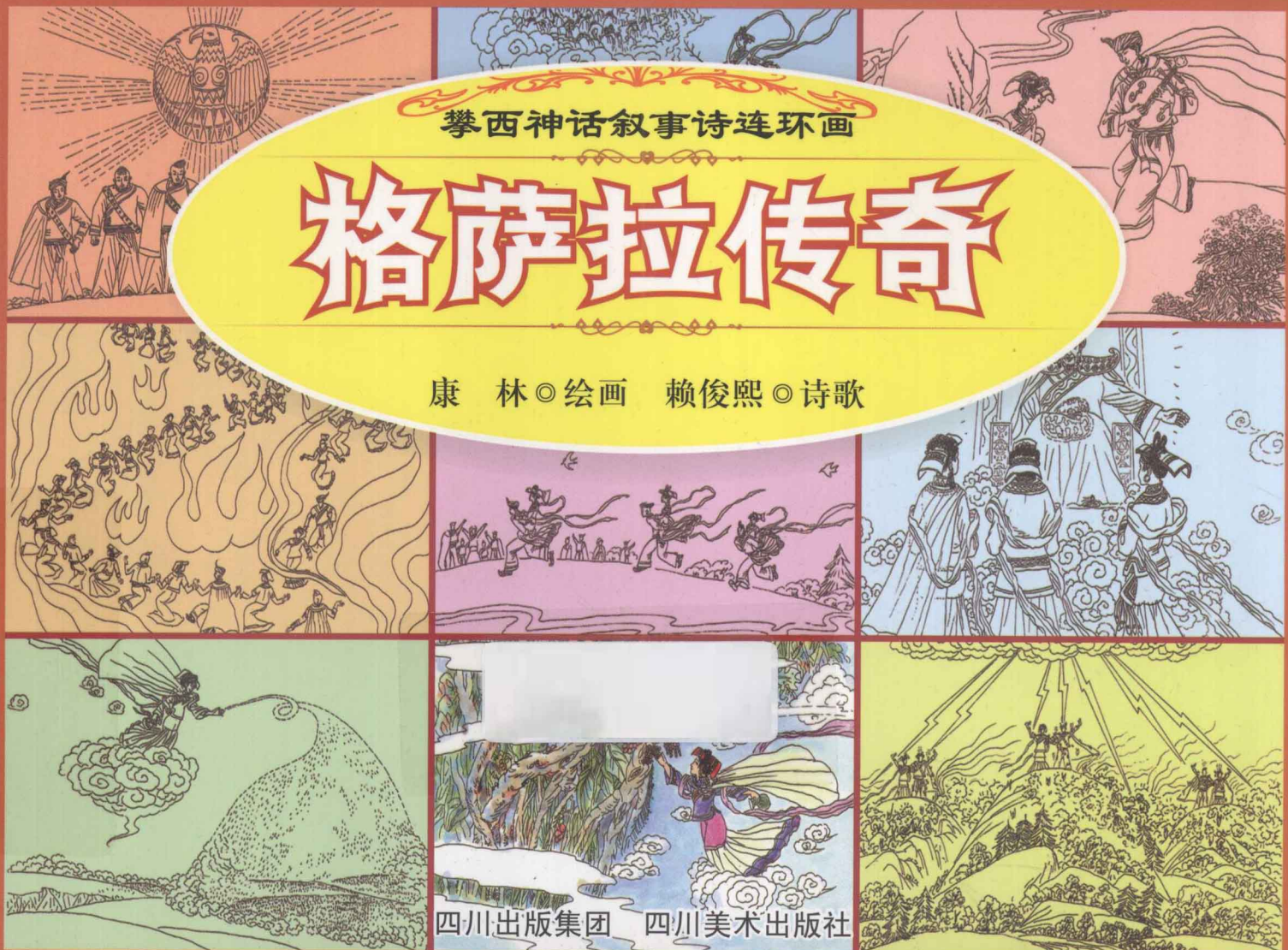




攀西神话叙事诗连环画

格萨拉传奇

康 林◎绘画 赖俊熙◎诗歌

四川出版集团 四川美术出版社

攀西神话叙事诗连环画

格萨拉传奇

康 林◎绘画 赖俊熙◎诗歌

四川出版集团 四川美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

格萨拉传奇 / 康林绘画 赖俊熙诗歌. — 成都: 四川美术出版社, 2013.4

ISBN 978-7-5410-5367-2

I. ①格… II. ①赖… ②康… III. ①连环画—作品—中国—现代 IV. ①J228.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 072776 号

GESALA CHUANQI

格萨拉传奇

康林 绘画 赖俊熙 诗歌

责任编辑: 林雪红

责任校对: 郑雅梅

出版发行: 四川出版集团

四川美术出版社 (四川省成都市三洞桥路 12 号 邮编: 610031)

