

全国青年教师 中学语文论集

李震 主编

作文教学卷
历 练 测 试 卷
教 法 学 试 卷
模 式 建 构 卷
调 查 思 考 卷
理 论 探 讨 卷

全国青年教师

ZHONGXUE YUWEN LUNJI

中学语文论集

顾问	张志公	刘国正	于漪	
	孙移山	陈金明	袁金华	
主编	李震			
副主编	施仲谋	张勇	张永强	柏业顺
编委	(以姓氏笔画为序)			
	王宜山	井源江	任欣伟	许建国
	孙春成	孙蕊蕊	杨杰	杨亦庄
	李东方	索堂	张国生	孟庆礼
	高	陶	东	程益广

YUWEN CHUBANSHE

语文出版社

全国青年教师
ZHONGXUE YUWEN LUNJI
中学语文论集

主编 李 震

*

YUWEN CHUBANSHE CHUBAN

语 文 出 版 社 出 版

北京朝阳门南小街51号 邮政编码:100010

新华书店经销 江苏省赣榆县中印刷厂印刷

*

850×1168毫米 1/32开 21.50印张 540千字

1996年10月第1版 1996年10月第1次印刷

印数:13,000 定价:32.00元

ISBN 7-80163-1725-9/H·31

序

顾 黄 初

如今的社会各界，谈论得最多，关心也最切的一个问题，就是队伍的建设，尤其是所谓“梯队”的建设。在世纪之交，各行各业，借以估量它的发展前景，有一个重要的指标，那就是“跨世纪人才”的数量和质量。新老交替，新陈代谢，这是自然界的一条不以人的意志为转移的客观规律。自然界如此，人类社会也是如此。在这条规律的面前，老的是宝贵的财富，新的年轻的更是继往开来的宝贵财富。历史要发展，要延伸；断层，就意味着枯萎和窒息。

语文教育界，情况真令人欣喜。

80年代，翻开各地出版发行的语文报刊，作者群里少不了于漪、钱梦龙、章熊、陈鹤梁、方仁工、范守纲等各位先生的鲜亮的名字，许多报刊的编辑部以赢得这些名家的关照而自豪。到了90年代，陌生的名字渐渐多起来了。“陌生”名字，多半属于“新生”力量，是崭露头角的后起之秀。有些语文报刊，特辟“青年教师之窗”之类的专栏，专门发表“陌生”名字的文稿，虎虎有生气。于是，山东的程翔，安徽的陈军，上海的程红兵、曹动清，四川的李顺，江苏的李震等一批青年学者的名字，逐渐被语文教育界广大读者群所熟悉。

于此同时，地方性乃至全国性的青语会也先后组建起来。这支以年轻的学者为主体的语文教育研究队伍，前承老一辈开创的事业，而又在新时代的感召和推动下提出了许多富有跨世纪意义

的新的研究课题,相互切磋,因而新见迭出,建树颇丰。

近年来,由于社会兼职较多,我对语文教育报刊浏览得少了,上面说的都不过是一点粗略的印象。今年6月下旬,我从山东聊城出差回来,家里人告诉我:赣榆县中学的李震老师打电话来,说全国青语会委托他主编了一本《全国青年教师中学语文论集》,要我为他主编的这部新著写篇序言,并说我在今年春上江苏省教委召开的徐州会议上曾经当面允诺过的。我是不是真的允诺过,实在记不起来,不过无数的事实已经证明我的记忆力几乎近于零了,与其相信自己,绝对地要求我不如相信年轻的当事人。又过了约一个月,厚厚一迭书稿复印件寄来了,里面有一份详细目录,还有分卷的部分样稿。这位年轻的李老师办事特认真,特细心。

把书稿翻读一遍,140多篇论文分成六卷,都出自全国20多个省、市、自治区,还包括香港,共150多位青年教师之手。规模之大,前所罕见。

青年教师的论文,有些人研究思考还不够成熟,不够周妥,这本不足为怪。然而,他们毕竟年轻,学术观点上因循的负担不重,善于用新的视角来剖析问题,用新的体验来解释现象,所以能给人以新的启发。

这部新著,从总体上看,有如下一些特点:

