



零起点！零失败！  
学手套编织

【日】宝库社 编著  
韩慧英 金玲 译

分指手套

GLOVE  
5



连指手套  
MITTEN  
15



露指手套  
HAND WARMER  
10





我爱编织

零起点！零失败！  
学手套编织

【日】宝库社 编著  
韩慧英 金玲 译



化学工业出版社  
·北京·

新学编织的年轻人，往往想先从编织手套开始吧？可是又担心尺寸和分手指时遇到困难。本书介绍了3种常见的手套类型：露指手套、连指手套、分指手套。首先，从露指手套开始，编织直筒并制作大拇指的开孔。然后尝试连指手套，在指尖减针，再编织大拇指部分。最后挑战分指手套吧！仅需准确掌握基本的编织步骤，初学者也能很快上手。本书采用步骤拍摄教学与图解讲解结合的方式，并有多达30款精心设计的手套示范及详细编织教程，既有钩针编织而成的，又有棒针编织而成的，适合喜欢编织的爱好者参考。

### 图书在版编目（CIP）数据

零起点！零失败！学手套编织/[日]宝库社编著；韩慧英，金玲译。

—北京：化学工业出版社，2013.8

（我爱编织）

ISBN 978-7-122-17587-8

I. ①零… II. ①宝… ②韩… ③金… III. ①手套—手工编织  
—图集 IV. ①TS941.763.8-64

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第124049号

KAGIBARIAMINO TEMOTOATTAKA HANDWARMER MITONN TEBUKURO(NV80294)

Copyright © NIHON VOGUE-SHA 2012

All rights reserved.

Photographers: KIICHI KITANI, TOSHIKUMI FURUTA, NORIAKI MORIYA, YUKI MORIMURA

All rights reserved.

Original Japanese edition published in Japan by NIHON VOGUE CO.,LTD.,

Simplified Chinese translation rights arranged with BEIJING BAOKU INTERNATIONAL CULTURAL DEVELOPMENT Co.,Ltd.

本书中文简体字版由北京宝库国际文化发展有限公司授权化学工业出版社独家出版发行。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分，违者必究。

北京市版权局著作权合同登记号：01-2013-4438

---

责任编辑：高 雅

装帧设计：尹琳琳

责任校对：陶燕华

---

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011）

印 装：北京瑞禾彩色印刷有限公司

880mm×1092mm 1/16 印张 5 字数 343 千字 2013年9月北京第1版第1次印刷

---

购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686）售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

---

定 价：29.80元

版权所有 违者必究



我爱编织

零起点！零失败！  
学手套编织

【日】宝库社 编著  
韩慧英 金玲 译



化学工业出版社  
·北京·

新学编织的年轻人，往往想先从编织手套开始吧？可是又担心尺寸和分手指时遇到困难。本书介绍了3种常见的手套类型：露指手套、连指手套、分指手套。首先，从露指手套开始，编织直筒并制作大拇指的开孔。然后尝试连指手套，在指尖减针，再编织大拇指部分。最后挑战分指手套吧！仅需准确掌握基本的编织步骤，初学者也能很快上手。本书采用步骤拍摄教学与图解讲解结合的方式，并有多达30款精心设计的手套示范及详细编织教程，既有钩针编织而成的，又有棒针编织而成的，适合喜欢编织的爱好者参考。

### 图书在版编目（CIP）数据

零起点！零失败！学手套编织/[日]宝库社编著；韩慧英，金玲译。

—北京：化学工业出版社，2013.8

（我爱编织）

ISBN 978-7-122-17587-8

I. ①零… II. ①宝… ②韩… ③金… III. ①手套—手工编织  
—图集 IV. ①TS941.763.8-64

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第124049号

KAGIBARIAMINO TEMOTOATTAKA HANDWARMER MITONN TEBUKURO(NV80294)

Copyright © NIHON VOGUE-SHA 2012

All rights reserved.

Photographers: KIICHI KITANI, TOSHIKUMI FURUTA, NORIAKI MORIYA, YUKI MORIMURA

All rights reserved.

Original Japanese edition published in Japan by NIHON VOGUE CO.,LTD.,

Simplified Chinese translation rights arranged with BEIJING BAOKU INTERNATIONAL CULTURAL DEVELOPMENT Co.,Ltd.

