

學校生活写真

綠荷女
士編

學校生活寫真



大達圖書局刊行



中華民國二十五年五月再版

新式
標點
學校生活寫真

編著者 綠荷女士

出版者 大達圖書供應社

發行人 周健人

發行所 廣益書局

上海河南路
一三七號

分發行所全國廣益書局

洋裝一冊定價一元一角

弁言

國家之盛衰，係乎教育；教育之良窳，係乎學校。故學校生活之純正與腐化，影響於個人及社會者至鉅！編者在學校中討生活者有年矣，耳聞目擊，如數家珍；心所謂危，未敢緘默。爰將關於描寫學校生活之片段，博搜廣集，輯爲是書，名曰「學校生活寫真」。共分七類：一曰課堂生活寫真，二曰考試生活寫真，三曰課後生活寫真，四曰校外生活寫真，五曰教師言行寫真，六曰戀愛方式寫真，七曰雜錄。其間所有敘述，關於病態方面者居多，此爲一般學校常有之現象，凡過來人類能道之，因無所用其諱言；然亦非無例外者。願當世之學校，有則改之，無則加勉，則是編之作，爲不虛矣。

學校生活寫真目次

一 課堂生活寫真

1	玩閻王於股掌之上.....	一
2	公文程式的一課.....	三
3	英文課.....	五
4	大胖子的速寫.....	七
5	春天到了.....	九
6	四到主義.....	一一
7	一首五言的新體詩.....	一二
8	Excuse.....	一八
9	經濟學的一班.....	二四

	10	鬧學·····	二五
	11	侮辱·····	二七
	12	隨手關門·····	二九
	13	生理課·····	三二
	14	爲了洗臉的問題·····	三五
	15	蝴蝶滿堂飛·····	三九
	16	不速之客·····	四一
	17	字紙籠·····	四五
	18	亂稻草與愛的鏡子·····	四七
一一 考試生活寫真			
I		考試的秘密(一)·····	五三

2	考試的秘密(一)	五五
3	補考的秘密	五六
4	考試前後	五九
	大考前	五九
	考試日程表	五九
	請求範圍	五九
	溫習一遍	六〇
	開夜車	六〇
	擠破了圖書館	六〇
	大考中	六〇
	苦哉	六一
	救命尿	六一

面部表情展覽會……………六一

大考後……………六一

糟糕……………六二

敬還先生與書本……………六二

銷差……………六二

5 小考……………六三

6 月考……………六四

7 考國文……………六八

8 臨時感冒……………七〇

三 課後生活寫真

1 在十三號宿舍裏……………七三

2	在女生宿舍裏	七六
3	在男生宿舍裏	八〇
4	春眠詩	八五
5	交換條件	八六
6	家常便飯	八七

四 校外生活寫真

1	幽默	九一
2	門房的女兒	九五
3	湯糰西施	一〇〇
4	派克姑娘	一〇五
5	投機的小飯店	一〇七

五 教師言行寫真

1	小堂名·····	一一一
2	老爺教授·····	一一三
3	一個新回國的美國留學生·····	一一五
4	平頂先生·····	一一九
5	訓育主任·····	一二五
6	國文教員·····	一三二
7	C教授的滑稽談吐·····	一三四
8	剃頭師傅·····	一三七
9	趙老師·····	一三九
10	Miss C ry·····	一四〇

II	綠寶石戒子	一四三
I2	四十三個黑點	一四七

六 戀愛方式寫真

I	神祕的作用	一五一
2	書信審查會	一五四
3	雨傘的主人	一五七
4	瘦猴小李	一六三
5	她	一六五
6	兩隻桃子	一六九
7	練習小楷	一七一
8	校園裏的發現	一七六

七 雜錄

- | | | |
|---|--------------|-----|
| 1 | 東鱗西瓜····· | 一八三 |
| 2 | 回憶····· | 一九五 |
| 3 | 大學生日記····· | 一九八 |
| 4 | 窮死的大學生····· | 二〇一 |
| 5 | 做茶房的留學生····· | 二〇七 |

學校生活寫真

一 課堂生活寫真

「玩閻王於股掌之上

要是一個學生而能不怕「閻羅王」W先生，在S校是「前無去者」的，可是不久的過去，這嚴格的局面終於被「小蔣」打開了路。

小蔣，當然囉，在擁有 Austin，雪鉄龍，甚至於 Duke 的威權下，強如「閻羅王」也爲之低頭，並不算希罕。「有錢能使鬼推磨」這話是大不謬的。

小蔣上課脫班是成了習慣的，當那一羣鬧鐘聲進教室的學生進了教室的若干時之後，他才慢慢地好整以暇的踱了進來，W先生終於覺察了發問他，他說：「我沒有錶，難怪我不遵守時間。」W先生於是命令他下次必須帶錶，而且必須准時進堂聽講；他說：「好，我下次就帶錶吧。」