一是理论探讨屡有新见。例如语文教学研究既要有理论层面上的哲学高度,又要重视实践品格,使理论研究成果具有可操作性,做到哲学性和实践性的统一。又如,语文教学应该具有自己鲜明的个性特征,然而个性与自由是紧密联系的,若无选择教材、读解课文、选用教学手段的自由,个性的突现可能会成为一句空话。又如,对于语文教学改革,应有正确的理解,抱正确的态度,所谓“改革”,原“是将旧的事物中的不合理的因素予以变革,使之‘适应客观情况’”。这些见解,都有新意,都能给人以新的启迪。从这里,我们可以分明地感到,这批年轻的学者在学习、掌握马克思主

义基本原理方面,已经具备了相当扎实的基础。

二是比较注重调查和实验。进行教育科学研究,与其他学科的科学研究的科学实验一样,需要对客观实际进行必要的调查。书稿中的“调查思考卷”,收录了香港施仲谋等8位先生的几篇调查报告。调查的范围和内容相当广泛,而且突出了两个以往有所忽视而实际上不应该忽视的领域:一是农村中学的语文教学;二是高中阶段的语文教学。农村中学面广量大,其不平衡性也较为明显,是我们需要投入相当大的精力去开拓的广阔天地;高中,既有初中阶段的教学改革作基础,本身又肩负着为高一级学校提供生源的特殊任务,这个阶段的语文教学,从内容到方法都有别于初中,需要认真加以研究。这些调查报告,为我们研究解决上面这些重点、难点问题,提供了丰富的资料。另外一个特点是理论建树与科学实验的紧密结合。我一贯认为,在教学第一线的老师写教研论文,必须使“说”与“做”一致起来。先“做”后“说”,“说”的有“做”的丰富实例和充足数据为基础;“说”后再“做”,“做”得更自觉,也更有成效。第一线老师的教研文章比我们这些在高等师范院校执教的所谓理论研究工作者的科研论文,其优长之处正在于此。书稿中“模式建构卷”,共收录6篇论文,大都是科学实验的产物。李震对洪宗礼主编的苏教版初中实验课本,已经以科学实验的姿态与方法扎扎实实地探索了两轮6年,取得了丰富的教学经验。张国生在张孝纯先生指导下对“大语文教育”的新构想进行了10多年的卓有成效的实验,孝纯先生谢世以后,实际上这项实验已由张国生继续承担,并从河北转移到了深圳,北国南疆连成一片,大可告慰孝纯先生在天之灵了。

三是对于新时期各种新观念、新流派能广收博采,并在教学实践中加以检验和发展。年轻学者的一个重要特点,就是对于新事物反映灵敏,善于吸纳。近10多年来,在语文教育界,新说纷呈,使人眼花缭乱,什么“目标教学”、“愉快教学”、“习惯培养”、“快速

阅读”、“快速作文”、“信息传递”、“控制系统”、“语感训练”、“教学民主”等等，各家之说，美不胜收。老一辈教师凭自身多年积累，教得颇为顺手，因而对世间众多所说大都取“欣赏”态度，很少有真正感兴趣的照着去做，激进者愤而称他们为“保守”派。青年人可不同，听到或看到某种新鲜见解，觉得有道理，自己便试着去做。做到有点实效了，便总结，使这种新见能有了存在的价值和根据。也限于某些主客观条件，试做了但并无明显实效，于是收兵，再觅新经。青年教师，凡是有志于教学改革，而且肯负责、肯钻研的，大都要走这么一条不断探索、在吐故纳新的过程中逐步成长、成熟的路。在书稿中的“教法学法卷”和“作文教学卷”中，我们可以读到在探索中前进、在前进中探索的许多新鲜、活泼的文章。

前几年，我与上海李杏保先生合编过一部近现代语文教育史料集，语文教育家吕叔湘先生当时建议题书名为《20 世纪前期中国语文教育论集》。有“前期”，当然必有“后期”；“后期”就是建国以后的 50 年了。现在离 21 世纪已经不远，我和杏保都在留心各种语文教育论文汇编之类，希望能从中挑选出若干篇可以传世的佳作，留给 21 世纪的新一代同行们。

