



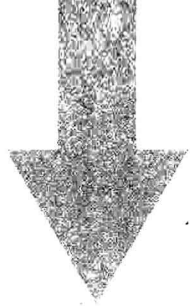
创造一间 幸福教室

Chuangzao Yi Jian Xingfu Jiaoshi

李虹霞·著



教育科学出版社
Educational Science Publishing House



创造一间 幸福教室

Chuangzao Yi Jian Xingfu Jiaoshi

李虹霞·著

教育科学出版社

· 北 京 ·

出版人 所广一
责任编辑 池春燕
装帧设计 许扬
责任校对 贾静芳
责任印制 曲凤玲

图书在版编目 (CIP) 数据

创造一间幸福教室 / 李虹霞著. —北京: 教育科
学出版社, 2013. 8
ISBN 978 - 7 - 5041 - 7825 - 1

I. ①创… II. ①李… III. ①小学—教学研究
IV. ①G622.0

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 169280 号

创造一间幸福教室

CHUANGZAO YI JIAN XINGFU JIAOSHI

出版发行 教育科学出版社

社 址 北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号
邮 编 100101
传 真 010 - 64891796

市场部电话 010 - 64989571

编辑部电话 010 - 64989441

网 址 <http://www.esph.com.cn>

经 销 各地新华书店

印 刷 北京东君印刷有限公司

开 本 168 毫米 × 239 毫米 16 开

印 张 14.5

字 数 200 千

版 次 2013 年 8 月第 1 版

印 次 2013 年 8 月第 1 次印刷

定 价 35.00 元

如有印装质量问题, 请到所购图书销售部门联系调换。

序

于永正

多年前，一位挚友多次在我面前夸李虹霞，说她的课上得如何如何好，获得什么什么奖。那时我不知他的用意。后来，他直接挑明了：“李虹霞是棵好苗子，你收她为徒吧！”我这才明白了他的醉翁之意。但我没答应。我不看重参赛课得没得第一，论文获没获奖，我看重的是平时工作是否出色，教的学生是否健康、活泼、幸福地成长。

后来，我几次去了虹霞所在的学校，听了她的课，看了她教的学生。令我吃惊的是，她居然同时教两个班的语文，而且是不同年级！两个班的学生都十分优秀——文质彬彬，性格开朗，善于交往，谈吐大方，人人都喜欢读书，个个都有好的学习习惯；而且，考试成绩高出平行班！她所做的，不正是我所倡导的吗？她带的班，不就像我带的班吗？她所教的学生，不就像我教的学生吗？李虹霞悄悄地对我说：“我是在偷偷地学您呢。”我心里一热。

学生是老师的影子。从“影子”中，我进一步认识了李虹霞。

于是，我对虹霞的领导说：“虹霞这个徒弟我收下了。”领导大喜。一个深秋，学校专门举行了虹霞的拜师仪式，拜师仪式由《当代教育家》杂志总编辑李振村亲自主持。

在拜师仪式上，我说：“第一，我看重的是虹霞的人品，山东人的美德，她身上几乎都有；第二，我看重的是她的创造性的、具有远见的教育、教学。她是个工作狂，是一个有思想、有智慧、有文化的拼命三郎。当然，要学会忙中偷闲，比如学唱京戏。”

有谁能经常打电话和我研讨教育、教学，而且一打就是半小时、一小时？有谁能高速公路出口拦车，为的是要我当面指导朗读课文？有谁能

让我把上课板书的字一一写给她看，尔后一丝不苟地临写？又有谁能把我的朗读录下来，一字一句模仿到深夜？

李虹霞。

追求完美若此，追求至善若此，岂能教不好语文？

有谁能把学生带到家中住宿、辅导？有谁能细心到把历年来中考、高考试卷中易读错的字汇总在一起教学生逐一认读，而且认了之后回家去“考”家长？有谁能不厌其烦地把每一个学生每一个单元过不了“关”的字（即不会默写的字），逐个写下来（字写得很大），贴在每个学生的语文课本的扉页上，让该生天天与它们见面，而且再不厌其烦逐一抄送给每位家长，让家长辅导过“关”？

