

武進胡君復評選

小學作文入門集二

上海商務印書館印行

小學作文入門二集卷一

樊溪觀漲記

江津縣仁沱楊公立仁幸邦植
化高等小學校三年生

點醒來源
不入題紆徐
不迫

點仁沱爲
樊溪收束
文氣至此
亦作一小
結束
前寫溪漲
虛此實

樊溪發源黔中。至蜀南江口而與長江會。灌域幾千里。每當春暮。上游澗之冰。嶺之雪。隨春流而俱下。則溪水驟漲。浸陵湮谷。濤浪湍急。舟一失勢。傾沈隨之。而湯湯橫流。匯於仁沱。遂浪靜波平。渾似方塘。一鏡蓋溪面。至此較寬。且蜿蜒折而南。犇騰之勢。於以稍遏。商旅自黔省綦南來者。於此慶再生。若曰。是此沱之仁也。名以誌不忘。猶彝陵平喜埧之義也。仁沱有市集。吾仁化學校。適面沱而居。昕夕眺覽。氣象百變。方溪漲之將至也。數里外。浩浩有聲。俄而波漸濁。流較急。水面洄轉。爲無數小旋渦。猶一幅氍毹。中間點綴文繡。移時沿岸。嶙峋之石。觸浪生白沫。高或尋丈。映日成采。旋舟稍動。岸

無一筆平直

後路亦妙
有寄託

沙紛落。沿沿怒流。瞬息犇而至。簸蕩沸騰。波瀾翻覆。或峙如崇山。或落如懸澗。估客相視動色。停舟不渡。若此間天地。斯時當暫讓。河伯獨有者。下匯仁沱。水頓失其自由之勢力。然越一里許。狂態復如故也。如斯者約二三日。見結槎浮江下。知水勢漸殺。無何風高日清。兩岸潮平。而舉孤留持簪筌者。紛然集。夫水以勢殺而人玩之。是知恃一時之盈滿而自豪者。終底於一落千丈而已。

筆潔氣清。駸駸入古。

樊溪觀漲記

同前 陳綏祿

春雨連綿。高原深谷。停瀦之水。盈而驟溢。山溪積漲。吾仁化校。位於樊溪下游。負山臨水。課暇輒偕同學往觀焉。沿沿汨汨。怒咽犇騰。直有一瀉千里之勢。折而南。兩岸稍平。衍水勢。

妙喻

命意深遠

以懷古作
然結波瀾遶

迎向吾校。洄旋成齊。忽浪靜波平。惟聞。鼙聲。槳聲。出沒其間。
儼若少年。趾高氣揚。一入吾仁化校。遂躁靜矜平者。斯水也。
殆有意焉。溪多石。下游稍寬。石亦較巨。水勢急。觸之常砢礧。
有聲。浪花跳蕩。爲汨。扁舟往來。周旋搖動。上者牽纜。撐篙艱。
困。萬狀下者。輕颿蕩槳。迅駛如飛。蓋順逆之勢異也。溪源發。
自黔省夜郎里。自碁盤山以下。歷匯衆水。至此距入江之道。
僅八里矣。溪夾兩山間。饒材木。販客乘春漲。結槎而下。鱗次。
櫛比。遠望之。迴若十里樓臺。輕浮水面。迴思二千年前。漢武。
帝驚功域外。張博望。乘槎之事。渺矣。而唐蒙。開通西南夷。持。
漢節來此。渡河當時。有何景物。計不過荆榛叢莽。蕪穢滿目。
今則人煙稠密。風教蔚興。淺赤色之新漲。春濤與沿溪粉垣。
豆麥相掩映。清新風景。益足令人流連不置也。

敘述景物繁簡得宜末段尤勝

春江觀漲記

修仁縣立高等小學校高 郭萃祥

點題得法

入題紆徐

寫觀字有聲色

收以議論仍不脫觀字

修邑治城之東有大江焉。源出嵯山。匯百川而東流。寬處約數丈。方春之時。澗溪橫溢。大水常漲。某日大雨連綿。半日不霽。而江水漲焉。下午雨霽。晴光穿雲。出吾輩。遂攜手往觀。出校數步。則聞怒濤奔瀉之聲。若大風拔樹。林震人魂魄。少頃抵木料市。但見水色盡紅。汪洋一片。洪波雪浪。洶湧翻飛。卽小觀大。幾疑爲黃河海洋之奔騰焉。岸旁廬舍半爲水淹。江濱稻田亦白浪滔滔。盡成澤國。噫。民之被災甚矣。今夫水固利於人者也。而今茲之挾衆勢以奔騰。則不免爲人害。然則物之能爲利者。亦能爲害也。已余歸。因援筆以記之。