本书中文简体字版由北京宝库国际文化发展有限公司授权化学工业出版社独家出版发行。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分，违者必究。

北京市版权局著作权合同登记号：01-2013-4438

---

责任编辑：高 雅

装帧设计：尹琳琳

责任校对：陶燕华

---

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011）

印 装：北京瑞禾彩色印刷有限公司

880mm×1092mm 1/16 印张 5 字数 343 千字 2013年9月北京第1版第1次印刷

---

购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686）售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

---

定 价：29.80元

版权所有 违者必究

# ★ 目录 ★

- 需要掌握的编织物基础知识 ... P.4
- 钩针编织的基础 ... P.6
- 棒针编织的基础 ... P.7

## 露指手套

课程 1 ... P.22

露指手套的服饰搭配笔记 ... P.25



## 连指手套 P.26

课程 2 ... P.28

课程 3 ... P.52

创意笔记 ... P.55



## 分指手套 P.56

课程 4 ... P.58

分指手套的服饰搭配笔记 ... P.74

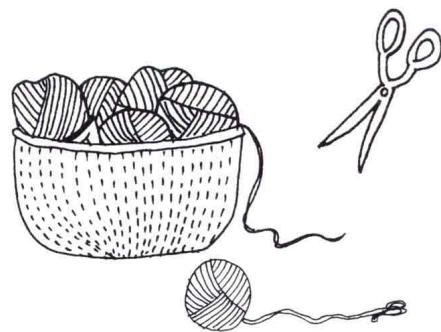


- 本书中出现的编织技法 ... P.75

从这步开始!

# 需要掌握的 编织物基础知识

钩针编织 & 棒针编织



## 工具

### 【钩针】

单头钩针



双头钩针



带柄钩针



钩针的前端为钩状，就是用钩状部分挂线、制作针圈。针前的轴越粗，针的号数也就越大，其对应的编织线也就越粗。钩针的材质有金属、塑料、竹木等。此外，手柄部分的手感也很重要，挑选时请注意。

### 【棒针】

带圆头钩  
针 2 支



4 支针 <短>



5 支针 <短>



转动 2 支棒针的针尖，从织片引出线，并制作针圈。棒针的粗细由针轴的粗细决定，并通过号数表示。号数越大，棒针也就越粗，最大为 15 号，更粗的用 mm 表示。如果需要编织成圈状，则使用端部不带圆头的 4 支针或 5 支针进行编织。

## 【其他工具】



### 金尾针

用于线头处理、订缝及平针绣花等。



### 剪刀

剪断编织线时使用断线专用剪刀。



### 卷尺

用于确认编织物的尺寸。



### 棒针套

套于棒针的针尖，防止针圈松脱。



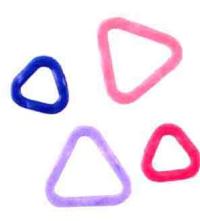
### 绷针

成品熨烫时，用于固定织片。



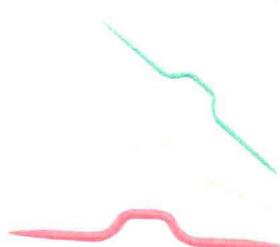
### 行数环

挂于针圈，用于计算行数的标记物。



### 针数环

用于棒针编织的起针及挑针，针数较多时用于计算针数。



### 扭花针

用于棒针编织的交叉图案。



### 熨斗

编织完成后，对成品进行整形。

工具 / clover (熨斗除外)

