

最新大学英语四级考试系列辅导丛书

丛书主编 蒋林

大学英语

四级听力

专项训练与测试

主 编 聂咏华

- ★ 最新题型
- ★ 最真实的听力环境
- ★ 最客观的主题及分类解析
- ★ 最详细的听力技巧与习题解析
- ★ 极具权威性、实用性和前瞻性

014034071

最新大学英语四级考试系列辅导丛书

H319.9-44

95

丛书主编 蒋林

大学英语四级听力 专项训练与测试

主 编 聂咏华
副主编 骆巧丽 姚国松 金骆彬



H319.9-44
95

P



南京大学出版社



北航

C1722315

图书在版编目(CIP)数据

大学英语四级听力专项训练与测试 / 聂咏华主编. —
南京: 南京大学出版社, 2014. 3

(最新大学英语四级考试系列辅导丛书 / 蒋林主编)

ISBN 978-7-305-12874-5

I. ①大… II. ①聂… III. ①大学英语水平考试—听说教学—习题集 IV. ①H319.9-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 011650 号

出版发行 南京大学出版社
社 址 南京市汉口路 22 号 邮 编 210093
网 址 <http://www.NjupCo.com>
出 版 人 左 健
丛 书 名 最新大学英语四级考试系列辅导丛书
丛书主编 蒋 林
书 名 大学英语四级听力专项训练与测试
主 编 聂咏华
责任编辑 张 静 编辑热线 025-83592123
照 排 南京南琳图文制作有限公司
印 刷 南京大众新科技印刷有限公司
开 本 787×1092 1/16 印张 23.25 字数 598 千
版 次 2014 年 3 月第 1 版 2014 年 3 月第 1 次印刷
ISBN 978-7-305-12874-5
定 价 49.00 元(含光盘)
发行热线 025-83594756 83686452
电子邮箱 Press@NjupCo.com
Sales@NjupCo.com(市场部)

* 版权所有, 侵权必究

* 凡购买南大版图书, 如有印装质量问题, 请与所购
图书销售部门联系调换



总 序

为了满足国家对人才培养的需求,适应新形势下高等教育的发展,教育部出台了一系列举措,修订并完善我国大学英语的教学目标。教育部为此在 1986 年制定并实施了最早的《大学英语教学大纲》(简称《教学大纲》),把大学英语教学的目标设定为:“培养学生具有较强的阅读能力和一定的听、说、读、写、译能力,使他们能用英语交流信息。大学英语教学应帮助学生打下扎实的语言基础,掌握良好的语言学习方法,提高文化素养。”2004 年教育部进一步修订了教学大纲(即《大学英语课程教学要求》,简称《课程要求》),明确了大学英语的教学目标,即“培养学生英语综合应用能力,特别是听说能力,使他们在今后的工作和社会交往中能用英语有效地进行口头和书面的信息交流,同时增强其自主学习能力和提高其综合文化素养,以适应我国经济发展和国际交流的需要”。

众所周知,大学英语四、六级考试历来与大学英语教学相伴相生,是实现教育部对大学英语设定的教学目标的有力保证,其存在的目的便是为了推动《大学英语教学大纲》的贯彻执行,对大学生的英语能力进行客观、准确的测量,提高我国大学英语课程的教学质量。该标准化考试筹备于 1986 年,实施于 1987 年,由国家教育部高等教育司主持并委托“全国大学英语四、六级考试委员会”(1993 年前名为“大学英语四、六级标准化考试设计组”)负责设计、组织、管理与实施。随着 2004 年《课程要求》的出台,大学英语四、六级考试随之进行了配套调整,于 2005 年 2 月颁布了《全国大学英语四、六级考试改革方案》,从考试内容到题型设计均进行了重大调整,即取消了词汇和语法的单独考查,增加了听力和阅读的比重。接着,教育部在 2007 年正式下发了修订后的《课程要求》。改革后的四、六级考试经过几年的推行后,全国大学英语四、六级考试委员会于 2013 年 8 月又对四、六级考试的试卷结构和测试题型作了局部调整。调整后的四级与六级考题的试卷结构和测试题型完全一致,不再像以往那样在个别题型上有所区别。

