



云南省社会科学院研究文库
纳麒 主编

云南 名镇名村

的保护和发展研究

yunnanmingzhenmingcundebaohuhefazhanyanjiu

杨福泉等 著



中国书籍出版社

云南名镇名村的保护 和发展研究

杨福泉 等著

中国书籍出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

云南名镇名村的保护和发展研究 / 杨福泉等著. —北京:
中国书籍出版社, 2010. 3
ISBN 978 - 7 - 5068 - 2071 - 4

I. ①云… II. ①杨… III. ①乡镇—保护—研究—云南省
②乡村—保护—研究—云南省 IV. ①K927. 45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 037726 号

责任编辑 / 毕 磊 邓潇潇

责任印制 / 熊 力 孙马飞

封面设计 / 罗 辉

出版发行 / 中国书籍出版社

地 址: 北京市丰台区三路居路 97 号 (邮编: 100073)

电 话: (010)52257142(总编室) (010)52257154(发行部)

电子邮箱: chinabp@vip.sina.com

经 销 / 全国新华书店

印 刷 / 北京京海印刷厂

开 本 / 850 毫米 × 1168 毫米 1/32

印 张 / 14.75

字 数 / 380 千字

版 次 / 2010 年 4 月第 1 版 2010 年 4 月第 1 次印刷

定 价 / 33.00 元

版权所有 翻印必究

《云南省社会科学院研究文库》

编纂委员会

主任：纳麒

副主任：贺圣达 杨福泉 任佳 边明社

委员：纳麒 贺圣达 杨福泉 任佳

边明社 郑凡 郑晓云

编辑：郑晓云 李向春 李立纲 常飞

总 序

纳 麒

云南省社会科学院是云南省省级综合性哲学社会科学研究机构，在推动云南哲学社会科学的发展中发挥着重要的作用。2001年，在认真分析形势和找准问题的基础上，院党组和院行政班子确立了把社科院建设成为云南省马列主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想以及党的路线、方针、政策研究和宣传的重要基地；建设成为云南省各级党委、政府以及社会各界决策咨询的重要基地；建设成为云南省哲学社会科学理论创新、知识创新的重要基地；建设成为云南省人文社会科学加强国际合作与交流的重要基地的奋斗目标。

云南社会科学院历来重视基础研究和学科建设，逐步形成了社科院的特色学科、重点学科及学术优势，民族和宗教问题研究、东南亚研究、云南历史文化研究、社会发展研究、区域经济和农村发展研究，以及邓小平理论、“三个代表”重要思想等学科和学科方向的研究在全省、全国都有重

大的影响和较高的学术水平，民族研究、东南亚研究、农村发展等方面在国际学术界也占有一席之地。

在邓小平理论、“三个代表”重要思想研究和宣传方面，云南社会科学院取得了一系列重大成果，出版了《江泽民“三个代表”重要思想概论》、《邓小平理论与云南发展》、《邓小平理论与云南 21 世纪发展》、《马克思主义人权观与中国少数民族》、《邓小平经济思想研究》、《当代中国的马克思主义——邓小平理论研究》、《邓小平社会主义论》、《邓小平社会发展论》、《邓小平改革开放论》、《邓小平经济发展论》、《邓小平统一战线论》等著作，系统研究、阐述邓小平理论和“三个代表”重要思想的科学体系和时代特征，受到省委省政府的肯定和学术界、理论界的广泛好评，这些理论成果标志了云南邓小平理论和“三个代表”重要思想研究学科体系的形成和完善。参与完成了国家民族问题五种丛书的编写与部分丛书的修订工作，基于实地研究，向读者全面展示了云南少数民族社会、历史、文化的成果。对科研工作者来说，这是一项可直接加以引用的资料；而对非从事研究读者来说，它将云南民族情况清晰地展示在人们面前。在民族研究方面，云南省社会科学院的科研人员先后完成了基诺族的识别和崩龙族名称更改问题的研究，为解决民族识别遗留问题做出了重大贡献；完成云南省 16 个少数民族的 16 部民族文学史，填补了国内学术研究空白。建院 20 余年来，

全院科研人员编著出版了少数民族历史、文化、社会等方面的学术专著近 200 部，不少成果是本研究领域的开拓之作，在国内外享有高声誉。在东南亚、南亚研究方面，编辑出版了《当代东南亚系列丛书》、《当代东南亚经济丛书》，组织翻译出版了《剑桥东南亚史》，在东南亚研究领域取得了一批重要成果。近年来南亚研究的发展受到学术界的关注，反映这一领域主要研究成果的《南亚书系》已出版多卷。尤其值得一提的是几代研究人员历经 30 年研究取得的关于傣族起源问题的研究成果，纠正了国际上流行的错误观点，受到了国际学术界的广泛关注。在历史、文化和人类思维研究方面，《云南近代史》首次全面记述了 1840 年至 1949 年云南各族人民爱国主义斗争的历史，系统反映了云南近代历史上的社会变迁和发展情况，填补了云南地方史研究的空白；《法言注》被著名思想史专家任继愈认为“这是部值得向出版界推荐的好书”；《中国神话的思维结构》、《哲理逻辑探要》、《东西方矛盾观的形式演算》、《辩证思维方式论》、《原始思维》、《思维活动论》等系列著作，使云南省思维科学、逻辑学的研究达到了国内先进水平，在学术界产生了良好影响。