李虹霞。

以情教书若此，学生焉能不被感动？细到这个程度，实到这个份儿上，什么学生教不好？

有谁能调到外地，学生竟不顾路途遥远，跟着转到她的班级来？有谁能当家长得知老师不再教他们的孩子，而联名写信强烈要求老师留任的？

李虹霞。

老师成了学生追捧的偶像，成了家长放心的人，教育能不成功吗？

徒弟虹霞把“老师”几乎做到了极致，我还能说什么呢？说她幸福吗？说她值了吗？这都太浅薄。教育对她来说，已不只是饭碗，也不只是事业，而是生命中的一个重要组成部分。倘若让她离开学生，很难想象出她会怎样生活。

一个视教育如生命的人，爱学生如己出的人，她所从事的教育就会无比璀璨。

所以，她能够实现自己的梦想——创造一间幸福教室，像种一棵小树，把自己“种”在了教室里，慢慢长大、长壮，枝繁叶茂！



序 / 于永正	1
---------	---

第一章 | 梦想中的“幸福教室”

• 梦想中的“幸福教室”	2
• 撞到了喜欢的职业	3
• 成长是自己的事儿	5
• “老师根本不教我”	6
• 到小学去	7
• 梦想在自由中起飞	8
• “磨”来的师父	10
• 创造一间幸福教室	11
• 幸福教室的别样课程	12
• “我怎能不哭”	14
• 舍弃浮华之心	15
• 做“真教育”	18
• 成如容易却艰辛	20
• 教育的别名叫“影响”	22
• 两个班，真好	23
• 温暖和幸福，孩子感受到了吗？	25
• “出走”的老师回来了	27

◎ 把名字刻进记忆深处	28
◎ 赅赅暖语	30
◎ 这样的课间好惬意	32
◎ “我是30号”	34
◎ 为自己朗读	35
◎ 幸福教室的“味道”	36
◎ 带着“幸福教室”转学	37
◎ 流泪的符号	38
◎ 把幸福教室装进书包	41
◎ 累了，就看看学生	42

第二章 | 追求高品质的教室生活

◎ 高品质的教育离我们有多远	46
◎ 还是我们“幸福教室”好	47
◎ 先画我们的老师	48
◎ 雷夫，愿意加入我们吗？	50
◎ “您是我们永远的班主任”	51
◎ 就该挺身而出	52
◎ 宽容何等重要	54
◎ 从此24小时开机	55
◎ 孩子在意什么	57
◎ 学生为什么会恐惧	58
◎ 森的过关日	59
◎ 小华的进步	61
◎ 班长的“学期规划”	63

④ “只是一个圆圈而已”吗？	65
④ 别急着比较孩子	66
④ “我看世界的眼睛比您矮”	68
④ 改变教室的温度	69
④ 孩子更需要“欣赏”	71
④ 学生为什么不喜欢语文	72
④ 办一所语文“才能学院”	73
④ 将语文学习落到实处	75
④ 当厕所都让孩子喜欢的时候	76

第三章 | 幸福教室里的那些事儿

④ 教育是慢的艺术	80
④ 幸福是有区别的	81
④ 经营心灵花园	83
④ 给孩子定个高度	87
④ 对坏习惯说“不”	89
④ 让孩子理解老师的忙碌	90
④ 让孩子经历一次沮丧	91
④ 让学生跟着学会“弯腰”	92
④ “没问题”就是有问题	93
④ 10秒钟站好队	94
④ 毁掉那把坏锁	95
④ “你不打算说点什么吗？”	97
④ “难道没有别的办法吗？”	99
④ 原来有这么多方法	101