就考试内容而言,如今的四、六级考题仍然由四部分组成,即写作、听力、阅读与翻译,听力与阅读仍然是考查的重点。此外,四、六级考题还加强了对主观题的考查力度,取消了完形填空和句子翻译,增加了长篇阅读和段落翻译等。由此可以看出,如今的四、六级考试更加侧重于考查考生的语言输入与输出能力,弱化语法与词汇的直接测试,愈加强调考生的英语综合应用能力。这些变革与《课程要求》的教学目标一脉相承,既是时代的召唤,也是历史的必然。

正是在这样的背景之下,我们推出了这套“最新大学英语四级考试系列辅导丛书”,在编写思路和题型设计上与调整后的大学英语四级考试保持一致。“最新大学英语四级考试系列辅导丛书”由四册书组成:《大学英语四级听力专项训练与测试》、《大学英语四级作文与翻译专项训练与测试》、《大学英语四级阅读专项训练与测试》和《大学英语四级考试全真模拟综合测试》。大学英语教学改革旨在提高学生的英语实际运用能力,大学英语四、六级考试则是为了检测和评估考生的真实水平,两者之间相辅相成,并不矛盾。我们编写的目的也在



于此,希望考生通过本系列丛书,达到以练助教、以考促练、以练助学的效果,既能在考试时顺利过关,也能提高自身的英语综合应用能力。

“最新大学英语四级考试系列辅导丛书”紧扣《大学英语课程教学要求》和最新的《大学英语四级考试样卷》的精神,全面、系统地解析了大学英语四级考试的全部题型,考生通过本系列丛书能尽快适应新的考试内容和题型特点,迅速掌握解题技巧和方法。本系列丛书采取讲练结合的方式,在精讲的基础上设计了大量的练习;同时,为了应对新的四级考试的所有题型,辅导丛书均包括了两部分内容:一是对题型的解读与应试策略,二是习题演练与详解,方便考生通过每种题型的专项训练,实现综合应用能力的快速突破,从而从容地应对大学英语四级等相关考试。

与同类辅导丛书相比,我们这套丛书体现了如下编写特点:

(1) 可信度高,针对性强。本系列丛书以最新的《大学英语课程教学要求》所规定的大学英语基础阶段词汇为依据,以2013年8月全国大学英语四、六级考试委员会发布的《大学英语四级考试改革样卷》为指导,直接针对改革后的新的四级考试,所选材料在题型设计、题量、难易程度和题材选择上力求与真题高度一致,为考生创造一个真实的考试氛围。

(2) 内容丰富,选材典型。本系列丛书以最新的四级考试题型为依据,从国内外的优秀试题和出版物中广泛收集、精心挑选题目,旨在为考生提供题材多样、符合命题趋势的强化训练资料。

(3) 注重解题思路和解题技巧。根据四级考试的新题型,本系列丛书分册讲解了四级考试的各类题型特点和应试策略,思路明晰,分析透彻,同时注意帮助考生拓展自己的解题思路,达到举一反三的效果。

(4) 专项训练和综合模拟相结合。本系列丛书按考试题型分册,内容上各有侧重,既有专项能力提高系列,也有考前冲刺综合模拟系列。每册内容既相互关联,又各自独立。每册均配有大量的练习及答案详解。考生可以根据本人的实际情况,挑选自己知识的薄弱环节重点训练、各个击破,也可以全面提升自己的应试水平和综合应用能力。

本系列丛书的编者为长期从事大学英语教学与四、六级考试培训的专家和一线骨干教师,有丰富的教学实践、理论与研究与考试指导的经验。作为正常课堂教学的补充,希望本系列丛书能帮助考生熟悉并掌握四级考试新题型,在平时的训练中打好语言基础,提高自己的英语综合应用能力,达到《课程要求》的培养目标,顺利通过四级考试。