近年来云南省社会科学院科研人员锐意创新，在文化产业发展、依法治国和以德治国、农村发展、边疆地区的社会问题、少数民族传统文化的传承与保护、少数民族生态文化

建设等方面也产生了一批影响较大的创新性成果。

自2004年以来，我院举全院之力，编撰出版了《云南蓝皮书》，每年出版10至12部，是地方社会科学院系统编辑出版的最大规模的年度蓝皮书，受到了社会各界的好评。同时还推出了《云南全面建设小康社会丛书》、《云南宗教史丛书》等大型丛书，形成了云南省社会科学院对外开放的大型学术平台。

为了认真总结云南社会科学院几十年来基础研究方面取得的重大成绩，进一步整合基础研究力量，营造良好的学术氛围，提高学术品位，提升基础研究学术水平，打造学术品牌，培养名家，发挥哲学社会科学认识世界、传承文明、创新理论、咨政育人、服务社会的作用，同时，让社会各界特别是学术界比较全面系统地了解云南社会科学院，从2003年开始，我们特别推出《云南省社会科学院研究文库》，每年出版一辑，重在汇集当年云南省社会科学院研究人员的重要成果，希望社会科学界关注、支持、指导和交流，共同繁荣和发展云南哲学社会科学。

目 录

总 序 (1)

第一编 总 论

导 言 杨福泉 (3)

一、云南村镇文化调研和保护实践的回顾 (32)

(一) “民族文化生态村” 实践项目 (32)

(二) “滇西北保护与发展行动计划” 中的文化生态
保护村调研 (38)

(三) “云南试点” 探寻西部乡村文化特色发展
之路 (45)

二、民众的“文化自觉” 是保护好云南名镇名村
的首要前提 (50)

三、民俗的保护是名镇名村保护的根基 (57)

- 四、走多元化的保护与发展道路 (65)
- 五、文化传人的培养是名镇名村文化保护的关键 (73)
- 六、在乡村学校里进行乡土知识教育对名镇名村
保护的重要意义
——以“丽江社区乡土知识教育”试点项目
为例 (82)
- (一) 建立了多方合作的项目运作机制 (89)
- (二) 将教材的内容集中在学校所在的社区 (91)
- (三) 项目产生了很好的社会影响 (93)
- (四) 项目鼓舞了白沙完小师生对纳西族传统文化知识
 的热情并加深了他们对自身文化的了解 (94)
- (五) 项目在实施过程中发现的问题和面临的挑战 (95)
- (六) 由这个项目引发的一点思考 (96)
- 七、云南古村镇文化保护发展与社会主义新农村
建设 (98)
- 八、国外视野：意大利乡村生态博物馆对云南省
名镇名村文化保护和发展的启示 (106)
- (一) 意大利乡村生态博物馆简介 (106)
- (二) 反观云南乡村文化保护和发展存在的几个问题 ... (115)

第二编 个案调研

一、傣族的村寨文化及其当代价值

- 西双版纳曼飞龙村的个案研究 … 郑晓云 (123)
- (一) 作为村寨文化基础的傣族传统村社特征 …… (123)
- (二) 曼飞龙村的情况 …… (126)
- (三) 曼飞龙村的村寨文化 …… (128)
- (四) 曼飞龙村村寨文化的变迁与当代的村寨文化
建设 …… (137)
- (五) 结语 …… (141)

二、娜允傣族古镇保护的价值和存在的问题

- …………… 张海珍 (142)
- (一) 娜允古镇所具备的傣族城镇要素 …… (143)
- (二) 娜允古镇是土司文化的重要载体 …… (146)
- (三) 古镇保护的重要性 …… (151)
- (四) 在保护中开发, 在开发中保护 …… (153)
- (五) 存在的问题 …… (156)

三、白族千年古村诺邓传统文化保护与生态旅游

- 示范村建设的研究 …… 杨国才 (159)
- (一) 白族千年古村诺邓的现状分析 …… (159)
- (二) 村落文化的特点 …… (168)
- (三) 民居建筑的历史、科学价值和艺术价值 …… (170)
- (四) 古盐井与手工制盐作坊 …… (171)