• “她给我们开了个好头”	102
• “错字大王”的改变	104
• 孩子，请转过身来	105
• 和小群的“手拉手日”	108
• “我到鸡窝去认字了”	109
• 引竞争进作业	110
• 男孩也能讲故事	111

第四章 | 打造幸福课堂

• 每个孩子都是一座宝库	114
• 假如学语文不再为考试	116
• 唤醒孩子的手感	117
• 不想重复昨天的悲哀	119
• 鼓励他站起来朝前走	120
• 该不该看孩子的脸色	121
• 答非所问谁之过	124
• “拼音难学”谁之过	125
• “虹霞拼音律动”教学	127
• 两周学完汉语拼音	129
• 一年级的起始课有多重要	130
• 识字课从名字开始	131
• 小孩子的大发现	136
• “大灰狼终于死了”	138
• “非常态”公开课	139
• 偷看“课外书”的孩子有出息	141

• 一课也没讲	143
• 幸福教室的“读书周”	145
• “老师也讨厌考试”	146
• 寻找冬天里的春意	148
• 树木的“木”是木头吗?	149
• 纯属意外	151
• 一小步, 一小步	153
• “认领”家庭作业	156
• 月亮沉醉的课堂	157
• 风的歌声	160
• 亲子朗读	162
• 幸福花计划	163

第五章 | 把家长“召唤”进教室

• 我教会了32个家庭朗读	166
• 家长, 请做你孩子的榜样	167
• 并非所有家长都“心怀感激”	169
• 家长更需要“召唤”	170
• 老师也有“呐喊”的权利	173
• 别跟我说“对不起”	175
• 生活是何种色彩	176
• 请原谅李老师的“强势”	178
• 为“自己的”孩子负责	179
• 渴望就是力量	181
• 愤怒是必要的	183

* “我家的电脑坏了”	184
* 其实不想说“再见”	186
* 不管怎样，总要爱他们	188
* 把对孩子的印象告诉家长	189
* 把期待摆在家长面前	191
* 让每位妈妈放心	192
* 引导家长与老师“合力”	194
* 你能行，孩子也能行	195
* 推己及人	198
* 相信孩子，相信我	199
* 好孩子背后一定有个好家长	201
* 坚持就能创造奇迹	202
* 感谢你做所有孩子的妈妈	204
* “有问题请找我”	205
* 写给幸福教室的家长们	206
* 从家长的角度观察自我	208
* 幸福的涟漪	210
* 最珍贵的礼物	211
* 幸福是可以传染的	212
 附录 教室里的教育学	 215
 后记	 219

第一章

DI YI ZHANG

梦想中的“幸福教室”



梦想中的“幸福教室”

选择潍坊市北海双语学校，缘于学校的“幸福教育”理念，缘于高峰校长的教育梦想。高校长在《一个关于学校的小小梦想》中描绘的蓝图，正是我所向往的：

在这儿，做一个教师是伟大而崇高的。他们心中总是爱潮涌动，灵魂深处总是激情燃烧。他们不再为生计而奔波，不再为评职称、晋级而难过。他们富足，他们快乐，他们幸福，他们有价值 and 尊严地活着，每时每刻都微笑着面对每一个孩子。他们已经把孩子当成了自己生命的一部分，把教育当成了自己的呼吸，须臾不可分离。

是的，这是我想要的生活，我追寻这种理想。于是，我离开家乡，来到潍坊，来到“中国的巴学园”。在这里，我践行高峰校长的“幸福教育”理念，也有了“一个关于教室的小小梦想”，那就是要创造一间“幸福教室”。

学生从上小学的第一天起，就进入了学校、进入了教室。学校生活是否幸福、愉快，很大程度上取决于这个教室能带给学生怎样的生活。而教室能带给学生怎样的生活，可能老师要起决定作用。