蒋林

2014年2月23日于浙江师范大学

前 言

教育部制定的《大学英语课程教学要求》将大学生的英语听力能力放在说、读、写、译之前,由此可见听力的重要地位。听力技能的提高,不仅有助于说、读、写、译等能力的提高和巩固,而且有助于获取丰富的语言信息资源。为了帮助大学生提高自己的听力能力,在大学英语四级考试中取得优异的成绩,我们精心编写了《大学英语四级听力专项训练与测试》一书,对大学英语四级考试听力部分的题型加以分类阐述,有针对性地帮助考生提高听力成绩。

本书内容丰富,实用性强。本书根据历年来大学英语四级听力考试的试题类型进行分类,囊括了四级听力考试所有的试题类型和测试主题,并按主题分类设计了各部分的单项练习题,全面讲解解题技巧,分析解题思路,同时还设计了综合测试题。本书对每道习题都会进行解题思路详解,包括听前预测、题目详解,并附有听力原文及答案,有利于考生检测自己的学习效果,提高实际的听力能力及应试水平。

本书由短对话、长对话、短文理解、短文听写和模拟测试等五部分组成。短对话部分按地点场景、数字与时间、人物身份等 11 个板块分类讲解;长对话部分由工作面试、旅游出行、人物访谈等五个部分构成;短文部分由文化教育、社会生活、新闻调查等七个部分组成;听写部分包含了文化教育、科学研究等四个板块。本书对各类主题下的题目都归纳和解析了相应的听力技巧,并提供相关的习题若干。习题后有解题思路介绍和解题步骤、技巧详解,另附有听力原文及答案。

综观全书,本书具有以下特点:

(1) 针对性。本书直接针对大学英语四级听力考试,同时也有助于考生应对其他类似的英语听力测试。

(2) 全面性。本书题目来源广泛,内容丰富,囊括了自 1993 年以来几乎所有有代表性的四级听力考试真题,并按主题进行了划分,安排合理,是迄今为止对四级真题研究和分析最为全面的听力用书。

(3) 实用性。本书根据不同的听力主题及类别进行听力技能的讲解,旨在有针对性地提高考生的应试能力,达到边学边练的目的。

本书的编者均为教学第一线的骨干教师,具有丰富的教学经验,对大学英语教学和应试辅导有着深入系统的研究。我们相信,本书的内容会对参加英语听力考试的学生有所裨益,帮助他们掌握听力技巧、提高听力能力。

由于时间仓促,书中如有不妥之处,敬请广大考生和同行专家批评指正。

聂咏华

2014 年 2 月 21 日于浙江师范大学



目 录

181		第三章
181		第一章
181		一
181		二
190		三
181		第二章
181		第二章
108	导 言——四级听力考试改革综述	1
108		二
108	第一章 短对话专项训练	3
108	第一节 短对话题型解读与备考策略	3
108	一、题型分析	3
108	二、题型特点	3
108	三、解题技巧	4
108	第二节 主题专项训练	6
108	一、地点场景类	6
108	二、数字与时间类.....	13
108	三、人物身份与关系类.....	20
108	四、虚拟语气类.....	28
108	五、因果关系类.....	34
108	六、请求与建议类.....	41
108	七、反意与反问类.....	51
108	八、赞成与否定类.....	59
108	九、转折关系类.....	67
108	十、行为推断类.....	80
108	十一、细节推断类.....	92
108	第二章 长对话专项训练	108
108	第一节 长对话题型解读与备考策略	108
108	一、题型分析	108
108	二、题型特点	108
108	三、解题技巧	110
108	第二节 主题专项训练	119
108	一、人物访谈类	119
108	二、旅游出行类	129
108	三、工作及面试类	140
108	四、文化教育类	155
108	五、社会生活类	170