奇怪，小蔣不但並不遵守時間，這次到得更晏了，W先生一時怒不可遏，責問他道：「前次的話你實行了沒有？」他說：「有什麼不實行？你瞧！」他說時，露出臂膊上縛着不下十隻的金錶道：「這一隻慢十分，那隻慢一刻，叫我究竟照那一隻做標準？我真沒辦法！」很明顯的，他是有意和W先生開着玩了，然而W先生並不再說話。

再有一次是做英文作文，W先生的命題是：Co-education（男女同學論）。小蔣有意鬪一下，立起來向W先生說：「性交叫什麼？應怎樣寫？」哈，這句話有使彬彬有禮的教師聽了而不發怒的嗎？W先生却不然，很敏捷地說：「你不要以為我教師資格淺，寫給你看也不妨，不過退課後再向你說話，使你知道一點不遵教學，侮弄師長的應負罪。」

「壞了！小蔣至少吃大菜是不免的了！」全體同學當時都這樣想。

結果怎樣？說是W先生於退課之後，確向小蔣說話的，不過說的是「我今天

有點事，你的車子叫阿二早點開來。」

簇新的價值八千五百兩的別克汽車裏，W先生和小蔣同坐着，名義上是W先生替小蔣補習功課去，事實上W先生他每天出入以汽車代步了。

「小蔣真是天之嬌子！」眼紅的朋友羨慕地說。

「誰叫你沒有汽車？」我立刻就問。

2 公程式的一課

星期二下午第三課，上公程式的當兒，不到三十分鐘，數同學忽然嗤嗤的作聲；哦！原來坐在教室門口的一位女同學，把書收拾了，也不告別教員而去了。

在上課時間內，不告別教員而去，本來是尋常的事情，而在女同學却不能與男同學同日而語，似乎值得我們的注意。不一分鐘，一女同學又這樣去了，這是什麼道理呢？許多男同學當然不明白，嗤嗤的作聲，比第一人更加厲害些。嗤笑

的聲音，還未停止，第三個女同學，復從門口裏去了。那時男同學的心理，却漸漸的浮躁了，不約而同的嗤！嗤！嚇得這位女同學飛也似的去了。

一連去了三位女同學，教員因特別優待女同學，所以也不去追問她們，尤其是我們的公程式教員，性情和藹的不去干涉她們，那末男同學嗤嗤的聲音，當然也不在禁止之列。

還有坐在裏面的二位女同學，因離門口較遠，出去的時候，當然要經過教員的面前，經過教員的面前，而不告訴教員，自己倒有些難爲情，又加以男同學的嗤笑，告訴則女同學慣於害羞，實屬兩難；可是眼看三位女同學的出去，已三四分鐘了，這二位女同學，似乎頓現焦急的樣子，寫了一張紙條，遞給教員，教員接了，把頭輕輕的一點，那二位女同學，就很害羞而喜歡似的垂頭去了。哦！輕輕的一點，原來表示允許她們出去的意思。出去的當兒，男同學便照舊的送幾聲嗤，嗤！

女同學既然完全出去了，許多男同學，便爭先恐後的搶視女同學遞給公文程式教員的紙條，伸着頸子，你問我，我問你，秩序頓亂；教員因迎合多數同學的心理，也就退課了。

看！看！一陣的喊聲，女同學寫的是什麼字啊？很簡單的寫着「因要事請早退」，六字。這六字却成了男同學一夕談話和猜度。

3 英文課

「噙……」一陣散漫却帶着威脅的上課鐘聲，驅我們進了教室，這是午後第一課，而且又是不很有趣味的英文，所以誰也覺得懶懶的，有些不高興。

先生進來了！他劃好點名簿後，就翻開讀本，頭頸一伸，胸微微一挺，顯然的，他是在勉力振作起來，開始講讀他自己也不很喜歡的功課。

起初，先生的聲音是很清朗的，後來，聽去愈弄愈低，變成斷續的懶懶的催眠的調子。不知還是我們自己的耳朵在作怪，或是他的聲音真的變了。一陣暖風