耳闻目睹了太多学生对自己教室的不喜欢甚至厌恶，学生走出教室后的所作所为与在教室里接受的教育大相径庭。经历了众多学生家长不愿进教室的尴尬，教师千呼万唤可能得到的却是家长的漠然不理。在家长眼里，教室是自己孩子接受教育的场所，把孩子送进教室就一切交给了教师，再与自己无关。开家长会变成让孩子害怕、家长头疼的事情，尤其是对于那些成绩不够优秀的孩子和家长，而优秀的孩子毕竟太少。面对此种困境，我作为教师，很痛心也很汗颜。

目前的教室，课桌椅整齐划一，墙壁干干净净，氛围单调乏味，“控

制”和训导的味道浓厚，孩子怎能产生喜欢、温暖、幸福的感觉呢？

因此，我们需要从孩子的需要出发，着手改造教室，从而改变教室的生态环境、组织结构和运行方式，开发多元的课程去适应孩子，强调兴趣、快乐，尊重个性。

梦想中的“幸福教室”，不仅是一个接受知识的场所，更是拥有无数成长故事、充满精神力量、幸福温暖无限延伸的气场；梦想中的“幸福教室”，空间无限广阔，有无穷的引力，是师生的精神家园；梦想中的“幸福教室”能给孩子打开语言的空间，让孩子们的精神能自由飞翔，情感能健康成长，是孩子们智慧闪光的源泉；梦想中的“幸福教室”，弥漫着师生共同成长的幸福味道，溢满了浓浓的墨香和淡淡的书香，流泻着世界上最美妙的声音——琅琅读书声！

梦想中的“幸福教室”，一定要有很多个家庭行动起来，一定有很多和孩子一起读书成长的爸爸妈妈；所有的家长都积极投入幸福教室的创建中，每个人都惦记着我们的幸福教室，谁都不会忘给我们的幸福教室添一缕阳光；大家相互关心着、彼此温暖着，不需要技巧和讨好，只需要真情。

梦想中的“幸福教室”，教师能围绕教室里孩子们的困惑和需要，开发“幸福教室”的课程，设计“幸福教室”的教学内容。

如果教室能成为孩子幸福成长的精神乐园，成为师生、家长最眷恋和最愿流连的地方，那么孩子的学校生活一定很幸福。

有梦想，就有继续前行的动力。我，在通往幸福的路上！

撞到了喜欢的职业

其实，做教师并非自己最初的追求。

高中时期的班主任认定我最适合当老师，所以让我报考了师范院校。那时教师的地位还相当尴尬，毕业分配时大家都在争取“离开教育”，我自然也不例外。没想到，临近毕业的实习，居然让我对“教师”职业一见钟情。

第一次以教师的身份站在教室里，面对一张张纯真的笑脸，注视一双双澄澈的眼睛，我莫名地兴奋着，整个人都清爽起来，甚至有种轻飘飘的感觉。这种感觉永远留在了记忆中，每每回想，次次沉醉。

至今我都感觉很幸运，撞到了自己喜欢的职业。

可能，在一起实习的同学中，唯有我一下子找到了感觉。那些初一年的学生，似乎也最喜欢我，对我最热情。我上完第一节课后，第二天就有五六个孩子来到我们学校，要见他们的“小李老师”。这让我在同学面前着实火了一把。整整一周的实习，浓浓的笑意不曾从我脸上消失过。

最终，我被选为代表在系里进行毕业汇报。中文系不缺才子才女，一向不出众的我，居然成为两个讲课汇报人之一。我一下子找到了自信，在宿舍里迅速进入角色。同学们虽笑我痴傻，却也极其配合地充当我的“学生”，让我试讲。回到家里，小小的客厅成为教室，父母也成了我的“学生”，任我一遍遍重复那已烂熟于心的教案。

正式“讲课”汇报那天，中文系的老师和我的同学全都坐在教室里。我煞有介事地提问，绘声绘色地讲课。直到好友拼命晃动伸展的五指，提示我还有5分钟，这才赶紧收兵，结束了自我陶醉。