第三章 短文理解专项训练	187
第一节 短文理解题型解读与备考策略	187
一、题型分析	187
二、题型特点	187
三、解题技巧	190
第二节 主题专项训练	194
一、历史类	194
二、人物类	201
三、新闻调查类	212
四、文化教育类	224
五、科学研究类	235
六、故事类	248
七、社会生活类	261
第四章 短文听写专项训练	280
第一节 短文听写题型解读与备考策略	280
一、题型分析	280
二、题型特点	281
三、解题技巧	283
第二节 主题专项训练	287
一、文化教育类	287
二、科学研究类	295
三、社会生活类	304
四、工作事务类	313
第五章 模拟试题	321
模拟试题一.....	321
模拟试题二.....	325
附录 常用听力词汇表达	346



导言——四级听力考试改革综述

2004年,教育部颁发了新的大学英语教学大纲,将大学阶段的英语教学分为三个层次,即一般要求、较高要求和更高要求。这也是非英语专业本科生经过大学阶段的英语学习和实践应当选择达到的标准。根据一般要求,大学生应能听懂英语授课,能听懂日常英语谈话和一般性题材的讲座,能听懂语速较慢(每分钟130~150词)的英语广播和电视节目,能掌握其中心大意,抓住要点,能运用基本的听力技巧。因此,大学生在完成基础阶段的英语学习后应具备一定的听力能力,对题材熟悉、基本上无生词、语速为每分钟150词的听力材料,听完一遍后,理解的准确率应达到70%以上。

大学英语四级考试从设立至今,其题型经历了两次比较大的调整,一次是在2006年,一次是在2013年。这两次调整主要是由于大学英语教学大纲规定的教学目标发生了改变而进行的变革。从对试卷的分析与研究不难发现,第一次调整后相较于之前的四级听力考试,题型有了变更,总体的难度有所提高,分值的分布也进行了不同程度的调整;第二次调整主要是在题型上做了改动,难度有所下降,分值的分布与之前相差无几,各部分的难度有所变化。

就听力部分而言,第一次调整时将听力的比重由原来的20%提升到35%。在对话部分,原本10个题目的短对话部分(short conversations)缩减至8题,另外增加了两篇长对话(long conversations),共7题,每篇题量3~4题,这部分比重为15%。短文理解(passages)和短文听写由原来的二选一交替考查调整为每次考试的必考内容,短文部分仍为3篇,共10题,每篇3~4个题,题量比重为10%;短文听写(或复合式听写)中词汇听写由原来的7个增至8个,句子仍为3句,这部分题量比重为10%。

表1为2006年改革之前的听力考试各部分分布情况:

表1 2006年改革前大学英语四级听力考试各部分分布情况表

听力部分	题型	测试内容	测试题型	分值分布
	听力对话	短对话	选择	10%
听力短文	短文理解或短文听写	选择或填空	10%	

表2为2006年改革后的听力部分的情况:

表2 2006年改革后大学英语四级听力考试各部分分布情况表

听力部分	题型	测试内容	测试题型	分值分布
	听力对话	短对话	选择	8%
		长对话	选择	7%
	听力短文	短文理解	选择	10%
		单词填空	填空	4%
句子填空		填空	6%	



2013年的四级考试改革中,听力部分的比重未变,即共占35%的分值。各部分的题型仍为对话、短文和听写,只是最后一部分短文听写改为了单词和词组听写,总的听写个数由11个变成了10个,单词听写由8个减为7个,三个句子听写改成了短语听写。表3为2013年四级改革后的听力部分的情况:

表3 2013年改革后大学英语四级听力考试各部分分布情况表

题型	测试内容	测试题型	分值分布
听力对话	短对话	选择	8%
	长对话	选择	7%
听力短文	短文理解	选择	10%
	单词填空	填空	7%
	短语填空	填空	3%

由此可知,随着句子听写部分的取消,四级考试中听力部分的难度明显有所下降。尽管如此,考生仍然需要做好各部分的备考准备,了解并掌握各部分的出题规律和听力技能,这样才能在听力考试中立于不败之地。