## 编织线

### 【线头的取出方法】

没有顺利找到线头时



手指伸入从标签上方的线团中心，取出线头使用。



如果是面包圈形状的毛线团，松开标签，从中心取出线头使用。

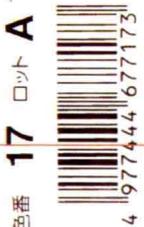


首先取出中心的线团，再从中找出线头使用。

## 标签的信息

### 色号及批号

即使色号相同，不同批号的毛线的颜色也会有所差异。



### 清洗及熨烫温度等护理方法

同西服等护理方法标签一样。

### 线的名称 线的材料及含量



适用针  
适用编织的针的号数。

标准织片密度  
织片的10cm见方范围内，标准的针数及行数。

单个线团的重量及线的长度  
根据线团的重量及线长的关系，可大致估算线的粗细（相同重量条件下，线长越长的线越细）。

## 织片密度

### 【“织片密度”是什么？】【织片密度的测量方法】

织片密度就是“针圈的大小”，表示10cm见方范围内横向有多少针、纵向有多少行。正式编织前应试编，并同实际作品的织片大小进行对比，以防成品尺寸产生较大误差。

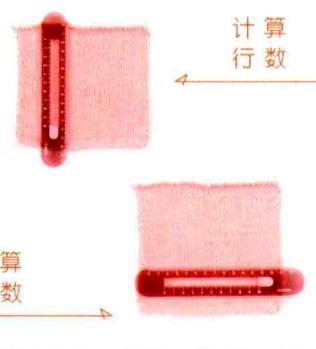
根据编织方法中记录的数字，针数及行数较多或较少时，可使用不同号数的针，以对应作品的织片密度。



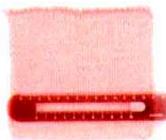
使用同需要编织的作品一样的针、线及编织方法，试编15cm见方的织片。



编织完成后轻轻熨烫，使针圈平整展开。稍稍蒸汽加热即可。



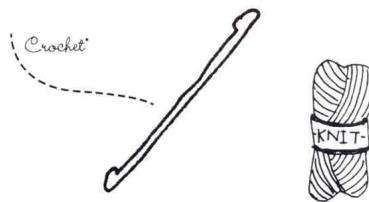
计算  
针数



计算  
行数

将尺子对齐中央部分，计算10cm范围内的针数及行数。多取几处数据，最后取平均值。

# 钩针编织 的基础



## 挂线方法及拿针方法

### 【线的挂法】



从左手外侧将线夹入小拇指及无名指之间，再从手掌出线。



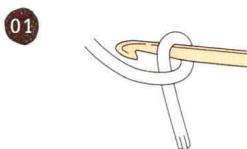
挂线于食指，用大拇指及中指夹住拿起线头。竖起食指，贴紧线。

### 【针的拿法】



用右手的大拇指及食指轻轻拿住钩针的轴部，并贴上中指。再用中指压住挂于针的线，或者压住织片，转动钩针开始编织。此外，注意钩针的前端一直保持向下。

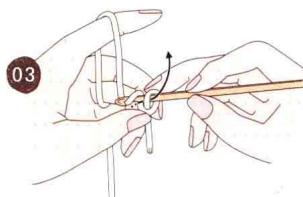
## 锁针起针的制作方法



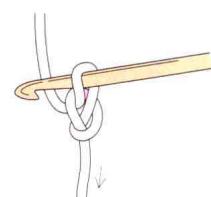
留下约 10cm 线头，钩针贴近线的内侧，针尖压向外侧转动，制作成线圈。



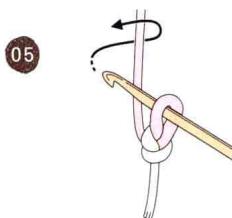
压住线圈的交点，同时用针背压线转动，挂上线。



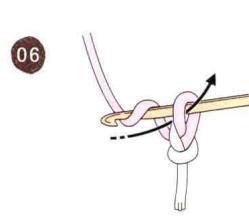
用针尖将挂于针的线缠绕起，从线圈中引出。



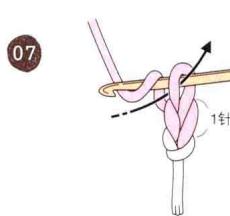
引出完成。引线头，收紧线圈。这就是最初的针圈，不计入针数。



针贴近线的内侧，用针背压线转动，挂上线。



用针尖将挂于针的线缠绕起，从线圈中引出。



锁 1 针编织完成。重复步骤 05 ~ 07 进行编织。

## 记号图的编织方向

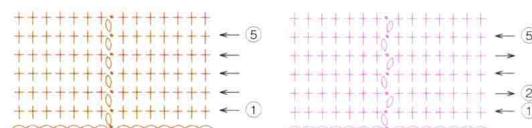
记号图是从正面描绘的织片状态。

引上针(编织方法79页)有正面及背面，织片翻面编织时需要留意。

### 【往返针】



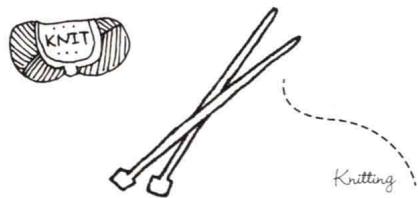
← ⑤ “往返针”时，边翻面边编织。  
编织时通常从右向左编织，看正面编织时，从记号图的右向左  
→ ② 编织，看背面编织时，从记号图的左向右编织。  
← ①



