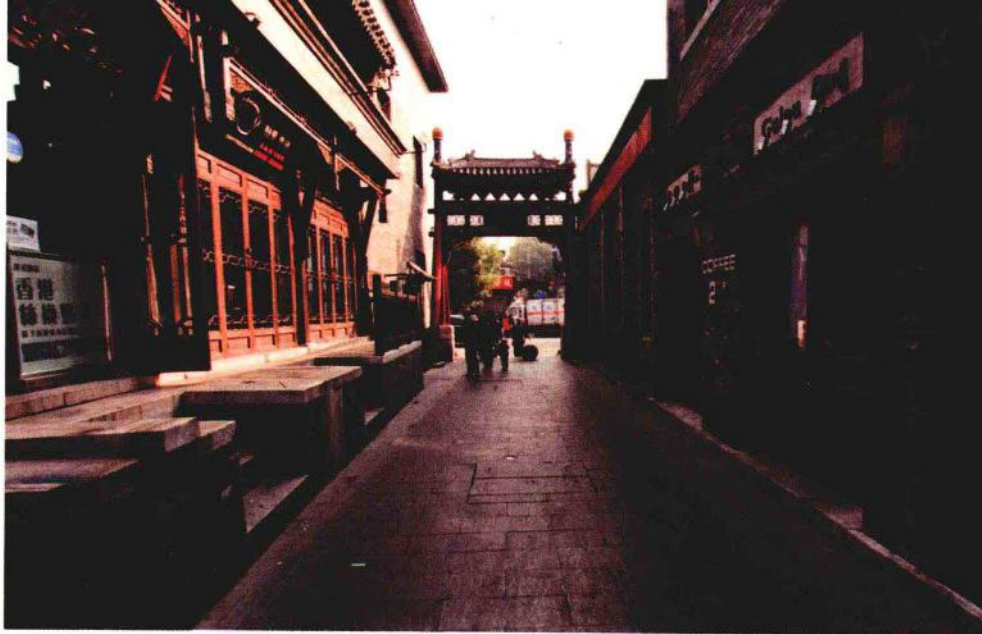
北京作为都城的历史有800余年，所以留下了许多著

名的皇家建筑，但由于天灾人祸，如今可见的多是明清时代的建筑，如著名的紫禁城、颐和园、圆明园、北海、天坛、地坛、十三陵等，无一不在诉说着昔日皇家的气派与历史的沧桑。

北京除了富丽堂皇的皇家风范之外，还有许多不同的面貌，或隐藏在民间风情浓郁的胡同、四合院内，或存在于古意盎然的戏园茶楼、京剧脸谱中，又或者洋溢在生机勃勃的车水马龙与高楼大厦间。当然，北京郊区的长城，更是屹立千年，值得游览！

有人说，北京是中国传统文化浓缩的样板，一点也不夸张，若你爱中国文化，相信你也一定会爱北京！

北京后海胡同 ▶



不吃北京烤鸭真遗憾！

今天，凡是来到北京的人，必定要品尝闻名天下的北京烤鸭。北京烤鸭用特殊的技法烤制而成，出炉的鸭子丰盈饱满，表皮呈均匀而透亮的枣红色，光洁油亮。经过技艺高超的厨师用刀快速切成100至120片（有的正好是108片），片片有肉、片片带皮、大小均匀、薄而不碎，然后蘸一点甜面酱，伴着葱条或黄瓜条等蔬菜，再包裹在荷叶状的小薄饼中，外脆里嫩，好吃得不得了！

▼ 热闹的地坛庙会。地坛本是皇室建筑，如今已开辟为旅游景点和民俗表演场所。



清世祖时期：公元1644年至公元1661年

北京失陷，明安宗在南京即位时，大明帝国还有半壁河山，但一系列的问题与失误，令帝国终于陷入危亡。

清军入关后，传说多尔衮实际控制了清帝国，并使其空前扩张。千万生灵涂炭之余，满洲人在中国的统治渐渐巩固。

这一册我们侧重从明帝国角度，讲述明亡清兴的历史。

弘光南渡

崇祯十七年（1644年），明思宗皇帝殉国。五月，福王即位于南京，次年改元弘光，是为安宗简皇帝。明帝国北迁200年之后，再次回到南京，史称南明。

安宗即位时的政府，以史可法主持大局，重臣如张慎言、刘宗周、姜曰广等，都是一时上选。若这个政府能有效运转，中兴可望。然而马士英挟拥立之功，请求辅政，史可法被迫出京督师江北，将政府大权交给马士英，帝国的国运在这一去一留之间已悄然衰微。

马士英推荐前阉党阮大铖入政府以自助，声称他专长军事且举朝莫及。

明末党争为误国大患，北

京陷落并未能改变这一局面，阮大铖被起用，南京立即再度因党争而沸腾，贤臣张慎言等先后为此离去。至年底，马士英、阮大铖得志，南明政府则已急剧趋向恶化。

南京陷落

安宗即位时，清多尔衮已经击败李自成，李自成退往西北；明军大将左良玉将张献忠逐入四川，平定湖广。明帝国此时的疆域北在山东、河南与福临、李自成对峙，西在四川与张献忠拉锯。

