

华夏文库——经典解读系列



刘春颖 著

伦常的法则

——
《孝经》道理

大地传媒 | 海燕出版社

华夏
文库



经典
解读
系列

刘春颖
著

伦常的法 则

——
《孝经》道理



大地传媒 | 海燕出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

伦常的法则：《孝经》道理 / 刘春颖著. — 郑州：海燕出版社，2013.9

(华夏文库)

ISBN 978-7-5350-5522-4

I. 伦… II. ①刘… III. ①家庭道德—中国—古代—通俗读物 IV. ①B823.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 150159 号

华夏
文库



经典解
读系列

伦常的法则

——《孝经》道理

刘春颖 著

出版发行：海燕出版社

(郑州市北林路 16 号 450008)

发行热线：0371-65734522

经 销：全国新华书店

印 刷：恒美印务(广州)有限公司

开 本：635 毫米 × 965 毫米 1/16

印 张：10.5 印张

字 数：85 千字

版 次：2013 年 9 月第 1 版

印 次：2013 年 9 月第 1 次印刷

定 价：18.50 元

“华夏文库”发凡

毫无疑问，每一个时代都有属于自己时代的精神追求、文化叩问与出版理想。我们不禁要问，在21世纪初叶，在全球文明交融的今天，在信息文明的发轫初期，作为一个中国出版人，我们正在或者将要追求什么？我们能够成就或奉献什么？我们以何种方式参与全球化时代的文化传播进程？在一连串的追问下，于是，有了这套“华夏文库”的出版。

自信才能交融。世界各大文明在坚守自身文化个性的同时，不约而同地加快了探视其他文化精神内涵的步伐，世界不同文明正在朝着了解、交流、碰撞、借鉴与融合的方向前进。在此背景下，建立自身的文化自信，正是与世界各文明民族进行文化交流的基本要求。五千年中华文明与文化正在不断地被其他文明所发现、所挖掘、所认知，汉语言正在生长为世界语言，儒文化正在世界各地生根发芽。借助这样一种正在成长着的文化自信、自觉、开放、亲和之力，用我们这个时代的学术眼光全面系统梳理中华五千年的文明与文化，向其他各大文明与文化圈正面展示自我，让中华优秀传统文化成为世界文化的重要组成部分，正是我们出版这套文库的目的之一。此其一。

知己才能知彼。身处五千年文化浸润的今天，重新思考我们先人的人生思考、价值思考与哲学思考，找到一个民族、一个国家

的价值所在、立命所在、安身所在，这已经是我们这个时代的学人与出版人不得不再思考的问题。作为中华文明的一分子，我们在思考的同时，还必须了解我们的先人创造了如何优秀的精神文明与物质文明以及社会文明。只有熟知自己的文化，热爱自己的文化，悟明自己的文化，我们才能宣说自己、弘扬自己、光大自己。因此，我们策划组织这套“华夏文库”的初衷，还在于让当下的知识青年全面系统瞭望中华文明与文化的全景，并借此能够对更为深广的世界各民族文化提供一个比较认知的基础。此其二。

顺势才能有为。我们正处在农耕文明、工业文明、信息文明的交会处，信息文明带领我们从读纸时代进入读屏时代，以智能手机屏幕为代表的书籍呈现方式正在与纸质书籍争夺阅读时间与空间。我们正在领悟数字技术，正在以信息文明的视角，去整理、分析和研究农耕文明与工业文明的文化遗产，不仅仅是为了唤醒优秀的传统文化，我们还在生发和原创着当今时代的文化。由此，我们试图架起一座桥梁——由纸质呈现而数字呈现，由数字呈现而纸质呈现，以多媒介的书籍呈现方式，将文字、图像、声音与视频四者结合，共同筑成“华夏文库”，以奉献给信息文明时代的新读者。此其三。

总之，这是一套——专家大家名家写小书；以最小的阅读单元，原创撰写中华精神文化、物质文化与社会文明系列主题与专题；以图文、音视频多媒介呈现的方式，全面介绍与传播中华文明与优秀文化，系统普及与推介中华文明与文化知识；主旨是为了让世界与中国共同了解中国的——大型丛书，借此，复兴文化，唤起精神，融入世界。