警動可觀

長明公傳

興化縣立第一
高第小學校 徐芹生

長明公者。姓朱氏。名輝。長明其封號也。公之始祖爲燧人氏。燧人氏子孫散處於天下者甚多。而皆不能及公。公性猛烈。氣馘。若不可近。然其濟天下者甚宏。幽暗晦冥中。非公爲導。則人皆盲瞽。以故。上自天。子。宮。寢。下至庶民室廬。莫不就公。丐餘光焉。公之嗜好。絕異於人。飲食不御。惟於膏油之屬。少借潤色。夙嗜佛。于佛皈依獨切。永夕永朝。相守不去。漢明帝興佛教。以公信奉之篤。乃置公于佛左右。俾顯揚釋教焉。公之子孫。在大千世界中者。光華俱極。發越足。以繼公之美矣。於是不辭固陋。而爲之傳。

外史氏曰。夫大明莫如日月。公雖號長明。所恃者燭火耳。然日月之窮。公實繼之。世界間蓋未可一夕無公也已。

莊諧間作、揮灑自如、

秦蜀豫鄂四省遊記

興化縣立第一高
等小學校學生 吳承祺

豫遊

天然過脈

秦游

天然過脈

癸丑之春。余與同人爲遊歷計。於是由清江浦溯淮水西上。抵河南之信陽。自此乘京漢鐵路火車。北過鄭州。復由汴洛鐵路折而東。達於開封。宋之故都也。城內有鐵色琉璃塔十。三級。屹立雲表。余與友躋乎塔之巔。俯仰左右。顧而樂之。蓋極域中之大觀矣。回過鄭州。西出虎牢關。逾洛水而至洛陽。背山面水。四塞爲固。古帝王之都也。與虎牢東西相望者。爲函谷關。大山中裂。僅容一車出入。然後過潼關。則入秦省境矣。潼關雄踞山巔。一夫守險。千人莫上。其下臨渭河。循渭而西。經華山之陰。垂楊夾道。極風景之美。省城西安府當潼關之西。大散關之東。秦漢故都於斯焉。在大散關者。自西安赴。

蜀遊

敘棧道詳
略得宜

鄂遊

漢中之要道也。其地連峯插天。下臨絕壑。遇山路斷處。則聯木爲棧道。踐之而渡。而澗中水石相薄。聲如雷霆。行役至此。目眩而股慄矣。漢中襟喉巴蜀。最稱衝要。南出金牛谷。入四川。棧道之險。一如大散關。蓋大散爲北棧。金牛爲南棧。皆行旅所視爲畏途者。金牛谷至劍閣。始出險。自此西南行。達成都。地勢始見平坦。成都爲蜀中饒富之區。昔劉備都此。所謂沃野千里。天府之國也。由成都轉而東南。抵重慶。地爲西部惟一門戶。雲貴各省貨物。多於此轉運。由重慶而東。歷忠州萬縣。遂渡三峽。三峽中以瞿塘爲最險。江心礁石突兀而出。水漲則沒。舟行遇險者。不可指數。於此益令人歎蜀道之難也。出峽抵鄂省之宜昌。遂循荊州。迤邐而至漢口。地居本部中央。水陸四達。商務殷繁。爲長江通商各港之冠。渡江至漢

陽。觀鐵政局。規模宏大。省城武昌府。與漢口漢陽鼎足而立。形勢尤勝。昔革命軍起義於此。至今談其事者。猶色飛眉舞焉。既遊武昌。於是趁長江輪船而歸。蓋所歷者。已四省矣。同遊諸子。僉以茲事不可以無記。因援筆而述其大略如此。

卽墨侯傳

興化縣立第一
高等小學校 孔慶洙

名字杜撰
得好

言其質

言其用

帶一筆好

卽墨侯者。姓石氏。名如玉。字潤甫。卽墨其封邑也。家世居端州斧柯山。及侯。性堅介。而彌自純粹。可喜。然不自濯磨礪之。錯之洗滌。而新之概。由人力。人以其質之純良也。咸願成就之。爲世用。一生好潔。明窗淨几。間侯遇之。則光華愈煥。生平歷經磨礪。而中心坦然。貌更加澤。擅長文墨。事上自朝廟典章。下至市廛簿記。非侯莫舉。文人學士。有所述作。亦輒就侯加潤色焉。天子聞而嘉之。召試筆札。咸稱旨。乃日置諸左右。