“圈针”时，可以不用翻转织片，一直看正面编织。或者，也可以逐行换面进行编织。

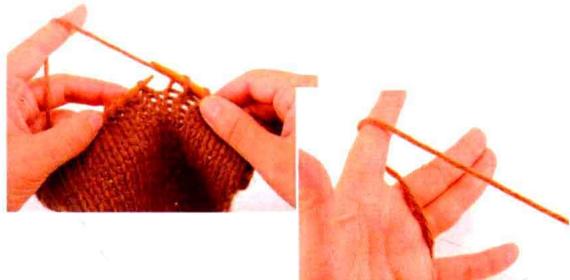
### 【圈针】

# 棒针编织的基础



## 挂线方法及拿针方法

### 【法式】



挂线于左手食指的编织方法。合理转动两手的手指，可熟练地编织。

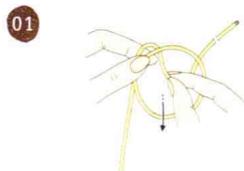
挂线于左手。从食指内侧挂线，穿过中指、无名指的手掌侧，从小拇指的外侧出线。用大拇指及中指拿起织片，手掌压住织片，贴上无名指及小拇指。再用右手的大拇指及食指拿起针尖及织片，用手掌压住织片，并贴上剩余的3根手指。食指压住编织于右针的针圈，防止松脱。