谢谢赣榆县中学的李震老师为我提供了又一部可供研读、可供挑选的语文教育论集；而且是“青年教师”的，尤其是难能可贵。

以上说的不敢自诩为序，无非是一些读后的感想而已。

1996 年 8 月 1 日于扬州大学师范学院

目 录

序.....	顾黄初(1)
--------	--------

理论探讨卷

教师的人格就是教师的一切.....	山东	程翔(1)
✓ 试论语文教学研究的哲学性与实践性.....	上海	程红兵(5)
漫谈语文教学的个性与自由	上海	曹动清(10)
在反思中延伸	宁夏	侯凤章(14)
什么是语文教学改革	甘肃	郭治锋(23)
关于大语文教学的深层思考	四川	李顺(32)
从整体观出发深化语文教学改革	江苏	顾晓白(40)
中学阅读教学论	河北	许建国(45)
“习”探	安徽	陈军(51)
立体教学与现代教学意识	山西	孙春成 刘庆昌(61)
“贵穷本然”“化为践履”	福建	唐鸣 高原(66)
学习叶圣陶《语文教育书简》札记	云南	李明峰(72)
略谈叶圣陶“生活本源论”教育思想在初中语文教材 习题训练中的体现	贵州	朱懋源(76)
审美——语文教学的灵性	河北	徐文麟(83)
试论中学语文教学中学生思维能力的培养 ..	河北	张楠(88)
浅谈培养创造性思维能力	北京	张莲(93)

语文课堂教学中“认知冲突”的认知	上海	张剑敏(97)
试论文教学的时效观与透明度	海南	吴 益(101)
试论迁移在语文教学中的积极意义	新疆	谭 莹(106)
人文性与语文教学	河南	刘保仁(111)
要把预习放到教学的重要位置上来	海南	吉万松(114)
语文教学民主化	广东	吴 泓(117)
“雅正”方“悦心”	宁夏	马精凭(122)
语文教师的审美能力与语文教学		
.....	江苏	顾为健 冯为民(126)
略谈说明文中的美育因素	上海	唐佩军(132)
语文教师教学语言的特征	安徽	张 健(136)
浅论文语教师的教学语言	山西	王梅花(139)
阅读教学应注重培养学生的阅读意识	山东	宁昭军(142)
谈阅读能力的培育	江苏	徐广益(148)
语文学科能力培养的五项原则	江苏	张永强(153)

调查思考卷

几地学生语文能力调查研究	香港	施仲谋(157)
走出六本书的围墙:拓宽途径,激发兴趣	甘肃	孙维平(171)
中学生语文整体素养下降原因的思考	江西	孙道昶(174)
农村中学 100 节语文课的调查与思考	宁夏	方卫平(179)
农村初中作文教学的现状、思考与对策	云南	薛 艳(183)
农村中学作文教学的现状及思考	江苏	窦永超(187)
要重视背诵的教学	山东	戚汝义(193)
试谈高考留给我们的启示	辽宁	张佩秋(196)

模式建构卷

- 初中语文“引读法”教学实验报告…………… 江苏 李 震(200)
- “大语文教育”的思想和模式…………… 深圳 张国生(210)
- “自学、导读、训练”教学模式探索…………… 四川 谭小林(220)
- “读写同步,语言铺路”教学实验报告…………… 江苏 宋 恒(227)
- 高三文体单元目标序列组合教学课型探索……………
…………… 江苏 纪宜干(233)
- “有式一无式”高中作文二级训练实验报告……………
…………… 江苏 张 勇(240)

教法学法卷

- 语文教学中的随意性及其控制…………… 上海 陆卫平(249)
- 于无疑处生“疑”…………… 山西 王允弟(254)
- 对提高学生阅读能力问题的思考…………… 湖北 李春华(259)
- 优化课堂结构 提高教学效率…………… 湖北 郭学功(265)
- 选好突破切口 瓦解金城汤池…………… 江苏 潘国红(269)
- 阅读教学训练浅谈…………… 山东 宋福娥 贾玉德(274)
- 也谈阅读教学…………… 海南 董国柱(278)
- 吸收新信息,提高课堂教学效率…………… 江苏 王裕平(282)
- 语文课堂目标教学六步法…………… 河北 陈树元(286)
- 合理舍弃,提高语文课堂教学效率…………… 山东 温德峰(290)
- 语文课堂教学提问三题…………… 湖北 杨顺福(293)
- 课堂空白是激跃学生思维的突破口……………
…………… 甘肃 马希良 蒋增礼(297)
- 谈语文早读课的上法…………… 江苏 沈根林(300)