由點受封之

高一層著
筆

俾參文事。其後卒以有功。撰述封賞。卽墨爲食邑。侯之子孫皆能世侯之業。故歷朝加恩。許承襲勿替。唐代顏魯公慕其家世。築室名雪方池。延侯。其中侯遂大有以相貺。故魯公一生善書。侯有力焉。有宋之世。邵博爲之評。於是若爲德人。若爲俊人。凡其享盛名者。纍纍然皆侯裔也。用此侯之行誼。大爲世所稱道。至於今不衰。

外史氏曰。吾讀鶴鳴詩云。他山之石。可以爲錯。又孔子稱不曰堅乎。磨而不磷。詳哉其言之也。以侯之堅貞耿介。其諸他山之石。而磨之。不磷者。歟。然觀其溫潤而澤。渾渾然不見圭角。涵養正不可及。徒以其擅長文事。稱之惡足。以盡其美哉。善用故事。參以活筆。遂覺君房言語妙天下。

卽墨侯

文
中
石
虛
中
傳
拜
卽
墨
侯
卽
謂
硯
也

端州

產硯材

德人俊人

邵氏後錄端石如德人歟石如俊人

卽墨侯傳

興化縣立第一高等小學校 翁長庚

余遊斧柯山之麓。遇一人焉。自稱爲卽墨侯之苗裔。余見其溫潤和藹。遂與訂交。一日者抱膝對坐。爲余言乃祖歷史。洵余爲之傳。余無以辭。乃傳之。卽墨侯者。端州人也。其先世匿居山中。譜系失傳。不得而詳。至侯始有聞於世。侯得良友之磋磨。擅長文墨。事事爲天子所聞。召試筆札。咸稱意。乃日置諸左右。自後每有撰述。侯未嘗不與累功。遂錫封焉。侯爲人堅介而貌則溫。以潤於人。無所不交。尤喜近文士。士之博聞強記者。撰述愈勤。其遇侯也。愈密。侯但盡其心。俾有所潤色。則莫不油然而有光。夙善絳人陳玄。中山毛穎。會稽楮先生。三

着眼侯字
文心精細

人並以文事知名。侯每與人文墨事，必與此三人俱。故當世稱四寶焉。侯姓石氏，名虛中，封於卽墨，故稱卽墨侯。其子孫甚多，散居中國，皆冒稱卽墨。惟端州一族能繼乃祖業。外史氏曰：侯之先世沉埋山中，精英鬱積，不知幾千百年，乃一發於侯，裂土分茅，子孫綿綿，繼續無疆，猗歟休哉！閒情別致，意境佳妙，想見明牕淨几，筆精墨良，揮灑自如之樂。

擬常山守顏杲卿與安祿山書

平江縣公立
高等小學校

徐芹生

常山守顏杲卿謹頓首致書於安君麾下。僕聞之，罪莫大於叛君，法莫嚴於天討。識時務者爲俊傑，疏順逆者受誅夷。周德雖衰，鼎不可問；神州大器，難以假人。我唐自高祖開基以來，迄於今日，中經武韋禍起宮闈，然而國祚不移，大局不覆。

天命人事
兩義見得
叛國之非

句法雅健

前車之鑒

事後之悔

者。天。命。未。去。也。聖。主。洪。恩。入。人。骨。髓。屢。經。叛。亂。而。民。猶。安。堵。
者。人。事。可。知。也。君。營。州。牧。羊。羯。奴。竊。荷。恩。寵。隨。伴。宮。闈。近。復。
出。鎮。范。陽。赫。赫。節。度。國。恩。隆。厚。雖。鞠躬。盡。瘁。猶。不。足。以。報。其。
萬。一。況。敢。懷。異。心。哉。君。乃。狼。子。反。噬。怙。惡。不。悛。遣。豺。狼。之。將。
率。鷹。犬。之。師。組。練。陵。山。鳴。笳。臨。渚。將。以。飲。馬。渭。水。釃。酒。未。央。
嗚。呼。何。其。昧。於。順。逆。至。是。耶。夫。禍。福。無。門。惟。人。所。召。阻。兵。安。
忍。弗。戢。自。焚。歷。史。所。垂。前。車。不。遠。昔。左。吳。按。圖。部。署。之。謀。淮。
南。信。之。王。元。丸。泥。函。谷。之。策。隗。囂。納。之。並。以。執。迷。不。悟。卒。爲。
世。笑。君。今。不。度。強。復。同。之。竊。據。范。陽。結。怨。天。子。僕。坐。守。孤。城。
固。難。與。敵。然。天。下。義。士。聞。風。響。應。傳。檄。勤。王。誓。師。討。賊。當。是。
之。時。君。卽。欲。稱。兵。犯。闕。而。義。師。所。指。顯。戮。同。伸。要。領。不。足。以。
膏。齊。斧。名。字。不。足。以。污。簡。墨。雖。悔。將。無。及。矣。僕。世。受。國。恩。辱。