耿相新

2013年6月27日

永远的《孝经》

十三经中，它的字数最少，仅一千七百九十九字；它的语言最平，都是日常生活的简单描述。但是它却引来无数注视的目光，历史上数位君王和五百多位学者为它注解释义，它影响了中国两千多年的历史，并且还将继续发挥它的导向力量。它就是《孝经》——一部关乎我们每一个人修身齐家的“《圣经》”。

孝道一直都是统治者教化的根本和治国的基本方略，《孝经》一出，就使得“孝治天下”有了理论根据。经历秦火之后，汉文帝开始设置《孝经》博士，发给《孝经》研究成就突出者优厚的俸禄，给注重孝道的人奖赏，把他们树立为民间孝行的榜样。汉武帝把《孝经》作为对太子、诸王进行教育的主要教科书，从此《孝经》成为了中国皇家子弟的必读书。

魏晋南北朝时期，分裂混乱三百多年，佛教、道教冲击着正统的儒家学说。然而，作为儒家核心的孝却得到了加强，《孝经》成为了显学，民众纷纷以孝为荣，行孝成为了一种时尚风气。

《孝经》就这样备受推崇地走过了隋朝，又来到了唐朝。“玄武门之变”让人对《孝经》在这个时代的命运充满担忧，可唐朝其实是一个极为重孝的朝代，高祖李渊一开始就卖力地提倡《孝

经》，宣扬孝道。或许太宗也曾反思自己的举动，也曾在深夜里愧疚，于是他经常亲自到太学听经师孔颖达讲《孝经》。当然，在唐代，最重视《孝经》的应该要属唐玄宗，他亲注《孝经》。玄宗不是中国历史上第一位给《孝经》作注释的皇帝，却是最为出名的一位。清朝阮元在编选十三经的版本时，比较多种注释之后，挑选了唐玄宗注的《孝经》，于是我们今天能够有幸见到《十三经注疏》中唯一一部皇帝注的经书——《孝经》。

到了宋代，统治者认为要想让老百姓顺从，最好的方法就是推广孝道，这样不费一兵一卒就能国泰民安，《孝经》的政治作用得到了极大的发挥。

经历了辽、金、西夏、元的频繁更替，历史跌跌撞撞却大摇大摆地来到了明朝。明太祖朱元璋无疑是中国历史上在和平时期诛杀大臣最多的一个人，但是他却也是自称“孝子皇帝”的第一个人，他称《孝经》是“孔子明帝王治天下之大经大法，以垂万世”。

历史的车轮滚滚向前，满族人骑马入关。清初的三个皇帝都在努力完成同一本书，那就是对《孝经》的研究成果进行系统整理。这个从顺治帝开始的巨大工程，到康熙年间终告结束，于是有了洋洋一百卷的《孝经衍义》。但是这部书的规模实在太大了，又过于学术化，对老百姓来说，读来是相当困难的，自然问津的人就少。后来雍正皇帝绞尽脑汁地想要把这部书变成通俗读物，于是手下大臣把一百卷的《孝经衍义》压缩为一卷。

新文化时期，传统思想遭到前所未有的冲击批判，但是对于孝道，新知识分子并没有抛弃。陈独秀说：“我们不满意于旧道德，是因为孝悌范围太狭了……所以现代道德的理想，是要把家庭的孝悌扩充为全社会的友爱。”

十年浩劫，传统文化被视为封建糟粕全盘否定。再之后，人们一味追求物质生活，道德水准有所下降，不孝父母不敬老人的事

时常发生，人伦关系出现危机。渐渐地，人们开始反思，于是重又拾起了传统文化的精华，对《孝经》的关注又多了起来，很多人认真研读《孝经》，思考《孝经》中蕴含的道理。

一部《孝经》，历经沧桑岁月而不衰，除了政治统治需要之外，更是因为它是每一个人的道德准则。践行孝道，是每一个人做人的本分，所以它自然而然，源远流长。

目 录

一 天经地义——孝是真纯

- 4 孔门弟子中的另类——“愚钝者”曾子
- 8 天经地义，民是则之——百善孝为先

二 孝有百用——孝的功能

- 14 不遗小国之臣——孝治天下
- 18 不侮于鰥寡——以孝治国
- 21 不失于臣妾——家和万事兴
- 25 不恶慢于人——善待他人
- 28 人之行，莫大于孝——以孝修身