应重视初中语文课的辩论教学·····	山东	陈振忠	徐明乐(303)
说说提问的“度”·····	上海	施文龙	(306)
运用控制原理提高语文训练的效率·····	江苏	朱卫文	(309)
精·活·博·深·····	河北	王淑峰	(313)
从 1995 年中考谈文言文教学·····	河北	曹丽华	(317)
试谈古诗文教学与艺术欣赏·····	上海	冯振渊	(321)
语言教学方法种种·····	广东	朱广亮	沈丽虹(325)
突出语言因素 强化语言训练·····	江苏	王锦起	(330)
谈语文教学中的“预习检测”·····	内蒙古	赵 斌	(334)
语文课导语设计和运用应注意的问题·····	山东	李树棣	成秀芹(340)
开讲也应是“凤头”·····	山西	王美玲	(344)
寻找突破口·····	福建	鲍振兴	(348)
语感训练中语境的“角色”·····	江苏	李中林	张一山(353)
培养学生口头表达能力的尝试·····	江苏	王宜颂	(357)
培养自学能力 优化语文教学·····	内蒙古	董德政	(361)
培养学生说话能力的几点尝试·····	海南	阎海燕	(365)
如何诱导学生积极有效地学语文·····	山东	张德胜	(368)
自读课文与阅读考试·····	山东	郑亚敏	(372)
引入竞争机制 强化自我管理·····	河北	韩晓武	(377)
初中语文自读课教法之我见·····	新疆	马 平	(381)
我是怎样教课内自读课文的·····	湖南	张志林	(385)
自读课文处理例谈·····	河北	孙玉刚	(388)
图像在语文教学中的作用初探·····	江苏	苏从运	李宗川(392)
浅说洪氏教材中彩页和插图在教学中的作用与操作·····	江苏	郑仁君	(396)

谈语文教学中培养求异思维的能力·····	新疆	严胜权(400)
模仿的创造与创造的模仿·····	浙江	苏尚丰(404)
试论比较语文教学·····	四川	何雪翰(407)
比较法在中学语法教学中的运用·····	安徽	鲍亚民(411)
谈阅读教学中非智力因素的培养·····	山东	杜以峰(414)
文言文教学法指导初探·····	北京	徐晓春(418)
重视语文自学能力的培养·····	山东 刘传伟	王光泽(424)
在教学中培养学生良好的学习习惯·····	陕西	邓文富(426)
加强语文学习习惯的养成教育·····	江苏	王春起(429)
培养学习语文的良好习惯·····	海南	沈红梅(433)
初中语文学法指导的实践与探索·····	山东	石安民(438)
探本溯源 引深扩散·····	江西	简志华(443)
教会学生写好字·····	山东	赵作宏(448)
让学生快乐地学习·····	河南 杨淑贞 杨淑敏	杨 梅(451)
根据学生心理特点进行语文训练·····	江苏	邓志军(455)
提高学生的学习兴趣 让语文教学走出误区 ·····	山东	倪秀华(459)
随风潜入夜,润物细无声 ·····	山东	单保伟(462)
谈语文教学中的教育机智·····	辽宁	梁晓丛(465)
试谈语文教学中的情感教育·····	江苏	梁作利(469)
文言文教学 A、B、C ·····	江苏	孟庆礼(473)
文言实词引申义列教法初探·····	安徽	孔宪锋(478)
修辞、语法教学游戏的设计和实例 ·····	香港	冯瑞龙(483)
谈初中语法教学·····	江苏	刘永泰(487)
想象·联想·补白·····	山东	卢建明(492)
在高一开设课外阅读课的尝试·····	山东	孟 红(495)

中学语文开设“时文选讲”课之我见·····	辽宁	王凤林(499)
语文教学要抓四“路”·····	黑龙江	孙长山(504)
语文教学要提倡“一课一得”·····	北京	苏 刚(507)
毛泽东两首《沁园春》词的异同·····	河北	王凤巧(510)
罗敷不是贵妇人·····	甘肃	寇永升(514)
否定词语不适宜作句子的主干·····	广东	容理诚(518)