表1 2008年改革前大学英语四级听力考试各部分分布情况表

分值分布	题型	测试内容	题型	分值分布
10%	选择	短对话	短对话	
10%	填空	短文听写 短文理解	短文听写	

表2 2006年改革前的听力部分的情况

表3 2013年改革后大学英语四级听力考试各部分分布情况表

分值分布	题型	测试内容	题型	分值分布
8%	选择	短对话	短对话	
7%	选择	长对话		
10%	选择	短文理解		
7%	填空	单词听写	短文听写	
3%	填空	短语听写		



第一章 短对话专项训练

第一节 短对话题型解读与备考策略

一、题型分析

短对话部分一直是四级考试的保留内容。在 2006 年之前,短对话部分的题量为 10 题,2006 年四级考试改革调整之后,虽然短对话减至 8 题,但是考查的范围并没有发生变化,同样包括了数字、时间、地点、原因、建议、转折、人物身份等 11 个方面,内容涵盖了衣、食、住、行、学习及工作等各个领域。短对话的考查方式仍然通过一组对话完成,一男一女对话完毕后,再针对对话内容提出问题。因为是日常会话,所以对话的句子通常不会很长,长度一般为 40 字左右,用词也比较简单,不过对话的口语特征明显,并且每个对话只念一遍,考生作答的时间间隔仅有 13~15 秒。这就要求考生在有限的时间内,结合说话人的语气、语调及对话内的关键信息迅速筛选出最佳答案。

短对话部分是其他听力测试题型的基础,主要考查考生在短时间内有效获取关键信息和正确推断问题的能力。考查的题型通常分为细节题和推断题,细节题通过对话中出现的 key information 如短语搭配、习语及俚语等考查考生;推断题则通过对话中的语气、语态、语调、逻辑关系等进行考查。短对话提问一般会从两个方面入手:一是询问对话中涉及的具体内容,包括人物的职业、身份、行为,事件的时间、地点,数字及原因等;二是要求考生根据对话内容进行推测,判断对话人的意图、观点、态度、立场以及对话发生的地点场景等。

二、题型特点

从历年来的四级考试真题来看,近年来短对话部分的考题较之以前,难度有所提高,具体表现在如下方面:① 句子长度由以往的 35 词左右增加到 45 词左右,有时考题中句子长度超过 50 词的对话竟有半数以上;② 句式结构更加复杂,从句结构、虚拟语气等语法现象出现的频率在逐步增加;③ 对话的语速由以往的每分钟 120 词提高到每分钟 130~150 词,增加了听力考试的难度;④ 选项中出现了更多的干扰信息,其干扰性也比以往更胜一筹,极易误导考生作出错误的选择;⑤ 隐含性、推理性的题目比例有所增加,需要考生全面把握,才能筛选出与考题相关的信息。短对话的选项逐步从最初的“听到什么选什么”过渡到“听到什么不选什么”(即直接听到的往往是干扰选项),再到“四个选项全部提及”(即必须听完问题才能作答)。虽然短对话的选项设计更加复杂,但是绝大多数情况下还是遵循“同义转



述”的原则。典型的例子是：如果对话中出现了 misunderstanding 一词，选项中的正确答案一般不会出现这个词汇，而是用同义的 inaccurate communication 来替换。

纵观历年来四级听力考试试卷中的短对话部分，其中涉及的考查类型主要有：地点场景、数字与时间、人物身份与关系、请求与建议、赞成与否定、反意与反问、转折关系、因果关系、虚拟关系、细节推断、行为推断等。表 4 为 1993 年至今短对话考题的类型及数量总和：

表 4 1993 年至今大学英语四级听力考试短对话考题考查类型及数量总和表

短对话类型	数字与时间	地点场景	人物身份与关系	虚拟关系	因果关系	请求与建议
题量	8	23	17	14	20	34
短对话类型	反意与反问	赞成与否定	转折关系	行为推断	细节推断	
题量	32	41	45	53	92	