经 销: 全国新华书店

设计制作: 成都圣立文化传播有限公司

印 刷: 四川西南建筑印务有限公司

成品尺寸: 220mm × 170mm

字 数: 70 千

幅 数: 255

印 张: 16.25

版 次: 2013 年 5 月第 1 版

印 次: 2013 年 5 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5410-5367-2

定 价: 29.80 元



序

三锅桩里火焰熊熊，
黄板房外月光明亮，

烧熟的洋芋飘散着清香，
像银子融化的水在高山草地流淌。



偶尔有几声牲畜鸣叫，
梦中还与伴儿耳鬓厮磨，

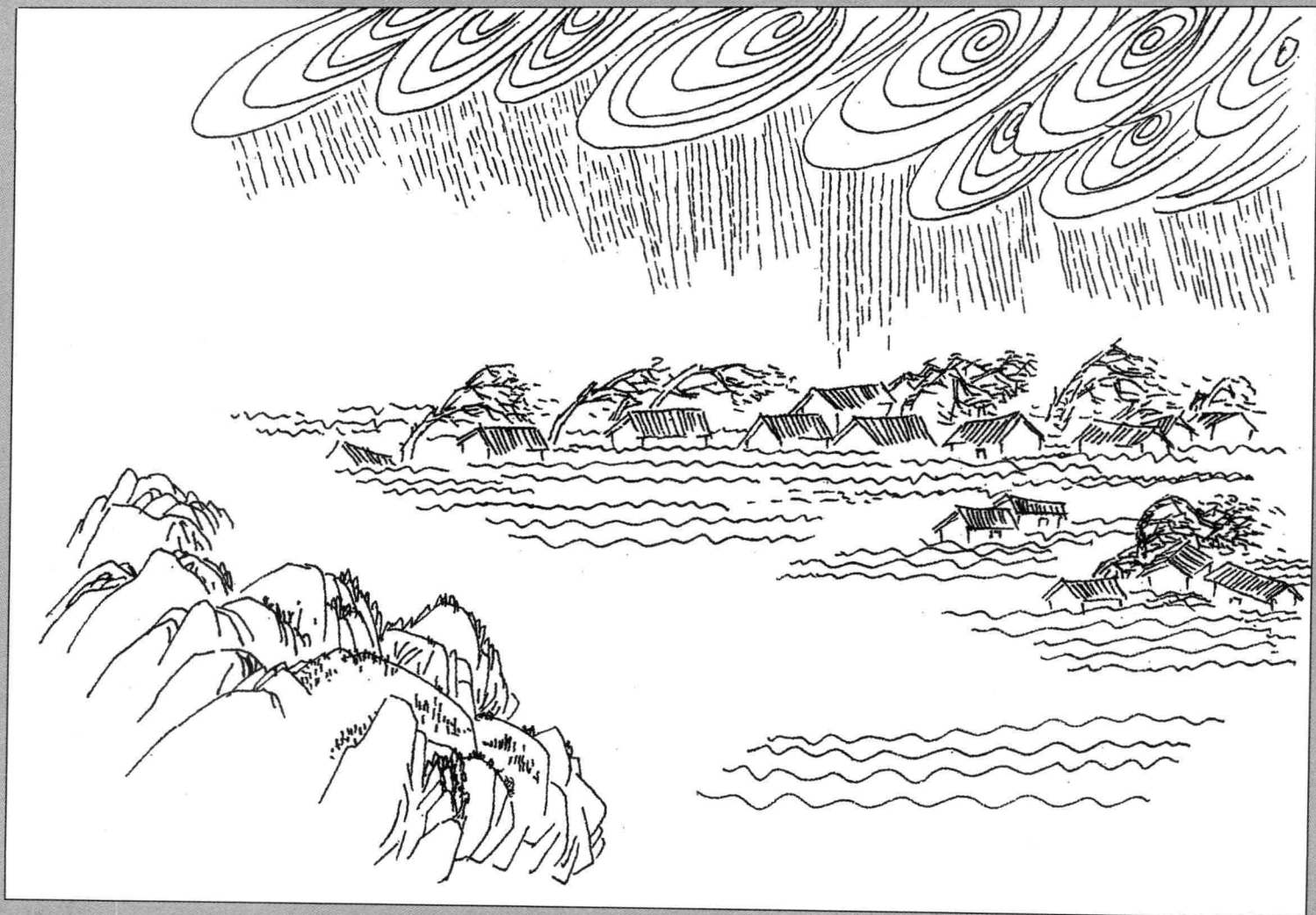
那是圈里睡熟了的牛羊，
柔情缱绻地你哼我唱。



远处的林涛嚯嚯作响，低沉地诉说高原的沧桑，
招惹得索玛花心荡神驰，一阵阵散发出迷人的幽香。

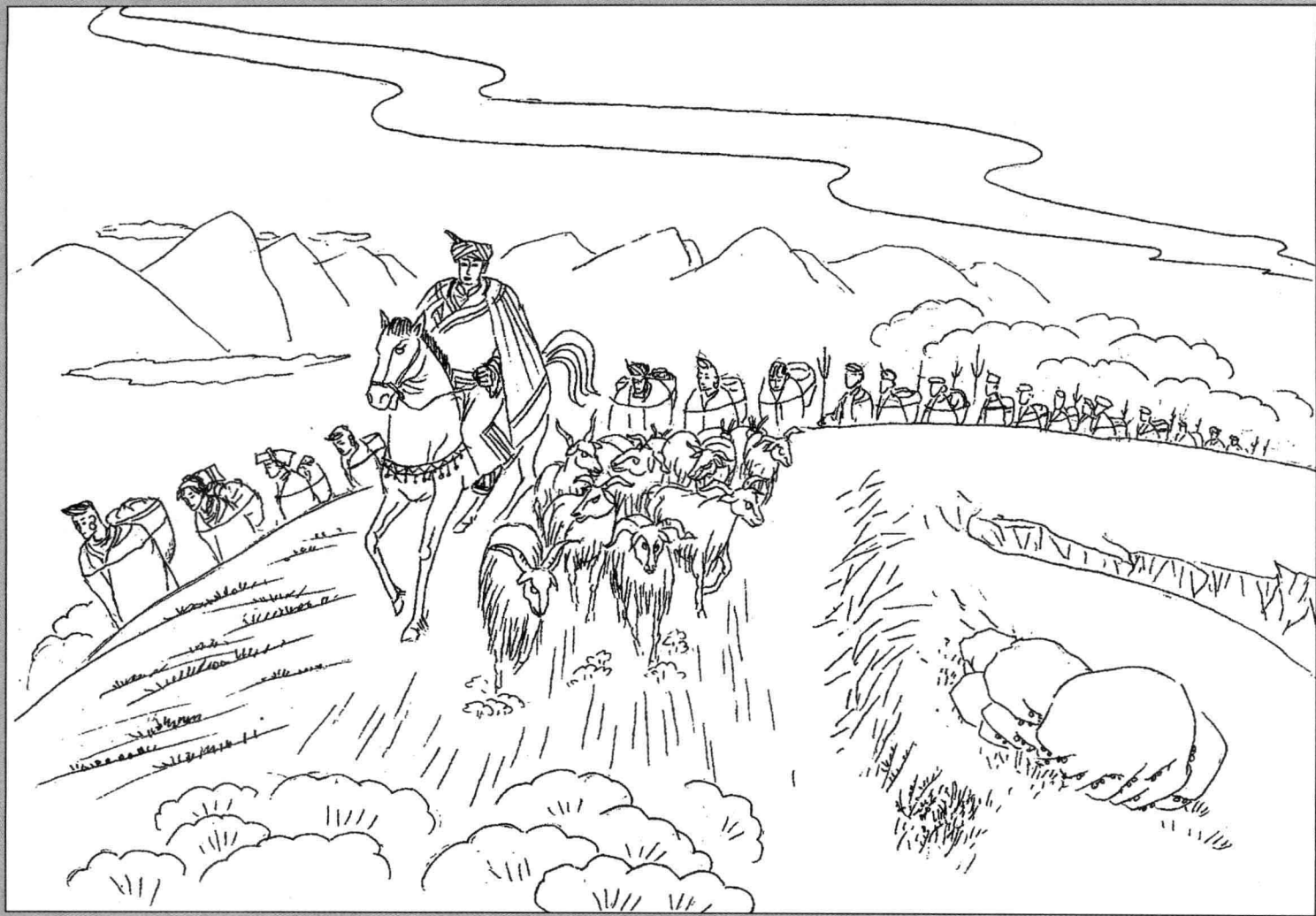


这是个多么美好的夜晚，
格萨拉越发的神秘，
朦胧的雾岚轻纱一样，
让毕摩我忍不住摇铃挥扇，把彝人古老的历史吟唱。



六组分支

相传两千多年以前，大地遭遇第三次灾难，