历练测试卷

话说“样本卷”·····	福建	应永恒(521)
高三语文复习中的辩证法·····	江苏	陈春风(526)
高考给我们的几点启示·····	江苏	李东方(531)
浅论全面准确审题·····	山西	李明亮(536)

作文教学卷

扩大读写是提高农村学生语文水平的有效途径·····	江苏	魏本亚(540)
注重实效 响鼓重锤		
——日本初三作文指导计划简析·····	山东	张宏伟(546)
浅谈作文教学误区·····	江苏	王宜山(553)
务实 适度 搞活·····	内蒙古	董旭午(557)
高中生心态特征与作文教学·····	福建	郭丽莎(561)
初中起始年级的作文教学必须贴近生活·····	吉林	张玉新(566)
辩证思维能力训练刍议·····	江苏	封如楼(570)
初中议论文写作导入尝试·····	四川	贾学泽(575)
试谈培养学生良好作文习惯的重要性·····	江苏	徐立刚(580)
快速作文助我走出作文无效劳动的困境·····	广西	周丽雅(584)

一份调查表引发的思考.....	山西	曹军利(590)
重视与改进高中记叙文写作教学.....	河北	孙玉杰(596)
作文评改中的误区.....	江苏	仲伟永(600)
开掘中学生写作的闪光点.....	上海	沈爱玉(604)
激发习作热情,提高习作能力		
.....	江苏	陈一鸣(609)
如何克服作文训练中的“高原现象”		
.....	江苏 宋世秀	王兵绪(614)
线索例说.....	福建	丘实真(617)
学会观察生活是提高写作能力的基础.....	山东	宋明宝(623)
材料作文的指导要点.....	新疆	蒋祖慰(627)
“顺叙、倒叙、插叙”归属之我见.....	江苏	刘树华(632)
初中记叙文写作的构思.....	江苏	王永胜(635)
巧用录音投影创设写作意境.....	山东	刘锡富(638)
如何快速有效地提高学生的作文能力.....	河北	胡国玲(641)
浅谈学生修改作文的意义.....	山东	庄同民(644)
依据课本,每课一练	山东	高曰峰(648)
培养兴趣,改进方法	湖北	易建国(653)
依靠科学、系统、综合的训练提高作文教学质量		
.....	江苏 宋德亮	刘希全(656)
提高职高生表达能力的“结合教学”.....	四川	苏治银(662)
发挥主体作用,激发写作兴趣	山东	祁有理(666)
后记.....		李 震(670)

教师的人格就是教师的一切

山东 程 翔

教师是做人的“样板”，人格是“样板”的核心。

何谓教师的人格？德、才、学、识四个方面缺一不可。

先说“德”。任何国家，任何时代，任何学校，都要求教师具有高尚的道德品质，这是支撑教育大厦的栋梁，是教师的灵魂。人可以不畏惧权力，可以不惧怕金钱，但在道德巨人面前，不得不有所收敛。因为没有权力和金钱，并不影响人成其为人，但没有德，那就不是一个完整的人。

那么，教师的德包括哪些具体内容呢？

首先，要无限热爱教育工作，甘愿把自己的聪明才智毫无保留地贡献给太阳底下最光辉的事业，全身心地投入到教育工作中去。“一切为了孩子”，“捧着一颗心来，不带走半根草去”，“我以我心付童心”。这是一种神圣的责任感和使命感。其次，要对教育事业有深刻的理解。教育起着传播人类文明的重要作用，没有教育，人类就无法前进。“建国君民，教学为先”，教育能够“化民成俗”。“国将兴，必尊师而重傅”。谁断送教育，谁就会断送国家。教育有其自身的特点。教育是长期工程，不可能产生“立竿见影”的效果。急功近利的短期行为势必会引导教育误入歧途。教育工作者必须立足现实，着眼于未来。教育工作者永远是培养未来的建设者。教育工作又是清苦的。“粉笔一支传道授业解惑，诗书半榻修身养性育人”。“青灯黄卷夜继日，苦口婆心暑易寒”。教师是远离金钱