自明己志
進以忠告

末後更示
以決心

君擢用守土於茲義憤填膺涓埃未報束身委質豈敢懷貳
常羨孝寬玉璧之守竊慕田單卽墨之拒犯危履難豈避風
霜三令五申可赴湯火君誠聽僕言則速歸罪僉壬自拘司
敗進則不失祿位退亦不喪功名不然僕雖不敏其將左執
鞭弭右屬橐鞬以與君周旋勝則恭行天罰以爲萬世戒不
勝則瞑目就死以爲忠義倡取義成仁思之爛熟非徒欲沽
釣名譽取快一時也逆耳之言幸三思之母忽
義正詞嚴筆致駸駸入古雖祿山獷悍非文字所能開諭
得此亦足博誅伐者之一快

昌陽君傳

平湖縣立高等小學
徐邁常

昌陽君不知何時人嘗與蓬萊諸仙人游得長生訣以故引
養引年世莫能知其壽數惟知陶唐氏之朝有名韭而爲帝

賜姓堯者。或曰。卽爲君。其後忽隱忽現。無常所。於梁。則降。張
皇后之室。庭於魏。則見。趙隱母於山澗。而居宜春。太守虞杲
郡齋時最久。蓋以其禮遇之隆也。貌于思。嘗自稱髯翁。喜居
山澤間。又自號隱客。爲人尙氣節。好劍俠。赴人之急。雖菹醢
勿辭也。且其性辟邪。故諸惡奴皆嚴憚之。不敢近。而惟騷人
墨士得接之於几案間。生平脫略形迹。見人恆倨傲。不爲禮。
然見此君。面目聳然。則常拜下。風其欲然。自下。又如此。此可
見君之或爲禮。或不爲禮。皆有深意存於其間。而非好爲玩
世不恭者比也。君以五月五日生。故世俗每於天中節日。供
君像於門而祝嘏焉。君何以得此尸祝於比戶也。噫。豈真有
益聰之術歟。

風神跌宕

無一筆沾
滯

獅子搏兔。亦用全力。此雖小題。而工整細切。煞費經營。

昌陽君

吳氏本草一名昌陽

堯韭

並見葛蒲之別名

菹醢

本文王好食菹本菹

昌陽君傳

同前周有誠

昌陽君不知何許人也。亦不詳其姓字。昔文王昌好與君游。寢食俱偕。人遂以昌陽君尊之。君性清高。不樂久處顯要。遁歸陂澤間。以織席製扇爲食。後聞宜春太守虞杲賢。往見其次子。杲大喜。尊爲上客。館之郡齋。以君龍骨虎鬚風格絕異。因以髯翁呼君。君自號則曰菖九。宜郡士大夫聞君名咸願羅致。門下以爲門戶。光君惡其傍人門戶。然又無術以謝絕之。乃與艾學士偕偶一游戲人間。未幾秋風起。君慨然思念鄉里。遂謝主人去。後不知所終。

別號虧他
想出來

比附新鮮後路尤勝

菖九

神仙傳曰中岳有石上菖蒲一寸九節食之可以長生

昌陽君傳

同前金寶鉦

文筆閒閒
有致

蒲鞭之蒲
類而不類
但比附亦
好

昌陽君者一名菖蒲。澤國中產也。其族蔓延。散居各地。有號
甘蒲者。一名香蒲。善烹調。術嘗爲文王膳。宰文王嗜之。比之
曾皙之棗也。君獨稟性孤潔。退居水雲鄉。不預聞世事。然當
風雨之夕。君乃縱談時務。慷慨激昂。往往拔劍斫地。鳴其不
平。又或白露迎節。秋風乍驚。君又自傷寥落。不勝美人遲暮
之感焉。君既隱居不仕。以草澤終其子孫。名鞭者。性仁慈。嘗
爲劉寬佐寬之治。南陽其所行善政。鞭皆有以佐成之。云
不黏不脫。妙緒環生。

擬柴武遺韓王信書

福州公立城西
兩等小學校
胡德明