三 孝之五等——孝也分身份

- 34 爱敬事亲，德教百姓——帝王与孝道
- 37 不骄不危，制节谨度——低调的诸侯

- 41 口无择言，身无择行——相对的自由
- 44 忠顺不失，以事其上——骑士精神
- 48 谨身节用，以养父母——平常人的点滴孝心

四 “五要” “三戒”——最起码的孝行

- 54 居则致其敬——敬老：有敬才是孝
- 57 养则致其乐——养老：让父母快乐地生活
- 61 病则致其忧——亲老：病床前的考验
- 65 丧则致其哀——送老：有一种哀伤叫化悲痛为力量
- 69 祭则致其严——尊老：事死如事生
- 73 戒居上而骄——放低你的姿态
- 77 戒为下而乱——不要兴风作浪
- 81 戒在丑而争——不要误会了上进

五 不能承受之罪——不孝之罪

- 88 大乱之道——天下祸乱根源
- 91 非议孝者目无亲——闭上诽谤的嘴巴
- 94 不孝者弃市——可知，可知是要杀头的
- 97 不孝罪位列十恶——小心，小心你的一举一动

六 生命的意义——孝之始终

- 104 身体发肤，不敢毁伤——孝之始：敬畏生命
- 107 孝事父母，敬忠事君——孝之中：实现生命的价值
- 110 立身行道，扬名后世——孝之终：让生命之光永恒

114 患不及者，未之有也——孝无终始：别拿忙碌当借口

七 学会说不——孝之抉择

120 忠孝并举——忠孝一体的完美理想

124 两难选择——自古忠孝难两全

128 谏诤之义——孝顺，而不是盲从

132 悖德之行——怎可不爱父母爱别人

135 君子之仪——谦谦君子的六种特质

八 天地万物感应孝——孝的不同维度

142 女人的智慧——女孝

145 超脱世俗的孝道——佛家之孝

149 不一样的学说一样的孝——诸子论孝

152 天地万物感应孝——若要安好，请行孝

—

天经地义

——孝是真纯



第一章

開宗明義 仲尼居
 曾子侍子曰先王有
 至德要道以順天下
 民用和睦上下無怨
 汝知之乎曾子辟席
 曰參不敏何足以知之
 子曰夫孝德之本也
 教之所由生也復坐
 吾語汝身體髮膚受
 之父母不敢毀傷孝
 之始也立身行道揚
 名于後世以顯父母
 孝之終也夫孝始于
 事親中于事君終于
 立身大雅云無念爾
 祖聿脩厥德

孝是人类最自然的情感，是子女对父母血亲之爱的感知、尊重与回报。孝道源于人类的自然本性，从殷商时期厚葬祭奠祖先，到周代孝敬老人，再到春秋时期倡导以孝治天下，圣人孔子与贤弟子曾参论学谈孝，一部《孝经》应运而生，传承两千多年，历久弥香。

孔门弟子中的另类

——“愚钝者”曾子

孔子弟子三千，七十二贤，而最为有名的是孔门四科十哲。四科是德行、言语、政事、文学，十哲分别是德行科四人：颜渊、闵子骞、冉伯牛、仲弓；言语科两人：宰我、子贡；政事科两人：冉有、子路；文学科两人：子游、子夏。

孔子主张“有教无类”，而且对学生一视同仁，但是人都是有感情的，再公正的老师心里都会有自己最喜爱的学生，这是人之常情，无可厚非。孔子就对这十个弟子极为器重，而这十个人也确实非常像样。比如说德行科中的颜回，是孔子最得意的弟子，他出身贫贱却敏而好学，能闻一知十，注重仁德修养。孔子曾动情地赞叹这个学生说：“贤哉，回也！一簞食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。贤哉，回也！”（《论语·雍也》）翻译成现代汉语，就是颜回真是难得啊！用一个竹筒吃饭，用一个瓜瓢喝水，住在陋巷里。要是一般人，一定忧烦难受，可颜回却安然处之，没有改变向道好学的乐趣！颜回多么贤明啊！可惜颜回早逝。颜回去世时，孔子哭得很伤心，他说：“自从我得了颜回以后，弟子们就更加亲和向学了……他发了怒，很快就会消解，从不把愤怒转移到别人身上；有了错误，马上改正，决不再犯。可惜他短命死了，现在就没有