由表 4 可知，考查类型最多的为细节推断题，其次为行为推断题，这两类题型在近几年有逐渐上升的趋势。另外，转折关系、赞成与否定、请求与建议等也是四级听力考试的考查重点。

三、解题技巧

在大多数情况下，短对话的选项往往不会出现与对话内容一模一样的语言表述，因此，这就要求考生在听的过程中，对所听到的内容进行归纳整理、推理辨别以及同义转述，同时要认真把握说话人的语气语调，抓住对话中的关键信息。考生如欲在这一部分取得理想的分数，则应掌握以下解题要领。

(1) 预览选项，推测对话主题及预测问题。虽然客观题目的选项设计一般都有其内在的逻辑关系，有些相互印证，有些截然对立，还有些毫不相关，但是至少可以帮助考生提示关键词汇和表达。所以在做每个题目之前，考生应该尽量挤出时间，快速浏览各个选项，筛选其中的关键信息，据此对该题的听力内容及问题进行预测，这样在听音的过程中才能有的放矢。如：

- A) Helen is quiet.
- B) Helen is talkative.
- C) Helen is sociable.
- D) Helen is active.

本题为 2006 年 6 月的听力试题。从以上四个选项，考生可以发现选项的主语都是 Helen，作表语的形容词是表示人物性格特征的词汇，因此可以推测该对话内容可能会与 Helen 的性格有关。考生在听音时要特别留意描述 Helen 的性格特征的词汇。

在预览选项作出推测的前提下，考生应认真听完对话双方的内容，尤其要留意第二个对话人的语句，通常 50% 以上的问题和答案都与后者所说的内容相关。

(2) 抓住对话语境下的关键词，从而作出正确的判断。在不同的语境下，人们对话的内容会有所不同，因此，根据预测的信息，在听对话时要有的放矢，找准关键词。如：

M: Excuse me, do you have change for a ten-dollar note? I need to pay the parking



meter.

W: I'm sorry, but I think you can get it through the money changer in the shopping center across the street.

Q: What is the man trying to do? (2009 - 12)

本题中男士提到了 change 一词,根据短语搭配 have change for a ten-dollar note,考生可以知道本题中 change 是名词,指零钱;对话中还提到了男士要付停车计时器的费用(pay the parking meter),女士说他可以在街对面的购物中心的兑换机上换钱(get it through the money changer in the shopping center),由此可知本题的语境与男士换零钞付停车费用有关。据此,考生在听音时就能够很容易地把握重要信息。又如:

W: Oh! Boy! I don't understand how you got a ticket today. I always thought you were slow even driving on a less crowded fast lane.

M: I'm usually careful. But this time I thought I could get through the intersection before the light turned.

Q: What do we learn about the man?

本题中女士提到了 ticket 一词,根据后面出现的 driving, fast lane 等词汇,我们可以推断 ticket 不是指普通的票,而是指罚款单;通过男士的话语 intersection, light 等关键词可以确定他未能在绿灯之前开过十字路口,所以,可以推知男士因为闯红灯而被罚款。

考生要对不同语境下的词汇意义有所了解,有时往往一些小词的词义差异会让考生在听音时无所适从,如 program 通常指节目,但在计算机领域其意义为程序。因此,熟悉不同场合下的某些常用词汇的特殊含义,掌握常用的词组、习语,熟记各话题领域里的习惯表达,能帮助考生正确地判断对话内容和问题任务。

(3) 熟悉各种题型的提问方式和正确选项的特点。通常各种题型的提问方式都很固定,这一点在分类讲解的时候会单独说明,在此不再赘述。至于正确选项的特点,简言之,有以下几种情况:① 选项内容与对话内容大体意思相差无几,但遣词造句有所差异,需要考生进行同义转述;② 选项内容是对对话内容的归纳总结,这就要求考生在听音时要完整地获取信息;③ 选项内容是对对话内容的推测与延伸,考生推断时要有切实依据,必须忠于对话内容;④ 选项内容是对说话人语气、态度以及观点、立场等的描述,考生在听音时要尤其留意说话人的语气语调,这可以帮助考生迅速地筛选答案。