汹涌的洪水滔滔肆虐，吞噬掉无数人生存的家园。

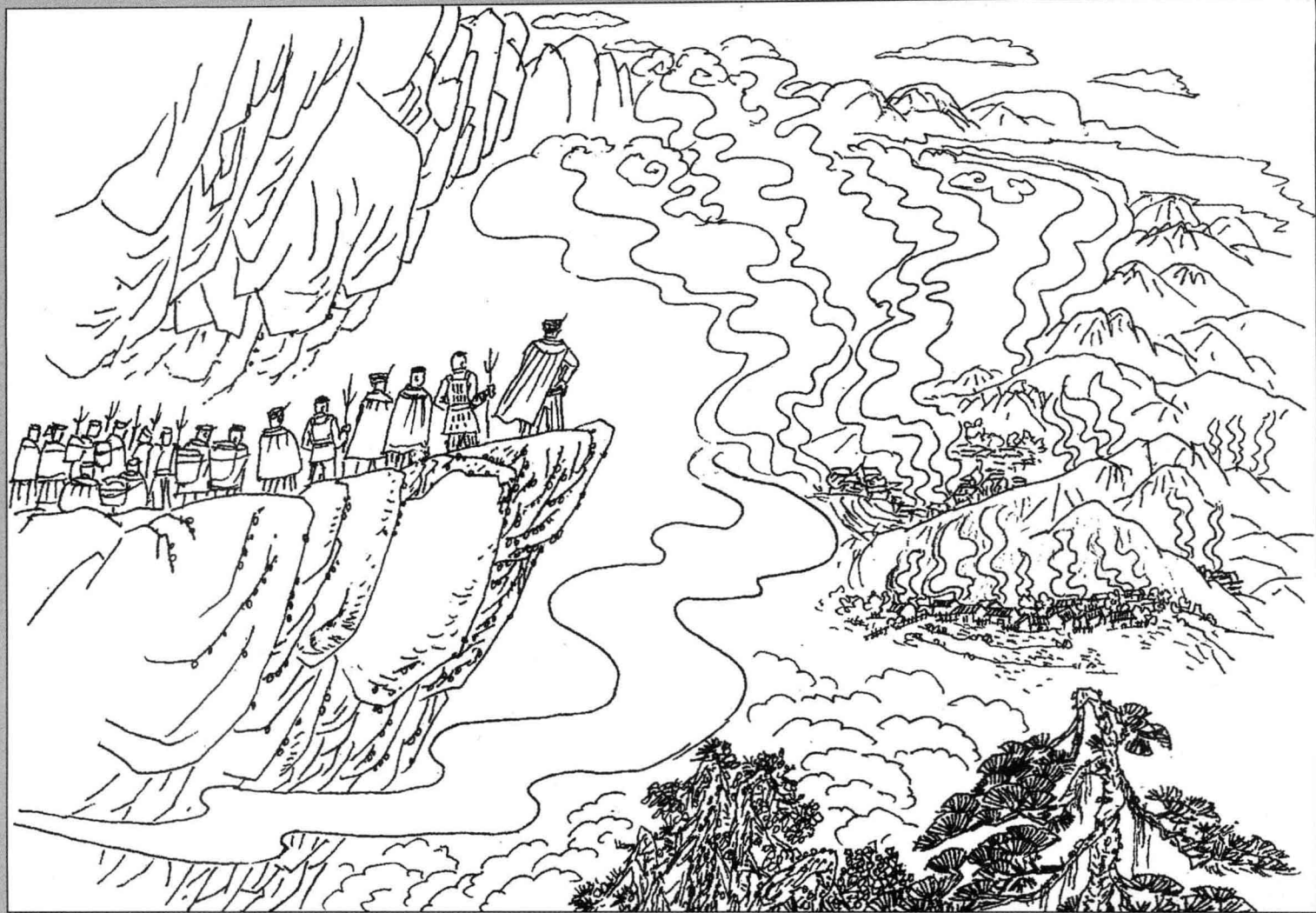


彝人三十一代祖先仲牟由，
为躲避无情洪魔的祸害，

本来居住在远方的坝子里边，
率领部落骑马赶羊上了乐尼山。



乐尼山有三个部落，
三位酋长各有一个女儿，
首领是洁君尼、能君伦、布君蚩，
都心地善良美如天仙。

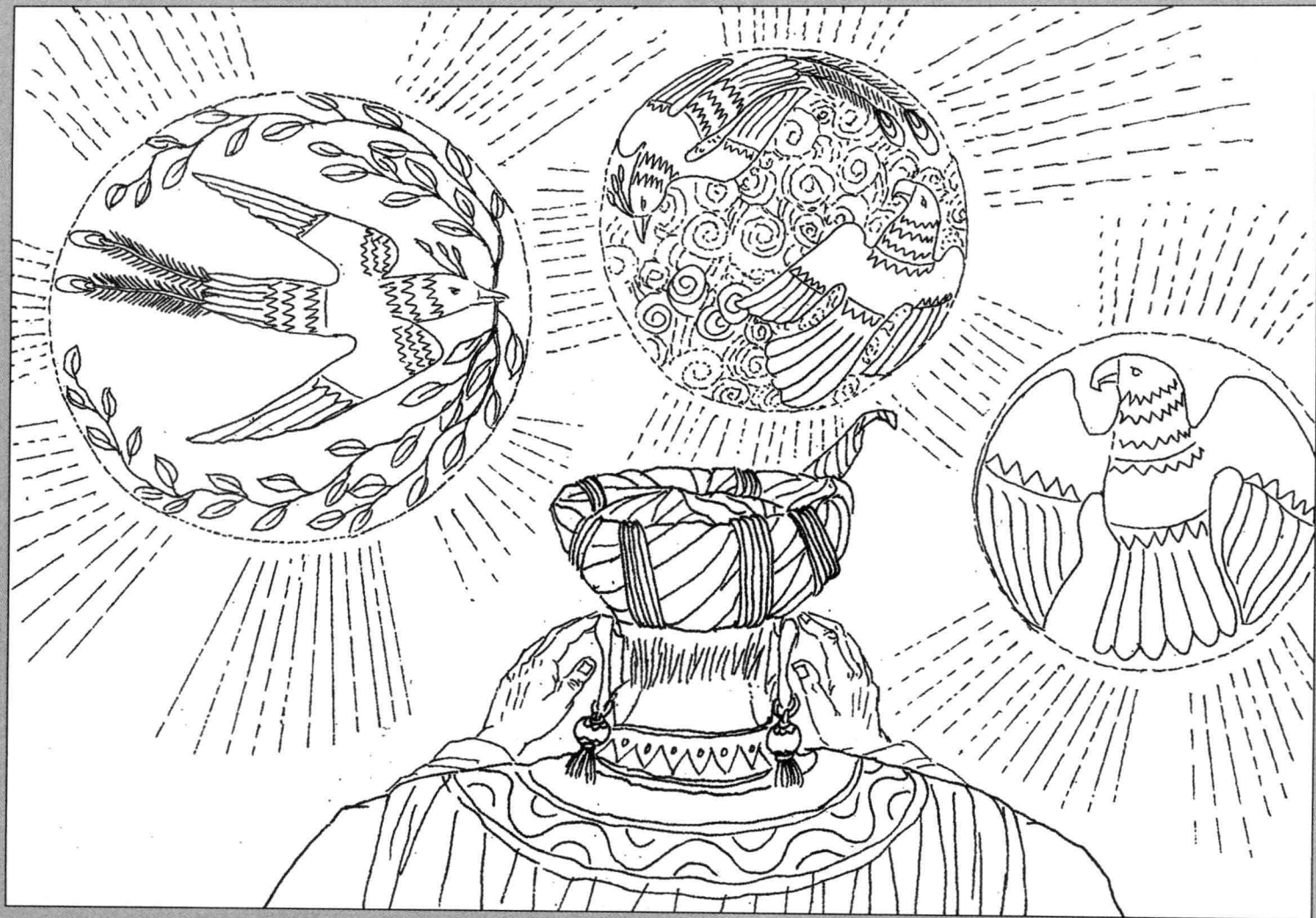


祖先仲牟由站在悬崖上观望，
不知部落该往何处落脚，

见山间处处飘散着炊烟，
像迷茫的孤鹰在天空盘旋。



按照山地人的习俗规矩，
谁若是不容别人栖息，
山林都是大伙的家园，
就只有武力相争刀兵相见。





“远来的人我叫仲牟由，
只因洪水淹没了家园，
本来游牧在远处的坝子里边，
才带领部落来到乐尼山。”



“玉鸟吃食斑鸠也要吃食，
远来的斑鸠求玉鸟借片山林，
斑鸠不像秃鸠凶残，
让我的部落栖息歇站！”



歌声惊动三位乐尼部落公主，
抬起头把唱歌的人寻找，
不由都停下了手中的针线，
这一看全神不守舍春心发颤。



啊！这哪是可怜巴巴的斑鸠？ 简直是只雄鹰站立山巅！
两道剑眉像森林茂密的山梁， 双眼像山梁下清澈诱人的深潭。