这样好学的人了。”

再比如言语科的子贡，子贡就是端木赐，比孔子小三十一岁，卫国人。他口才很好，雄辩滔滔，又能料事。子贡最善于搞外交活动，曾在齐、吴、越、晋诸国间游说，使吴国攻齐，从而保全了鲁国。孔子很器重子贡，有一次，孔子问他说：“和颜回相比，你自认为如何？”子贡谦逊地答道：“我哪里敢和颜回相比？他听到一分，可以了解出十分；我听到一分，只能领悟到二分。”子贡很擅经商，家境非常富有，是春秋时期著名的富商。孔子死后，子贡守墓六年，师生之情胜过父子。

十哲中个个都很优秀，可十哲中没有曾子的名字。在孔子看来，弟子曾参是不够聪明的，他曾这样评价他的这个弟子：“参也，鲁。”也就是说曾参原本是个资质愚钝的人。然而正是这样一个资质愚钝的弟子，性情沉静，举止稳重，为人谨慎，待人谦恭，以孝著称。据说齐国想要请他去当卿大夫，他因为要在家孝敬父母，就推辞不去就任。

曾子心系父母，每天都要问候父母穿得暖不暖，睡得舒不舒服。据说有一天他上山砍柴，结果家中来了客人，母亲一个人在家，不知道怎么接待，便急中生智咬破了自己的手指。正在砍柴的曾子突然觉得心中一痛：“是不是家里发生什么事情了？”忧虑不安的曾子急忙赶回家里，才知道原来家里来了客人。那个时候没有手机，也没有网络，母亲不知道怎么叫他回来，只好咬破手指给他感应。

曾子重孝道，他知道父慈子孝兄友弟恭的道理，于是什么时候都不忘做一个好儿子、好父亲。《韩非子》中记载了一则很有生活气息的故事。曾子的夫人到集市上去，他的儿子哭着闹着要跟着去。曾夫人对儿子说：“你先回家待着，待会儿我回来杀猪给你吃。”她刚从集市上回来，曾子就要捉猪去杀。曾夫人劝止说：“只

不过是跟孩子开玩笑罢了。”曾子说：“可不能跟他开玩笑啊！小孩子没有思考和判断能力，要向父母亲学习，听从父母亲给予的正确教导。现在你欺骗他，这是教孩子骗人啊！母亲欺骗儿子，儿子就不再相信自己的母亲了，这不是实现教育的方法。”于是曾子就杀猪煮肉给孩子吃。

正是由于曾参极重孝道，孔子才跟他说“孝”，才有了圣贤关于“孝”的种种问答，才有了记录他们谈孝的《孝经》，很多人因此认定这就是孔圣人所作，也有人说是弟子曾参所作，可这都没有确切的证据能够证明《孝经》出自孔子或者曾子之手。《孝经》一书的作者，一直都像是一个当红明星的绯闻，各种猜测不断，有人认为是孔子的孙子子思所作，有人认为是孔子门人所作，有人认为是曾子门人、孟子弟子所作等等，甚至还有人认为是汉代儒生伪造的哩。

虽然无法确定《孝经》的作者，但是毫无疑问的是，它记录的是孔子与曾子的对话，是圣人对弟子的谆谆教诲，是圣人对世人的殷殷劝说。

曾参在孔门弟子中的地位原本不太高，不入“孔门十哲”之列，但是孔子对这个“愚钝”的弟子也是很满意的，因为他认为这个弟子很有操守。史书记载曾子穿着很破旧的衣服在耕田，鲁国的国君派人要封给他一块地，曾子坚决不受。再送来，曾子还是不受。使者说：“这又不是你向人要求的，是别人送给你的，你为什么不受？”曾子说：“我听说，接受别人馈赠的东西，心里就会害怕得罪馈赠者；给了人家东西的人，就会对接受东西的人显露骄色。那么，就算国君给我赏赐而不对我显露一点骄色，但我能不因此害怕得罪他吗？”孔子知道这件事后说：“曾参能有这样的思想，是足以保全他的节操的。”

曾子一生都在尽守礼约、躬守孝道。他曾说过：“士不可以不