(4) 学会边听边记。根据预测选项时出现的信息提示,在听的过程中记下关键信息,如时间、地点、数字、原因、结果、转折及条件等内容,这些信息可供听到问题后验证选项或检查答案时进行参考。通常设计较好的听力选项不会简单地重复对话中的内容,而会通过不同的词组或结构表达与对话内容相同或相近的意义,所以大胆的做法是听到什么就不选什么,因为听得很清楚的关键词或含有与对话相同结构句式的那些选项,最后往往是干扰项,这需要考生仔细甄别;如果四个选项都有提及,那么考生只有老实地听完对话内容,再根据问题进行判断。

以上是从宏观上对大学英语四级听力考试短对话部分的题型特点进行归纳与总结,在接下来的章节中,我们将针对短对话部分的命题规律,从微观的角度进一步分类讲解其题型特点与解题思路。



第二节 主题专项训练

一、地点场景类

针对地点场景的大学英语四级听力考题几乎是每年听力考试的必考类型，也是四级听力考试的“保留节目”。纵观历年来的地点场景考题，其对话内容仍以日常生活、学习工作为主，并未出现如政治、经济、军事及科技等专业领域的内容。尽管有的对话场景是医院、邮局、加油站、旅馆、银行和机场等特定场所，但是对话的内容并未涉及专业词汇。

地点场景类的题目非常容易判断，在预览四个答案选项时，就会发现四个选项皆为不同的地点状语或名词短语。地点场景考题的提问方式大同小异，通常是由 where 引导的特殊疑问句。在听音时考生也能很快根据对话内容判断对话的发生地点，因为不同地点场景出现的词汇往往比较固定，也有规律可循，如在对话中出现了 room service, wake-up call, reservation 等词汇，就说明对话的场景是旅馆；如果出现了 flight, boarding gate, departure 等词汇，对话的场景就会在机场；如果对话里出现了 registered mail, stamp, parcel, envelope 等词汇，就表明对话人所在的地点是邮局。所以，考生要熟悉地点场景的常用词汇，这样才能帮助自己充分提高语境意识，快速地作出正确的判断。

Example 1

- A) On a train.
- B) On a plane.
- C) In a theater.
- D) In a restaurant.

听前预测：四个选项都涉及地点，听音时考生应留意与地点相关的信息。

W: May I see your ticket please? I think you are sitting in my seat.

M: Oh, you are right. My seat is in the balcony. I'm terribly sorry.

Q: Where does the conversation most probably take place? (2008 - 06)

题目详解：选 C。女士认为男士坐错了座位，男士抱歉地说自己弄错了，他的座位是在剧院包厢里(My seat is in the balcony)，由此可知对话发生在剧院，故本题答案为 C。

Example 2

- A) At a restaurant.
- B) In a fish shop.
- C) At a clinic.
- D) On a fishing boat.

听前预测：四个选项都涉及地点，其中 fish, fishing boat 在选项中被提及，因此对话中



可能会出现与鱼类相关的信息,听音时应留意相关的地点信息。

W: May I make a recommendation, sir? Our seafood with this special sauce is very good.

M: Thank you, but I don't eat shellfish. I'm allergic to it.