### 【美式】



挂线于右手食指的编织方法。可能感觉到线稍稍有些紧，但是针圈非常整齐美观。

## 手指挂线起针的制作方法



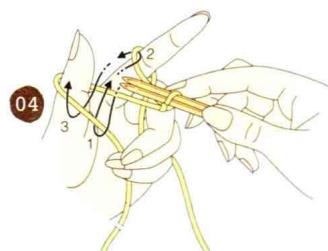
取编织宽度约3倍的短线头。制作线圈，用左手压住交点，从线圈中引出短线头。



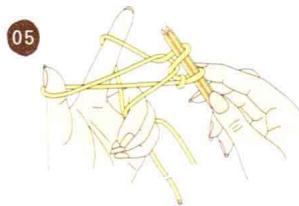
将2支棒针送入大线圈中引出的小线圈之中，引两端的线，收缩成线圈。



短线挂于大拇指，长线挂于食指。



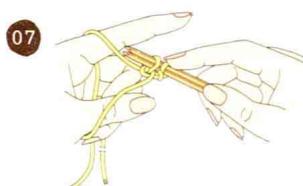
按1、2、3的箭头顺序移动针尖，挂线于棒针。



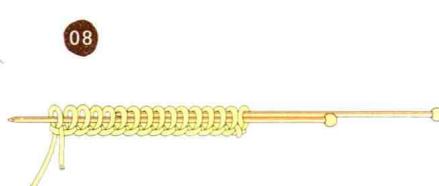
挂线完成。



先松开大拇指，如箭头所示重新送入大拇指。



收大拇指，收紧针圈。重复步骤04~07，制作所需的针数。

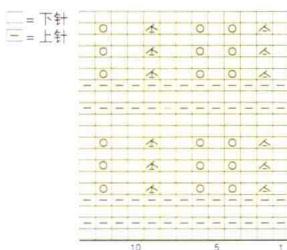


起针完成。取出1支棒针。

## 记号图的编织方向

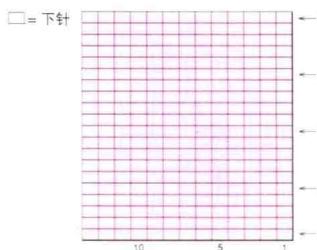
记号图是从正面描绘的织片状态。

请注意，留意区分看向织片的正面编织及看向织片的背面编织。



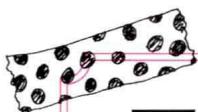
### 【往返针】

“往返针”时，起针计入第1行，所以第2行看向织片的背面进行编织。记号图中表示为下针的位置用上针编织，记号图中表示为上针的位置用下针编织。



### 【圈针】

“圈针”时，一直看向正面进行编织，对照记号图编织即可。

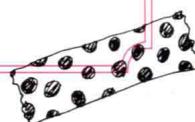


# 露指手套

H A N D   W A R M E R

温暖手腕，又能方便手指运动的露指手套。

寒冷的季节，不仅适用于室外，还能在家中使用。



HAND  
WARMER

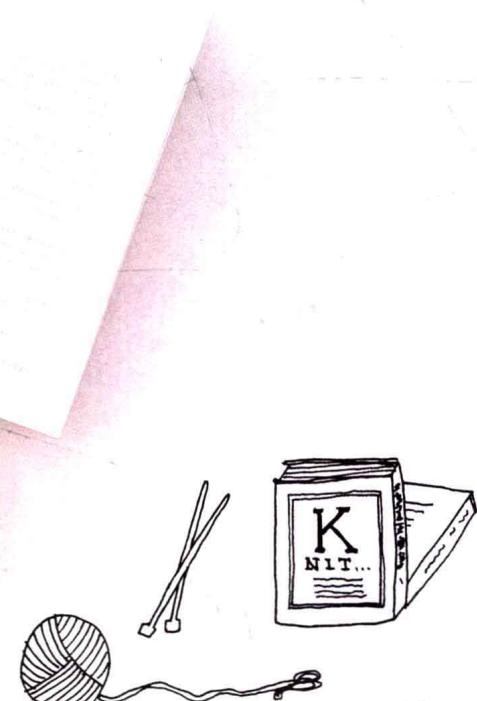
01

双松紧针之间制作了泡泡针。

使用形状及颜色变化多样的花式纱，

不用换线就能展现出丰富的表情。

设计…太田隆澄 制作…須藤晃代



## 准备的物品

线…OLYMPUS 手编线 Quintet 绿色混纺(4)