明帝国北线的主力部队为江北四镇，即黄得功、高杰、刘良佐、刘泽清等部，兵力尚众，而且北方义军竞起，用之得当，则恢复中原有望。然而史可法虽至扬州督师，却无法有效节制各部，各部军阀习气严重、内争不断，又自挟拥立天子的功勋，不断索取厚爵重

饷，却没有任何有力的军事行动，坐视清军发展巩固。

马士英在一定程度上尚可以控制江北四镇，但对于西线的主力部队左良玉则全无办法。左良玉将张献忠逐出长江中游后，拥兵武昌，并对马士英独掌中央大权很不满。

与此同时，帝国遣使至清，同意割让山海关外所有土地，每年给予岁币，以达成和议。多尔衮拒绝这一条款，分兵攻陷山东、山西及河南北部。弘光元年（1645年）正月，西路清军击溃李自成，攻陷西安，席卷西北。李自成向东南逃亡，五月，在九宫山（在今湖北通山）被杀。

三月，北方战事吃紧，而左良玉举兵讨伐马士英。四月，左良玉死。五月，左梦庚挟持九江总督袁继咸，以残部13万降清，袁继咸不肯降，次年被杀殉国。

三月，清军陷归德（今河南商丘），巡按御史凌驷殉国，河南尽失。四月初，清军渡淮，刘泽清叛降。二十五日，清军攻陷扬州，督师史可法殉国。扬州向来以富庶闻名，清军随即大肆奸淫掳掠，



▲ 清东陵隆恩殿

屠杀百姓。此时四方居民云集城中避难，死者可能至80万，史称“扬州十日”。

五月，清军渡江，南京陷落，安宗西往芜湖黄得功军中。刘良佐叛降，随即与清军西上芜湖，黄得功战败，自杀殉国。明帝国的武力，至此丧失殆尽。安宗被俘，次年死于北京。马士英至杭州，拥立潞王监国，六月，清军破杭州，潞王降，次年被杀。

江南的抵抗与隆武朝

弘光元年（1645年）闰六月，唐王聿键在福州即皇帝位，改元隆武，是为绍宗襄皇帝。绍宗英武有侠气，以名臣黄道周为首辅，革新政

治，最终也未能挽救危亡。

绍宗即位，以湖广巡抚何腾蛟为督师，主持两湖方面战局。何腾蛟收降李自成残部，巩固了长江中游防线。四川云贵一带，与张献忠的战争仍在持续，云南更发生土司叛乱，无法对东南提供有力的帮助。福建方面的主要武力，是郑芝龙、郑鸿逵兄弟的属部。

绍宗全力投入恢复大业。其军事计划的基础，是由浙江方面牵制住清军，亲率福建军力出江西北上，会合何腾蛟自两湖东下的大军，以图光复长江下游地区。然而郑芝龙不肯全力配合绍宗的军事行动，何腾蛟

也未能有效调动李自成残部十三镇兵东下，使这个大战略无法实现。黄道周愤而自请督师江西，出军北上，战败殉国。

隆武二年（1646年）三月，鲁王以海进攻杭州失败。同月，清军大举进攻江西，总督万元吉退保赣州（今江西赣州）。五月，清军攻破钱塘江防线，至七月，浙江尽失，鲁王麾下大学士张国维、孙嘉绩、总兵王之仁等均殉国，鲁王移师入海。八月，清军攻入福建，郑芝龙未组织有效抵抗，绍宗计划西行经江西入两湖，途中被俘殉国。九月，郑芝龙叛降，郑成功不肯降，移师入海。十月，赣州陷落，大

学士杨廷麟、总督万元吉自杀殉国。

大明的最后光辉

隆武二年（1646年）十一月，桂王由榔在肇庆（今广东肇庆）即皇帝位，次年改元永历，是为昭宗匡皇帝。同月，绍宗弟唐王聿粤在广州即位，改元绍武，史称绍武帝。十二月，清军陷广州，绍武帝自杀殉国，二帝并立的局面结束。清军豪格部是年入川北，攻击张献忠。昭宗即位同月，张献忠败死，其残部孙可望、李定国等归降川东明军。

永历元年（1647年），清军大举进攻，长沙、肇庆等均告失陷，昭宗退往桂林。何腾蛟、瞿式耜浴血死战，击退清军对桂林的进攻。

永历二年（1648年）正月，金声桓在江西起义反正，三月，李成栋也在广东起义归顺，于是广西耿献忠、大同姜瓖等纷纷响应，帝国形势忽然好转。

鲁王移师海上后，卧薪尝胆，重整旗鼓，与郑成功分别发动反攻。至永历二年（1648年），攻陷浙江、福

建州数十县，东南各地义军大起。何腾蛟等也自西南推进，光复湖南大半。

然而清军很快再度大举南下。永历三年（1649年）正月，南昌陷落，金声桓自杀殉国。同月，何腾蛟在湖南被俘殉国。三月，李成栋在江西战败殉国，清军随即推进至两广。永历四年（1650年）十一月，广州、桂林相继沦陷，瞿式耜殉国于桂林。永历五年（1651年），清军攻陷鲁王根据地舟山群岛，大学士张肯堂等殉国，鲁王航海出亡至郑成功所据金门、厦门。是年，清军吴三桂部进军四川，成都等地均告陷落，四川局势恶化。