Q: Where does this conversation most probably take place? (2011-12)

题目详解:选 A。女士向男士推荐搭配特别酱汁的海鲜(seafood with this special sauce),男士称自己不吃贝壳类食物(shellfish),因为对此类食物过敏(allergic),由此可以推测该对话发生在饭店,故本题答案为 A。

以上两个例子在对话中涉及的地点还比较单一,有的地点场景题可能四个选项的内容在对话里都会出现,所以考生在做此类短对话测试题时,不要听到什么就选什么,仓促地给出结论,必须认真地理解对话内容,再根据问题选择正确答案。

Exercises

1. A) In a cotton field.
B) At a railway station.
C) On a farm.
D) On a train.
2. A) In the park.
B) Between two buildings.
C) In his apartment.
D) Under a huge tree.
3. A) At a bookstore.
B) In a workshop.
C) At an art gallery.
D) In a department store.
4. A) In a car.
B) On the street.
C) In a restaurant.
D) At home.
5. A) In a bank.
B) In a school.
C) In a clothing store.
D) In a barbershop.
6. A) At a newsstand.
B) At a car dealer's
C) At a publishing house.



- D) At a newspaper office.
7. A) At a theatre.
B) At a booking office.
C) At a railway station.
D) At a restaurant.
8. A) At a booking office.
B) In a Hong Kong hotel.
C) On a busy street.
D) At an airport.
9. A) At a publishing house.
B) At a bookstore.
C) In a reading room.
D) In Prof. Jordan's office.
10. A) To the dentist's.
B) To the market.
C) To the post office.
D) To the bookstore.
11. A) At a clinic.
B) In a supermarket.
C) At a restaurant.
D) In an ice cream shop.
12. A) At the airport.
B) At the hotel reception.
C) In a restaurant.
D) In a booking office.
13. A) At an information service.
B) At a car wash point.
C) At a repair shop.
D) At a dry cleaner's.
14. A) In a school.
B) In a kitchen.
C) In a garden.
D) In a grocery store.
15. A) In a coffee shop.
B) In an office.
C) In a restaurant.
D) At a railway station.
16. A) In the kitchen.
B) On the porch.

Exercises

1. A) In a cotton field.
B) At a railway station.
C) On a farm.
D) On a train.
2. A) In the park.
B) Between two buildings.
C) In his apartment.
D) Under a huge tree.
3. A) At a bookstore.
B) In a workshop.
C) At an art gallery.
D) In a department store.
4. A) In a car.
B) On the street.
C) In a restaurant.
D) At home.
5. A) In a bank.
B) In a school.
C) In a clothing store.
D) In a barber's shop.
6. A) At a newsstand.
B) At a car dealer's.
C) At a publishing house.



- 不士文 C) In the dining room.
 案答 D) In the living room.
17. A) At home.
 B) In the hospital.
 C) In the doctor's house.
 D) At work.
18. A) In a department store.
 B) At an airport check-in.
 C) At a bank.
 D) At a supermarket.
19. A) At a new restaurant.
 B) At a new hotel.
 C) At a new hospital.
 D) At a new airport.
20. A) In the street.
 B) Over the telephone.
 C) At Jack's house.
 D) At the woman's office.

答案解析

1. W: Look at that big field of cotton. And there's a farm with some beautiful houses.

M: You really get to know the country when you go by train, don't you?

Q: Where did the conversation most probably take place? (1998-06)

听前预测:四个选项都涉及地点,听音时应留意与地点相关的信息。

题目详解:选D。女士叫男士看宽广的棉花地、农场和漂亮的房子;男士说女士坐火车时对乡村有了不少了解(get to know the country when you go by train),可见该对话发生在火车上,故本题答案为D。

2. W: Where did you say you found this bag?

M: It was lying under a big tree between the park and the apartment building.

Q: Where did the man find the bag? (2000-06)

听前预测:四个选项都涉及地点,听音时应留意与地点相关的信息。

题目详解:选D。男士说包是在公园和公寓楼之间的大树下找到的(lying under a big tree),故本题答案为D。

3. M: Can you tell me the title of this oil painting?

W: Sorry, I don't know for sure. But I guess it's an early 18th-century work. Let me look it up in the catalog.

Q: Where does their conversation most probably take place? (2001-01)

听前预测:四个选项都涉及地点,听音时应留意与地点相关的信息。