- (五) 保护自然生态的传统观念 (172)
- (六) 重教育的传统 (173)
- (七) 传统文化保护与生态旅游示范村建设面临的
挑战和机遇 (175)
- (八) 千年古村诺邓传统文化保护与生态旅游
示范村建设的理论意义和现实价值 (178)
- (九) 千年古村诺邓传统文化保护与生态旅游
示范村建设的具体项目与措施 (180)
- (十) 结语 (187)

四、大理市鹤庆新华村民族手工艺传承发展研究

- 周智生 李灿松 (188)
- (一) 新华村民族手工艺发展的基本情况 (188)
- (二) 新华村民族手工艺发展的作用及其影响 (190)
- (三) 新华村民族手工艺技术的发展传承机制 (195)
- (四) 新华村手工艺传承的发展问题 (200)

五、丽江市玉龙县束河(龙泉)传统文化和生态

- 保护村调查** 杨福泉 (206)
- (一) 村子概况 (206)
- (二) 多元文化特点 (208)
- (三) 传统文化与社区环境和资源的保护 (218)
- (四) 威胁生态环境与文化的主要因素 (221)
- (五) 行动计划设想 (223)
- (六) 束河近年来引进外力进行开发的做法和经验 ... (226)

- 六、腾冲县和顺乡及其文化名牌打造** 黄光成 (233)
- (一) 乡情概况 (234)
- (二) 文化与旅游资源概况 (236)
- (三) 旅游开发与文化保护的实践探索 (248)
- 七、弘扬民族传统文化的一个范例**
- 塔城村藏族男子箭友会及其
 活动 和建华 (258)
- (一) 基本情况 (258)
- (二) 箭友会来历与组织形式 (259)
- (三) 所开展的活动 (263)
- (四) 箭友会及其活动体现的特点和启示意义 (276)
- 八、宁蒗县永宁乡扎实摩梭母系文化和生态
 保护村** 石高峰 杨福泉 (279)
- (一) 村子概况 (279)
- (二) 传统文化特点 (280)
- (三) 生态文化特点 (284)
- (四) 将扎实村作为“生态文化旅游村”的设想 (286)
- 九、解读玉龙县宝山石头城** 杨福泉 (288)
- 十、以古民居为亮点的建水县团山村** 郑海 (303)
- 十一、挖掘传统文化资源，以旅游业促进黑井村的
 当代发展** 郑海 (312)

- (一) 社会及经济状况 (312)
- (二) 发展历史及传统文化 (317)
- (三) 文化发展现状 (322)
- (四) 黑井村面临的主要问题及发展建议 (327)

十二、丽江名村：玉湖的跟踪调研和

启示 杨福泉 (332)

- (一) 村名的来历 (332)
- (二) 社会组织结构 (337)
- (三) 经济与资源 (342)
- (四) 生态环境现状和历史的回顾 (344)

十三、丽江玉龙县塔城乡署明东巴文化传承

保护村调研 李静生等 (373)

- (一) 村寨概况 (373)
- (二) 目前的东巴及东巴教活动情况 (375)
- (三) 传统文化对生态环境的保护作用 (380)
- (四) 对文化特色与生态环境的威胁因素分析 (381)
- (五) 保护措施与开发建议 (382)

十四、宁蒗县永宁乡八珠摩梭母系文化保护村

..... 王文光 李晓斌等 (385)

- (一) 概况 (385)
- (二) 传统文化的现状与特色 (386)
- (三) 传统文化与生态保护 (391)
- (四) 传统文化对生态环境有利因素和不利因素的分析 (398)

(五) 永宁摩梭文化保护与发展计划	(404)
-------------------------	-------

十五、宁蒗县跑马坪乡沙里坪彝族文化保护村调研

..... 王清华	(411)
(一) 沙里坪概况	(411)
(二) 文化特色	(413)
(三) 传统文化对生态环境的影响	(417)
(四) 对生态环境的不利因素	(419)
(五) 建立沙里坪彝族文化保护区并开发的建议	(419)

十六、丽江三个民间手工艺名村调研

杜娟	(422)
(一) 玉龙县大具乡头台纳西族木雕制作保护村	(422)
(二) 玉龙县白沙乡白沙铜器制作保护村	(425)
(三) 白沙乡束河传统皮革工艺保护村	(429)

十七、三访“茶马古道”名镇沙溪

杨福泉	(434)
(一) “世界建筑保护遗产”寺登街	(434)
(二) 中瑞联手，“沙溪复兴”	(437)
(三) 古老的“阿吒力”寺院：兴教寺	(439)
(四) 四方街上古戏台	(441)
(五) 名镇马店：欧阳大院	(444)
(六) 古朴的寨门和“古宗巷”	(445)
(七) 神奇的石宝山石窟	(448)
(八) 歌会与年轻的“歌后歌王”	(451)

后 记	(454)
-----------	-------

第一编 总 论