和权力的。想当大官挣大钱的人最好不要当教师。教师工作的特点决定了教师的天职就是奉献。“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。”没有牺牲精神的人也最好不要当教师。第三，要作风正派，不要小聪明；待人以诚为贵，交往数信为最。宽以待人，严以律己；大智若愚，不计名利；一身正气，两袖清风；心胸坦荡，志比天高。大德孕育大才。具备了以上三点素质，教师道德品质之灯便高悬于讲台之上，就会产生无穷力量，浩然之气便充塞天地之间。

再说“才”。有德尚需有才。德是才之根，才是德之果。作为一名教师，除要有雄厚的能凭以育人的“腹内之才”为基础，还要有口才、写才和帅才。知识的海洋浩瀚无边，教师既要自己能在知识海洋中畅游还要通过自己的口这条渠道源源不断地导引知识缓缓流进学生的心田。每一名教师都要力争做到出口成章，下笔成文。说和写是教师的“绝活”、“硬件”。教师是没有级别的“官”，因此要学会组织管理学生。几十名学生在教师手下应当指挥自如，有条不紊。一个连学生也管理不了的教师，就无从谈起教学效率。口才、写才、帅才三者相辅相成，相得益彰。

第三说“学”。教师是真理和知识的象征。衡量教师合格与否，“学问”最要紧。很难设想一个不学无术的教师能够胜任培养下一代的工作。教师应是好学之人。教师在精神上的第一需要就是读书学习。教师的知识量是有限度的。教师应对自己所从事的专业达到精通的程度，对本领域中的新成果及时了解。教师应精通教育学、心理学方面的知识，并能应用于实践之中。面对“知识爆炸”的时代，教师要不断调整自己的知识结构，用正确先进的思想武装自己的头脑，跟上时代前进的步伐。

最后是“识”。识是指一个人在与自己的生活及事业有关的领域里，统观全局、分清主次、掌握关键的能力，预见事物发展的必然性和可能性趋势的能力，以及根据全局形势和事物的发展趋势做出正确的决策和目标选择的能力。章学诚认为：“学问文章，聪明

才辩,不足以持世,所以持世者,存乎识也”。作为教师,首先要有一个识世的头脑,其次要有识才的慧眼。教师对事物的认识应比一般人深刻、正确。教师的大脑应比一般人更发达。教师的工作离不开思考,思考之后要有高论。教师是培养未来的建设者,培养21世纪的接班人,必须具有远见卓识。教师要把教育教学工作置于宏大的历史、文化背景和时代背景之下。教师是做人的工作的,面对不同特点的青少年,教师要“知人”,尤其对那些在别人眼中是“差生”的学生,教师应充分调动他们上进的积极性,挖掘其潜力,使每一个学生都能成材。一个教师动辄训斥学生,对学生前途妄下断语,是目光短浅的表现;能够从别人认为是差生的学生身上找到闪光的东西,才堪称独具慧眼呢。这就不难看出“识”在教师育人工程中的重要性了,也就不难理解为什么在现代人才观中,把“识”作为人才素质的第二要素了。

“德、才、学、识”构成了教师人格大厦。不具备这四个方面的素质,就不可能做一名优秀的人民教师。现代管理学认为,人的影响分为两大类:一类是权力性影响,一类是非权力性影响。所谓权力性影响,指手中掌握一定权力而产生的强制性的影响。权力对人有直接支配和制约的作用。权力性影响是外加于人身的,承受者是被动接受的。一般人对权力会产生畏惧、服从的心理,因为违逆权力的人,其切身利益将受到一定影响。非权力性影响则不然,它是一个人在“德、才、学、识”等方面产生的影响。这种影响不具有强制性,不是外加的,是人们主动接受的。这种影响是在人的思想、心灵、精神上起作用,往往表现出令人心悦诚服,产生敬仰之情,进而甘心受其支配的心理过程。论智谋,刘备比不上孔明;论勇力,刘备比不上关张。但刘备有高出三人的地方,那就是“德”。这个“德”使三人甘心情愿为刘备效力,至死不悔。

在学生心目中,每一个教师都有管理学生的权力,因此,学生基本上是服从教师管理的。但是教师必须明白,权力的作用毕竟