多年以后，我依然喜欢教室，喜欢教室里的孩子。我觉得自己是个很有福气的人，能从事自己喜欢的职业，能追求自己的梦想。

现在想来，获得职业幸福其实很简单，“第一眼喜欢”就是了；把职业幸福变成事业追求，“读你千遍也不厌倦”就是了；把事业追求变成生活享受，“呼吸着你的呼吸”就是了。

若有下辈子，还在教室里工作，我想。

成长是自己的事儿

大学毕业，我被分配到一所职业中专任教。怀着美好的憧憬步入教师行列，面对的将是怎样的教育、怎样的学生呢？

那时，读职业学校是逃避高考的最好出路，当然也是部分学生和家长的无奈选择。上高中需要好成绩，而来这儿的，大多是在中考选拔中“失败”的学生。

初为人师的我，在这里没有感受到教师职业的神圣。冷不丁，就会有高年级男生的尖叫声和口哨声从背后传来。如果回头，会遭遇更多的怪叫和哄笑，说不准还有学生怪声地喊你的名字。避免这种难堪的唯一办法，就是置之不理，装着什么也没听见、什么也没发生。

我上高二年级的语文课，属于文化课，跟专业课比起来是“副科”。学生上课睡觉、看小说，但总体还算比较安静的。据那些连看小说都没兴趣又精神亢奋的学生说，这已是很给面子了。

没有人感到奇怪，至少我身边的人从没表示过奇怪：这些学生不是不懂事的小孩子了，而是接受了近十年教育的“大”学生了！讨厌学习是正常现象，取笑老师也是理所应当。这实在是教育的悲哀。如果追问他们的小学老师和初中老师，会有怎样的答案？

当然，没有高考压力的老师也是很安逸的，可以上班时聊聊天，课后组织毛衣、打打扑克，只要别让领导看见。老师们都很清闲，没有人对自己的专业成长负责，更没有人想到要有自己的职业规划，一切都在混沌之中。

难道要随遇而安？我心有不甘啊。

我和几个刚分配去的老师还算自觉，课后能在办公室里备备课。因为无人指点，我们几个只好经常交流彼此的教案，相互学习各自的长处。看到体

育老师的教案中有很多图示，我也尝试着运用图示解读一下课文；看到物理老师设计的习题和答案，我也尝试设计一个思考的问题，自己给出答案，留待下节课提问学生。因为时间充裕，自己总是认真抄写教案，字迹工整，排列整齐。学校每月的业务检查，我的备课次次都是优秀。

逢有计划和总结，我都因为写得十分详细和工整，被几个老教师调侃：何必那么认真呢，没有人看的！尽管这样，我们几个新老师还是相互借鉴，生怕让检查的老主任说我们是新手，和老教师有差距。学校偶尔也会检查工作纪律，我们几个新老师待在办公室的时间稍多点，一般领导查工作纪律时都在。为此，我们几个也总受到表扬。

第一学年结束的大会上，我接过校长颁发的奖状，我居然成为学校为数不多的“优秀教师”。

一个人的成长，是自己的事。愿不愿意优秀，完全取决于自己。

“老师根本不教我”

工作几年后，我被调到技校任教。

能报考技校的孩子都是城里的孩子，大都能说会道。可是，那些头脑灵活的孩子几乎是目不识丁。我很疑惑，他们过去的学校生活是怎样度过的。也很想弄明白，他们能搞定很多生活里的难题，却为什么次次不能通过考试。

答案很可怕：他们的生活能力是自己锻炼摸索出来的，不是老师教出来的；而他们极差的知识积累和学习能力，却是老师教出来的。

我教过一个土建班，全部是男生，特爱打架惹事。虽然我不是他们的班主任，但由于有打篮球的共同爱好，我和他们处得很好，他们都比较给我面子。给他们上语文课，我是没法正儿八经讲课的，他们对知识大多不