64g=2团

针…棒针7号、钩针6/0号・7/0号

## 成品尺寸

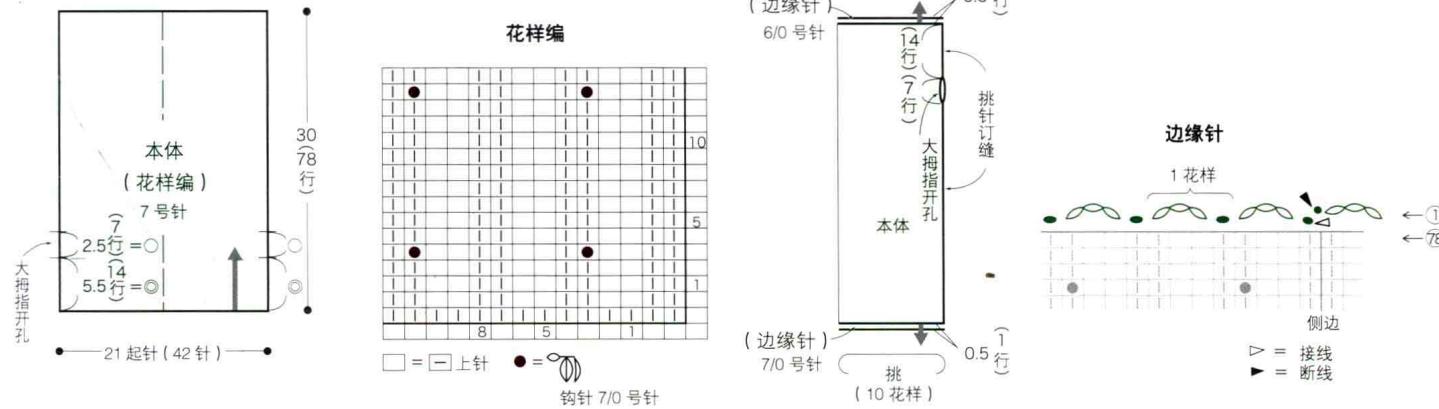
手掌周长21cm、长31cm

## 织片密度

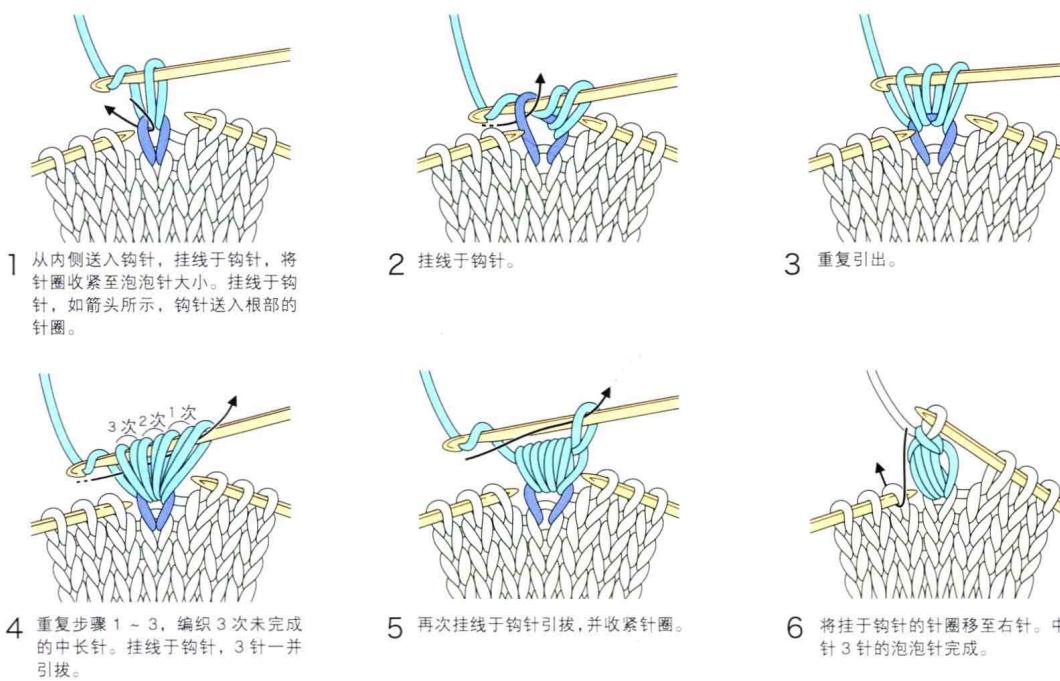
10cm 见方范围内的花样编 20针×26行

## 编织方法要点

1. 手指挂线起针开始编织。
2. 花样编编织78行，编织结束侧伏针固定，下针为下针，上针为上针。
3. 侧边参照77页，留下大拇指，挑针订缝。
4. 上下侧编织边缘针。



## 中长针3针的泡泡针



HAND  
WARMER

02

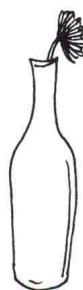
平直编织并订缝即可，

初学者也能很快学会。

而且，用粗线即刻便能完成。

设计…Sachiyo \* Fukao

Easy! Let's Challenge!



HAND  
WARMER  
03

贴合肌肤的柔顺马海毛编织而成的露指手套。

还能体现出女性的柔美气质。

设计…Sachiyo \* Fukao



## 02

## 准备的物品

线…DARUMA 手编线 Antique

橄榄色(6) 80g=2团

针…棒针8mm针

## 成品尺寸

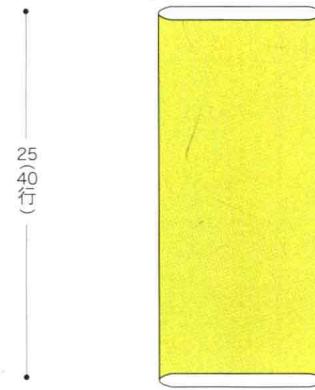
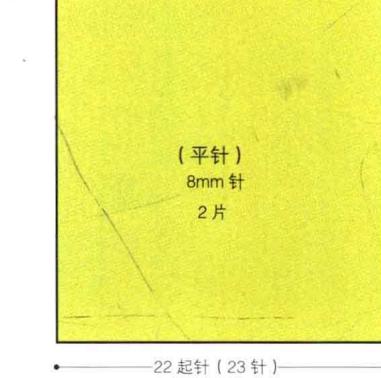
手掌周长22cm、长25cm