昭宗此时退保云贵，孙可望、李定国等成为明军最后主力。永历十一年（1657年），洪承畴、吴三桂率大军攻云贵。李定国等血战年余，昆明终于不守。永历十三年（1659年），昭宗西走缅甸。永历十五年（1661年），郑成功取台湾以为根据地。

永历十五年（1661年），吴三桂攻入缅甸，昭宗被俘，明亡。

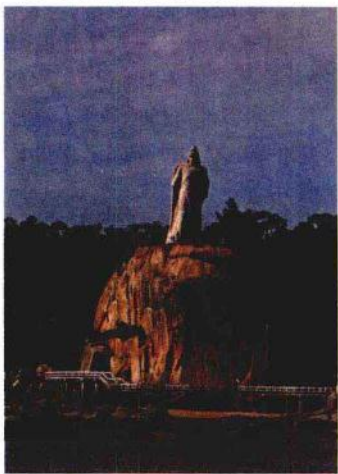
清朝统治的确立

清顺治七年（1650年）十二月，多尔袞坠马而死。次年，福临始亲政。

清迁都北京后，一方面吸收大明制度，以其强大武力恢复秩序。一方面，采取一系列举措使民族矛盾激化。如圈地、剃发，激起人民反抗。于是有江阴之屠、嘉定三屠、苏州之屠、南昌之屠，等等。

鲜血流遍大地，清帝国在其上得以巩固。清顺治十八年（1661年），福临死，子玄烨立，次年改元康熙，是为清圣祖。

▼ 厦门鼓浪屿海滨的郑成功塑像





顺治难逃 天花毒 康熙致力 消灭它

天花是一种恶性传染病。在几百年前的清朝，得天花就等于被判了死刑，即便侥幸不死，也会在脸上留下难看的麻子。

清朝初年，天花盛行，由于满族人初入关，水土不服，抵抗力下降，更容易受到传染。顺治当政时，曾有连续6年不接见蒙古贵族的记录，为的就是害怕被传染正在蒙古流行的天花之症。顺治八年（1651年），京城天花猖獗，恐慌不已的顺治立刻带着太后和皇后，以打猎的名义到河北遵化一带躲避天花。

然而命运弄人，顺治十七年（1660年）底，顺治帝感染天花。

顺治十八年（1661年）正月初七，顺治帝在紫禁城中的养心殿阖然长逝。顺治死后，继位的是玄烨，据说其被选为接班人的原因与天花有关：玄烨已经出过天花，对这种可怕的疾病拥有终身免疫力。

康熙即位后，遍寻名医，设立专门机构，致力于天花治疗。康熙中后期，极力推行来自南方民间的种痘法，以产生对天花的免疫力。康熙将这种种痘疗法自宫中推行到民间，直至漠南、漠北蒙古大草原。由于举措得法，以及天花流行趋缓，此后的100多年中，天花的蔓延得到有效遏制，清宫档案中再也没有出现关于天花症的记载。

李定国治军有术 清将军不是对手

明朝崇祯帝自杀之后，明帝国的正统转移到南方，1646年，明绍宗死于福建，桂王朱由榔即位于广东肇庆，年号永历，是为明昭宗。永历朝之所以能维持10多年，张献忠旧部李定国发挥了重要的作用。

李定国人称“小尉迟”、“万人敌”。张献忠死后，他与另一员部将孙可望带领五六万大西军转战四川、贵州、云南一带，被明军击败后归顺明政府。

明永历六年（1652年），李定国率8万兵力，向盘踞桂

林的清军主力孔有德发起进攻。李定国治军严谨，从不扰民，故很受欢迎，一路势如破竹。孔有德几次派兵迎战都不战而败。在最后的决战中，李定国出动了从云南征调的20头巨象，大象的嘶吼声使清军的战马惊慌失措，完全不能控制，李定国乘胜追击，清军大败退守桂林城。李定国带军占领桂林城周围的高山，居高临下包围桂林城，3天后破城而入，孔有德被迫自杀。

接着，李定国攻占衡阳、长沙、岳州等地。清朝

政府大惊失色，连忙派遣亲王尼堪带兵10万反攻长沙。尼堪大军进入湖南，首战告捷，李定国得到消息后，知道敌人不可小觑，便主动撤离长沙，然后在撤往衡阳的途中故意丢盔弃甲，而在林木茂密处设伏。自觉胜券在握的尼堪一面提前向北京预告胜利的消息，一面亲自率兵追击，结果在衡阳附近中了埋伏，十几天后，当顺治帝接到尼堪的捷报时，尼堪早已被乱刀砍死在衡阳城外了。