



云雀叫了一整天

木 心

广西师范大学出版社

云雀叫了一整天

木 心

广西师范大学出版社

· 桂林 ·

图书在版编目(CIP)数据

木心作品二辑(五种):云雀叫了一整天/木心著. —2版.
—桂林:广西师范大学出版社,2013.5

ISBN 978-7-5495-3582-8

I. ①木… II. ①木… III. ①中国文学—当代文学—
作品综合集 IV. ①I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 056525 号

广西师范大学出版社出版发行
(桂林市中华路 22 号 邮政编码:541001)
(网址:www.bbtpress.com)

出 版 人:何林夏

出 品 人:刘瑞琳

责任编辑:曹凌志

装帧设计:蔡立国

制 作:陈基胜 马志方

全国新华书店经销

发行热线:010-64284815

山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司

(临沂高新技术产业开发区新华路 邮政编码:276017)

开本:700mm×880mm 1/16

本册印张:20.5 字数:39 千字 图片:3 幅

2013 年 5 月第 2 版 2013 年 5 月第 1 次印刷

总定价:168.00 元(五册)

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。



1987 年纽约东村

素描旅者

廿五歲的那年的春天
我在諾曼第作素描旅者
也就是背負行囊進出旅店
裝作研究畫道，觀察風景
也愛^呀悠遊，不知明天做什么
停步，是為了一灣小溪
入店，是聞到他炸薯條的香味
幽會，在長滿櫻草的土坑裡
田野，森林，日出，晚霞，月光
我遊蕩在依波爾和艾特萊達之間
海岸高而直，像巍然的城牆
踏着田軟的蕁草^{步行}，放歌
遠望碧綠的海，棕色的帆船
茂密的野菊和罌粟花
村裡有座華麗的尖頂鐘樓
海島繞着我，大聲叫
同時還可以坐在一處泉孔邊
俯身啜飲沾濕鼻尖和鬚子的涼水
確實像接吻那樣地銷魂
隨你自己去聽像是在和誰接吻

目 录

甲 辑

- 3 大心情
- 4 火车中的情诗
- 6 哭
- 8 格瓦斯
- 10 哈理逊的回忆
- 11 女优的肖像
- 13 贵客
- 15 二十世纪三十年代的美
- 16 伏尔加

云雀叫了一整天

- 17 巴黎六条新闻
- 18 伊斯坦堡
- 20 论诱惑
- 21 永井荷风的日本国
- 23 爪哇国
- 24 谢肉节的早晨
- 26 时间囊
- 27 多罗德娅
- 29 惠特曼
- 30 帆船颂
- 32 论悲伤
- 33 论德国
- 34 象征关
- 36 道路的记忆
- 38 古希腊
- 40 蒸汽时代

- 43 而我辈也曾有过青春
- 45 安息吧,仇敌们
- 47 如偈
- 49 梦中赛马
- 51 知与爱
- 53 德国
- 56 卡夫卡的旧笔记
- 58 佩特拉克
- 59 宽容的夜色
- 61 知堂诗素录
- 66 路菜
- 68 好吃
- 69 欧陆小子在抬头
- 72 假的
- 74 从前慢
- 76 辛亥革命

- 78 风吹作响的板扉
- 80 爱尔兰
- 82 修船的声音
- 84 克里斯港旧居
- 87 河边楼
- 90 春汗
- 93 素描旅者
- 95 拥楫
- 99 白香日注
- 103 谑庵片简
- 105 天慵生语
- 106 香奁新咏
- 108 京师五月
- 109 北京秋
- 111 城和桥
- 113 杨子九记

115	西湖
117	少年朝食
120	单衣
123	伯律珂斯的演说
125	甲行日注
127	甲行日注又
128	明季乡试
131	加拿大魁北克有一家餐厅
133	慕尼黑市政府广场有好餐馆
134	我与德国
135	西班牙人
138	我至今犹在等候
140	浮世绘
142	清嘉录其一
144	清嘉录其二
146	春

云雀叫了一整天

- 147 水仙
- 148 普希金的别调
- 150 我
- 151 跟秋天的落叶一样多
- 153 1901 年
- 154 韩家潭
- 158 取人篇
- 160 肤色颂
- 162 人香
- 164 抱背篇
- 167 跟踪者
- 168 夜譚
- 171 叶赛宁
- 173 五月
- 174 天意人工

175	卢梭
176	失去的雾围
178	农家
179	色论
184	浣花溪归
189	夏日山居
192	灯塔中的画家
196	波斯王卡斯宾
198	荷兰
201	面包
203	寂寞
205	唯音乐如故
208	P a r m a
210	二十世纪的最后一天
214	巴黎—法兰克福

云雀叫了一整天

乙 辑

219

309 后记

甲 輯

大 心 情

文艺复兴是一种心情

此心情氤氲了整个欧罗巴

别的盛衰可依其行为而踪迹之

文艺复兴至今言犹在耳事犹在身

虽然不会再来虽然是这样

火车中的情诗

冬季一月
从佩鲁迦搭火车
到西西里、巴勒莫
那青年坐在我对面
他是假期来罗马会女友的
双方的父母都反对这个交往
他掏出自己写的情诗念给我听
我赞赏，我说：罗密欧与朱丽叶
爱才是生命，然后生命才能爱