## 织片密度

10cm 见方范围内的平针

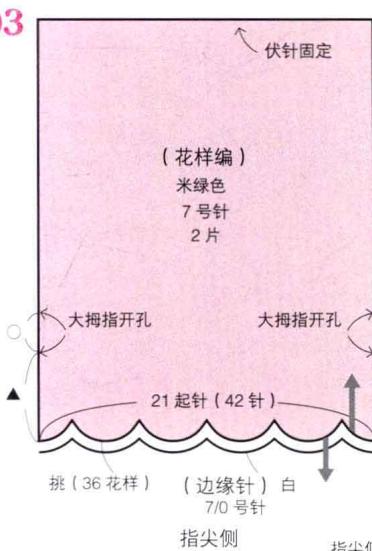
10.5针 × 16行

## 02

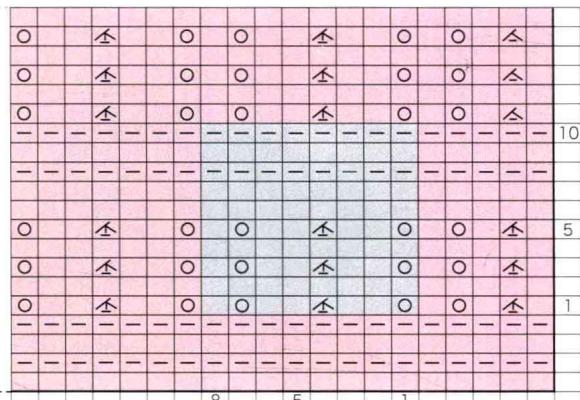


## 03

## 手腕侧



## 花样编

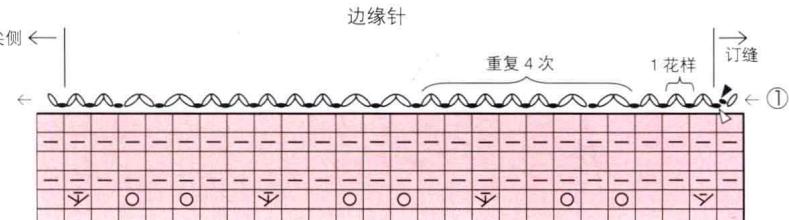


编织开始侧

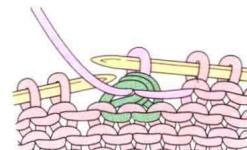
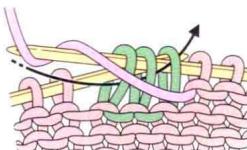
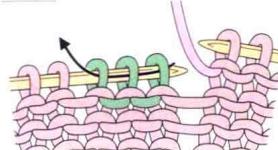
← 起针

编织结束侧  
□ = □ 下针

## 指尖侧



## 上针的左上3针并1针



1 从右侧将3针一并送入右针。

2 挂线于右针，3针一并引出。

3 上针的左上3针并1针完成。

## 03

## 准备的物品

线…DARUMA 手编线 Perfume

米绿色(7) 45g=2团、白色(1) 5g=1团

针…棒针7号、钩针7/0号针

## 编织方法要点

1. 从指尖挂线起针开始编织。

2. 花样编编织74行，编织结束侧伏针固定。

3. 挑针订缝成圈状，但是留下大拇指开孔的7行。

4. 边缘针用白色线编织，并挑针。



HAND  
WARMER

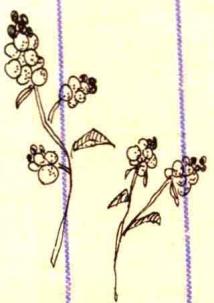
04

将白色的线编入为中长针的泡泡针，

形成生动的圆点图案。

而且，还能使织物蓬松、漂亮。

设计…冈本真希子



### 准备的物品

线 …DARUMA 手编线 轻柔 wool 粗 蓝色(10)

65g=2团、白色(1) 30g=1团

针…钩针7/0号

成品尺寸

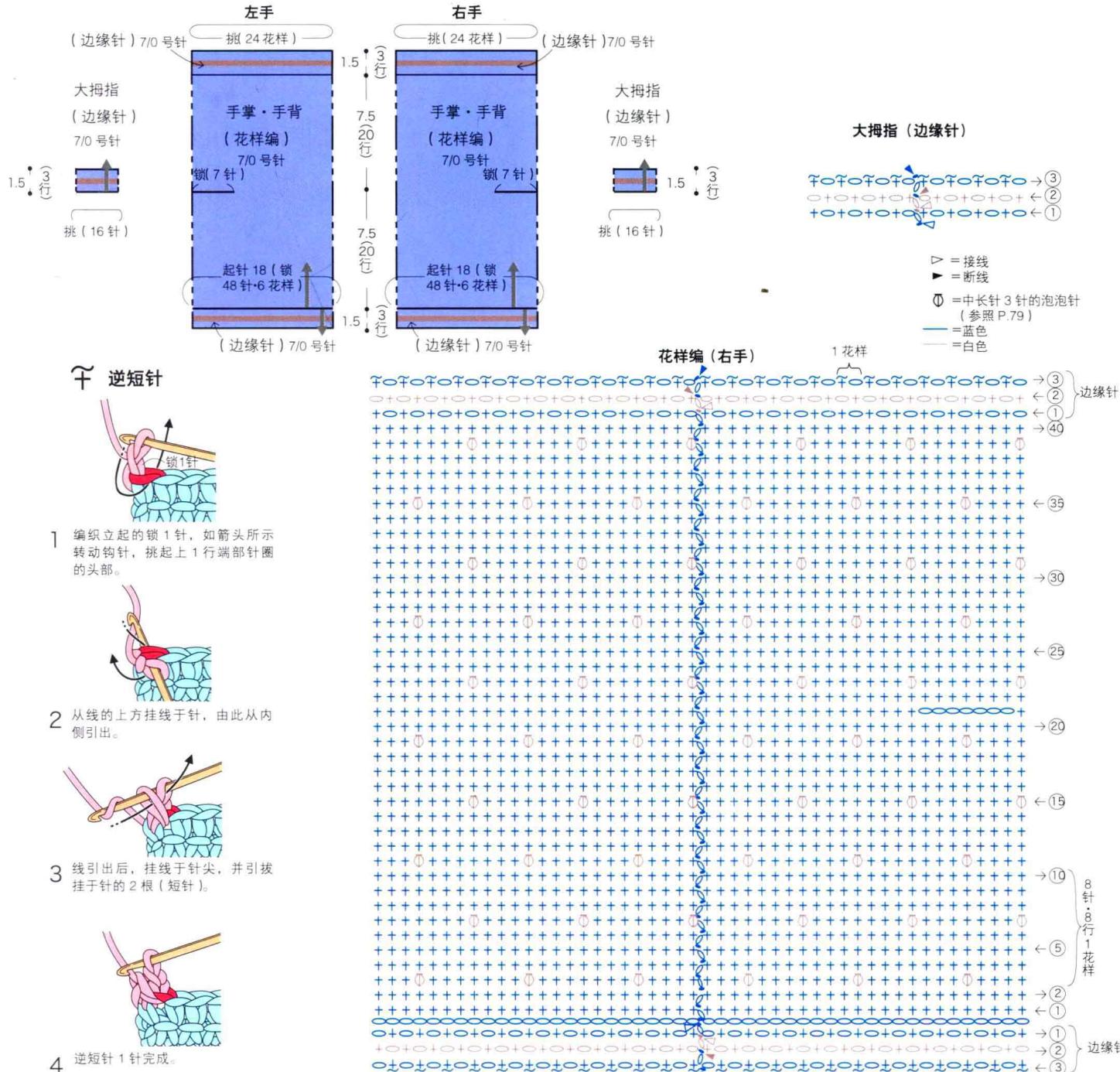
手掌周长18cm、长18cm

织片密度

10cm 见方范围内的花样编 26.5针 × 26.5行

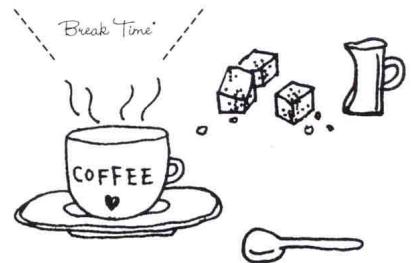
· 编织方法要点

1. 从手腕开始制作48针锁针的起针，最初的针圈侧引拔，编织成圈状。
  2. 第1行锁1针立起，编织短针。第2行锁1针立起，再改变编织方向，编织短针。
  3. 第3行的中长针3针的泡泡针位置使用白线编织，其他位置均使用蓝线编织。并将各部分未编织的线编织包住。
  4. 接着，编织花样编，无加减针编织至40行。再编织手指侧的边缘针。
  5. 大拇指部分挑针14针，编织往返针。
  6. 从编织开始侧挑针，编织边缘针。





05



06

HAND  
WARMER

HAND  
WARMER

05

06

钩针编织的露指手套，

加上2层荷叶边，就像衣服的袖头。

还可使用不同颜色编织，

或者加上珍珠装饰等，增添柔美质感。

设计…Sachiyo \* Fukao